

【第2版】

伤科集成

丁继华
时年九十九
太乙

下册

《伤科集成》不仅
是一部医书，亦是
一本史书。此书不
仅收录了1911年以
前的各个朝代的骨
伤科论述和专著，

同时通过第四部分
的现代文献、人物
的检索，特别是专
家们的按语，总结
和体现了当代中医
骨伤科在继承和发
展上的成就，为后
人在继承和发扬中
国骨伤科学奠定了
一个良好的基础。



【主编】丁继华

【副主编】余瀛鳌 施杞

人民卫生出版社

伤科集成

(第2版)

(下册)

主编 丁继华
副主编 余瀛鳌 施杞

特约编委 王和鸣 石仰山 石关桐 刘柏龄
苏玉新 李同生 何天佐 郭维淮
萧鲁伟

编 委 丁怀宇 马 达 王 宏 王 勇 王 萱 王 雷
王宏川 王京文 王建云 丛英杰 连智华 刘 茜
刘秀芹 刘福英 朱立国 朱淑芬 邬扬清 苏 静
苏纪权 苏继承 苏继武 李 智 李飞跃 李家红
李明雄 李芳杰 杜 宁 吴子明 吴夏勃 邱德华
陈 航 陈 晶 陈训华 陈联源 张广智 张世民
张家庆 范少云 杨兆宏 杨国华 杨燕君 罗 杰
郝胜利 胡大佑 赵庆安 施荣庭 钟 方 聂伟志
高 云 郭艳幸 奚小冰 符诗聪 彭其林 傅 伟
傅文彧 韩 劲 程爱华 蔡静怡

主编助理 王 宏 王 萱 王宏川 连智华
范少云 赵宏普

人民卫生出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

伤科集成 (上、下册)/丁继华主编. —2 版.—北京：
人民卫生出版社，2009.7

ISBN 978-7-117-11284-0

I. 伤… II. 丁… III. 中医骨伤科学—手册 IV. R274-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 020005 号

**伤 科 集 成
(第 2 版)
(上、下册)**

主 编：丁继华

出版发行：人民卫生出版社（中继线 010-67616688）

地 址：北京市丰台区方庄芳群园 3 区 3 号楼

邮 编：100078

网 址：<http://www.pmph.com>

E - mail：pmph@pmph.com

购书热线：010-67605754 010-65264830

印 刷：北京人卫印刷厂（宏达）

经 销：新华书店

开 本：787×1092 1/16 总印张：151 总插页：8

总 字 数：3690 千字

版 次：1999 年 8 月第 1 版 2009 年 7 月第 2 版第 2 次印刷

标准书号：ISBN 978-7-117-11284-0/R · 11285

总 定 价：385.00 元

版权所有，侵权必究，打击盗版举报电话：010-87613394

(凡属印装质量问题请与本社销售部联系退换)

余序

在人类繁衍迄今的漫长岁月中，骨伤科疾病素以常见、多发著称于世。从文献记述而言，早在《周礼·天官》已有医学分科的载述。当时所分“食、疾、疡、兽”四科，其中的“疡科”包括了外科和骨伤科。特别是“折疡”和“金疡”几乎可以涵盖骨伤科的所有病证，亦可视作骨伤科疾病早期分科的渊薮。

现存最早的骨伤科专著，则系唐·蔺道人的《仙授理伤续断秘方》（简称《理伤续断方》）。须予指出的是，《理伤续断方》虽为较早期的骨伤科专著，其学术奠基的“深广”与“高水平”则为历代医家所重视。该书对骨折、脱臼、跌扑损伤、出血等，实施牵引、手术复位、扩创、填塞、止血、缝合诸术，并有若干经验效方；难能可贵的是，书中又载述了较为成熟、切于临床实用的整骨手法及其施术步骤，从诊疗学发展的角度，当时我国骨伤科在世界各国中的领先地位，是毋庸置疑的。嗣后，历代不断有骨伤科著作问世，尤以明、清更为丰富多彩。因为它不只是限于识病与诊治内容的充实与发展，更具特色的是治法上的“流派纷呈”，包括医、儒、释、道、军事、拳术、杂家等各界人士，从不同的角度和侧重点撰写了多种骨伤科专著。举其要者如明·薛己《正体类要》，该书重视整体施治，强调手法须与脉理和人体虚实互参以决定治法。清·钱秀昌《伤科补要》则详审经穴，明辨骨度之长短与断裂情况以测其预后。邵勤俊之《跌打新书》，在手法上则详于擒拿、运手、点穴。另如清·吴谦《医宗金鉴·正骨心法要旨》、赵竹泉《伤科大成》、胡廷光《伤科汇纂》、江考卿《江氏伤科学》等书亦各具特色，并有较大的学术影响。释、道中的骨伤科名著如：明·异远真人之《跌损妙方》，该书根据人体损伤部位，分之为七门，药用平稳，立法精审。而少林寺伤科，清代有编著多种传世。其中如《少林寺跌打损伤奇验全方》、《少林真传伤科秘方》等书，列述骨折、金创、夹打、跌损、坠压、闪挫等多种病证，其中《少林寺跌打损伤奇验全方》载方多达 500 余首，或“以方列病”，或“以证论方”，使读者易于学用。而该书选方之多，在清以前骨伤科专著亦享有盛誉。军事家如元、明之际刘基（伯温）撰述之《金创秘传禁方》等书；拳术家如清·王瑞伯《秘授伤科集验良方》等以及《中国医学大成》所收编之《伤科要方》（作者佚名）等书，在内容方面各有侧重。前者详于内伤脏腑之方药治疗，后者着重指出人体 108 穴，内有 36 个大穴最易伤损。如打中某穴，可见何项外证，用何方加减施治，服药后见何证可治，何证不可治等均予备载，可谓辨证详明，切于实用。又如《沈元善先生伤科》，沈氏在清·乾隆年间曾任镖师，书中介绍接骨上骱、取箭破弹、气血流行之生理病理，辨析腧穴明堂和受伤轻重，均能突出重点，并附经验效方……

