

外国美术名词浅释

河北美术出版社

外国美术名词浅释

康明瑶 乔修业
王兰城 陈秉璋 编

河北美术学院

1987年

J23-61
K268

责任编辑：高同宝
装帧设计：

外国美术名词浅释

康明瑶 乔修业 编
王兰城 陈秉璋

河北美术出版社出版
河北新华印刷一厂印刷
河北省新华书店发行

787×1092毫米 1/64 10.5印张 31万字

1987年7月第1版 第1次印刷 印数：1--10000

统一书号：8087·1472 定价：3.60 元

ISBN 7-5310-0048-2/J·49

执笔者 (以姓氏笔划为序)

王兰城	王吉有
王秉钦	仇振声
龙 飞	孙莲贵
乔修业	陈本和
陈秉璋	谷恒东
杨 雯	杨蔼琪
周茂生	康明桂
康明瑶	穆家麒

校 审: 高 乔

助理校审: 沪 斌

凡 例

一、本书分美术家（包括美术评论家）、美术流派、画种、名画介绍、名雕介绍、美术馆和美术团体，以及名词术语及其他等类。全书共收词目 1200 条。其中美术流派 79 条，画种 57 条，美术家 711 条，名画介绍 110 条，名雕介绍 51 条，美术馆及美术团体 95 条，名词术语及其他 106 条。

二、美术家均按国家排列，顺序是：日本、苏联、法国、意大利、荷兰、德国、西班牙、英国和美国及其他各国。人名均以出生年份为序，即出生早者在前。

三、目前外国美术家的译名极不统一，本书人名词目采用较通行的译法，收入专条的人名的译法尽量做到译名统一。

四、除朝鲜、日本、越南外，一般人名词目下均附注外文，并注明生卒年份。生年或卒年不详者用“？”表示，如，尼基丁（？—1741）；尚在世者只附注生年，如，戈尔品科（1916—）。本

书人名所附注外文按拼音文字的类别分为：①采用斯拉夫字母拼写的文字，如，苏联、保加利亚；②采用拉丁字母拼写的文字，如，英、美、法、意、荷、德等。本书正文内出现的人名，不论已收入专条或未收入专条者，均不再附注外文。

四、本书“美术流派”、“画种”、“名画介绍”、“名雕介绍”、“美术馆及美术团体”各类，分国释义；“名词术语及其他”分类释义。

五、本书前刊有按正文排列的《分类词目表》，书末另附按汉语拼音的顺序编排的《词目索引》。索引按各词目的第一个字音节的顺序编排。

第一个字发音相同者按“阴平、阳平、上声、去声”四声的顺序排列，如：

湿壁画

十字架

史太因林

视觉艺术

第一个字音同者按词目的字数多少排列，字数少者在前，如：

安诺

安格尔

安吉利科

安特罗波夫。

第一个字音同而字数又相等的词目，看第二个字的笔画，少者在前，如：

阿尔托宁

阿索莱斯

阿维洛夫

阿穆索罗

总 目 录

凡例	1
分类词目表	5
正文	1
附录	556
词目索引	569
编后记	627

分类词目表

美术流派

巴格达细密画派	1	波伦亚画派	7
锡耶纳画派	1	卡拉瓦乔画派	8
莫卧儿细密画派	2	古典主义	8
特维尔画派	2	浪漫主义画派	10
翁布里亚画派	2	拿查勒派	10
佛罗伦萨画派	3	威涅齐安诺夫 画派	11
威尼斯画派	4	索柯洛夫肖像 画派	11
费拉拉画派	4	批判现实主义	11
富凯细密画派	5	巴比松画派	12
诺夫戈罗德建 筑与绘画流派	5	勃留洛夫画派	12
米兰派	6	拉斐尔前派	13
多瑙派	6	印象派	14
学院派	6	后印象派	15
德尔夫特画派	7		

