

CLASSIC
SERIES BOOKS
BEST NEW

智慧人生 全集



ZHENCANGBAN

贾振明◎主编

发掘人生智慧，成就快乐人生！

▪ 智囊经典丛书 ▪

远方出版社

CLASSIC
SERIES BOOKS
BEST NEW

智慧人生

全集



贾振明◎主编

▪ 智囊经典丛书 ▪

远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

智慧人生全集/贾振明 主编.

—呼和浩特:远方出版社,2009.1

(智囊经典丛书)

ISBN 978 - 7 - 80723 - 381 - 7

I. 智… II. 贾… III. 人生哲学—通俗读物
IV. B821 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 201131 号

智囊经典丛书

主 编 贾振明

责任编辑 王 福

图书策划  鹏飞工作室
15301350288

出版发行 远方出版社

社 址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号

电 话 0471 - 4919981(发行部)

邮 编 010010

印 刷 北京中创彩色印刷有限公司

开 本 710 × 1000 1/16

字 数 5338 千

印 张 340

版 次 2009 年 1 月第 1 版

印 次 2009 年 1 月第 1 次印刷

印 数 1 - 5000 套

标准书号 ISBN 978 - 7 - 80723 - 381 - 7

定 价 560.00 元(全 20 册)



前言

当今之世，要想成为一个成功者，必须精通做人做事的谋略。但大多数人苦于不得其智慧之法。很多人有一种误解，以道听途说为知识，以引据经典为学问，以使巧弄诈为智慧。事实上，这些于人生并无补益，要追求大成功就要有大智慧。

人生充满着挑战。在挑战中追求人生的成功，是一种实现生命价值的至高境界。然而，在这个世界上，大多数人只知道羡慕别人的成功，而轻视了自己的能力。其实人生的成功，不能等待别人的施舍和神灵的恩赐。命运在自己手中把握着，成功必须靠你自己去努力开创。而机遇并不好把握，它总是悄悄地降临到你的身边。如果你稍不留心，它就会翩然而去。因而，你应该学会用一颗热情的心对待生活。用一种智慧的目光去发现机遇。只有这样，你才能够寻找到一把开启成功之门的钥匙。

本书将人生事业的成功智慧、安身立命的社会智慧、使你幸福的生活智慧荟萃于一书，融汇成《智囊经典丛书》大智慧。一篇篇蕴涵着生活和成功智慧的文章汇集而成的智慧书，犹如幸福人生的智慧锦囊，读后掩卷沉思，顿时让你看透人生的迷雾，洞察世事，练达人情，懂得成功之道，每天都有好的心情和状态。

本书将教你如何成功地做人做事，如何保持好的心情和状态。书中的理论精辟，故事生动、取材广泛，涵盖了与人交往、方圆处世、精明做人、生存之道等内容。人生不总是风和日丽、事事顺心，当你在困惑失意的圈子里迷转流浪时，希望这本书能够给你智慧的点拨，使你重获

信心和勇气。生活中忙碌的你需要心灵的小憩，更需要成功智慧的方法与捷径，而本书则恰似成功者的圣经和好心情的当铺，品读这些励志文章时，能够帮你把郁闷和不快抛到九霄云外，把成功留下，让好心情永远伴你左右！

这些包涵人生智慧的励志文字，犹如轻抚心灵的缕缕清风，让你瞬间领悟人生的真谛，平淡对待得失，超然面对繁华；畅达时不张狂，挫折时不消沉。在人生的历练中涵养淡定从容的定力，在潮起潮落的人生戏台上，举重若轻，游刃有余。

有《智囊经典丛书》在手，它会为你指点迷津，让你成功的信心和勇气倍增，一生如踏马平川，成功有了保障！

目录

快乐人生是创造出来的

生命只有一次,怎么度过是自己的事。太在乎别人的看法,必定会背负沉重的压力。换个角度看人生,命运就全在你手里。就像法国思想家蒙田说的:“我宁愿有一个短促的老年,也不愿在我尚未进入老年期就老了。”我们成长的历史,就是心灵跋涉的历史。

