

罗大伦◎著

这样看病

罗博士讲古代的名医



張景丘



吳鞠通



黃元御





罗大伦◎著

神医这样看病

罗博士讲古代的名医

图书在版编目 (CIP) 数据

神医这样看病：罗博士讲古代名医 / 罗大伦著. —长春：吉林文史出版社，2009.4

ISBN 978 - 7 - 80702 - 624 - 2

I. 神… II. 罗… III. 中医学—通俗读物 IV. R2-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第015339号

神医这样看病

Shen Yi Zhe Yang Kan Bing

作 者：罗大伦

责任编辑：耿 宏

责任校对：耿 宏

封面设计：潭 错

出 版：吉林文史出版社（长春市人民大街4646号 邮编：130021）

网 址：www.jlws.com.cn

印 刷：北京鑫丰华彩印有限公司

开 本：787mm×1092mm 16开

字 数：300千字

印 张：18.5

版 次：2009年4月第1版

印 次：2009年4月第1次印刷

书 号：ISBN 978 - 7 - 80702 - 624 - 2

定 价：29.00元

写在前面的话

这个世界上原本没有“神医”。

其实他们都是一些普通人。

但是，他们怀着悲天悯人的情怀，刻苦钻研医学的深奥道理，最终治病达到了出神入化的至高境界，所以，老百姓称呼他们为“神医”。

“神医”只是老百姓对他们的称谓，这里面包含着感激和赞叹。

但是，我们必须看到这个称谓的背后，他们那些高尚的情怀，他们为了研读医理所付出的巨大努力。

这里的每一位古代名医，看似他们可以在三五服药内把一个重病患者治好，但是我们也要想到，他们为了琢磨这个病，而度过的一个个不眠之夜。

在所有的治病故事的后面，是他们大医精诚的信念。

信念，是一种神奇的东西，一个平凡的人，只要拥有了坚定的信念，就可以创造不凡的奇迹。

我写的是医学故事，如果读者中有人读懂其中的道理，那么，你的人生将变得丰厚。

另外，我完全没有想到大家对中医的兴趣是如此之大，我把故事

贴到网上后，现在网友们的跟帖居然达到了一万多，实在令我感到吃惊。

这说明大家现在开始重视自己的身体了，但是又确实找不到了了解的途径。

面对大家的热情，我无法回报，所以我一直力图在故事中，尽量多地把中医对健康的理解、中医对调整身体的理解写出来，朋友们在看故事的同时，如果能够理解中医的一些调理思路，那么对自己将来的保养是十分有好处的，因为有很多内容，都是医院里的医生没有时间跟你说的。

感谢跟帖的诸多网友的发言，大家对健康的讨论是很宝贵的，很多发言被出版社的编辑收录了进来，再次感谢各位了！

如果各位对中医有兴趣，或对自身的身体健康有何疑虑，都可以点击我的博客（<http://blog.sina.com.cn/luodalun>），并给我留言，我会尽我所能为大家解答。

这里需要提醒各位的是：中医讲究的是辨证施治，根据患者的个体情况，来开出针对此时、此刻的方子，所以本书里面写的方子都只是一个思路，各位如果觉得与自己的情况类似，一定要找当地的中医师来给判断一下，并根据您的体质加以调整，这样就可以做到稳妥安全。总之是健康第一，对待自己的健康，大家一定要更加重视，永远不要忘记针对个体、辨证施治这一原则。以上是我们的免责声明，望读者切记、切记！

好了，不多说了，古代的中医故事个个精彩，大家开始阅读吧。

钱乙，创立六味地黄丸的儿科神医

目录

(一)

- 一心求仙的父亲 … 003
孤儿钱乙 … 005
原来我有父亲啊 … 008
千里寻父之路 … 011
儿科医生钱乙 … 014
网友互动 … 016

(二)

- 挑战，长公主的女儿病了 … 022
第二次挑战，皇子病了 … 024
很不开心地做了太医院的领导 … 027
治疗七太尉小朋友 … 029
竟敢和四大王较劲儿 … 031
钱乙的诊断诀窍 … 035
钱老师组织的考试 … 036
网友互动 … 039

(三)

- 再见了，太医院 … 046
在故乡的日子 … 048
告别 … 052
后记 … 053
六味地黄丸的保健作用 … 054
罗博士的行医随笔 … 061

黄元御，
不该被遗忘的神医

(一)

- 引子 … 067
根正苗红的出身 … 068
眼睛到底有多重要 … 069
我要扼住命运的咽喉 … 072
青灯孤影读伤寒 … 073
天下第一用功的同学 … 076
脾胃是我们的宝贝 … 078
网友互动 … 084

(二)

- 黄元御圆圈的应用 … 090
追仲景之神思 … 097
看到了皇上的模样 … 100
乾隆下江南 … 104
网友互动 … 107

(三)

