



男人比不上存折

[韩] 江书斋 / 著

萧素菁 / 译

| 现在，最好的投资就是把钱存在银行里！ |

嫁个有钱男人，不如自己挣钱更可靠。
想过快乐的生活，就不要失去经济的自由。

“ 3年存下70万元，既不是富家女，
也不懂理财的27岁“血拼女王”都能做到的事。 ”

“月光族”、“穷忙族”、“负婆”们的发家致富史。



男人
比不上
打折

这个年龄段，男性更愿意选择实惠、

性价比更高的产品，而不是追求奢华的。

■ 从年龄来看，25岁年龄段，
是女性对“优惠促销”接受程度最高。



男人 比不上 存折

〔韩〕江书斋 / 著
兼素青 / 译

“3年存下70万元，既不是富家女，
也不懂理财的27岁‘血拼女王’都能做到的事。”

图书在版编目(CIP)数据

男人比不上存折/(韩)江书斋著;萧素菁译.

—北京:中国青年出版社, 2009.1

ISBN 978-7-5006-8597-5

I . 男… II . ①江… ②萧… III . 家庭管理·财务管理—通俗读物

IV . TS976.15-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 194531 号

I Prefer My Bank Account to Guys

by Kang, Seo Jae

Copyright © 2004 by Kang, Seo Jae 江书斋

Simplified Chinese copyright © 2008 by CHINA YOUTH PRESS

Simplified Chinese language edition arranged with WISDOMHOUSE
PUBLISHING CO., LTD.

through Eric Yang Agency Inc.

All rights reserved

男人比不上存折

作 者: [韩]江书斋

译 者: 萧素菁

责任编辑: 韩文静

美术编辑: 夏 磊

出 版: 中国青年出版社

发 行: 北京中青文图书有限公司

电 话: 010-65518035 / 65516873

网 址: www.cyb.com.cn www.antguy.com

制 作: 中青文制作中心

印 刷: 北京中科印刷有限公司

版 次: 2009 年 1 月第 1 版

印 次: 2009 年 1 月第 1 次印刷

开 本: 880×1230 1/32

字 数: 110 千字

印 张: 6

书 号: ISBN 978-7-5006-8597-5

定 价: 25.00 元

我社将与版权执法机
关配合大力打击盗印、盗版
活动,敬请广大读者协助举
报,经查实将给予举报者
重奖。

举报电话:
北京市版权局版权执法处
010-64081804

中国青年出版社
010-65516875
010-65516873



序 7

- 第0天 27岁,到了失落的季节 11
- 第1天 错误的美学 16
- 第2天 遗传基因之谜:为购物至上主义者辩解 21
- 第30天 开个存折,比找个男朋友还困难 26
- ♥ 开立定期存折的方法 31
- 第61天 如果和富豪结婚 32
- 第124天 爱情和钱,都让人变得不同 37
- ♥ 双管齐下的方法 42
- 第185天 男朋友可以自己管理,为什么存折要交给妈妈呢 43
- ♥ 存折放在皮包吧 50
- 第267天 中村兔的血拼生涯 51
- 第365天 不管男人还是存款,一开始就该确实处理 55
- ♥ 少额也可以做定存 61
- 一个购物至上主义者的变身十诫 62

1 失落的季节

所需时间 12个月
储蓄金额 0元→15万元



2 当“钱奴”的生活

所需时间10个月
储蓄金额15万元→42万元

第395天 每日每日富翁存折67

第426天 嫉妒是你的原动力74

♥ 采购化妆品及衣服的省钱妙方79

第461天 不花钱的英语学习方法80

第492天 每个人都可以成为灰姑娘吗86

第523天 要是只谈钱，早把这个《VJ特攻队》踢到一旁94

第553天 向欧普拉·温佛瑞学习100

♥ 火星来的男人和金星来的女人——经济篇108

第583天 20~30岁女性的公敌——无节制与无计划109

第642天 你，为什么因为别人吃剩下的苹果而兴奋115

♥ 你有主要往来的银行吗123

存钱也需要策略124



3 我喜欢钱，就像中了毒

所需时间12个月

储蓄金额42万元→70万元

第653天 要不要吃完拉面再走 133

第673天 没有人可以自夸很了解钱 137

第765天 皮浪的猪 141

第825天 与其投胎当男人，不如投胎当只猫 144

第856天 编剧，为自己辩解 150

第896天 我喜欢钱，就像中了毒 157

♥ 我喜欢存折更甚于男人的五个理由 163

第926天 既然没有夫人，当然也没有可自己一个人砍柴的女佣 164

第956天 我遇到的敌人就是自己 170

第957天 征求擅长接吻的男人 177

第1024天 见到梦想中70万的那一天 184

后记 189



我的存折里已经有70万元了。然而，在这个一开口就是上百万或上千万的社会里，70万其实只是一笔小数目。

不过，那些安安静静躺在我存折里的70万元，可说是世界上最珍贵最可爱的。因为它所具有的意义并不仅只是数字上的大小，它也是我年轻时某段岁月里，曾经疯狂而热情活过的证据。