综上所述，不难看出，中医骨伤科文献、图籍，由于流派纷呈，医者与学习时宜博采精取，择善而从。这将有利于提高临床疗效，并可从中拓展思路，创立新的治法。

丁继华教授寝馈于中医骨伤科领域不下数十年，在学术临床方面多所建树，论著丰富。他在担任中国中医研究院骨伤科研究所所长期间，即致意于编撰一部《伤科集成》，



余
序

而付之实施，则须充分利用现有条件，组织全国不同流派的骨伤科专家学者通力协作予以编撰，在确定课题和组织编写过程中，人民卫生出版社予以鼎力支持，使《集成》之编纂刊行，获得了理想的落实。

敝见认为：《伤科集成》具有以下学术特色。1. 这是一部划时代的骨伤科宏编，编著体现了继承与弘扬相结合的高水平的学术风貌。全书参阅了300余种医籍、文献，又能适当体现骨伤科中西医结合的优势及其新的治法，并有鲜明的时代性。由于该书的广搜博采相关文献和组织全国中医骨伤科著名流派的代表性人物，使《集成》的系统、全面，以及突出学术中继承与弘扬的编撰风格跃然纸上。2. 该书始终以“学术与临床并重”作为编写的主旋律。现今存传于世骨伤科专著颇多，但大多详于临证施治，而在学术方面阐述不足。《集成》从总论到各种病证，均能重视学理的论析，作者广泛参阅中医各类文献、图籍（除骨伤科专著外，包括我国早期的经典医著、临床各科和综合性医著、医案、医话和方书著作等），丰富骨伤科病证的学术内涵及多种治法、方药。全书针对历代骨伤科专著中的精粹载述，在“传其学验，阐其蕴旨”方面下了一番工夫，如此丰盈的集成之作，堪称是骨伤科前所未有的宏编。3. 该书在治法上的“去粗存精，去伪存真”和作者重视反映不同学术流派的治法和方药，均足以体现其“方、术并重”的施治特色。4. 作者阐论诸章节，又能适当注意融贯中西医学，在某种程度上反映了当前骨伤科在治法上的改良与创新。使中西医结合治疗的综合疗效能明显提高，并将使中医骨伤科在“步出国门，面向世界”方面加快步伐，促进中医药学为世界各国人民的医疗保健作出新的贡献。

