

● 新时期中国少数民族语言使用情况研究丛书 ●

总主编◎戴庆厦

戴庆厦◎主编

# 云南里山乡彝族 语言使用现状及其演变

YUNNAN LISHANXIANG YIZU YUYAN SHIYONG XIANZHUANG JIQI YANBIAN

# 云南里山乡彝族 语言使用现状及其演变

## The *Status Quo* and Evolution of Language Use of the Yunnan Lishan Yi Nationality

戴庆厦 主编

Edited by  
**Dai Qingxia**

作者 戴庆厦 田 静 金海月  
时 建 赵 敏 崔 霞

Authors Dai Qingxia Tian Jing Jin Haiyue  
Shi Jian Zhao Min Cui Xia

商務印書館  
*The Commercial Press*

2009年·北京

图书在版编目(CIP)数据

云南里山乡彝族语言使用现状及其演变/戴庆厦主编。  
—北京:商务印书馆,2009  
(新时期中国少数民族语言使用情况研究丛书)  
ISBN 978 - 7 - 100 - 06536 - 8

I. 云… II. 戴… III. ①彝语—使用—研究—通海  
县 ②汉语—使用—研究—通海县 IV. H217 H1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 015270 号

所有权利保留。

未经许可,不得以任何方式使用。

YÚNNÁN LÍSHĀNXIĀNG YÍZÚ YŪYÁN SHÍYòng XIÀNZHUÀNG JÍQÍ YĀNBIÀN

云南里山乡彝族语言使用现状及其演变

戴庆厦 主编

---

商 务 印 书 馆 出 版

(北京王府井大街36号 邮政编码 100710)

商 务 印 书 馆 发 行

北京瑞古冠中印刷厂印刷

ISBN 978 - 7 - 100 - 06536 - 8

---

2009 年 8 月第 1 版 开本 787 × 1092 1/16

2009 年 8 月北京第 1 次印刷 印张 19 1/2 插页 6

定价: 45.00 元



课题组成员在里山乡政府前合影(前排从左到右:崔霞、田静老师、  
戴庆厦教授、赵敏、金海月老师;后排右一:时建老师)

# 目 录

|                              |      |
|------------------------------|------|
| 第一章 绪论 .....                 | (1)  |
| 第一节 开题缘由 .....               | (1)  |
| 第二节 里山彝族概况 .....             | (2)  |
| 第三节 调查方案 .....               | (7)  |
| 第二章 里山彝语使用的现状及其成因 .....      | (9)  |
| 第一节 里山彝族大部分人稳定地使用彝语 .....    | (9)  |
| 第二节 里山彝族稳定使用彝语的条件和因素 .....   | (23) |
| 第三章 里山彝族使用汉语的现状及其成因 .....    | (31) |
| 第一节 汉语是里山彝族主要的语言工具 .....     | (31) |
| 第二节 里山彝族全民兼用汉语的成因及条件 .....   | (36) |
| 第三节 汉语和彝语的双语关系 .....         | (42) |
| 第四章 大黑冲彝族的语言转用 .....         | (44) |
| 第一节 大黑冲语言转用的表现 .....         | (44) |
| 第二节 大黑冲语言转用的特点 .....         | (46) |
| 第三节 大黑冲语言转用的成因 .....         | (47) |
| 第四节 大黑冲彝语转用的启示 .....         | (50) |
| 第五章 里山彝族青少年的语言生活 .....       | (52) |
| 第一节 里山彝族青少年语言生活现状 .....      | (52) |
| 第二节 里山彝族青少年母语能力定量分析 .....    | (56) |
| 第三节 里山彝族青少年母语能力下降的表现 .....   | (63) |
| 第四节 如何认识里山彝族青少年母语能力的下降 ..... | (73) |
| 第六章 里山彝语在与汉语接触中的变化 .....     | (75) |
| 第一节 里山彝语受汉语影响的主要表现 .....     | (75) |



