

CLASSICS

彩图注音版

世界经典文学名著宝库

小王子

THE LITTLE PRINCE

原著 / 圣埃克苏佩里 [法国]



云南出版集团公司
云南教育出版社

9.90元!

Trust Books
Trust Quality

品质图书 超值价位



创世卓越 荣誉策划
Trust Joy Trust Quality

● 图书在版编目 (CIP) 数据

小王子 / (法) 圣埃克苏佩里 (Exupery, S.) 著; 龚勋主编. — 昆明: 云南教育出版社, 2009.6
(世界经典文学名著宝库: Classics 儿童彩图注音版)
ISBN 978-7-5415-3832-2

I. 小… II. ①圣…②龚… III. 汉语拼音—儿童读物
IV. H125.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 090634 号

The Little Prince

小王子 [儿童彩图注音版]



总策划 邢涛

主编 龚勋

文字统筹 贾宝花

原著 圣埃克苏佩里 (法国)

改写 雒真真

出版人 李安泰

责任编辑 黄凡

设计总监 韩欣宇

装帧设计 赵天飞

版式设计 冯唯

美术编辑 邹或

封面绘制 多多卡通

插图绘制 多多卡通

印制 张晓东

出版 云南出版集团公司

云南教育出版社

地址 昆明市环城西路 609 号

网站 <http://www.yneph.com>

经销 全国新华书店

印刷 北京瑞禾彩色印刷有限公司

开本 787×1092 1/16

印张 9

字数 78 千字

版次 2009 年 6 月第 1 版

印次 2009 年 6 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-5415-3832-2

定价 9.90 元

CLASSICS

世界经典文学名著宝库

小王子

原著 / 圣埃克苏佩里 [法国]

THE LITTLE PRINCE



云南出版集团公司
云南教育出版社



推荐序

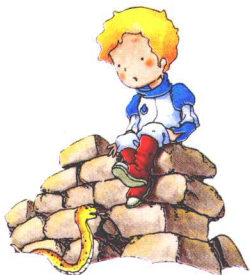
| RECOMMENDATION

童年的伙伴，一生的财富

好的文学作品对人的影响弥足珍贵，尤其对成长中的儿童来说，这些蕴含丰富思想内容的传世杰作对他们的一生都具有难以取代的教育意义。

本套儿童彩图注音版的“世界经典文学名著宝库 Classics”系列，精心挑选了30部在世界上影响巨大的文学巨著。长期以来，这些名家名作被翻译成各国文字，在世界各地广为流传，受到了各国儿童的欢迎和喜爱。中国古典四大名著让孩子们充分感受中华优秀传统文化的无穷魅力；《安徒生童话》带领孩子们遨游绮丽多姿的童话王国；《木偶奇遇记》让孩子和匹诺曹一起体验成长的喜怒哀乐；《钢铁是怎样炼成的》则向孩子们展示了一个青年在战火纷飞的激情年代坎坷而壮丽的一生……这些经典作品无一不将想象力、创造力发挥到极致，开阔了孩子们的视野，感染着他们的心灵……

就让孩子们从这里走近经典，让经典伴随他们快乐成长。



世界儿童基金会 林春雷

WORLD FAMOUS CLASSICAL LITERATURE



感受文学名著的永恒魅力

经典文学名著是历经时间考验的。它们凝聚着人类的智慧和情感，同时又反过来对人类的思想和情感产生巨大的影响。伟大的文学名著没有国界，它们是全人类共同的精神财富。

这套书所包含的 30 部作品，每一部都赫赫有名，每一部都是世界文学史上登峰造极的经典，涵盖了不同时代、不同国家、不同作家的优秀代表作。同时它们又是最适合儿童阅读的作品，是世界各国少年儿童最好的精神食粮。

考虑到小读者的年龄特点，编者对所有作品都配上了精美的插图，这些插图大都出自优秀的儿童文学插图画家，可以让孩子更好地领略原著的风貌。透过这些作品，小读者不仅能够真切地感受到各个国家和民族优秀的历史、文化遗产，而且还能感染到人类最高尚的情感和最珍贵的品质，这些必将对他们的一生产生重要的积极影响。