值此20世纪末，编撰、刊行《伤科集成》这部传世之作，是中医学术临床界的盛举。我在欣忭之余，不顾识谫学陋，引笔以为序言。

余瀛鳌

一九九八年六月



施序

中国医药学是中华民族优秀文化遗产的重要组成部分，努力继承、整理、研究，使之弘扬广大，是时代赋予我们的历史使命。中国医药学是一个伟大的宝库，纵观诸家流派，博览群贤论说，探微钩玄，无不以五千年华夏文化为深厚底蕴。文化是人类在社会历史实践中所创造的物质和精神财富。中国文化有其固有的特点，她是从静观自身，并在内向实践中不断发展形成的世界观、宇宙观和方法论，从而产生了一定的生活、生产方式和文化形态，世人有“内向文化”之称。在长期实践中，经过不断的经验积累，形成独特思想体系，创建了阴阳五行和元气学说，这些在易学中得到集中的反映。相传伏羲画卦，黄帝作“连山”（古《易》连山卦以纯艮开始，艮象征山，故名），黄帝作“归藏”（亦为古《易》），归茂卦以纯坤为首，坤象征地，言“万物莫不归而藏于其中”，故名），至周代文王与周公旦作“周易”，以后孔子为周易作传（十翼），撰《易经》。伏羲画卦，结合《河图》数术，形成先天八卦。夏禹则结合《洛书》数术，作《洪范九畴》，形成后天八卦。先天八卦之实质在于“对待”，后天八卦之实质在于“周流”。《连山》、《归藏》、《周易》并称三易，也是易学形成的三个早期阶段。《连山》为神农炎帝之学，与夏禹一脉相承，为墨家所继承，偏于治物。《归藏》为黄帝轩辕之学，用于治身。老子之学本于《归藏》。《周易》为周孔之学，在于广明人事，用于治世。易学之根本在于阴阳二气，自《洪范》开始阴阳学说又派生出五行学说。有学者认为中国古代文化中的儒、道、法、名、墨、阴阳、纵横、杂、农、小说等九流十家都归宗于易，称于道，即所谓：“易以道阴阳”、“一阴一阳之谓道”。他们虽然互相争辩，互相分歧，但他们都在不同层面上应用和发展了易，推动了我国古文化的探索和拓展，也影响着社会的各个方面。中国医药学也正是在中国古代哲学思想的影响下而逐渐形成了具有中华民族文化特色的完整的理论体系。尤其是儒、道、释诸家之学术思想在内涵上的结合。儒家奉行“中庸”，道家奉行“守中”，佛家奉行“中道”。三家虽有不同的学术思想体系，但也有其共同之处。如老子曰：“致虚极，宁静笃，万物并作，吾以观其复。夫物芸芸，各复归其根，归根曰静，静曰复命。”《系辞》指出“静而正”，“静”可以“大生”，可以“广生”。可见老子的思想源于易学。无为要从静开始，而入静又要做到“净神不乱思”，静和净都是一致的。道家由静而柔而虚而无，儒家则由静而定而诚而敬。佛家所追求的净与空在这里与道、儒之间获得了完全的共鸣。中国内向文化的基本特点为佛家西来东土并日渐发展，既创造了客观条件，也形成了主观原因。了解并研究中国古文化及古代哲学思想对继承发扬中国医药学无疑是不可或缺的。中医骨科学是中国医药学的一个重要组成部分，有着悠久的历史，从实践论的角度而言，她应是与人类历史共同起源。因为在人类祖先为生存而斗争的过程中，必须摸索用各种方法预防和治疗各类损伤性疾病。至黄帝时代（仰韶文化时期及以后龙山文化时期）已有骨伤科医疗技术萌发，如当时名医俞跗治病已能用砭石、按摩和导引。以后在中医学的发展中，骨伤科学不仅是一个重要的组成部分，而且是十分活跃并具特色的一门学科，历代形



施序

成了不少专著，而更多的理论和医疗技术、方药则遍列于众多中医药书籍中，充分反映了历代著名医家对骨伤科理论和技术的重视和认可，也反映了中医骨伤科与多学科的内在联系。整理并研究这些专著和丛书是一项艰巨的工作，也是加强中医骨伤科学之学科建设的重要任务。有鉴于此，在众人却步之时，丁继华教授以历史使命为己任，悉心研究数十年，每获令人仰目之成就。丁君 50 年代毕业于我国著名的西医高等学府，于现代医学之理论和实践造诣殊深，可谓学验俱丰。然先生对中医骨伤科学情有独钟，志在千里。80 年代，在他的倡导下、卫生部的支持下，先后召开了七次全国性的中医骨伤科学术活动，使名闻遐迩的我国第一所中医骨伤科研究所成为有影响的研究中心和“骨科之家”。90 年代，先生继续奋进，致力于整理研究中医骨伤科古文献，名著时有面世，为海内外中医骨伤科学者所敬重。数载春秋，无罢日之工，难能可贵。于此浩瀚书海，博览笔耕，乐哉苦哉，先生素无反顾，大有“颜渊在陋巷，一箪食一瓢饮，人不堪其苦，回不改其乐”之德。昔读岑参《送李副使赴碛西官军》诗曰：“火山穴月应更热，赤停道口行人绝。知君惯度祁连城，岂能愁见轮台月。脱鞍暂入酒家垆，道君万里西击胡。功名只向马上取，真是英雄一丈夫。”先生乃“英雄一丈夫”也。为系统研究中医骨伤典籍，于数年前更倡议编撰一部文献集成，力求从中国文化和中国医学的角度审视存于众多文献中的中医骨伤科学之菁华，并加以阐发，以广布弘扬，丰富学科建设。此议获得中国中医骨伤科学会众多同仁之支持，并推举先生为主编，我亦有幸相附。参与者在先生主持下，几度寒暑，终以其博学多才，熟谙文献，编撰有当而一统功成。于此付梓前夕，捧读书稿，更有感于先生勤奋严谨治学精神之可贵，实为效学之垂范。遂欣然书语一二，以为敬叙。

施杞

识于上海中医药大学
一九九八年春节

序

《伤科集成》编纂的中医基础

余兄弟姐妹六人，幼时罹病，概由家母吴如云自拟草方治疗，屡见奇效，此因受谙悉医术吴敖外祖父之影响所致，使余幼时即对中医产生极大兴趣。大学毕业后，于1958年至1960年间，曾先后两次脱产学习中医学基础理论和针灸学，同时又有幸随黑龙江著名老中医钟育衡学习临床经验达数年之久。1979年余被调至北京中国中医研究院广安门医院，此处云集不少全国著名的老中医，为学习深造中医药学提供了方便条件。余从此从事中医外科临床工作，为余今后从事中医临床和科研工作及《伤科集成》的编纂奠定了良好的基础。