# Contents

|  |       |      |
|--|-------|------|
| <b>Chapter 1 Introduction</b>  | ..... | (1)  |
| 1. 1 A brief account of the project  | ..... | (1)  |
| 1. 2 A brief description of the Lishan Yi Nationality                                      | ..... | (2)  |
| 1. 3 The design of the survey  | ..... | (7)  |
| <b>Chapter 2 The status quo of the Lishan Yi language use and its cause</b>                | ..... | (9)  |
| 2. 1 Yi language: a language stably used by most Lishan Yi people                          | ..... | (9)  |
| 2. 2 The conditions under which Yi language is stably used                                 | ..... | (23) |
| <b>Chapter 3 The status quo of Chinese used by the Lishan Yi people and its cause</b>      | ..... | (31) |
| 3. 1 Chinese: an important linguistic media of the Lishan Yi people                        | ..... | (31) |
| 3. 2 Chinese used as the second language of the Lishan Yi people: the cause and conditions | ..... | (36) |
| 3. 3 The bilingual relationship between Yi language and Chinese                            | ..... | (42) |
| <b>Chapter 4 The language transfer of the Daheichong Yi people</b>                         | ..... | (44) |
| 4. 1 The phenomenon of the language transfer among the Daheichong Yi people                | ..... | (44) |
| 4. 2 The characteristics of the language transfer among the Daheichong Yi people           | ..... | (46) |
| 4. 3 The cause of the language transfer among the Daheichong Yi people                     | ..... | (47) |
| 4. 4 The revelation of the language transfer among the Daheichong Yi people                | ..... | (50) |
| <b>Chapter 5 The language life of the Lishan Yi teenagers</b>                              | ..... | (52) |
| 5. 1 The language status quo of Lishan Yi teenagers  | ..... | (52) |

|   |       |
|---|-------|
| 5.2 A quantitative analysis of Lishan Yi teenagers' ability to master<br>the mother tongue .....        | (56)  |
| 5.3 The decline tendency in mastering the mother tongue among Lishan<br>Yi teenagers .....              | (63)  |
| 5.4 How to evaluate the decline tendency of the mother tongue ability of<br>Lishan Yi teenagers .....   | (73)  |
| <b>Chapter 6 The changes of Lishan Yi language due to the contact with<br/>Chinese .....</b>            | (75)  |
| 6.1 The main features of the Lishan Yi language under the influence of<br>Chinese .....                 | (75)  |
| 6.2 The basic characteristics of the Lishan Yi language influenced by<br>Chinese .....                  | (90)  |
| 6.3 The internal and external conditions of the Lishan Yi language<br>influenced by Chinese .....       | (94)  |
| 6.4 Several theoretical thoughts induced by the influence of Chinese on the<br>Lishan Yi language ..... | (96)  |
| <b>Chapter 7 Conclusions and predictions .....</b>  | (99)  |
| <b>Appendices .....</b>   | (101) |
| 1 A summary of language use in villages .....   | (101) |
| 2 Interviews .....  | (201) |
| 3 The phonological system and vocabulary .....  | (208) |
| 4 The test list of 400 Yi words .....   | (248) |
| 5 The testing outline for the Yi syntax .....   | (286) |
| 6 Language attitude of the Yi people: a questionnaire .....   | (294) |
| 7 The log of this survey .....  | (298) |
| 8 Photographs .....   | (305) |
| <b>References .....</b>   | (312) |
| <b>Postscript .....</b>   | (313) |

本章主要介绍开题缘由、云南里山彝族的概况以及调查方案的制订等几个问题，目的在于帮助读者更好地理解全书所要论述的内容。

## 第一节 开题缘由

语言国情调查研究,是对语言使用的现状进行调查与分析,对语言的发展、演变作出理性、科学预测与判定的一门科学。它有助于语言学、民族学、人类学、社会学等学科理论研究的拓展与深化,还有助于国家民族政策及语言政策的制订。

里山彝语属于彝语南部方言“石建”（石屏—建水）次方言，主要分布于云南省通海县里山彝族民族乡，使用人口近四千人。里山彝族乡周围地区，多为汉语西南官话使用区，里山彝语处在汉语区的包围之中。将里山彝语作为个案，研究其使用特点以及演变的规律，对语言使用规律、双语关系和语言接触的研究，都具有一定的理论意义和实用价值。

国内外语言学界对里山彝语使用情况和结构特点的研究,仍属空白,是一块未被认识的“荒地”,存在许多有价值的课题。比如,受到强势语言汉语长期、持续的影响,里山彝语的使用现状究竟呈现何种面貌?里山多数彝族为什么能保留使用自己的母语,为什么有的地区已转用汉语,其内在和外在的因素是什么?里山彝族的全民双语是如何实现的?诸如此类的问题摆在我们的面前,值得我们作深入的调查、思考与分析。

改革开放二十多年以来,原本较为闭塞的里山彝乡已逐步走向开放,外来人员前来从事商贸活动或加工制造业的日渐增多,本乡本土的百姓外出务工、求学的也越来越多。在这种形势下,部分青少年的母语能力呈下降态势。那么,这种语言能力的“下滑”具体表现在哪些方面?青少年的“语言空档”能否于成年之后得到一定程度的补足?这些问题值得深入探究,也都是本书所要关注的重要内容。