中国儿童教育研究所 陈勉

WORLD FAMOUS CLASSICAL LITERATURE



WORLD FAMOUS CLASSICAL LITERATURE

FOREWORD

前言

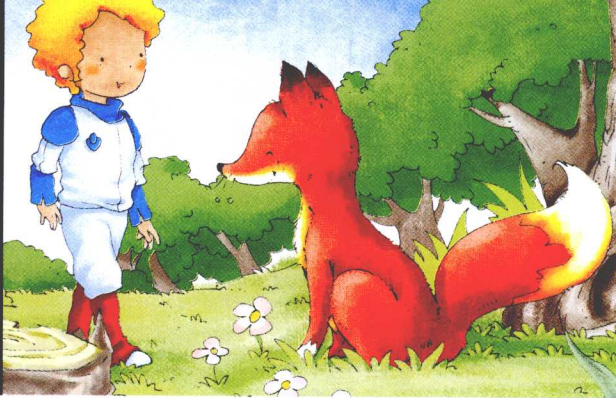
《小王子》是法国著名的飞行员兼作家圣埃克苏佩里创作的童话，它是法国最著名的童话书，也是全世界最令人喜爱的一本小书！自1946年在法国出版以来，《小王子》已经有60多年的历史了，它已被译成160余种语言，在全世界畅销不衰，被评为“20世纪最佳法语图书”，全球销售量仅次于《圣经》。

《小王子》虽然篇幅很短小，但每一句话都充满了智慧的光芒。小王子是个多愁善感的小人儿，他来自一个很小很小的星球，他心地善良、天真纯洁，富有同情心。在离开自己的小星球后，他开始了拜访其他星球的旅行，最后在地球上的撒哈拉沙漠中与主人公相遇，他们开始一点一滴地交心……

《小王子》所散发的经久魅力已经让好几代人为之倾倒，它早已成为一部献给所有人看的童话，一则关于爱与责任的寓言。作者以简练、干净的语言道出了引人深思的人生哲理，使整部童话充满了感染人心的神奇力量。



目录 | 小王子 | CONTENTS



第一章	短暂的画家生涯	8
第二章	邂逅小王子	12
第三章	你从哪个星球来	18
第四章	小王子住的那个星球	22
第五章	猴面包树的危险	28
第六章	一天看四十三次日落	33
第七章	宇宙中的那朵花	35
第八章	骄傲的花儿	41
第九章	与花儿告别	47
第十章	霸道的国王	51
第十一章	拜托你崇拜我吧	60
第十二章	忧郁的酒鬼	63
第十三章	所有星星都是我的	66
第十四章	忠于职守的点灯人	73
第十五章	足不出户的地理学家	80
第十六章	小王子来到地球	87



第 十 七 章	与沙漠小蛇相遇	89
第 十 八 章	风吹得人们到处跑	94
第 十 九 章	高山上的回声	95
第 二 十 章	在玫瑰园哭泣	96
第二十一章	请你驯养我吧	98
第二十二章	他们在寻找什么	111
第二十三章	卖止渴药的商贩	114
第二十四章	水是沙漠深藏的秘密	115
第二十五章	应该用心去寻找	120
第二十六章	满天星星都在微笑	126
第二十七章	五亿颗小铃铛	139





·第一章·

duǎn zàn de huà jiā shēng yá

短暂的画家生涯

yí ge xià yǔ de huáng hūn wǒ zuò zài wū lǐ gé zhe chuāng hu tīng
一个下雨的黄昏，我坐在屋里，隔着窗户，听

zhe yǔ dī dǎ luò zài dì miàn shàng de shēng yīn nà nián wǒ zhǐ yǒu liù suì
着雨滴打落在地面上的声音。那年我只有六岁，

dāng shí zài kàn yī běn jiào zhēn shí de gù shì de shū tā miáo xiě le shén
当时在看一本叫《真实的故事》的书，它描写了神

mì de yuán shǐ sēn lín
秘的原始森林。

màn màn de wǒ wán quán bèi shū zhōng jīng cǎi de
慢慢地，我完全被书中精彩的

nèi róng xī yǐn zhù le wǒ kàn dào le yī fú jīng cǎi
内容吸引住了。我看到了一幅精彩

de chā tú huà de shì yī
的插图，画的是一

tiáo mǎng shé zhèng zài tūn shí
条蟒蛇，正在吞食

yī zhī hěn dà de yě shòu
一只很大的野兽。

shū shàng shì zhè yàng xiě de
书上是这样写的：

zhè xiē mǎng shé bù jiā jǔ
“这些蟒蛇不加咀

jué zhí jiē bǎ tā men de
嚼，直接把它们的

liè wù tūn xià rán hòu jiù
猎物吞下，然后就



六岁时，我非常喜欢看一本
叫《真实的故事》的书。



bù zài dòng tán tā men xū yào
不再动弹。它们需要

liù ge yuè de shí jiān lái màn màn
六个月的时间，来慢慢

xiāo huà zhè xiē shí wù
消化这些食物。”