《伤科集成》编纂的机遇

时任中国中医研究院的胡熙明书记和卫生部中医司田景福司长认为余尚能做些工作，动员余赴研究院担任骨伤科研究所所长之职。余之专业为创伤外科，从事头、胸、腹部、泌尿外伤和烧伤的临床工作多年，而骨科临床工作仅两年之久，正好为余之弱项，余惶恐难以胜任所长此职，故婉言谢绝。经谭云鹤和胡熙明动员，余无奈于1983年春走马上任，使余有更多的机会接触中医骨伤科的临床实践和理论研究工作，给余在振兴骨伤科事业的舞台上提供了表演的机会，同时也给余编撰《伤科集成》带来了难逢的机遇。

《伤科集成》编纂的背景

中国中医研究院担负着振兴中医事业的历史重任，骨伤科研究所同样负有振兴中医骨伤科事业的历史责任。因此，作为国家队，必须摸清全国中医骨伤科队伍的情况，用请进来指导和派出去学习的方法来提高骨伤科研究所和人员的素质。余计划组织召开一系列的学术研讨会，由于全国骨伤科学会尚未成立，骨伤科研究所又无权组织召开全国性的学术性会议，故呈文申报卫生部中医司，田景福司长极为重视，并将骨伤科研究所第一次组织的“全国中医骨伤科手法经验交流会”改为官办，定名为“全国中医骨伤科名老中医座谈会”，具体事宜责成骨伤科研究所负责办理。卫生部下文给各省市卫生厅、局，请推荐1~3名有影响的伤科专家来京开座谈会。

座谈会代表仅六十余人，而“手法经验交流会”的代表却有一百七十余人。骨伤科研究所安排两会连着开，后一个会议的代表列席前一个会议，前一个会议的代表作为后一个会议的特邀代表。在会上代表们畅所欲言，情绪激昂，一致要求建立学会、创办专业性刊物、收集古代资料、宣传介绍现代各家流派，并推举骨伤科研究所为中医骨伤科的中心。余在会上当即表示：“中心不敢当，今后愿作为骨科之家、为全国同道服务”，从此“骨科之家”就被同道们公认而传为佳话。余即兴作词《西江月》一首：“座谈交流双会，欢聚南北名家。同心协力兴中华，骨园开满鲜花。挖掘继承遗产，诚心拜师学艺。流派渊源不能断，发扬重任在肩。”以示当时的情怀。

《伤科集成》编纂的动力

在学会成立以前，骨伤科研究所又相继组织召开了“中医骨伤科理论研讨会”、“中医



序 骨伤科药治经验交流会”、“颈肩腰腿痛中医分型和治疗经验交流会”、“脊柱与内脏相关疾病协作会”及“骨折复位固定器经验交流会”等。此五次全国学术交流研讨会的代表们，均要求尽快地成立学会、创办杂志、收集资料。

1986 年在上海成立了学会，1987 年又将我所内部刊物《骨伤科研究》申报批准转变为公开发行的《中国骨伤》。上两项工程完成后，余充分认识到要振兴发扬中医事业，首先要做好继承和挖掘工作，故拟定了继承和发扬的有关课题，诸如：中医骨伤科古代医籍的整理研究；中医骨伤科发展史的研究；中医骨伤科理论体系的研究；中医骨伤科各家学说的研究；中医骨伤科现代流派特长的研究。在近 20 名全国著名专家、中国中医研究院客座研究员的竭力支持下，自 1988 年开始，余潜心致力于古医籍的收集和整理研究。客座研究员们经常提供有关信息和资料的复印件，这些支持对《伤科集成》的编纂极为有利，从而增强了编纂的信心和动力。

《伤科集成》编纂的经过

1988 年余将此工作作为骨伤科研究所的研究课题来进行，以中医研究院图书馆为调研对象，因该图书馆藏有图书五千余种，共 30 余万册，无论品种、版本和数量，皆居全国之首，其中善本、孤本、珍本和名家的批校本就有近 3 万册，被中医界视为珍宝。经过收集、分析、点校了 98 个医学文件，于 1989 年汇编成《中医骨伤科荟萃》（50 万字），由中医古籍出版社出版，并被评选为全国科技优秀图书，兼获“全国优秀历史文献图书及医学工具书”铜奖。当年即拟题为《中医骨伤科古医籍的整理研究》上报国家中医药管理局，被批准为局级课题。嗣后，即以《全国中医图书联合目录》为指南，除新疆、西藏、海南和澳门未行调查外，遍查了包括台湾在内的 27 个省市的图书馆，收集到了不少骨伤科专著和论述。在原有的基础上，将《中医骨伤科荟萃》中与骨伤科间接的理论部分和骨的痹、痿、痛、疽等骨病删去，留下 45 个老文件，然后加上新收集到的直接与伤科有关的专著 31 本，共 76 个伤科文件，编纂成《中医骨伤历代医粹》（60 万字），由人民卫生出版社出版。