从从容容过人生	3	快乐人生,学会开导自己	17
自嘲是最好的释放	4	养成笑的习惯	19
善待自己,学会放松	6	平淡地生存,高兴地生活	22
知足,就快乐	8	学会原谅生活	23
良好心态铸就美好人生	10	忘掉了烦恼,快乐了自己	25
潇洒做人,自得其乐	12	学会怒气转嫁	26
别给自己打结	14	精神垃圾如何倾倒	28
不知,不忧是福	16		

好“心计”是好心态的前提

良好的心态是做大事绝对不能少的条件,而好“心计”,是好心态的前提。每个人在做事过程中,总是有许多挫折相伴,无论怎样坚强的人都难免产生各种各样的不良情绪,自卑、沮丧,甚至一蹶不振,许多本可成就大事的人,由于不好的心态,事业就此夭折,生命就此黯淡。

认识你的心态是成功的开端	33	以良好心态,笑看输赢得失	45
信念能创造奇迹	34	别把希望放在自己身上	47
不言败,成功就离你不远	36	别让钱左右你一生	48
面对绝境的心态	38	正话反说,把“球”踢给对方	49
挑战自己,打败心中的魔鬼	39	硬话软说的效果	51
破釜沉舟方为强	41	说话要学会拐弯儿	52
自我反省,获益匪浅	42	说话也要投其所好	56
不要给自己设防	43	在人屋檐下,一定要低头	58

圆通做人,糊涂处世

犹太家庭的孩子,成长过程中几乎都要回答这样一个问题:“假如有一天你的房子被烧毁,你将带着什么东西逃跑呢?”要是孩子答不出来,母亲就会说:“孩子,你要带走的不是钱,也不是钻石,而是智慧。智慧是任何人都抢不走的。”做是种智慧,修身是智慧的升华。

把握好说话的尺度	63	聪明人要有“心机”	82
忍者无敌	65	笑脸永远迎着上司绽放	83
做个清醒的糊涂人	67	伏藏的重要性	84
睁一只眼,闭一只眼	69	用心忍是下手狠的制胜法宝	86
模糊表态,不遗话柄	71	打败对手要各个击破	88
退一步海阔天空	72	善意的谎言是一种智慧	89
放弃聪明,收获友情	74	请别独享荣耀	90
方圆有度,走好你的路	77	敷衍推委是明哲保身	92
学会尊重每一个人	78	惹君子,敬小人	100
做人要精明但要有谋略	80		



✧ ✧ 塑造形象,活出精彩 ✧ ✧

每个人都希望给别人留下美好的印象,在与人际交往时留给人的第一印象中,形象占55%,肢体语言占38%,语言占7%。所以,外在形象是你进行人际交往的通行证。每个人都有爱美的欲望,因为,美丽的形象会为你的事业、爱情以及婚姻的成功增加不可估量的分数,所以,要想有个成功的快乐的人生,注意形象的塑造是至关重要的。

学礼是做人的先决条件	105	含蓄点,不要锋芒太露	110
要面子不等于有尊严	106	人生不可无自信	112
诚信无价	108	要争做第一等人	114



提升自我,超越自我

成功并没有那么难,任何普通人只要立志努力追求成功,我对目标和方法,持之以恒的坚持下去,应能够不断的进步和超越自我。



人生需要超越自我	119	以琴作秀,出名有术	129
用工作来发泄胸中的怒气	120	不要做万事通先生	130
偏激不可要	121	要像蟑螂一样坚韧	132
摒弃嫉妒,超越对手	123	荣辱不惊,泰然处之	133
知耻者,方能成功	126	指点别人要多方审视	135
心有自卑,无法战胜自我	127	缺陷不是你的过失	137

机遇来了要“狠”抓,不能轻易让它逃

生活是自己创造的。每个人都会时常面临生活、工作和社会的各种各样的问题。我们的处世方法、工作态度、努力程度,思维方式和心态信念等等决定了我们一生的成败。

抓住机会,成就梦想	141	机会成就辉煌	147
机遇光顾有准备的人	143	希尔顿的聪明之举	149
机会掌握在有心人手中	145	抉择机遇	151

“狠”握机遇:粪便也能发家	152	在机遇面前,吃亏就是福	156
“三只眼”抓机遇	154	机遇是腾飞的翅膀	158

✧ 游走人际,把好互动人脉 ✧

机遇是成功之门,做个有“心计”者,能够“狠”,打开那道门,让梦想成真;混混沌沌者,只知道苦干,盲目“善”,结果与机遇擦肩而过。做事的机遇对每一个人来说,它都存在于我们的身边,关键在于我们能否有“心计”,敢于去发现它、拥有它、利用它为我们办事。