里山彝族与周围汉族的交往历史久远。改革开放以来彝族与汉族的关系更为密切，里山彝语与当地汉语、普通话之间的接触更为频繁。在与汉语接触的大背景下，里山彝语的语音、词汇和语法方面受到哪些影响？在语言借贷的动态过程中，内部机制与外在因素的作用有何不同？这也是语言国情调查所必须回答的问题。

鉴于上述存在的问题，我们中央民族大学“985工程”创新基地组成“里山彝语的使用现状

及其演变”调查组,于2007年7月至8月在云南省通海县里山彝族民族乡进行了为期一个月的田野调查。调查组一行六人,深入彝寨入户调查,进行访谈和记录。在当地干部、群众的大力支持与协助下,获得了大量的第一手材料,形成了有关里山彝语使用方面的一些认识。我们希望这些亲自调查的材料,能够为国家新时期民族问题的解决与民族语文政策的制订,提供有益的参考。我们也希望通过这次调查能够深化、拓展对语言接触理论的认识,同时为本地区双语教学的深入开展提供一定的帮助。

## 第二节 里山彝族概况

彝族是我国西南地区历史悠久的少数民族之一,主要分布于四川、云南、贵州和广西四个省份。在东南亚、南亚等与我国接壤的一些国家与地区,也有部分彝族分布。在云南,彝族是人口最多的一个少数民族,共有416万余人(2005年),占全国彝族总人口的62.1%。云南彝族分布于澜沧江以西的绝大多数县(自治县)、市。其中,楚雄彝族自治州、红河哈尼族彝族自治州、玉溪市是彝族分布最集中的三个地区。云南彝族的主要支系有聂苏、纳苏、勒苏、车苏、阿哲、罗罗、罗卧、阿细等,各支系的自称和他称多达数十种,且自称和他称之间也互有交叉。里山彝族属于聂苏支系。

### 一、人口分布与自然环境

里山乡下辖4个彝族村委会(里山、大黑冲、象平和芭蕉)和2个汉族村委会(五山、中铺),共有41个自然村,44个村民小组。2005年底全乡总人口为8320人,人口密度为每平方公里83人,人口自然增长率5.78%,总农户数2092户,农业人口8082人,机关150户,人口258人。

里山乡彝族的分布总体上呈“大杂居,小聚居”的态势。里山乡的主体民族为汉族和彝族,另有哈尼、拉祜、蒙古、傣、回、白等6个少数民族,多为外乡或者外地的嫁入者或入赘者。汉族人口4220人,占全乡总人口的50.7%;彝族3894人,占46.8%;其他少数民族206人,仅占2.5%。如图1-1:

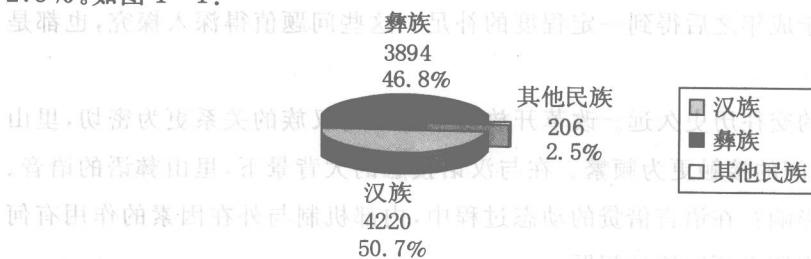


图1-1 里山乡人口民族构成比例图

里山彝族民族乡地处云南省玉溪市通海县南端,位于东经 $102^{\circ}6'$ ,北纬 $24^{\circ}0'$ ,总面积为100.01平方公里,南北长9公里,东西宽18.5公里。里山乡东接杨广镇与华宁县,西连九街镇,南与高大乡和建水县曲江镇毗邻,北与秀山镇接壤,距通海县城仅5公里。修建于上世纪50年代中期的“建一通”(“建水”至“通海”)省道以及2004年开通的“建一通”高速公路贯穿全境。

里山彝族多居于山区与半山区。“山高、箐深、水冷”是对其自然景观的最为简约的概括。区内山峦起伏,最高海拔2227米(辣麻子箐石归心),最低海拔1680米(象平村三家沟底)。属于哀牢山系的龙凤山俊秀巍峨,贯穿全区。彝区之内沟壑、山涧纵横交错,旱季干涸时节人马尚可通行,雨季来临则山洪恣肆。境内溪流广布,除了属于珠江水系、西江水系的库南河、白木箐等较大的河流外,另有数不清的山涧小溪与河汊沟渠。此外,附近还有抚仙湖、星云湖和阳宗海等众多湖泊拱卫。