zhè běn shū shǐ wǒ chǎn
这本书使我产

shēng le xǔ duō qí yì de
生了许多奇异的

huàn xiǎng tūn shí yě shòu de
幻想：吞食野兽的

mǎng shé gǔ zhe dù zi de qīng
蟒蛇、鼓着肚子的青

wā lǜ sè de xī yì piào liang de hú dié
蛙、绿色的蜥蜴、漂亮的蝴蝶……



yú shì wǒ ná chū cǎi sè de qiān bǐ huà le wǒ de dì yī fú huà
于是，我拿出彩色的铅笔，画了我的第一幅画。

huà shì zhè yàng de yī tiáo gāng chí wán dà xiàng de mǎng shé yī dòng bù dòng de
画是这样的：一条刚吃完大象的蟒蛇，一动不动地

tāng zhe màn màn xiāo huà tā de shí wù wǒ fēi cháng mǎn yì zhè fú huà yú
躺着，慢慢消化它的食物。我非常满意这幅画，于

shì bǎ tā ná gěi dà rén kàn nǐ men kàn dào wǒ de huà huì bù huì hài pà
是把它拿给大人看：“你们看到我的画会不会害怕

ne tā men shuō zhǐ shì yī dǐng mào zi ér yǐ méi shén me hǎo hài
呢？”他们说：“只是一顶帽子而已，没什么好害
pà de
怕的。”

tā men de huà ràng wǒ fēi cháng shī wàng jìng rán méi rén kàn dòng wǒ de huà
他们的话让我非常失望，竟然没人看懂我的画。

yú shì wǒ jué dìng zài huà yī fú zhè yī cì wǒ bǎ mǎng shé dù zi lì de
于是，我决定再画一幅。这一次，我把蟒蛇肚子里的

dà xiàng huà le chū lái yǐ biàn ràng tā men néng gòu kàn qīng chu
大象画了出来，以便让他们能够看清楚。



bù liào wǒ de dì èr fú huà bǐ
不料，我的第二幅画比

dì yī fú gèng zāo gāo dà rén men shèn zhì
第一幅更糟糕，大人们甚至

quàn wǒ bié zài huà huà le ràng wǒ bǎ xìng
劝我别再画画了，让我把兴

qù fàng zài suàn shù lì shǐ dì lǐ shàng
趣放在算术、历史、地理上。

wǒ de huà hái shì méi yǒu dé dào kěn dìng
我的画还是没有得到肯定，

zhè ràng wǒ xiè le qì zhè xiē dà
这让我泄了气。这些大

rén a zì jǐ shén me yě kàn bù
人啊，自己什么也看不

dǒng hái zǒng shì xū yào bié rén lái jiě
懂，还总是需要别人来解

shì zhè zhēn ràng hái zǐ gǎn jué méi yì sī
释，这真让孩子感觉没意思。

jiù zhè yàng zài liù suì nà nián wǒ fàng qì le dāng huà jiā de mèng xiǎng
就这样，在六岁那年，我放弃了当画家的梦想。

zhǎng dà hòu wǒ xuǎn zé le lìng wài yī zhǒng zhí yè kāi fēi jī
长大后，我选择了另外一种职业——开飞机。

fēi jī zài gāo kōng zhōng áo xiáng jiù xiàng xióng yīng yí yàng cóng fēi jī shàng wǎng
飞机在高空 中翱翔，就像 雄鹰一样。从飞机上 往

xià kàn lóu fáng jiù xiàng huǒ chái hé ér qì chē jiù xiàng xiǎo jiǎ chóng wǒ kāi
下看，楼房就像火柴盒，而汽车就像小甲虫。我开

zhe fēi jī chà bù duō fēi guò shì jiè shàng měi yí ge dì fang dì lǐ zhī
着飞机，差不多飞过世界上 每一个地方。地理知

shi bāng le wǒ hěn dà de máng tā bù huì ràng wǒ zài qī hēi de yè lǐ mí shī
识帮了我很大的忙，它不会让我在漆黑的夜里迷失

fāng xiàng ér qiě wǒ yí yǎn jiù néng fēn biàn chū nǎ lǐ shì zhōng guó nǎ lǐ
方向，而且，我一眼就能分辨出哪里是中国，哪里