- 怎样面对凄凉的日子 … 116
差点儿成了神话 … 118
一个人的奋斗 … 123
罗博士的行医随笔 … 132

张景岳，
诊病如神的望诊大医

(一)

- 宝剑的寒光 … 139
北京学医 … 139
江湖，江湖到底在哪里 … 142
出征，我要建功立业 … 145
家里的温暖 … 147
爷儿俩都喜欢喝两盅 … 150
网友互动 … 154

(二)

- 领悟医道的秘密 … 161
终成一代名医 … 164
天下之病何其多 … 168
诊断的秘诀 … 171
自个儿的孩子病了 … 176
网友互动 … 182

(三)

- 断病如断案 … 189
令人炫目的阵法 … 195
告别 … 200
罗博士的行医随笔 … 202

吴鞠通，
妙手回春的温病大家

(一)

- 一介书生吴鞠通 … 213
去远方 … 217
大开眼界的京城 … 218
潜龙在渊 … 222
初露锋芒的时刻 … 225
近期工作总结 … 233
网友互动 … 237

(二)

- 艺高人胆大 … 242
治病先治心 … 248
一本叫《温病条辨》的书 … 250
温病治法 … 253
拜访针灸高人 … 256
癫狂之症 … 258
网友互动 … 261

(三)

- 泻下法之妙用 … 267
秋天的故事 … 270
一个人的孤独之路 … 273
银翘解毒丸的应用 … 277
罗博士的行医随笔 … 283

钱乙，



创立六味地黄丸的儿科神医

如果您问任何一个中国人：您知道六味地黄丸吗？

估计，百分之九十的人都知道，这个方剂应该是在中国人印象里面最具声望的了，我猜想甚至没有第二个方子能够和它相比。

但是，如果再问：您知道这个六味地黄丸是谁创立的吗？估计大部分的人都会摇头。

那么，这个方子到底是什么人创立的呢？他又是为了什么创立这个六味地黄丸呢？

原来，创立这个方子的人，就是我们这个故事的主人公——钱乙。

钱乙是个儿科医生，曾经入主北宋太医院，给诸位皇子看病。

其实儿科是一个非常具有挑战性的学科，婴儿不会说话，你不能问他有病的各种感觉，诊脉也困难，他的舌头很可能不配合伸出，总之你都不知道该从哪里获得诊断信息。

孩子家长一定有这样的感觉，在孩子病的时候，自己常常是无计可施，也不知道孩子哪里难受，有的家长干脆是陪着孩子一起哭。

但是，钱乙却在儿科干出了名堂，琢磨出了许多诊断技巧，比如人家就总结出了只看小孩子脸上的颜色，就可以大致推测出孩子有什么

病的经验，所以钱乙诊病效果才那么好。这些都是宝贵的经验啊，值得我们学习。

其实，现在好的儿科医师特别的少（我说话就不客气了）。在我的临床经历中，我看到过很多求医无门的孩子家长，有的孩子在不断的求医中，身体变得很虚弱，不断地感冒、咳嗽、哮喘、患皮肤病等，什么抗生素、激素都用上了，就是不起作用，有的甚至是几天一感冒，家长说简直痛苦得都无法形容。

可是这些家长在不断的奔波中，却连一点希望都看不到。有的家长为了挂某些名医的号，连夜在大医院的门口排着队，可是，名医在匆匆几分钟看过后，开的汤药却毫无效果，有的还产生了很多副作用，比如有的医生给孩子开了很多的补肾阳的药物，结果我看到很小的孩子，连胡须都要长出来了。

即使是这样，孩子的病也没有好转。

难道我们的中医就是如此的无用吗？

不是的，只是我们很多医生学习太少，对古代中医传下的经验不大重视罢了。像这样的孩子，通过正确的调理，其实都可以恢复健康的。

孩子是每个家庭的希望，是民族的希望，更是这个世界的希望，我们医生，应该多钻研一下自己的学科，让孩子们的笑容早日重新绽放。

所以，儿科大家钱乙的经验，绝对值得我们学习。

虽然钱乙是个儿科医生，但他并不局限于此，他对中医的领悟，绝对超越了分科的限制，他的经验，对于中医各科来说，都是宝贵的财富。

好吧，让我们开始讲述钱乙的故事吧！



(一)

一心求仙的父亲

北宋仁宗年间。
山东郓州（现在的山东东平县）的一个村落里。
成年男子都下地干活儿去了，村里剩下些妇女，在各自的家里忙着家务。
不知谁家散养的一群鸭子，摇摇摆摆向村边的河里跑去。
一派静谧祥和的农家景象。