彝族地区四季差异不甚明显,可大致分为旱、雨两季,降雨集中在5—10月,年降雨量通常在800—1200毫米之间。一年中最低气温出现在1月,最高气温在8月,平均气温 $15.2^{\circ}\text{C}$ ,无霜期平均为230天,属较典型的中亚热带高原季风气候。温暖的气候,肥沃的土地,充足的水源,茂密的森林,这些条件都为彝族的生存繁衍及发展创造了有利条件。

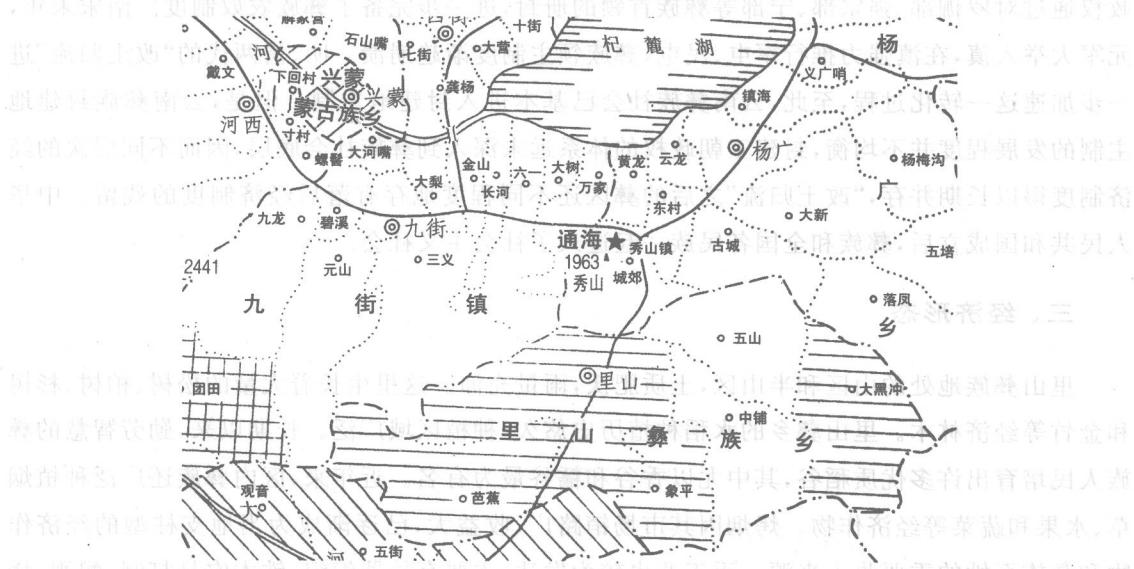


图 1-2

里山彝族喜好于依山傍田、林木环绕的向阳地带建村立寨,通常30—40户人家即可聚落为村。也有一些为百余户聚成的大型村寨。居室建筑主要有土掌房、尖顶草屋、瓦房等三种类型。土掌房结构简陋,屋内以木立柱,四壁多为土坯夯实而成。简单的土掌房多为单层单间,多依山而建;高级一些的土掌房一般是二层结构,有封闭庭院,中间留有天井。尖顶草屋为单层单间,多以土坯或毛石筑墙,屋顶铺以茅草。彝族地区的瓦房一般是土木结构的二层楼房,式样以正三两耳或者正三四耳的庭院建筑为多。彝家堂屋之内多设有火塘,塘火终年不熄,主

要为取暖、照明、炖煮食物之用。建国以后，特别是上世纪 80 年代以来，彝族的居住条件得到较大的改善。如今，尖顶草屋早已弃用，土掌房被砖混结构的现代建筑所替代。

## 二、历史渊源

彝族为北下氏羌族群与南方土著部落长期文化交融的结合体，是一个具有悠久历史的民族。至今已有两千多年文字记载的历史。在汉文文献中，彝族先民秦汉时期即有“昆明”之谓；两汉、魏晋称彝族为“叟”；唐、宋时期为“乌蛮”；元、明、清至民国多称“倮倮”；中华人民共和国成立后，经过民族识别，并根据广大彝族人民的共同意愿，以“彝”作为统一的民族称谓。

根据现存的一些图腾遗迹进行推断和部分史料记载，在远古时代，彝族先民经历了漫长的以母权制为主要特征的原始公社经济形态，而后进入以生产资料私有为特征的彝族父系社会。至 31 世祖笃慕时，由于世居地洪水泛滥，部落首领笃慕遂率彝族先人从金沙江一带向南迁徙，最后来到现今云南境内。其中的一部进入了滇南今红河哈尼彝族自治州的石屏、建水一带。里山彝族大多就是在距今四五五百年前陆续由石屏、建水等县相继迁入汇聚而成的。根据部分里山彝族村民家谱的记载，现今里山乡芭蕉村委会的龙、普等姓多可追溯至石屏的龙朋、哨冲等地。