友情有时比金钱更重要	163	“幽默”要适度	181
不为名誉和权力左右	165	永远不可以比上司聪明	182
不要活在权威的阴影下	168	别人有面子,自己有台阶	184
不要为虚荣付出代价	169	帮助别人,成就自己	185
学历不是唯一	171	妥善处理同事和你争功劳	186
吝啬鬼不受欢迎	172	使用权力要三思	188
得理且饶人	173	虚与委蛇,别与人撕破脸皮	190
不要处处与人抬杠	174	厚脸“露丑”,胜过巧妙掩饰	193
学会制造“悬念”	177	人不挨骂怎能长大	197
懂得和不同的人相处	179	借人光时要脸厚心黑	199





恭维他人要恰到好处

美国斯坦福研究中心一份调查报告指出：“一个人赚的钱，12.5%来自人脉。”所以说，人脉是一笔潜在的财富，一种无形的资产。创建有效、丰富的人脉关系，你就等于拥有了制胜的法宝、成功的诀窍。

说假话也要讲技巧	205	多说“谢谢”准没错	218
掌握好厚脸说话的分寸	208	“拍马屁”的重要作用	220
他人面前多说好话	210	勿犯人忌，“拍马屁”需恰到好处	224
脸不红心不虚，笑骂任由他去	212	厚黑要讲究大气魄大格局	227
上司家的狗比你高	214	切忌跟别人正面冲突	229
向上司的夫人敬礼	216	让身边的“老虎”斗起来	231

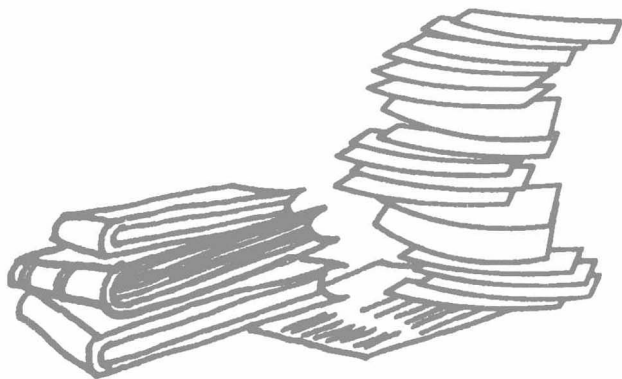
演好人生这场戏

通常情况下，在待人处世中讲究真诚待人，说假话最要不得。然而《厚黑学》却不这样看，不仅鼓励人们要说假话，而且还要善于把假话当成真话来说。

树立一个强硬的形象	237	如何让上司的光芒照到你	247
借助上司的力量升迁	239	揣着明白装糊涂	250
做自己该做的事，休管他人论短长	243	学会说话	254
替上司背黑锅没有错	245	“打一巴掌揉三揉”	258

快乐人生是创造出来的

生命只有一次，怎么度过是自己的事。太在乎别人的看法，必定会背负沉重的压力。换个角度看人生，命运就全在你手里。就像法国思想家蒙田说的：“我宁愿有一个短促的老年，也不愿在我尚未进入老年期就老了。”我们成长的历史，就是心灵跋涉的历史。





从从容容过人生

人,从出生到成熟到衰老到死亡,就那么几十个春秋。也就是那么几个“坎”,眨眼的功夫就过去了。

20岁之前谈梦。人自母体分离出来,初谙世事至少要十四五岁,而初谙世事并不意味着成熟,很多想法都很浪漫,有些近似童话。所以,这个季节经常做梦,梦见自己会飞,梦见自己成为心目中的偶像。同学之间、朋友之间谈论的话题也往往与现实离题万里。在这段花季年华里,一切都是浮动的,一切都是彩色的。

20岁以后谈理想。20岁是迈入大人行列的第一道门坎,以前的彩色梦幻渐渐淡化,在现实面前,开始走向成熟,也开始有了人生的目标。但20岁的抱负却又气吞山河,有些不切实际。所以,我们说人到20岁已经长大了,但绝对不意味着已经成熟。总之,20岁时,已经有了向前跋涉的目标,少了很多梦幻色彩。

