

漫画

跟南怀瑾学

许长荣◎著 何宇海◎绘
中国言实出版社

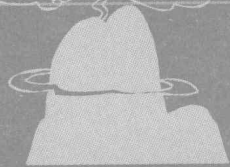
道



一口气读完南怀瑾道学精华
不识道家智慧，不知中国文化，不知人生真谛！



漫画



跟南怀瑾

学道

许长荣◎著 何宇海◎绘
中国言实出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

漫画跟南怀瑾学道 / 许长荣著, 何宇海绘.

—北京: 中国言实出版社, 2009. 9

ISBN 978-7-80250-278-9

I. 漫…

II. ①许… ②何…

III. 道家—通俗读物

IV. B223-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第161263号

出版发行 中国言实出版社

地 址: 北京市朝阳区北苑路180号加利大厦5号楼105室

邮 编: 100101

电 话: 64924716 (发行部) 64963101 (邮 购)

64924880 (总编室) 64963107 (一编部)

网 址: www.zgyschs.cn

E-mail: zgyschs@263.net

经 销 新华书店

印 刷 北京铭成印刷有限公司

版 次 2009年9月第1版 2009年9月第1次印刷

规 格 720毫米 × 1000毫米 1/16 13.5印张

字 数 200千字

插 图 372幅

定 价 34.80元 ISBN 978-7-80250-278-9/B·210

南怀瑾先生与道家的因缘

知君两件关心事，世上苍生架上书。

这是南怀瑾先生的友人为他所作的诗句，词浅而意深，如此概括南师的一生是再合适不过了。比起“国学大师”、“传统文化传播者”等头衔，南怀瑾先生所关注的是“世上苍生”与“架上书”。

因为执著于“架上书”，南怀瑾先生自幼熟读经史子集，深得国学濡染，又于闲暇中跋山涉水，访求岩穴高隐之士，后又以三年时光隐居在峨眉山大坪寺，通览《大藏经》。这样潜心治学的书斋岁月里，南师写下“月下听经来虎豹，庵前伴坐侍桑麻”，字里行间是静心修行的超然态度。终因放不下“天下苍生”，南师又走出书斋，四处奔波教化，讲述传统文化经典。他的讲演涵



世上苍生架上书



知君两件关心事

盖儒、佛、道及诸子百家，兼及医卜天文、拳术剑道、诗词曲赋等各种国学精粹，让大众在传统文化日渐式微的今天，得以重温本民族昔日的文化盛宴。

南怀瑾先生被大众所熟知，源于他对各派佛经的精辟讲解。事实上，南师在道学上也颇有见地。他在《老子他说》、《中国道教发展史略》、《禅宗和道家》等著作中，详细而周密地讲述了道家的发展与沿革，并且旁征博引，将看似艰深的道家思想生动幽默地娓娓道来，“综罗百代，博大精深”的道家仿佛在文字里重生，栩栩如生起来。



说来有趣，南师和道家的不解因缘，竟是始自顽童的嬉闹。他幼年时曾体弱多病，禁足在家，只有药香和书香为伴。虽然体弱，内心却极其仰慕武侠小说中武艺高强的侠士。读到忘情之处还亲身尝试，练习飞檐走壁，甚至跳梁倒挂。一次不慎从房梁上摔了下来，巨大的响声才让父母发现家中的顽童还有慕武之心。父母不但未责怪他，而是请来老师指点，自此开始南怀瑾就走上了习武之路。

因为习武，南怀瑾先生但凡遇有一技之长的人，都顶礼叩拜为师。后来听说杭州城隍山上有一老道，已经修成“剑仙”，他便兴奋地前去拜谒。后来旅居四川时，又一路访道，结交了不少高人隐士，这其中不乏修道有成的道教名家。南怀瑾先生在学武之余，开始对广博精微的道学产生了兴趣。他原本一心尚武，后来悟到武力易滋生事端，所以止戈为文，专心悟道参禅去了。南怀瑾先生虽然未曾在武学上有所建树，却成为了后世的道学、佛学大家，这样的因缘际会实在妙矣。