公元 8 世纪南诏国强势崛起，在滇彝族多被纳入南诏国奴隶制部族体系中。继起的大理政权通过对罗伽部、强宗部、宁部等彝族首领的册封，进一步完备了彝族农奴制度。南宋末年，元军大举入滇，在滇强力推行军屯、民屯，彝族领主制度渐趋崩溃。明、清两代的“改土归流”进一步加速这一转化过程，至此，云南彝族社会已基本进入封建地主制。但是，云南彝族封建地主制的发展程度并不均衡，封建王朝政权的体系远未深入到彝族社会底层，因而不同层次的经济制度得以长期并存，“改土归流”之后的彝区还不同程度地存有落后经济制度的残留。中华人民共和国成立后，彝族和全国各民族一起进入了社会主义社会。

## 三、经济形态

里山彝族地处的山区和半山区，土质肥沃，雨量充沛。这里生长着大量的松树、柏树、杉树和金竹等经济林木。里山彝乡的水稻种植历史悠久，种植区域广泛。长期以来，勤劳智慧的彝族人民培育出许多优质稻谷，其中尤以香谷和糯谷最为有名。近年来，区内彝族还广泛种植烟草、水果和蔬菜等经济作物。烤烟因其市场销路广、收益大，已逐渐成为当地支柱型的经济作物和彝族百姓的重要收入来源。手工业也较为发达，主要有竹器编织、铁木农具打制、酿酒、烧炭、制陶等，其中竹制品和包谷酒不仅畅销于周边县、市，甚至远销至昆明、南宁等省会城市。在彝族所处的半山区缓坡地带，还分布着成片的天然草场。肥美的草料和充沛的水源为山羊、黄牛、水牛等牲畜的放养提供了优良的自然条件。如今的里山乡，已全面实现了村村通水、通电、通公路，电视、电话、手机已基本普及，摩托车、微型汽车也已开始进入了寻常百姓家。

## 四、传统文化

### 1. 宗教信仰

里山彝族过去普遍信仰万物有灵的原始宗教。原始宗教主要有图腾崇拜、

自然崇拜和祖先崇拜。作为母系氏族社会的产物,图腾崇拜将自然物奉为亲族和祖宗。在彝族的灵异世界中,每一个姓氏或宗族都有图腾传说,只要图腾一致,就可找到拥有共同祖先的语言。宗教活动的核心人物是毕摩(又称“贝玛”、“白马”)。作为本民族的通灵者,毕摩的主要职能是祭祀和占卜,此外,还兼通医术、历史典故和彝文。如今,里山的毕摩主要从事的是一些丧葬、开路祭祀之类的宗教活动。彝族的原始宗教还有许多自然崇拜的性质,如祭龙山、祭密林、祭天、立夏求雨等。这些原始宗教崇拜又多与农业生产有关,如六月初六祭山神、七月十三接祖、七月十四祭天,等等。明清以降,随着汉族的大举南迁,儒教、道教、佛教等对彝族原始宗教有所渗透。在云南彝区,尤其是那些与汉族杂居的地域,普遍供奉有玉皇大帝和观音娘娘,尊崇孔夫子和关公也多为彝人接受与认可。在里山乡的芭蕉村、象平村等彝寨的公房中,至今仍供奉着佛祖和观音娘娘。村民逢年过节、婚丧嫁娶,都要前来参拜,祈愿风调雨顺、家庭和睦、六畜兴旺。

**2. 饮食习惯** 里山彝族早先多食用苞谷、荞麦、马铃薯等杂粮。随着稻谷的普遍种植以及产量的提高,目前彝区以稻米为主食,副食多为肉类、鱼类和蔬菜等。酸辣咸菜色味俱佳,回味长久,是彝族的特色菜肴。大块肉,又称盖碗肉,是彝家节庆时餐桌上的必备佳肴。彝族成年男子普遍喜烟好酒,常以水烟筒吸食毛烟,饮用自酿的低度苞谷酒。彝族民风纯朴,热情好客,凡有客人造访,必邀约至堂屋的正方入座,以鸡鸭鱼肉和自家熬制的白酒盛情款待。彝族老乡喜饮毛绿茶,有的也常采集些具有消火、解暑功用的香芝麻叶作为饮料。