shì yà lì sāng nà
是亚利桑那。



大人们劝我别再画画了，让我把兴
趣放在算术、历史、地理等学科上。



zài shēng huó zhōng wǒ hé hěn duō yán sù de dà rén jiē chù guò yě zǐ
 在生活中，我和很多严肃的大人接触过，也仔
 xì guān chá guò tā men dàn shì zhè bìng méi yǒu ràng wǒ gǎi biàn duì dà rén de
 细观察过他们，但是，这并没有让我改变对大人的
 kàn fǎ měi dāng wǒ yù dào yī ge dà rén zhǐ yào jué de tā de tóu nǎo shāo
 看法。每当我遇到一个大人，只要觉得他的头脑稍
 wēi qīng xǐng yī diǎn jiù huì ná chū wǒ de dì yī fú huà gěi tā kàn xiǎng zhī
 微清醒一点，就会拿出我的第一幅画给他看，想知
 dào tā néng bù néng kàn dǒng dàn shì měi cì wǒ tīng dào de huí dá dōu yī
 道他能不能看懂。但是，每次我听到的回答都一
 yàng zhè bù guò shì yī dǐng mào zi rán hòu wǒ jiù bù huì zài hé tā
 样：“这不过是一顶帽子。”然后，我就不会再和他
 tán guān yú mǎng shé huò yuán shǐ sēn lín de shì qing wǒ zhǐ shùn zhe tā hé tā
 谈关于蟒蛇或原始森林的事情。我只顺着他，和他
 tán yī xiē guān yú lǐng dài zhèng zhì gāo ěr fū qiú
 谈一些关于领带、政治、高尔夫球
 děng de huà tí suǒ yǐ dà rén men dōu rèn
 等的话题。所以，大人们都认
 wéi wǒ hěn tōng qíng dá lǐ dōu fēi cháng gāo
 为我很通情达理，都非常高
 xìng néng rèn shi wǒ
 兴能认识我。





·第二章·

xiè hòu xiǎo wáng zǐ
邂逅小王子

dàn shì wǒ méi yǒu yī ge zhēn zhèng néng tán dé lái de péng you jiù
但是，我没有一个真正能谈得来的朋友，就
zhè yàng gū dú de shēng huó zhe zhí dào liù nián qián wǒ yī ge rén jià shǐ
这样孤独地生活着。直到六年前，我一个人驾驶
zhe fēi jī jīng guò sā hā lā dà shā mò nà shì yī ge měi lì de dì
着飞机，经过撒哈拉大沙漠。那是一个美丽的地
fang shā qiū yī yǎn wàng bù dào biān zài yáng guāng de zhào yào xià shā zi fā
方，沙丘一眼望不到边，在阳光的照耀下，沙子发
chū jīn huáng sè de guāng máng
出金黄色的光芒。

yě jiù shì zài nà gè dì fang wǒ de fēi jī chū le diǎn er máo
也就是在那个地方，我的飞机出了点儿毛

bìng — fā dòng jī de yī ge líng jiàn
病——发动机的一个零件

huài le wǒ bèi kùn zài le shā
坏了。我被困在了沙



我被困在
了沙漠里。



一个小男孩正严肃地看着我。



mò lì shēn biān yī ge rén yě méi yǒu bì xū yóu wǒ zì jǐ lái xiū lǐ fā
漠里，身边一个人也没有，必须由我自己来修理发
dòng jī ér suí shēn dài de shuǐ yě zhǐ gòu hē yī xīng qī
动机，而随身带的水也足够喝一星期。

dì yī tiān wǎn shàng wǒ jiù shuì zài zhè wú biān wú jì de shā mò shàng
第一天晚上，我就睡在这无边无际的沙漠上，
zhōu wéi shì nà me de ān jìng wǒ tǎng zài shā qiū shàng zhōu wéi shì wú biān
周围是那么的安静。我躺在沙丘上，周围是无边
de hēi àn wǒ kàn zhe mǎn tiān de xīng xīng tā men jiù xiàng míng liàng de yǎn
的黑暗，我看着满天的星星，它们就像明亮的眼
jīng yī zhǎ yī zhǎ de rán hòu wǒ kāi shǐ qū fēn bù tóng de xīng zuò
睛，一眨一眨的。然后，我开始区分不同的星座，
jiù zhè yàng wǒ hūn hūn chén chén de shuì zháo le
就这样，我昏昏沉沉地睡着了。

dì èr tiān tiān gāng liàng wǒ jiù bèi yī ge qí guài de xiǎo shēng yīn jiào
第二天，天刚亮，我就被一个奇怪的小声音叫
xǐng le qǐng nǐ gěi wǒ huà yī zhī xiǎo yáng ba gěi wǒ huà yī zhī xiǎo yáng
醒了：“请你给我画一只小羊吧，给我画一只小羊。”