但是，在一个简陋的房子里，气氛却没有那么愉快。
一个男子，正在收拾包裹。他有点喝醉了，眼睛里泛着微微的红色。
在他的对面，一个三岁的小男孩，正坐在板凳上睁大眼睛看着他。
这个小男孩，就是钱乙。

此时的钱乙还远不是日后名震天下的大名医，他还完全不知道，他面临的，将是一个空前的灾难。

对面的男人就是钱乙的父亲钱颢，他一边收拾行囊，一边和钱乙嘟囔：“对不起了，儿子，你妈死得早，以后就靠你自己了。”

钱乙几乎不理解他在说什么，只是瞪大眼睛听着。

钱颢用力打好了最后一个结，同时说道：“我要去寻找神仙了，如果找到了，我会回来带你一起成仙，如果找不到，今天就是我们父子俩诀别的日子。”

钱乙还是怔怔地看着父亲。

钱颢将几文钱放在钱乙身边，拍拍小钱乙的脑袋，然后拿起酒壶，喝了一口酒，背上行囊，扬长而去。

望着父亲远去的背影，小钱乙仍然不知道到底发生了什么，只是呆呆地坐在凳子上，用手使劲地抠着木头凳子，眼睛里含着眼泪。

虽然他不知道父亲到底要做什么，但是，他唯一感觉到的是：这个房间里只有他一个人了。

从各个方面来考察，钱乙的父亲都是一个非常不靠谱的人。根据文献记载，显然他没有把钱乙托付给任何一个人就独自离家了，而钱乙的母亲早已去世。

这简直就是一个无法理喻的事情，要知道对一个三岁小孩来说，他自己根本就没有任何的生活能力，这样做几乎等于置他于死地。

那么钱乙的父亲为什么这么做呢？文献没有记载，但是我们可以从他所去的方向来分析出答案。

他去的方向是东边，海上。

山东自古有寻找神仙的传统，加上有独特的海市蜃楼景象，这在古代可是绝对鲜活的超级广告，连秦始皇这样的大腕都被这个广告给忽悠来了。望着若隐若现的海市蜃楼，人们绝对有理由相信，在海上的仙山里有仙人在大块吃肉、大碗喝酒，过着快活的日子。

因此在山东，抛下妻子儿女毅然离家访道的行为并不是什么稀奇事儿，经常有人传说某某人离家后遇到神仙飞升了。

钱颖显然对此类传闻非常感兴趣，经常一边喝着小酒，一边饶有兴趣地和别人谈论这些成仙的成功经验，眼中闪烁着羡慕的光芒。

如果单独看待他把三岁的儿子独自扔在家里的事情，可能大家会觉得这个人太绝情、有毛病，但是如果结合上为了成仙这种追求，理解起来就容易多了，因为此时的钱乙已经成为了他成仙途中的一个负担，一个包袱。

钱颖是个乡村医生，严格地说，是个针灸医生，但是他不好好琢磨怎么用科学的手段来找到经络的实质、来搞搞实验捍卫一下中医的尊严，却如此热衷于神道，实在是件遗憾的事情。

终于有一天，他在喝了点儿兴奋的小酒后，下定了决心，别人能找到神仙，我也能找到！

于是他怀里揣着本励志畅销书《成仙改变命运》毅然离家，留下一个



005

钱乙，创立六味地黄丸的儿科神医

三岁的儿子钱乙，“东游海上，不复返”。

其后果很严重，估计是漂到了日本或者朝鲜一带，想回也回不来了。

神仙没见到，见到了一帮操着日语的人，心情一定很复杂吧。

但此时更可怜的是小钱乙。他仍然不相信父亲就这样远走了，他把小木头板凳搬到了门口，在那里坐着，望着远处。

母亲去世的情景他还历历在目，此刻，他的父亲又不回家了，他小小的眉头紧紧地皱着，眼泪已经被风给吹干了。

邻居们开始有人议论，咦，这个孩子怎么整天坐在门口？

有人路过时还顺便逗逗这个可爱的小男孩，可是钱乙的眼睛只是望着远方，没有任何表情。

终于有一天，邻居发现了饿得昏倒在小木头板凳旁的小钱乙，大家这才意识到出大事了。

于是邻居们赶快叫来了钱乙的姑姑，姑姑来了后大吃一惊，这才知道自己那位不靠谱的兄弟干出了这么绝情的事情来。

钱乙被抢救过来后，就留在了姑姑家。钱乙的姑父姓吕，也是个乡村医生，姑姑和姑父两个人一商量，虽然钱颢这个人不靠谱，突然跟大家玩了个人间蒸发，但孩子是无辜的啊，这么可怜，怎么能让他去送死呢？