1992 年春节，人民卫生出版社邀请了部分在京的作者专家开座谈会，国务院古籍整理小组负责人和组员也出席了此次会议，社长拟编制出版中医各专科的系列《集成》丛书，《中医喉科集成》已由上海张赞臣编纂，《中医眼科集成》由唐由之负责编纂，《伤科集成》则邀请余接受此任。因《中医骨伤历代医粹》出版后，同道们建议继续收集伤科资料，更令人欣慰的是有 7 本由私人家藏的，而《全国中医图书联合目录》中无记载的伤科医书，提供给我们编纂《伤科集成》，同时我们又收集到 10 余部佚失在国外的伤科论著，以及有关单位提供的伤科医书近 20 册，在此情况下，余欣然接受编纂《伤科集成》的任务。前后经过十余载的努力，将手头所有的资料汇编成《伤科集成》，《伤科集成》终于在 1998 年问世，由人民卫生出版社出版，受到全国伤科同道和医史文献专家们的赞赏和好评。

《伤科集成》的内容

1983 年余计划在任内挖掘研究中医骨伤科的发展史、中医骨伤科的理论体系、古医籍的整理研究、现代中医骨伤科各流派专长的研究等课题。管理局中标的课题为“中医骨伤科理论体系的研究”，国家自然科学基金的课题为所级课题为“现代中医骨伤科三十家流派专长的研究”（获部级中医药科学技术进步三等奖）。而将“中医骨伤科理论体系的研究”、“中医骨伤科各家学说的研究”和“现代文献资料库的研制”申请为所级课题。《伤科集成》的内容共分四个部分：第一部分为“中医骨伤科理论体系的有关专著载述”；第



二部分为“中医骨伤科古医案、医话选”；第三部分为“中医骨伤科各家学说有关论著”；第四部分为“中医骨伤科古今有关资料检索”。余将“古医籍的整理研究”课题的内容编入《伤科集成》的第二和第三部分；将“中医骨伤科理论体系的研究”课题的内容编入第一部分；将“现代中医骨伤科各流派专长的研究”课题扩大为“中医骨伤科古今有关资料检索”，即成为《伤科集成》的第四部分。《伤科集成》内容的重点是古代伤科医籍的挖掘、收集和整理。《伤科集成》约400万字，引用了250个医学文献，其中散在于各种医书中的论述有121个文献，巨著中分门分纲的伤科专著有16部，伤科独立专著有57部。现拟继续编纂《伤科集成》的续集，以伤科古籍为主，同时包含古今伤科医家的简介、现代伤科文献的检索，为后人续编奠定一个良好的基础。

《伤科集成》的历史位置

自古以来，医家的经验不外乎两种，一种是通过自己的医疗实践累积而成的，一种是借鉴他人的经验来从事自己的医疗实践。从中医骨伤科的医籍来看，其内容也不外乎上述两种经验。但从收集到的伤科专集来分析，这两种经验很难区分。如医圣张仲景的《金匮要略》中有几个治伤方子，就很难说是自己的直接经验；药王孙思邈《千金方》中的治伤方子较多，直接间接的经验都有；享誉国内外的药圣李时珍，虽非伤科医家，但他从近百册的前朝医籍中，引用了丰富的治伤药和方，其编撰的《本草纲目》亦系一本承前启后，能反映当代、前朝和本人治伤经验的巨著；根据《史书》记载神医华佗能开刀治疾，传说被迫做过军医，可能有极丰富的治伤经验，遗憾的是却未留下治伤医著。现将古代医籍内容粗略地分为自己的经验和他人的经验，前者如唐代蔺道人撰写的《仙授理伤续断秘方》和明代异远真人撰写的《跌损妙方》等，其内容是记载以自己临床实践为主累积起来的经验。有些医书虽非伤科专集，但治伤论述的专业性极强，如春秋战国时期的《五十二病方》，撰者不详，不知是否伤科专家，但《五十二病方》中有十八个为治伤方，占总数的 $\frac{1}{3}$ 还强。元代危亦林是全方位的医家，其《世医得效方》系一部全方位的巨型医著，共有十九卷，其第十八卷却为“金镞科”（即伤科）的专集内容，虽以《仙授理伤续断秘方》为主轴，但亦附有不少自己的经验。明代王肯堂和薛己虽非伤科专家，但王氏《证治准绳》和薛氏《正体类要》却是专业性很强的伤科医书。后者即非直接经验，如唐代王焘编纂的《外台秘要》，宋代御敕编纂的《太平圣惠方》和《圣济总录》，明代朱橚编纂的《普济方》及清代吴谦编纂的《医宗金鉴》为代表的医书，其内容主要是反映当代和前朝伤科医家们的理论认识和临床经验，这些医书汇集和总结了时代的伤科水平，一方面它们有伤科发展史的作用，另一方面作为宝贵的遗产留给后人在医疗实践中作为借鉴和参考，这就是《伤科集成》所起的历史作用和所处的历史地位。