前人论及有关道家学术，大多是局限在老子、庄子的思想范

前人论及有关道家学术，大多是局限在老子、庄子的思想范

围内，在南怀瑾先生看来没有能够周罗道家学术的全貌。而实际上，自两汉以来，道家已摇身变作道教，这其中千丝万缕的联系，若不通晓，实在是道学研究的偏颇。所以南怀瑾先生说道，不只是局限于先秦的老庄道学，也涵盖两汉以来的道教，意在展示一幅真正的中国道学发展图谱。

本书则是以南师所讲之道为行文之基，希望能撷取南师思想中的精粹，又敷衍开来，融入笔者的领悟心得，再从旁辅之以史料故事，希冀描摹中国道家的概貌。虽然有管中窥豹之嫌，但如果读者能在悉心阅读之后，觅得道家一斑，也便是本书的目的之所在了。



上篇 / 以道名家，漫溯道家清流

第一章 / 老子已乘青牛去，世上长存《道德经》

问道先溯源流——“黄老”之说的由来/003

再说老子——青牛已出函谷关/006

轻描淡写五千文，千古一书《道德经》/009

细说弟子后学/013

第二章 / 道家集大成，庄子《逍遥游》

庄子——身处污渌，哀在万世/016

《庄子》——吐峥嵘之高论，开浩荡之奇言/020

意在于此，寄言于彼/023

庄子承道家衣钵，变质朴为英气/026

道儒之辩，殊途而同归/029

第三章 / 绵延数代，道学建教

稷下道派，由“学”而“术”/031

文景盛世以道治国/034

《淮南子》——综百家而首推道学/037

魏晋玄学——名士风流崇放达/040
道教建立，太上老君始传道/043

中篇 / 大道至简，听南师说道

第四章 / 不可言说的道

道，妙不可言/049
咬文嚼字强说“道”/052
道在寂寥人世间/054
道在无念之境/058
上古之道万世传/060

第五章 / 冷眼旁观历史的隐士

隐士与史官的推波助澜/063
随缘而遇顽且鄙/067
冲虚谦下，不盈不满/070
功成身退，天之道/073

第六章 / 心如空谷，返璞归真

初心一颗，不惹尘埃/076

善恶、美丑相对出/079

高下相倾，福祸相依/082

天地与我并生，万物与我为一/084

打破冥顽，心如空谷/087

第七章 / 毋用乱世换取贤德的假面

尚贤与否的道墨之辩/090

人乃万物之盗/093

仁义道德浮于表面/096

贤德的代价/099

机心远离大道/102

第八章 / 处无为之事，行不言之教

无为——顺乎自然以为治/105

理所当然，何必居功/108

中空无用，自有妙用/110

用兵只因“不得已”/113

小国寡民的桃花源/116

第九章 / 上善若水的处世哲学

善利万物而不争/119

水无定形，因时而化/122

至柔之中的至刚/125

曲全、枉直、洼盈、敝新/127

多言数穷，不如守中/130

第十章 / 无待无己，独与天地精神往来

列子御风犹有待/133

无己之境，心神不随外物变/136

不如相忘于江湖/138

追之不及又何须执著/141

参破生死，安之若命/144

下篇 道教之兴隆与衰微

第十一章 / 道教简史，点到为止

- 秦皇汉武的求仙路/148
- 五斗米教初创，天师传道/151
- 北寇南陆，道教沿革/154
- 佛道之争，初唐尤甚/156
- 宋明道教帝王缘/159
- 衰微之势与民间道教中兴/162

第十二章 / 仰道人仙风，慕宝典遗旨

- 魏伯阳——万古丹经王/164
- 葛洪——抱朴子炼丹砂/166
- 陶弘景——宰相幽居在深山/169
- 纯阳真人——匹夫而为百世师/172
- 希夷先生——抟扶摇而上者九万里/174