不到三年能够存到70万元，这对原奉花钱如流水、崇尚购物主义的人而言，是相当不容易的。因为我正是那种手上只要一有钱，就变成了上膛的机关枪般，会火速冲向百货公司的稀世购物女王。

简单来说，这本不是提倡“女性同胞们，当个有钱人”之类的书。因为我不认为存个70万就能变成有钱人，而且对于社会一味鼓励大家当有钱人，甚至连毫无金钱欲望、只想安定生活的人都不放过，我还觉得反感呢。

我希望，大家把这本书当成一封富有创意的电子邮件来阅读。

不管是那些胡乱花钱，直到有一天才像三年前的我一

样，突然发现自己一无所有，因此陷入无限失落感的人；或是那些未必想成为亿万富翁、拥有附设泳池的豪宅，但却希望至少能够不像现在一样每天为钱担心，而且可以某种程度得到金钱上自由的人；又或者是不敢奢望可以存到好几千万元，却下定决心能赚到足够的本钱，好将来可以赚更多钱的那些人，我希望这本书能送到他们面前……

要把它归类成垃圾邮件删除，或按下选择键开启附件来看，都是此刻手持这本书的你所应该做的决定。不过，就算你按下了选择开启键，如果你认为这本书是要传授股票、理财知识等各种五花八门的赚钱方法，那我劝你最好把书合上吧。因为我和我同龄女生一样，不知道股票的“股”字怎么写。尤其是只要一听到不动产或理财知识这些话，我就会开始头晕。

书中所能看到的是我如何在三年之间用工作终于存到70万元的平凡故事。

简单来说，这像是一本日记，记录我过去被无节制、无计划这两个二十至三十岁女性公敌困扰后生平第一次把钱当成目标，为将来而努力奋斗的时期。

当时，我不只是单纯想让已见底的存款数字增加，而是想与那个把人生仅有一次的年轻珍贵体力当成流水般任意浪费的自己，好好地来一场激烈战斗。

年轻时存个70万，就像爱情一样，真的值得尝试喔！

1

失落的季节

所需时间 12 个月

储蓄金额 0 元→15 万元

要不断追求你想要的！

如果我有想要的东西，应该热切渴望，如果想要完成它，就一定得付出机会成本。

明明有想要的东西，却又不肯为了得到它而去做任何努力，这不就像在别人流汗求生存的社会中，你却只想搭霸王车一样吗？

储蓄金额 0 元 →15 万元…… 009 



第〇天

27岁，
到了失落的季节

账户余额

\$4万元

令人难以置信。

出社会五年，
就只存了这些钱，
而且还负债。

大约是三年前吧。

当时我的脑海里不断浮现一种想法，“我要离开”。并不是因为听到了某个好像这辈子非去一次不可的旅行地点，更不是因为有了一台功能卓越的数码相机，而想要写些“我的数码故事”。

这句话的意思，是指那种渴望离开的心情，与那种单纯“要去哪里走走”的驿马星动是完全不同的。

我碰到人家常说的“作家休克”问题。身为电视台编剧，任谁都很难避开“作家休克”的问题。编剧工作做一段时间后，会在某个时间点突然感到极度的肉体疲劳和心灵失落感(这么说会太夸张吗)。简单来说，就是陷入倦怠和

无力感之中不停挣扎。当然不止电视台编剧，很多人都会面临这种倦怠和无力感。

但在这块土地上当电视台编剧，乍听之下，似乎是个保证自由的工作，事实上它却是一个保证高度劳动和压力的职业。所以比起一般上班族，它的肉体疲劳和心灵失落感，可说足足有三四倍之多，这是电视台编剧心中共通的想法。

一天二十四小时、全年三百六十五天无休，连中秋节和农历年也都还回去了。只为了一个收视率，开心地赔上青春，这难道是电视台编剧该有的姿态吗？

上次出去散心是何时的事了？像那种头发梳得油亮、挂着黑眼圈、衣着光鲜又显疲倦，却还是睁大眼睛在工作的编剧，在电视台里多得很。不过到现在为止，还没听说编剧因为精神疾病而住院，真是令人好奇。有个世界权威的美国医学杂志曾发表一篇研究，提到不晒太阳的人容易有精神疾病，听起来并不完全正确。