《伤科集成》的社会效益

中医学宝库中的古代医籍浩如烟海，但有关伤科的论述则有限地散载于其他医籍中，除唐代《仙授理伤续断秘方》、明代《跌损妙方》及清代钱秀昌的《伤科补要》、赵廷海的《救伤科旨》、胡廷光的《伤科汇纂》、赵竹泉的《伤科大成》、江考卿的《江氏伤科学》等，而伤科的专著则更是凤毛麟角。由于数千年来，儒学占主导地位，伤科不为人所重视，明清时期虽有好转，但亦流传不广。民国以来，铅印术发展较快，一则政府不重视中医，另一则伤科地位更低，故伤科专业医书极少，市场上很难购到，多散藏在少数图书馆中，故近代和现代的伤科专家们，在教学、研究和撰写论著时，也仅能局限地引用上述几本专科医书。我们在调研伤科古医籍的时候，中国中医研究院图书馆馆藏的伤科专辑就达30余部，《全国中医图书联合目录》中载有的伤科专辑近百部，可引用的伤科医书比比皆



是，可惜的是许多拥有上述专集的图书馆比较保守，认为奇货可居，不愿广为流传，致使不少医书丢失或破损。广东省图书馆原拥有十余部伤科专书，由于搬迁新址而丢失仅剩两册；在查阅南京等图书馆的伤科专辑时，由于潮湿、蛀虫、存放保管不当，致使破损得失去修补的机会。

编纂《伤科集成》的原意是为伤科同道创造能查阅较多的历史资料的条件，在编纂过程中，我们发现挽救古书不丢失、不破损，能传世而又能广为流传具有更重要的历史和现实意义。这样死书变成活书，为同道们在科研、教学、医疗实践中提供宝贵的参考资料。

根据我们初步调查，全国有关的伤科专业单位甚多，如伤科医院就有 200 余所；伤科研究所 50 余所；伤科专科专病中心 20 余个；伤科院系 20 个；伤科函授学院 35 所；伤科专业人员及业余爱好者数万人，再加上全国各级图书馆（国家、省市、教育系统、卫生系统等单位的图书馆），尚不包括海外的同道和有关的图书馆。

现代伤科学者认识到要振兴中医骨伤科，必须在继承的基础上，才谈得上发展。《伤科集成》在此时期问世，是由于全国同道们的共识、支持和关怀的结果。《伤科集成》不但汇集了自春秋战国到明清（1911 年前）的伤科论著，同时也将近现代的骨伤科资料收录入《伤科集成》，使其成为既能反映古代伤科的发展情况，又能体现近现代的伤科与世界接轨并在某些领域里超越世界的水平。在历史的长河中，《伤科集成》不是终点，尚有许多古籍散藏在私人手中，流失在海外，沉睡在地下。诸多的伤科和医史文献专家动员劝说余继续编纂《伤科集成》之续集，有些专家评赞此书为传世之著，系一项无休止的连续工程，给后人奠定继续编纂工作的基础，对先人和后代均有一个交代。特别是我国海内外著名的医史文献学家马继兴教授，高度评价了《伤科集成》的编纂的重要性及其历史意义，并主动提出提供散失在国外以及国外医家所撰著的我国传统的伤科论著，希望余能编纂《伤科集成》的续集，继续挖掘整理伤科古文献。但余于前年罹患不治之症，精神和精力均不允许继续进行此项工作，万幸的是手术较为彻底，劫后逃生，余在众专家和众同道的鼓励下深受感动，使余萌发了继续编纂之念，在身体康复较快的情况下，于 2001 年春节后启动了此项工程。现恳望全国同道，特别是那些较保守的图书馆能从大局出发，提供资料，共同来完成此项既艰巨而又光荣的历史工程，届时余逝后亦可瞑目矣。

丁维华识

二〇〇八年八月九日

再 版 前 言

《伤科集成》是一部伤科专业医书，亦是一部伤科发展的史书。

1983年卫生部责成中国中医研究院骨伤科研究所召开全国伤科名老中医座谈会，各省市推荐了50余名专家参加，列席会议的伤科代表近200人。这是新中国成立后首次伤科专业研讨会，与会者积极性很高，一致要求尽快地成立伤科专业学会，尽快地创办伤科专业杂志，此两项要求分别在1986年和1987年完成，一直活跃至今。同时还要求有能力的单位收集古代（春秋战国—1911年）伤科专著，为继承发扬伤科专业奠定基础。

会后，笔者即开始以中国中医研究院图书馆编著的《馆藏中医线装书目》为蓝本，将收集到的伤科专著（全书为伤科专业内容）和论著（其他医书中含有伤科专业内容）98本，汇编成《中医骨伤科荟萃》，1986年由中医古籍出版社出版，1990年被评为“中国科技优秀图书”，1991年又获得“全国医史文献图书及医学工具书”铜牌奖。1985年笔者卸任行政职务后，又以《全国中医图书联合目录》为指南，收集到伤科专著31本，选加《中医骨伤科荟萃》中的45本共76本，汇编成《中医骨伤历代医粹》，1991年由人民卫生出版社出版。