- 紫阳真人——芒鞋竹杖任悠然/176
王重阳——携七子以立全真/179
张三丰——行云流水不自收/181

第十三章 / 观经问术，静心修道

- 道教之术，杂而多端/184
老子五千文，教君何处结灵胎/187
坐忘与心斋/189
山不在高，有仙则名/191

附 篇

- 老子《道德经》/196

上篇



以道名家，
漫溯道家清流





第一章

老子已乘青牛去，
世上长存《道德经》

问道先溯源流——“黄老”之说的由来

提起道家，人们往往想起“黄老说”。到底何谓“黄老”呢？南怀瑾先生在《禅宗与道家》一书中告诉我们，自秦、汉以后，学者们往往以黄、老并称，认作道家的宗祖。所谓黄，便是指黄帝；老，当然就是老子。“黄老”原来就是黄帝+老子的组合。这对“黄金搭档”中，老子作为道家始祖的身份得到公认，而黄帝的资格认证就比较复杂了。

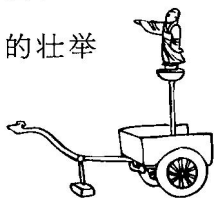
黄帝是远古时代华夏民族的首领。传统上便把黄帝和炎帝并称为中华民族的始祖。司马迁在《史记》里这样说黄帝——“生而神灵，弱而能言，幼而徇齐，长而敦敏，成而聪明”，可谓是



极尽溢美之词。而在众多远古传说中，黄帝与其随从播百谷草木，创造文字，制作衣冠，建造舟车，发明指南车，定算数，制音律，创医学，开创了中华民族古代文明先河。



一个人能完成这样的丰功伟绩，实在是叫人惊叹，也让人难以相信。难怪司马迁说黄帝“生而神灵”，除了天生的神仙，谁能在有限的生命中完成这样的壮举



呢？读到这里，不由得莞尔一笑，知道这其实是不可能的，并且可以想到，这是我们的古代先民把模糊不清的历史都算在了黄帝的头上。

而黄帝成为道家的始祖，这中间也就有这么一点“模糊论”的色彩。但在南怀瑾先生看来，也是出于“学术上的谨慎忠实”的需要。南怀瑾先生告诉我们，历史上除了承认黄帝是中华民族的先祖以外，几乎没有能够证明他学术思想的史料。而《黄帝内经》和《黄帝阴符经》，后世很多学者也认为是后人的伪书。想

为文化寻根溯源，要上溯到黄帝之前，除了一些远古传说以外，就缺乏可信的史料文献，于是便以黄帝为始祖，将中华先民所有的思想文化一并划归到黄帝门下，加以尊崇。后世之人又多“贵古而贱今”，所以各家都把自己的思想源头归并到黄帝和神农氏。司马迁曾经在《史记》中说“先序今而上至黄帝，学者所共术”，就是这个意思。

另外，道家认为它的学术渊源是远绍黄帝，其中也隐含了这样的意思：表明道家的学术思想并非是故弄玄虚的虚妄之言，道家也是遵循着上古文化正统传承的观念。这就为道家也打上了“合格”标签，不是“三无产品”了。

并不是道家一家以黄帝为始祖，诸子百家都有这个倾向。事实上，道家思想萌生之初并没有清晰的道家、儒家，以及诸子百家的界限。这些学派最初都是以三皇五帝为思想渊源的。南怀瑾先生称这一时期为“儒道不分”的时期，他在《中国道教发展史略》中说，约公元前七百余年开始，儒家与道家才开始各立门户。此后，诸子百家学术思想从繁入简，分而又合。汉武帝时期史官司马谈在《论六家要旨》中，开始将百家首次划分为阴阳、儒、墨、名、法、道六家。

从这样的划分开始，后世学者讲道家，描画出了一派道家“家谱”：认为道家学术思想大抵是由老子传关尹子与庚桑子、庚桑子传壶子、壶子传列子、列子传庄子，这样就把道家思想约束在了一条线上。按南怀瑾先生的意思，这样的划分难以展现出道家“综罗百代，广博精微”的特点，所以我们在认识道家的时候，就要避免这样的局限，以更宽广、包容的心态和视角去仔细探求“道”的发展。