于是，两个人就收养了钱乙。

慢慢地，随着时间的推移，这段痛苦的记忆隐藏在了小钱乙的心灵深处，不见了。他和吕医生成了一家人。吕医生只有一个女儿，他把钱乙当做了自己的儿子看待。

孤儿钱乙

钱乙在姑姑一家人的照料下，慢慢地长大。

这应该是个很幸福的解决方案了。

从小就失去了父母的钱乙得到了父母般的照料，从表面上看，他的脸上洋溢着幸福的微笑。

但是，人们总是觉得这个孩子有点什么不同，不同在哪里呢？又说不大清楚。这种不同表现在他跟随姑父出诊的时候，如果遇到了患病的孩子，他看到孩子孤独、痛苦的表情时，他的眼睛里会同样被痛苦灼伤。

大家都觉得奇怪，私下里嘀咕，他难道能从这些患病的小孩子身上看到自己？

他的姑姑一家人也纳闷，三岁时发生的事情，应该没多久就会忘记的，何况现在他已经完全说不出当时发生了什么了，难道在记忆里会留下什么痕迹？不应该啊！

再试探性地问问钱乙，他自己也什么都说不出来，于是大家就觉得，可能他的性格就是如此吧。

在这样的日子里，钱乙度过了他独特的童年，变成了一个少年。

姑父安排他去私塾读书，空闲时也会带他出诊。

这位吕医生对钱乙的性格感受最深，钱乙这个少年人有点特殊啊，就是骨子里带着股忧郁劲儿，尤其是碰到患病的儿童时，他比谁都痛苦，仿佛患病的是自己一样。

村子里张铁匠家的孩子病了，才两岁，不知道是什么病，高热，抽搐，吃了药也没有效果，钱乙在旁边，当看到孩子无助的目光时，钱乙感到了一种彻骨的疼痛。

他仿佛看到了这个孩子陷入了黑暗中，被人世间孤单地抛下。

这种感觉钱乙似曾相识，他的心被猛烈地敲击着。

最后孩子还是死去了。

钱乙呆呆地坐在院子的外面很久，望着远方，说不出一句话来。

这是个秋天，旁边枣树的树叶随着风慢慢飘下，更透出一种无法言语的凄凉。

回到家里，吕医生已很疲惫了，但他还是拿出了一本很旧的书给钱乙。

钱乙诧异地望着姑父。

姑父说：“如果你有心于此，就看看这本书吧。”

钱乙接过书，封面上写着“颅囟方”三个字，问道：“这是什么书呢？”



007

钱乙，创立六味地黄丸的儿科神医

姑父说：“这是专门治疗小孩疾病的医书，是中古巫坊写的，你可以好好看看。”（这本书的原本现在已经遗失了。）

钱乙好奇地翻开了书，又问：“为什么治疗小儿的书这么少呢？”

姑父叹了口气，说：“那是因为小儿的病难以治疗啊。”

钱乙不解地问：“为什么难以治疗？”

姑父摸着钱乙的头，无奈地说：“因为小孩子自己不会说话，没法儿自己说清病情，还不配合诊脉，所以不好诊断啊。还有，他们的脏腑娇嫩，用药稍微错一点就会酿成大祸，所以大家说：宁治十大人，不治一小儿啊。”

钱乙点着头，目光变得坚定了起来，“原来是这样啊，那么，我就好好地学习治疗小儿的病吧！”

从此，钱乙开始在学习《伤寒论》等经典的同时，更加着力在《颅囟方》的学习上，当时谁也没有想到，这本《颅囟方》在吕医生的手里没有学出大的名堂，在钱乙那里却创造了一个非凡的成就。

这就是钱乙的少年时代，白天和姑父出去诊病，晚上在家里苦读医书。

在这样的日子里，钱乙一天一天地长大了。

中国农村的医疗条件一直不是很好，宋朝的时候更是好不到哪里去，连草药都很缺少。于是，在出诊之余，钱乙就跟着姑父到山里采药。在这样的过程当中，他的药物知识也与日俱增。

真是应该感谢钱乙的这位姑父，他教给了钱乙全部的医学知识，将钱乙培养成了一个杰出的人才，给了钱乙父亲般的爱护。但是，这个人却连名字都没有留下来，我们只知道他姓吕而已。

后来，当人们拿着关于草药的问题来请教钱乙的时候（有时是一些没有见过的草药），钱乙对答如流，对草药的生长环境、形状、习性、药性等讲得那叫一个清楚，就跟自己家后院里的蔬菜似的，大家都听得晕乎乎的。回头按照他说的到书里一查，还真是那么回事儿，这搞得大家无比佩服，觉得钱乙太有才了。实际上，这都是钱乙跟随姑父进山采药时学会的知识，加上他好学，晚上回来再翻翻书，就理解得更深刻了。

现在的中医院校的学生就缺少这一块的知识，大家知道药物的名称，