也或许是因为不想发疯，所以才会周期性地陷入休克状态。就像发烧再退烧后，身体会变得更清爽一样。

在二十七岁接近尾声的某一天，正确来讲，算是经过五年编剧生活后我所面临到的休克。有人说，快的话三年就会碰到，我的情形算是比较晚。或许因为如此，症状还严重地持续好一阵子。

宁可问题早一点发生，这样或许出去散几天心，就可



以把它解决掉。但因为当时我正好失恋，所以简直是祸不单行。

简单一句话，就像和体格高两三级的大块头选手对打，然后被狠狠KO的拳击选手一样。再怎么说，这种情形不是短暂休息、去旅行一趟就可以治愈的。

要说是一种逃避也好，或者把它包装成重新充电也没关系。反正我要马上整理行李，明天将在太平洋上空高40.120英尺地方吃着机内餐点。

可是到了隔天晚上，我就像待洗的湿衣服一样，只能赖在床上，然后一脸茫然。

美国之行失败的理由很简单，既不是因为妈妈反对已长大的女儿出远门，也是不美国大使馆把没有固定工作（自由业者也适用）而且未婚的女性列为拒绝签证第一名的严苛审查规定。

这全都是因为钱。

其实，我的心早已飞越太平洋，来到了纽约，还和一名纵横华尔街的证券分析师帅哥上演了一场像电影般的恋爱情节，正处于最兴奋的状态。

啊，可是当美国行机票到手那一刻，我的账户余额真是惨不忍睹。

四万元！

若要停留超过一年，所需要费用预估将超过好十几万元。可是那只剩四万元的账户余额盯着我瞧，还大声这样呼喊：

“你醒醒吧！”

我突然觉得很夸张，不知该如何形容才好，同时也感到一阵心慌。

那种凄惨的心情，就像搬动一台超大型冰箱时被砸到脚背，慢慢感到痛楚，然后全身动弹不得，根本不知该怎么安慰。

已经工作五年了，账户余额却只剩下区区四万元，这种事实叫我如何能接受。加上我虽然没向地下钱庄借钱，但也算是欠了一屁股债吧（韩国通信两万元帐单未缴，DECOM欠两千元未缴，快到缴纳的信用卡帐单金额也高达一万两千元。如果拿这四万元去抵债，那全身重量就会像羽毛一样轻了）。因为太丢了脸了，连要找个人诉苦，都没有勇气呢。

“三十，盛宴结束了。”

诗人崔英美一度这么高声呐喊，我曾嘲笑过那样的诗人以及那个时代。然而，我的人生盛宴，却在闪耀的二十七岁结束了。我没察觉到这点，竟四处张罗飞往纽约的机票，这就好像《春香传》里边疆恶吏不知御吏暗访，还在那沉湎盛宴一般。

在最美好的二十七岁结束盛宴……这是我人生中首度感到绝望的事件，可以说事态十分严重。

即使是那样，我仍然充满自信，认为自己是个可以随心所欲生活的人。凭恃这份自信，虽然不是有钱人家女儿，



也不是很会念书，更没有足以抢别人男友的天仙美貌，我却可以一直活得很快乐。

但是，眼前账户余额只剩四万元，让我原本拥有的单纯错觉，顿时化为乌有。啊，原来人也会有想做却做不到的事呀。我想休息，却无法休息；我想离去，却无法离去。这全都是因为钱……

体认了这个残忍现实，我突然对所有事情感到害怕。要是忽然被电视台解雇，该怎么办？要是生了必须花大钱的重病，该怎么办？万一父母亲有三长两短，又该怎么办？这种存款金额，实在没有一件事可以让人有自信的。不只这样，要是再这样下去，等我变成一个老奶奶时，万一手中没有半毛钱……在这险恶的世界，我要靠什么过活啊。

想来想去，内心只感到忧郁和绝望。

这种情况下，仅有一次的人生，怎么可能活得精彩？

啊，村上春树！他为什么不早点用简单的话警告我呢？说失落的季节（译注：《挪威的森林》韩文版书名）里不是只有男女相悦之词，说没有钱就不能拥有任何梦想，也不能对未来存有希望。

一个悔悟已晚、凄惨的人所能做的事，就是安安静静地走进挪威的森林。

啊，二十七岁！这么美好的年纪，竟然没有一件事可以随心所欲？唯一可以经常挂在嘴边的，就是空虚地走进失落的季节之中。天啊！