**3. 民族服饰** 里山彝族传统服饰多姿多彩,具有鲜明的民族特色。男子一般上着白色衬衣,外罩黑色京绒小褂,小褂上两排银币作扣,再配以花腰带,显得精神俊朗。民国后,男子服饰逐步改变,如今除少数老年人仍身着本民族传统服装,青壮年男子服饰多与周边汉族无异。彝家妇女通常在内衣和外衣的领口、袖管、衣襟处镶以花边,再外加银链。围腰则多以青布为底,中间绣制各种花边图案。“三道红”是当地妇女的特色头饰。姑娘头发梳成两辫,配以假发绕顶,扎四道红色头绳,再以青纱罩住头发,露出四道红线于脑后。婚后妇女则两辫合一,改扎三道红头绳,余下与姑娘时相同,因此有“三道红”之名。彝族女性的饰品均以银器为主,有项链、手镯、耳环、银铃等。里山彝族的姑娘和年轻媳妇还喜爱一种线绒头巾,这种头巾佩戴方便,色彩鲜艳而又不失雅致。现今,彝族妇女的服饰基本趋于时装化,但逢年过节仍喜爱穿着本民族的传统服装。

**4. 婚姻习俗** 里山彝族婚姻习俗与汉族同中有异,饶有趣味。早先的青年男女在婚姻方面多不能自主,双方须经父母首肯,推出生辰八字后,才可成婚。成婚当日,新人在鼓乐唢呐相伴下,经由毕摩或本族长辈老人唱诵喜歌,手撒五谷和铜钱之后,行天地拜谒之礼,双双进入洞房。里山彝族闹新房俗称“摇鸡头”。新婚之夜,新娘、新郎与亲朋好友围坐桌旁,将鸡头放入两个相扣的大小碗内晃动,稍后揭开小碗,鸡头所指方向即为被罚饮酒者。在里山芭蕉等村寨,新婚的第二夜盛行“闹洗脚水”。新娘事先备好洗脚水,先伺候公婆,以示孝敬与尊重之义。然后端水邀请亲朋好友洗脚,有生性顽皮的青年常会趁乱抓些黑灰或烟锅子等放入盆中,或者

干脆涂抹于脚底,将洗脚水弄脏,让新娘频繁换水,以此试探新人是否具有隐忍勤劳的品德。在所有的传统婚俗中,最为独特的当属“不坐家”。新娘过门后的第三天就将箱柜锁好返回娘家,只有逢年过节、春种秋收之时,才由新郎接回。如今,里山彝族的一些特有婚俗已日渐式微,“不坐家”之类的风俗已不再流行。

5. 丧葬礼仪 里山彝族历史上盛行火葬,至明代中叶才改兴土葬。丧葬仪式举行时,毕摩吟诵《鲁西则》、《阿松黑》、《则依则夺书》、《指路经》和《送魂书》等彝族古老经文,给亡者指路,使他们能够循着先辈迁徙而来的路线,返回到祖先生息的远方。按彝族的风俗,出殡时一定要事先择定吉日,由毕摩高呼:“活的出来,死的入土。”待爆竹燃放,唢呐吹响,棺木才能入土。现在,里山芭蕉村委会仍有两位毕摩能够吟诵《指路经》,但对吟咏内容往往不知所云。在里山的一些村寨,早先还有夭亡、暴毙者不得埋入祖坟的“家法祖训”。如今,里山彝族传统繁琐的丧葬礼仪已趋于简便,一些“家法祖训”也失去了往日的效力。

6. 传统节日 里山彝族的传统节日丰富多彩而又颇具特色。按照是否原生,节日可大致分为两类:一为与汉族共有的,比如春节、清明节、端午节、中秋节、元宵节等;一为本民族原生的,比如祭龙、祭山神、祭沟头、祭沟尾、做青苗会、火把节等。其中,最为著名的当属祭龙节和火把节。祭龙节是彝族的重要节日,时间多安排在农历二月初一或初二的属龙之日。同云南各地彝族一样,里山彝寨都有世代公认的“龙山”和“龙树”。祭龙时要公推出一位60岁以上、声望显赫的男性长者作为主持。先到“龙山”(或“龙林”)去“请龙”,取来“龙蛋”,然后举行盛大仪式清扫“龙树”。祭龙后的两、三天内,各家各户的亲朋好友欢聚一堂,杀鸡宰鹅,对“龙树”进行祭奠,祈求春霖普降,五谷丰登,六畜兴旺。及至晚间,篝火点燃,全寨男女老幼相聚一处,饮酒纵歌,酒宴酣畅,往往会一直持续到深夜。火把节是里山彝族最为隆重的节日。每年农历六月二十四日的前后三天,除个别村寨外,里山彝乡的男女老少都要身穿节日盛装,举办摔跤、斗牛、跳乐等大型传统演艺活动。入夜,村寨中先点燃巨型火炬,各家各户都拿出自备的小火把。几个青年将火炬高高举起,围绕着房前屋后、田间地头巡游,为首的高声诵念:“火把火把秋,谷子几大秋,火把火把灼,谷子几大箩。”以此来驱虫除害,去邪消灾,祈求五谷丰登,人畜平安。巡游结束,人们在歌舞场地或田边较为宽敞的地方,燃起熊熊篝火,载歌载舞。有关火把节的来源,民间传说颇多,其中最为流行的一种说法是说玉皇大帝妒忌人间繁华,意欲派遣瘟神向大地播撒各种蛇蝎毒虫,一位好心大臣不忍心让人类罹此大难,就提前向人类透露了这一消息。于是人们在六月二十四日,就准备许多火把,巡游呼号,驱除虫害。火把节又是彝族青年男女谈情说爱的好机会。每逢节日来临,青年男女都身着节日盛装,身背食品饮具围坐在篝火旁,抚琴高歌,互诉倾慕之情,彼此心仪者即可私订终身,约请媒人提亲。