新印象派.....16	抽象艺术.....29
点彩派.....17	达达主义.....29
分色主义.....17	构成主义.....30
阿望桥画派.....17	现实主义.....30
颓废主义.....18	超现实主义.....32
现代主义.....18	黑桃皇后派.....32
唯美主义.....18	抽象表现派.....33
神秘主义.....19	流行艺术.....33
象征主义.....19	光效应艺术.....34
原始主义.....20	超级现实主义.....35
新原始派.....21	照相现实主义.....36
自然主义.....21	激进现实主义.....36
形式主义.....22	汉画派.....36
新古典主义.....22	隆信派.....36
巡回展览画派.....23	阿弥派.....36
桥社.....24	狩野派.....37
野兽派.....24	海北派.....37
八人派.....25	桃山派.....37
未来主义.....26	黄檗派.....38
立体派.....27	宗达—光琳派.....38
立方主义.....28	玉蟾派.....39
表现主义.....28	长崎派.....39

四条派.....	39
南画派.....	39
圆山派.....	40
原派.....	40
复古大和绘派.....	40
文晁派.....	41
秋田派.....	41

画 种

绘画.....	42
油画.....	43
静物画.....	43
风景画.....	44
花鸟画.....	44
人物画.....	44
肖像画.....	45
风俗画.....	45
历史画.....	46
宗教画.....	46
战争画.....	46
板绘.....	46

变体画.....	46
壁画.....	47
天井画.....	48
全景画.....	48
丹培拉.....	48
弗莱斯库.....	49
宣传画.....	49
刊头画.....	50
装饰性黑白画.....	50
速写.....	50
插图.....	50
组画.....	51
漫画.....	51
连环画.....	51
素描.....	51
技术素描.....	52
意匠素描.....	52
科技素描.....	52
水粉画.....	52
水彩画.....	53
粉笔画.....	53
钢笔画.....	53

版画.....	53
木刻.....	54
石版画.....	54
铜版画.....	55
独幅版画.....	55
麻胶版画.....	56
儿童画.....	56
记忆画.....	56
镶嵌画.....	56
丙烯画.....	57
瓷砖画.....	57
磨漆画.....	58
腐蚀磨漆画.....	58
细密画.....	58
蜡画.....	59
木乃伊肖像画.....	59
雕塑.....	60
圆雕.....	60
浮雕.....	60
透雕.....	60
素胎.....	60
莫比勒.....	61

RP 画	61
------------	----

湿壁画.....	61
----------	----

日本美术家

巨势金冈.....	62
-----------	----

天章周文.....	62
-----------	----

觉猷.....	62
---------	----

雪舟等扬.....	63
-----------	----

狩野正信.....	63
-----------	----

足利义政.....	64
-----------	----

狩野元信.....	64
-----------	----

长谷川等伯.....	64
------------	----

狩野永德.....	65
-----------	----

宗达.....	66
---------	----

狩野探幽.....	67
-----------	----

狩野常信.....	67
-----------	----

英一蝶.....	67
----------	----

尾形光琳.....	68
-----------	----

鸟居清信.....	68
-----------	----

望月玉蟾.....	68
-----------	----

与谢芜村.....	69
-----------	----

池大雅.....	69
----------	----

铃木春信.....69	长沼守敬.....77
平贺源内.....70	冈仓天心.....78
圆山应举.....70	正木直彦.....78
司马江汉.....70	竹内栖凤.....78
原在中.....71	黑田清辉.....78
松村吴春.....71	久米桂一郎.....79
喜多川歌麿.....71	中村不折.....79
葛饰北斋.....72	丸山晚霞.....79
酒井抱一.....72	伊东忠太.....79
谷文晁.....72	藤岛武二.....80
田能村竹田.....73	横山大观.....80
渡边华山.....73	新海竹太郎.....81
安藤广重.....73	冈田三郎助.....81
田崎草云.....74	北村四海.....81
狩野芳崖.....74	荒木十亩.....81
桥本雅邦.....75	川合玉堂.....82
荒木宽亩.....75	小室翠云.....82
富冈铁斋.....75	和田英作.....82
川端玉章.....76	石川寅治.....82
幸野梅岭.....76	结城素明.....83
高村光云.....76	镝木清芳.....83
浅井忠.....77	山下新太郎.....83