上了30岁谈责任。三十而立于今人来说也许为时尚早,以现代平均寿命计,人生尚未过半,少年得志毕竟不是这个世界的多数。但30岁已是成熟的人了。至少已经确立了自己的人生坐标和基点。在这阶段,世界会把很多重担压在你的肩头,你无可逃遁也别无选择地要背着这些重担往前走。人生由此便多了一种沉甸甸的东西——责任,因之人生的内涵也丰富起来。结婚了需要有个爱巢栖息爱情,儿女出世了要拼力哺育,父母老了要尽赡养之责,还有,工作的担子也加重了……这一切责任,都得30岁的你一个一个人去履行,没人能够替代你。这个时候,一切言谈行为都变得那么实在。

40岁谈事业。迈过40岁沟坎,人已如日中天了,此刻有志者已经事业有成,即使是平凡之辈,积蓄也开始殷实。人的生理心理也已熟透,万事都有主张,一切责任也因为时光流淌而减负了。这个时候,人通常会像爬上一道高坡一样,长长地舒口气。然而当回头看时,才发觉前些年为自己活得太少。于是,





发展自己便成了这个阶段的主旋律。

50岁开始谈经验。古人道“五十而知天命”，此刻对于人来说应该是尘埃落定的时候了。优胜者已经胜出，淘汰者已经出局，那么，优胜者便领受尊敬的风光，淘汰者也只好独尝出局的悲哀。无论优或劣，都会明白成败的原因。而大局已定已难更改，优胜与淘汰的总结成了宝贵的经验，化作了后人的财富。

60岁以后谈往昔。衰老是人类不可抗拒的自然法则。人老了就力不从心了，即使想大展宏图也难于展翅了。此刻的成功者可以享受他自己创造的成果，失败者也只好独饮他自酿的苦酒了。好汉不提当年勇也好，蹉跎一生不堪回首也罢，岁月刻在自己身上和心上的痕迹是无法抹杀的。人生苦短，来日无多，不再思想前景的辉煌，但回首昔日的风光或坎坷，多少能激活生命的潜力，保持旺盛的活力。

一辈子就这样走过来了，不管辉煌还是平凡，都得一个坎一个坎地迈过。当然，怎样迈，迈得成功与否，都得由你自己来完成，而围绕着人生的一切都离不开去选择，去放弃。



自嘲是最好的释放

心理学研究表明：人通常比较愿意谈及自己的优点、成功之处；而对缺点、失败之处却总是讳莫如深。

正因如此，生活中有了“调侃”这么一回事：

几个人对某位“不幸”的同志加以特别照顾，就他的外形或家事或某个陈年笑话，给予狂轰滥炸式的夸张，直夸得他面红耳赤、双腿发软，最终一无是处，遍体鳞伤。他还不得不尽力装出一副轻松的模样，不得不尽力“喊”出几声其实是附和对方的狂笑。无疑，这是一个异常尴尬的处境，一种难耐的煎熬。其实，这种煎熬却是大可不必，强硬地捍卫自己的所谓“尊严”、“面子”，结果必然是“偷鸡不着蚀把米”、“赔了夫人又折兵”。中国有句俗语，叫“家丑不可外扬”，其实“若要人不知，除非己莫为”，欲盖弥彰。美国诗人麦琨，从不忌讳谈及自己的身世，他说：“我是从婚姻外的关系出生的，我生来就是个私生子。”私生子是难听

的,表现自显其丑,但别人并不歧视他,反而同情他。

事实上,很多名人都与众不同,别出心裁,喜欢自嘲,嘲笑自己的长相,嘲笑自己的缺点,嘲笑自己的遭遇,甚至嘲笑自己的优点。

有一次,林肯这样当众介绍自己:“有时候我觉得自己是丑陋的人,在森林里漫步,遇见一位老妇人。老妇人说:‘你是我所见到的最丑的一个人。’我说,我身不由己。老妇又说:‘不,我不以为然,但你至少可以做到待在家里不出来。’”结果,他得到的是充满敬佩的笑声。