1991年笔者复出担任行政职务，收集工作暂停，1994年卸任后，收集工作又复开始，至1998年，笔者将手中所有的伤科专著和论著219本合编成《伤科集成》由人民卫生出版社出版。2003年将收集到新的伤科专著62本和论著10本合编成《伤科集成》续集，2003年交付中医古籍出版社出版。

再版的《伤科集成》全为伤科专著原文，不做校勘。所谓专著：一是作者为伤科医家，全书为伤科内容；二是作者非伤科医家，在其作品中有伤科专著，如元代危亦林的《世医得效方》第十九册全为伤科内容，明代薛仁斋的《正体类要》、王肯堂的《证治准绳》等伤科专著3册。再版《伤科集成》共收录了138册伤科专著，其中包括所挖掘到的10本私人藏书：《铜人簿》、《少林寺秘方铜人簿》、《少林寺跌打急救方》、《少林寺真传伤科秘方》、《少林寺张大周秘传良方》、《少林寺伤科治法集要》、《少林正宗嫡传骨伤秘笈禁方》等，尚包括国内阙如而散失在日本的伤科医籍8册：《新刊军门秘传》、《太医院急救仙方》、《行笈验方》、《五福全书》、《医门秘旨》、《医经会解》、《跌打法门》和《方以类聚》等。同时又在《全国中医图书联合目录》中未列入之伤科专著60余册，亦被笔者录入再版《伤科集成》中。

笔者通过整理所收集的伤科古籍时，产生了几个创新的学术观点：第一个是“中医骨伤科理论体系”，此提法在医史上从未有人提过，只有“中医药学理论体系”的提法，笔者认为它虽隶属于“中医药学理论体系”，但伤科与其他中医药学科迥然不同，无论在基本理论、解剖、病因病机、辨证脉候、疾病分类、治则、预后与预防上均有其较强的独立性，有其内在的固有规律。此学术观点曾两度引用于高校教材《中医骨伤科基础》中，且被《中国学术系列丛书》收录，特别是中央党刊《党旗飘扬》将其作为教育市县领导干部

而全文发表。笔者为了证实此学术观点具有理论依据，故在《伤科集成》第一部分“中医骨伤科理论体系的有关专著载述”中，录入了许多有关论著，并分别在各部分里邀请了国内著名伤科医家撰写了按语，总论部分由张安桢教授撰写按语；各论部分“骨折与脱位”按语撰写人为尚天裕、刘柏龄教授，“筋伤”按语撰写人李国衡教授，“内伤”按语撰写人石印玉教授，“骨病”按语撰写人沈冯君教授。

第二个创新学术观点是“伤科分类”，医书医史上只有伤科病因的分类、受伤程度的分类，并无学说、学术思想上的分类，笔者在《伤科集成》第三部分“中医骨伤科各家学说有关论著”中，将伤科分成十大类：一、“经典伤科”，由施维智教授撰写按语，因过去列入经典伤科著作的《圣济总录》、《太平圣惠方》、《普济方》和《医宗金鉴》等均非伤科专著，故此次再版的《伤科集成》未纳入上述四书，而将历代伤科医家公认的、常引用的伤科专著唐《仙授理伤续断秘方》、元《世医得效方》、明《正体类要》、《证治准绳》等列入“经典伤科”；二、“儒家伤科”，由施杞教授撰写按语；三、“道家伤科”，按语撰写人李同生教授；四、“佛家伤科”，按语撰写人王和鸣教授；五、“兵家伤科”，按语撰写人丁继华教授；六、“民族伤科”，按语撰写人蔡景峰、韦贵康教授，原《伤科集成》的“民族伤科”中，原有的藏族伤科《四部医典》、《藏族医药选编》、《月王药诊》及《回回药方》因非伤科专著而未予收录入再版《集成》中；七、“汇通伤科”，按语撰写人时光达、石仰山教授；八、“流派伤科”和九、“导引伤科”按语撰写人均为丁继华教授；十、“杂家伤科”，按语撰写人郭维淮教授。

第三个创新学术观点是“补肾学派”，医书医史上记载的学派颇多，但无“补肾学派”，笔者崇尚“肾主骨”的理论，认为人的生长、发育、新陈代谢、骨病的防治与寿命的延长无不与肾的盛衰有关，查阅所搜集的资料，明代的赵献可、张景岳和李中梓的补肾学术观点阐述较详，故笔者推举为“补肾学派”创始人，并两度著文公开发表。

第四个创新学术观点是“气血学说”，修改了古人的一些说法，且深述了“气”与“血”的物质基础，此学术观点分别被中国医案杂志社、全国医药卫生优秀成果征集办公室和《中国医学发展优秀文集》收录并评为一等奖。

笔者今年七十有六，与健在的某些伤科老专家比尚属年轻，但退休后，无论人力、财力、精力和体力均受限制，无法继续收集古籍，只好做些整理工作，早就想将《伤科集成》整理再版，一则给笔者收集工作打一句号；二则此项艰巨工程不负同道们的期望，甚感欣慰，能做一项有意义的工作，此生足矣。