7. 民间禁忌 彝家传统的民间禁忌颇多,大致可分为行为禁忌、食物禁忌和语言禁忌三种。行为禁忌涵盖广泛,包括骑马进入别的村寨,使用女性的旧衣料来缝补男性的衣服,坐在门槛上或背靠门坊,在屋内吹口哨等。食物禁忌主要是忌食非正常死亡的动物,忌在家中烹食狗肉之类。语言禁忌主要包括:禁止在长辈或客人面前说秽语,忌晚辈直呼长辈姓名,忌在出

门之前说晦气的话。

8. 文学艺术 流传于里山彝乡的神话、传说、民间故事以及叙事长诗颇多。多是口耳相传,有的有老彝文写本。其中,有天地起源、人类繁衍的历史神话传说,如《洪水滔天》、《天仙张四姐》、《火把节的传说》、《太阳和公鸡》;有斗智斗勇的人物故事、动物故事,如《斗牛山的传说》、《神童和宝刀》、《不嫁女的传说》;有爱情传说《竹笛情》、《普沙姑娘》、《鸟依人》。此外,彝族还有诸多寓言故事,像《狗和青蛙》、《森林和溪水》等。流传较广的叙事长诗主要有《阿咨与阿佐》、《夺叶若沙非》、《洛贝》等,均以五言韵文写就,情节曲折生动,人物形象鲜活,语言简洁质朴。

里山彝族的音乐舞蹈种类繁多,有柔韧灵活的“烟盒舞”、情绪欢畅的“罗作舞”、浑厚古朴的“彝族打歌”、热情奔放的“阿细跳舞”以及韵律独特的“铜鼓舞”和“金竹舞”等。彝族谚语云:“彝族生来会唱歌,一唱就是几大箩,唱得太阳落西坡,唱得金星从东来,百灵鸟听歌停了叫,牛羊听声忘吃草。”彝族是一个能歌善舞的民族,无论是在劳作间隙,还是年节婚丧,都要以歌舞抒发情感。彝族民歌唱词内容广泛,是彝族民间文学创作的重要源泉之一。在传统的彝族社会中常以歌唱的形式再现历史、传承风俗、强调风化、表达情爱。唱腔多据唱词内容,或流畅委婉,或抑扬顿挫,极具艺术感染力。除上述的“烟盒舞”、“罗作舞”等民间歌舞之外,在里山乡最为流行、同时也是最负盛名的当属“五山腔”。起源于里山乡大黑冲、五山一带的“五山腔”,与本地的“四腔”、建水县的“山药腔”和石屏县的“海菜腔”并称为滇南彝族四大名腔。它是一种仅以月琴伴奏,基本上以清唱方式出现的民间声腔艺术形式。“五山腔”以高亢激扬、唱腔婉转、演唱难度极高而名居四大名腔之首。凡是有幸领略过“五山腔”的,都会发自内心地用“余音绕梁”、“慷慨激昂”、“抑扬顿挫”等词语来形容它。如今的“五山腔”正受到越来越多的各界人士的喜爱。

### 第三节 调查方案

本节主要交代全书的调查方法、语言能力等级的划分、年龄段的划定以及调查阶段的划分等问题。

1. 关于调查方法。本次调查主要采用个案穷尽式调查法。为此,我们先按照乡派出所所提供的户籍簿,将全乡彝族的姓名、年龄、家庭成员等项目逐一登录下来,然后经入户调查和访问、测试,摸清所有人的语言能力。我们多次前往芭蕉、象平、里山村等彝族聚居区,使用“彝语四百词测试表”、“彝语句法测试大纲”对青少年的语言使用情况进行调查,对母语能力进行测试。此外,我们还分头到学校、机关、集市等单位进行调查,走访了村民、村干部、公务员、教师、学生等各方面有代表性的人物。