桥本关雪.....83	前田宽治.....89
石井柏亭.....84	儿玉希望.....89
青木繁.....84	猪熊弦一郎.....89
南薰造.....84	坂口一草.....90
高村光太郎.....84	吉岡坚二.....90
朝仓文夫.....85	鹤田吾郎.....90
和田三造.....85	长沼孝三.....90
小林古径.....85	东山魁夷.....91
竹久梦二.....85	玉井力三.....91
安田韧彦.....86	渡边不二根.....91
川端龙子.....86	吉氏比吕.....91
藤田嗣治.....86	平山郁夫.....92
小出檐重.....86	松尾善一.....92
土田麦仙.....87	长尾和.....92
安井曾太郎.....87	
石井鹤三.....87	
梅原龙三郎.....88	
福田平八郎.....88	
山口蓬春.....88	
伊东深水.....88	
伊原宇三郎.....89	
平塚运一.....89	

苏联美术家

尼基丁.....93
安特罗波夫.....93
阿尔古诺夫.....94
洛森科.....95
戈尔杰叶夫.....95

谢德林.....96	希施金108
阿列克赛叶夫.....96	别罗夫109
阿基莫夫.....97	克拉姆斯柯依110
斯科罗杜莫夫.....97	奥别库申111
乌格留莫夫.....98	委列夏庚111
叶戈罗夫.....98	库英则112
特罗平宁.....98	波列诺夫112
韦涅齐阿诺夫.....99	列宾113
托尔斯泰.....99	马柯夫斯基114
谢德林100	维·米·瓦斯
索柯洛夫100	涅佐夫115
勃留洛夫101	苏里柯夫116
勃鲁尼102	瓦西里耶夫116
亚·安·伊凡	柯·米·瓦斯
诺夫103	涅佐夫117
斯杰潘诺夫103	斯米尔诺夫117
舍甫琴科104	谢·阿·科罗文 ...118
菲多托夫105	阿·斯·斯杰
艾瓦佐夫斯基105	潘诺夫118
萨夫拉索夫107	奥斯特罗乌霍
普基列夫107	夫119
契斯恰科夫108	维·安·西莫

夫119	格拉巴里129
杜波夫斯科依120	托伊则129
卡萨特金120	巴甫洛夫130
马留金121	波波夫130
金茨布尔格121	尼·安·安德烈耶夫131
因多古罗夫122	科年科夫131
列维坦122	康恰洛夫斯基132
康·阿·科罗文123	尼柯拉泽132
阿尔希波夫123	本科夫133
涅斯捷罗夫124	阿齐姆—查杰133
巴克舍耶夫124	戈列洛夫134
谢·瓦·伊凡诺夫125	梅尔库罗夫134
戈鲁勃金娜125	阿·米·盖拉西莫夫135
基希聂夫斯基126	阿维洛夫135
谢洛夫126	格列柯夫136
特鲁别茨柯依127	莫尔136
康定斯基128	勃罗茨基137
梅什科夫128	谢·瓦·盖拉西莫夫138
鲍里索夫—穆萨托夫129	科托夫138

穆希娜	139
斯库尔米	139
马尼泽尔	139
科林	140
约干松	140
德尼	141
别格列罗夫	141
托姆斯基	141
库克雷尼克塞	142
戈洛瓦诺夫	143
别拉肖娃—阿 列克塞叶娃	143
茹可夫	144
格列鲍夫	144
德赫吉廖夫	144
科列茨基	145
科布拉泽	145
弗·阿·谢罗 夫	145
戈尔品科	146

法国美术家

斯留特尔	147
让·富盖	148
科龙贝	149
彼列阿	149
克卢埃	149
科尔内耶	150
古戎	150
皮隆	151
勒南兄弟	151
卡洛	152
普桑	153
洛兰	154
尚帕涅	154
勒絮尔	155
勒·布朗	155
普热	155
吉拉尔东	156
奥德隆	156
拉吉利埃	157