众所周知，到图书馆复印一册古籍相当困难，不能复印全书、线装书不许复印、乾隆年间以前的书不能复制，限制繁多。如无伤科同道们的大力协助，特别是伤科学会施杞会长，萧鲁伟、王和鸣、石关桐、韦贵康等副会长帮助，如无深明大义的图书馆负责人的支持，此项工程是无法完成的，因此，他们对此项继承工程是有贡献的，是功不可没的，在此表示深切谢意。

丁继华识

二〇〇八年三月五日

目 录

上 册

第一部分 经典伤科	1
钱信忠题词.....	3
李国衡题词.....	4
施维智按语.....	5
仙授理伤续断秘方.....	8
世医得效方	17
正体类要	26
证治准绳	46
伤科汇纂	79
伤科补要.....	275
救伤秘旨.....	311
伤科大成.....	333
第二部分 儒家伤科	345
陈立夫题词.....	347
丁继华题词.....	348
施杞题词.....	349
施杞 丁继华按语.....	350
接骨入骱全书.....	353
伤科秘传.....	371
伤科方论.....	393
接骨全书.....	404
跌打损伤回生集.....	421
伤医大全.....	457
全体伤科提要.....	484
伤科全集.....	505
伤科证治.....	519
第三部分 道家伤科	535



目	李同生题词	537
	李同生按语	538
录	跌损妙方	548
	伤科神方	563
	秘传要书	578
	跌打损伤验方	587
	伤科秘传	595
	伤科验方	615
	救伤秘方	623
	伤科绘图附方	627
	伤科医书	640
	伤科秘书	697
第四部分 佛家伤科		743
	赵朴初题词	745
	王和鸣题词	746
	王和鸣按语	747
	丁继华按语	750
	秘传打损扑伤奇方	753
	跌打法门	763
	跌打良方	768
	跌打秘传经验方	778
	五论图	805
	跌打损伤方	811
	跌打损伤接骨用药备要	816
	伤科真传秘抄	842
	选古新集·拳法精明	873
	伤科秘诀	880
	少陵秘传	889
	少陵伤科方	896
	铜人簿	906
	少林寺秘方铜人簿	942
	少林伤科治法集要	961
	少林寺伤科	986
	少林真传伤科秘方	1029
	少林真传伤科秘方	1054
	少林寺真传跌打刀伤药本	1070
	少林寺跌打损伤奇验全方	1078
	少林寺伤科秘方	1106



少林跌打内外伤秘方	1111	目
少林寺跌打急救方	1120	
少林寺存下班中跌打妇科万应良方	1127	录
少林寺张大周秘传良方	1132	
少林正宗嫡传骨伤秘籍禁方	1147	

下 册

第五部分 兵家伤科	1173
陈雷题词	1175
何天佐题词	1176
丁继华按语	1177
刘伯温先生跌打损伤秘方	1180
秘传刘伯温家藏接骨金疮禁方	1184
金疮秘传禁方	1195
新刊军门秘传	1200
太医院纂急救仙方	1216
伤科	1219
秘传神效骨锁科	1231
方以类聚	1255
接骨方书五种	1262
伤科秘书	1287
金疮跌打接骨药性秘书	1301
三十六穴伤门图	1310
穴道拳诀	1320
跌打伤损及杂症药方	1343
第六部分 民族伤科	1379
梁披云题词	1381
蔡景峰按语	1382
韦贵康按语	1386
梁氏家传伤科	1388
伤科方	1410
跌打损伤治法总论	1425
第七部分 汇通伤科	1437
季钟朴题词	1439
唐由之题词	1440
石仰山按语	1441
时光达按语	1445



目 录	临阵伤科捷要	1451
	实验伤科	1460
录	全身骨图考证	1498
	时氏家传正骨术	1526
	中西骨格辩正	1542
	伤科秘要	1546
	日本吉利禅师伤科秘本——伤科要略	1563
	正骨范	1588
	中国接骨图说	1605
	整骨新书	1638
第八部分 流派伤科		1681
	石仰山题词	1683
	刘柏龄题词	1684
	岑泽波题词	1685
	丁继华按语	1686
	沈元善先生伤科	1689
	霍孔昭秘传	1696
	江氏伤科学	1704
	伤科方书	1713
	伤科杂症	1723
	黄氏青囊全集秘旨	1732
	劳氏家宝科	1744
	金龙师治跌打方	1764
	龙源洪氏家传跌打秘方	1773
	王传伤科秘方	1780
	梅应本跌打损伤接骨入骱诸方	1792
	汪凤来先生秘传伤科	1799
	杨成博先生遗留穴道秘书	1816
	朱君尚先生秘传跌打方	1820
	陈氏伤科真传秘抄	1826
第九部分 导引伤科		1857
	孙承南题词	1859
	丁继华按语	1860
	卸骨法	1863
	少林七十二艺练法	1873
	五福全书	1914
	拳术家伤科	1925