好莱坞影星芭芭拉·史翠珊谈到她在布鲁克林的日子,她说:“我们真是穷呆了,但我们拥有许多金钱买不到的东西,譬如,未付的账单。”“我们从来不穷,也没挨过饿,只是有时会把吃饭时间无限期延后罢了。”把人们对其出身贫穷的看法都消融在幽默带来的笑声之中。

另有一位作家班奇利,在一篇文章中声称自己花了十几年的时间才发现自己没有写作的才能。结果,一位读者来信对他说:“你现在改行还来得及。”班奇利回信说:“亲爱的,来不及了,我已无法放弃写作,因为我太有名了。”

后来,他还把这封信刊登在报纸上,人们为之笑了很长时间。

纵观上述事例,我们已经能大致地描绘出自嘲自讽的功能了,或者说对人处事的好处。以常理论之,身处窘境,一般以理自卫,以理反击,或缄默不语。而自嘲,则一反常理,跳出习惯思维,打乱思维定式,不断变换自己的思维角度,出乎对方的意料,又能得到对方心领神会的笑声。从而阻止了于己不利的言论,摆脱窘境,变被动为主动,占据了有利地位。在实际生活中,一些人对于并无恶意的嘲笑,会发动怒不可遏的反击,其实这正是“狭隘的自尊心理束缚”所致。如果舍此而自嘲,反显得豁达和自信,同时,也封住了对方的双唇。

上述只是自嘲在“摆脱窘境”方面的功用。自嘲,在用于嘲笑自己的缺点时,还能起到减轻缺点程度的作用。

心理学认为自暴其丑在大多数情况下都能取得出色效果。因而勇于正视自己缺点错误的人,通常被别人认为是牢靠、勇敢、豪放的人。而一旦“丑”从他人嘴里说出,问题就严重了。如果故意夸大自己的缺陷,则在别人眼中它就变得无关紧要了,二者正是反向而行。

自嘲之所以具有如上功能,除了其行为本身的违反常理而出人意料之外,还有一点很重要,那就是:幽默的力量。





幽默是高级的笑话。卓别林所塑造的流浪汉，尽管充满了这样那样的缺陷，然而，观众对他只有报以笑声和同情，幽默让观众原谅了他的不足。我们如果能与别人笑谈自己的失误，则不仅会给别人带来愉快和轻松，同时也能治愈失误引起的痛苦。自尊不是源自于对缺陷的“庇护”，而是源自于对缺陷的“攻击”。

当然，自嘲也需讲究适时、适地，而且嘲讽的对象也应有所选择。因为有些缺点就是应该“秘而不宣”的，否则，对你的名誉、事业、婚姻、家庭都会产生致命的打击。

自嘲自讽，正是要抢先给自己一个机会，而让他人没有机会，“攻击自己”就是对“他人的攻击”的最好防守。学会自嘲，你便拥有了一份快乐的心态。



善待自己，学会放松

生活在现代的大都市里，尤其是现在随着时代竞争的加剧和生活节奏的飞速提高，使得我们不得不适应这一大的趋势。于是，紧张的工作、沉重的社会周围环境的压力，加上时间的宝贵、人与人之间关系的逐渐冷淡，人们在社会上真正的心灵沟通越来越少，老年人与青年人之间的代沟也越来越大。于是，我们当中的很多人便觉得生活很累，觉得生活似乎已失去了活着的目的而显得有些苍白和暗淡，以致怨声载道。其实，我们对“累”可以进行具体的分析。

一种累，的确是工作太忙，休息的时间太少，以致身心疲惫，而感到很累。这种累其实只需要好好休息休息，减少一点工作时间，多进行点娱乐活动和社交活动，便会觉得很轻松，只要松懈下来，便不会觉得很累。我有一位朋友在三资企业工作，他的情况即是基本如此，因为三资企业的加班费比较高，所以他就连星期天也投入了进去，这样超负荷的工作使他面目憔悴。回到家后又得不到妻子的理解，这样，他总觉得活得很累很累。直到有一天，公司里组织到外地旅游，他被同事勉强说服报了名。在旅游的途中，他不仅得到了充分的休息而且大大激发了他对娱乐活动的兴趣，回京没几天后，就学会了玩和休息，结果不但工作效率提高了，生活也变得轻松愉快！