wǒ yī xià zi zhàn qǐ lái shǐ jìn rǒu rǒu yǎn jīng zǐ xì yī kàn
我一下子站起来，使劲儿揉揉眼睛，仔细一看，



fā xiàn yí ge qí guài de xiǎo nán hái zhèng kàn zhe wǒ tā yǒu yī shuāng zhàn lán
发现一个奇怪的小男孩正看着我。他有一双湛蓝
de yǎn jing yī tóu jīn sè de juǎn fà hòu lái píng zhe duì tā shēn kè de
的眼睛，一头金色的卷发。后来，凭着对他深刻的
jì yì wǒ huà le tā de huà xiàng wǒ rèn wéi nà shì wǒ huà de zuì hǎo de
记忆，我画了他的画像，我认为那是我画得最好的
yī fú huà dàn kěn dìng bù rú tā běn rén hǎo kàn kě shì zhè bìng bù néng
一幅画，但肯定不如他本人好看。可是，这并不能
guài wǒ yīn wèi wǒ yǐ qián zhǐ huà guò kāi zhe dù pí hé bì zhe dù pí de mǎng
怪我，因为我以前只画过开着肚皮和闭着肚皮的蟒
shé hòu lái shén me yě méi yǒu huà guò
蛇，后来什么也没有画过。

nǐ men yīng gāi néng xiǎng xiàng chū lái wǒ dāng shí shì duō me jīng yà
你们应该能想象出来，我当时是多么惊讶
a nà kě shì zài méi yǒu rén yān de shā mò lì a tā zhǐ shì yí ge xiǎo
啊！那可是在没有人烟的沙漠里啊，他只是一个
hái ér qiě tā yě bù xiàng shì mí lù le yě méi yǒu yī sī pí bèi jī
孩，而且他也不像是迷路了，也没有一丝疲惫、饥
kě hé hài pà de shén qíng
渴和害怕的神情。

hěn kuài wǒ cóng jīng yà zhōng huǎn guò shén lái wèn dào nǐ zài zhè
很快，我从惊讶中缓过神来，问道：“你在这
er gàn shén me ne kě tā gēn běn bù lǐ wǒ de wèn huà ér shì bù huāng
儿干什么呢？”可他根本不理我的问话，而是不慌

bù máng de duì wǒ shuō qǐng nǐ gěi wǒ
不忙地对我说：“请你给我

huà yī zhī xiǎo yáng ba
画一只小羊吧！”

yǒu shí hou yī xiē shén mì de
有时候，一些神秘的

小男孩请求我为他画一只小羊。





小男孩竟然看懂了我的画!

dōng xī huì yǒu yī zhǒng shén qí de lì liàng nǐ huì bù zì jué de tīng cóng yú
东西会有有一种神奇的力量，你会不自觉地听从于
tā xiàn zài wǒ zhèng jīng lì zhè yàng yī jiàn shén mì de shì qing yī ge shén
它。现在，我正经历这样一件神秘的事情：一个神
mì de xiǎo nán hái tā yāo qiú wǒ gěi tā huà yī zhī xiǎo yáng ér wǒ bèi kùn
秘的小男孩，他要求我给他画一只小羊。而我被困
zài le shā mò suí shí dōu kě néng huì sǐ zài zhè zhǒng qíng kuàng xià suī
在了沙漠，随时都可能会死。在这种情况下，虽
rán wǒ gǎn jué hěn qí guài dàn hái shì掏出 le zhǐ hé bǐ
然我感觉很奇怪，但还是掏出了纸和笔。

zhè shí wǒ tū rán xiǎng qǐ wǒ bìng méi yǒu xué guò huà huà ér qiě yǐ
这时，我突然想起，我并没有学过画画，而且已
jīng hěn jiǔ dōu méi huà guò huà le yú shì wǒ nán wéi qíng de shuō wǒ bù
经很久都没画过画了。于是，我难为情地说：“我不
huì huà huà xiǎo nán hái lián máng shuō méi guān xi de nǐ jiù gěi wǒ huà
会画画。”小男孩连忙说：“没关系的，你就给我画
yī zhī xiǎo yáng ba
一只小羊吧！”

yīn wèi wǒ cóng méi huà guò yáng yú shì jiù gěi tā huà le wǒ de dì yī
因为我从没画过羊，于是就给他画了我的第一
fú huà bì zhe dù pí de mǎng shé xiǎo nán hái kàn le kàn shuō bù
幅画——闭着肚皮的蟒蛇。小男孩看了看，说：“不！”