本书主要以语言学的研究方法为主,此外还综合运用民族学、人类学、文化学、统计学的知

识和方法对个案进行综合分析。试图通过不同学科的知识和方法的有机结合,对调查对象进行全面的统计与分析,在综合分析的基础上,力求得出科学的结论。

2. 关于语言能力等级的划分。语言能力等级的划分主要参照“听”、“说”、“读”、“写”四项基本技能,但目前彝族现存文字已为大多数普通彝族母语者所不识,仅用于个别毕摩指路诵经之用,与日常生活中的交际相去甚远。因此,彝语实际上与有语言而无文字伴生相随的语言并无二样。为此,本书对于语言能力的等级区分仅从“听”、“说”两方面进行。依据“听”、“说”标准,在体现科学性的同时,充分顾及到分类的可操作性,本书将彝语的语言能力分为三个等级:“熟练”、“略懂”和“不会”。三个等级的划定标准为:

- (1) “熟练”:彝语“听”、“说”能力俱佳,日常生活中能够自如地运用彝语进行交际。
- (2) “略懂”:彝语“听”、“说”能力均为一般或较差,或“听”的能力较强,但“说”的能力较差,日常生活中以使用汉语当地方言为主,仅具有彝语的部分交际能力。
- (3) “不会”:彝语的“听”、“说”能力已完全丧失,转用汉语。因智障或聋哑造成语言障碍的极少数人,不计入统计范围。

3. 关于年龄段的划分。依据语言习得特点,本书将年龄段划分为三段:6—19岁,20—59岁,60岁以上。由于6岁以下儿童(0—5岁)的语言能力不甚稳定,所以本书将调查对象的年龄划定在6岁(含6岁)以上。成年段母语人年龄相差40岁,实际上涵盖了青年、中年两大年龄段。虽然这两个年龄段跨度较大,但属于该年龄段的人语言能力已成熟,代际性差异不甚明显,因而不必进一步细化、切分。

4. 关于调查阶段的划分。此次调查大致可分为五个阶段:(1)材料准备阶段(2007.5.18—2007.7.4)。搜集课题相关的资料,制定相应的调查计划,设计调查问卷和调查表。

(2) 入户调查阶段(2007.7.7—2007.8.5)。通过深入彝寨访谈记录,积累大量的第一手原始材料,并对收集到的材料加以分类,拟出写作大纲。

(3) 正文写作阶段(2007.7.18—2007.8.20)。在分析材料的基础上,依照写作提纲,完成初稿,提炼观点。

(4) 补充调查阶段(2007.8.3—2007.8.6)。核实材料,补充语料,对全文的架构进行调整。

(5) 统稿成书阶段(2007.8.20—2007.9.16)。对文字加以润色,统一体例,对注释、图表、标点符号等加以规范,设计封面。

## 第二章 里山彝语使用的现状及其成因

里山彝族除大黑冲村的居民外,大部分人稳定地使用母语。上至年逾古稀的老人,下至年幼懵懂的孩童,基本上都会说彝语。无论是在里山的政府机关,还是田间地头,只要有彝族,总有使用彝语的场合。里山彝族使用母语的情况究竟如何?是什么因素使得里山彝族较好地保留彝语?本章主要根据实地的调查材料,分析里山彝语的使用现状,并进一步分析形成这种使用现状的各种因素。

### 第一节 里山彝族大部分人稳定地使用彝语

为了全面地了解里山彝族的语言使用情况,我们对4个彝族村进行了穷尽式的调查。4个村共有彝族3322人,约占里山彝族总人数的85.3%。我们逐一统计了村中每户家庭、每位成员的姓名、性别、年龄、民族、文化程度、彝语语言能力。

里山4个彝族村可分为三种类型:第一类是彝族聚居的村寨,包括芭蕉村、象平村以及里山村的十、十一、十二、十三组。这一地区,彝语保留得较好,各组的彝语使用情况也比较一致。这一类的彝族有2343人,占4个彝族村总人口的70.5%。第二类是彝族和汉族杂居的村寨,包括里山村的一组和二组。由于长期和汉族杂居,这一地区彝族的彝语水平存在不同的层次,年长者较好,青少年儿童略差。这一类的彝族有153人,占4个彝族村总人口的4.6%。第三类是已转用汉语的大黑冲村,这一类的彝族有826人,占4个彝族村总人口的24.9%。本章主要分析第一和第二类地区的彝语使用情况。第三类(大黑冲村)彝族村的语言使用情况留在第四章专门分述。

#### 一、聚居区彝语使用情况

##### (一) 总体分析

我们对上述第一类彝族聚居的13个组(自然村寨)的彝语使用情况进行了穷尽式的调查和统计。调查对象是6岁以上(含6岁)、有正常语言功能的人。有效调查人数为2343人。具体使用彝语的情况如下: