

贺

王
二

麟

杜小安◎著

贺麟 (1902~1992), 四川成都金堂人。20世纪中国杰出的哲学家, 黑格尔哲学翻译和研究的一代宗师, 现代新儒家的重要代表人物。1919年考入北京清华大学; 1926年赴美国奥柏林大学留学, 获学士学位; 1928年进入芝加哥大学, 后转入哈佛大学研究德国古典哲学, 并获得硕士学位; 1930年赴德国柏林大学留学。1931年回国, 担任北京大学、清华大学教授。1955年调入中国社会科学院哲学研究所工作。贺麟一生翻译介绍了大量的西方哲学著作, 为西方哲学在中国的传播做出了重要贡献。同时, 他从中西会通的文化立场出发, 把宋明时期的陆王心学与德国新黑格尔主义相融合, 创立了现代儒家“新心学”思想体系。他还明确主张吸收基督教精神来促进儒家思想的现代化。

中和化德传媒有限公司 策划

大家精要

贺麟

杜晓安◎著

云南出版集团公司
云南教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

贺麟 / 杜小安著. —昆明: 云南教育出版社, 2008. 4
(大家精要)

ISBN 978-7-5415-3487-4

I. 贺… II. 杜… III. 贺麟(1902~1991)—传记
IV. K825.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 042537 号

出 版 人: 李安泰

策 划: 中和化德传媒有限公司

责任编辑: 赵 宇

整体设计: 向 炜 高 伟

大家精要

DAJIA JINGYAO

贺麟

HELIN

杜小安◎著

云南出版集团公司 出版发行
云南教育出版社

(650034- 昆明市环城西路 609 号)

北京市兆成印刷有限责任公司印装

开本: 660×960 1/16 印张: 10 字数: 100 千

2009 年 1 月第 1 版 2009 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1~10 000

ISBN 978-7-5415-3487-4

定价: 16.80 元

目 录



001

第1章 童年的时代	001
一、巴山蜀水的滋养	001
二、出生的时代背景	003
三、民国初年的教育	004
第2章 求学清华园	007
一、清华园：国学大师的教诲	007
二、理性面对基督教	011
三、投身革命大潮	012
第3章 经历欧风美雨	014
一、奥柏林大学深造	014
二、芝加哥大学短期学习	017
三、哈佛大学名师的教诲	018
四、柏林大学的求索	020



002

第4章 对西方哲学在中国传播的历史贡献	023
一、西方哲学在中国的传播	023
二、传播西学的贡献	040
三、爱国主义精神	051
第5章 现代儒家“新心学”	061
一、中国哲学现代化进程中的三种立场	061
二、贺麟的中西文化观	076
三、贺麟对陆王心学的新阐释	100
四、新黑格尔主义的影响	116
第6章 基督教与新儒学	132
一、基督教在中国的传播	132
二、贺麟的宗教哲学	134
三、基督教与儒家思想的融合	137
第7章 哲人长逝	147
附	
年谱	150
主要著作及参考文献	154

第 1 章

童年的时代

一、巴山蜀水的滋养

在祖国的大西南，有一块美丽富饶而又神奇的土地，它就是有“天府之国”美誉的四川盆地。它西靠世界屋脊青藏高原，东临长江三峡天险，南面云贵高原，北向秦岭巴山。四面环绕崇山峻岭，而中间是宽阔肥沃的成都平原。巴蜀山川自古就有雄险幽秀之称：峨眉天下秀，青城天下幽，剑阁天下险，夔门天下雄；岷江、大渡河、金沙江和嘉陵江贯穿其中，滋润着巴蜀大地。由于四川古代交通十分困难，故李白发出“蜀道之难，难于上青天”的感叹。但这里自古就是物华天宝，人杰地灵，是中国古代文化发生发展的最早地区之一，其文字可考历史有三千多年。

早在商周时期，这里就已经建立了两个部落方国，一个是由古蜀族在今川西地区建立的蜀国，另一个是由古代巴族在今川东地区（包括今重庆市）建立的巴国，因此，四川自古又称

“巴蜀”。当代考古发掘的三星堆文化遗址清晰地见证了古代蜀国文化的辉煌成就。公元前 316 年，秦国征服了巴蜀，此后该地区就成为中国历代王朝管辖区域。正是依据这种独特的地理特点，自古巴蜀先民就兼容了多种文化，使四川盆地成为荟萃农耕、游牧文化的聚宝盆。从先秦到魏晋南北朝，巴蜀文化与荆楚文化、秦陇文化和中原文化相互交流与融合，形成了独具特色的巴蜀文化，同时对滇黔夜郎文化和南诏文化产生较大影响。

在漫长的历史长河中，在巴山蜀水的滋养下，巴蜀地区孕育出了无数英雄豪杰、文人雅士、能工巧匠。这里有秦国蜀郡太守李冰父子建造的世界闻名的都江堰水利工程，汉代司马迁、司马相如出使西南夷留下的足迹，还有才貌双全、千古惹人怜的卓文君的身影；这里有诸葛亮七擒孟获的千古佳话和开发巴蜀的伟大业绩；这里有李白、杜甫满怀豪情慷慨赋就的壮丽诗篇，有苏轼父兄三人谈经论道、妙手著文的亭台楼阁，又有黄庭坚、陆游抒发豪情壮志的青山绿水；这里有峨眉山、青城山上的佛教高僧与道教仙士们修道护法的宗教虔诚；这里还走出了共和国的开国元勋朱德、刘伯承、聂荣臻、陈毅，还有国家的杰出领导人邓小平、现代文学家郭沫若和巴金、现代国画大师张大千、平民教育家晏阳初……正是在这片古老而神奇的土地上，孕育出了 20 世纪中国杰出的哲学大师、著名的哲学家、教育家、翻译家和现代新儒家贺麟。

二、出生的时代背景

贺麟，字自昭，1902年9月20日（清光绪二十八年农历八月十九日）出生于四川省成都市金堂县五凤乡杨柳沟村一个士绅家庭。金堂县处于天府之国的腹心地带，位于四川盆地西部，成都平原东部，今为成都市郊县。自清朝到民国几百年当中，金堂县赵镇因得沱江舟楫之利成为川西著名水路码头和商贾云集之地，几度繁荣，位列四川四大镇之首。

贺麟出生时，中国已经在内忧外患中陷入亡国灭种的边缘。贺麟出生的前两年，即1900年爆发了震惊中外的义和团运动。他出生的当年，四川春旱，赤地千里，哀鸿遍野，广大人民走投无路，爆发了以金堂女侠廖观音为首的“红灯教义和团”。

与此同时，四川的地方官绅集团联合发起的“保路运动”也如火如荼。1904年（光绪三十年），四川省留日学生首倡，经四川总督锡良奏请清政府批准，在成都设立“川汉铁路公司”，目的是为了反抗外国资本掠夺中国川汉铁路主权。1907年“川汉铁路公司”改为商办有限公司，以集股方式，自办川汉铁路。不久，张之洞病逝，由邮传大臣盛宣怀接手督办。1911年5月（宣统三年四月），清廷宣布“铁路干线国有政策”，强收川汉、粤汉铁路为“国有”。这一政策激起了四川、湖北、湖南、广东各地士绅民众的激烈反抗。1911年5月14日，湖南长沙率先举行了万人群众集会，接着又举行了铁路工人的示威，并号召商人罢市，学生罢课，拒交租税以示抗议。



004

在湖南人民的带动下，湖北、广东、四川的人民也都积极行动起来。6月17日，成都各团体两千余人在川汉铁路公司开会，成立“四川保路同志会”，提出“破约保路”的宗旨，发布《保路同志会宣言书》等文告，四处张贴，宣传保路，并派会员分路讲演，举代表赴京请愿。全川各地闻风响应，各州、县、乡、镇、街，各团体保路同志分会相继成立，会员众至数十万。9月5日，在川汉铁路公司特别股东大会上出现《川人自保商榷书》的传单，号召川人共图自保，隐含革命独立之意。川督赵尔丰奉清政府之命镇压，诱捕保路同志会和股东会首要人物蒲殿俊、罗纶、张澜等人，封闭铁路公司和同志会。这激起了群众的更大义愤，成都数万群众奔赴总督衙门请愿，要求释放被捕人员。赵尔丰下令清兵当场枪杀请愿群众三十余人，制造了“成都血案”。同盟会会员乘机组织同志军围攻省城，发动武装起义，把保路运动推向高潮，成为武昌起义的前奏。

三、民国初年的教育

辛亥革命的火焰烧毁了清朝的封建统治。民国建立以后，金堂县政府开始改良旧制，实行新政，倡导新学，兴办国民教育，逐步推广农业新技术，开始兴办工商实业、唐巴公路以及赵镇慧明电灯公司、贫民教养工厂，社会提倡尊重女权、推行西医等，社会事业和经济有所发展。但是，金堂人民并没有摆脱厄运。自民国六年（1917）始的军阀割据中，金堂历经四川军阀争夺地盘战乱的蹂躏，县无宁日。当时驻军总揽县政大

权，横征暴敛。为征军费，驻军政府大开烟禁，强制农民弃粮种鸦片，全县烟毒流行，人民深受其害。一时县境盗匪蜂起，危害一方。军阀为扩充势力，对土匪招安委官，以致官匪一家，危害更烈。贺麟的童年和青少年时代正是在这种兵荒马乱的社会环境中度过的。

贺麟的父亲贺松云是晚清秀才，毕业于金堂县正精书院。1905年，科举制度被清政府废除，开始颁行新学制。这是我国由传统教育向近代教育转化的关键一步。贺松云曾主持五凤乡和金堂县的教育事务，当过金堂中学校长、县教育局科长，属于金堂县的社会名流和地方士绅。他居家期间，常教导幼年的贺麟读诵儒家经典《论语》等。1909年，八岁的贺麟开始入家乡私塾读书，不久到镇上读小学。学校所学科目仍不外乎“四书”、“五经”，且重在记诵而轻于理解。幼年的贺麟聪慧异常，他已经开始领悟儒家思想的一些深奥的道理，尤其对宋明理学特别感兴趣。虽只是一知半解，浅知粗义，但却能把文句牢记于胸，并不断思索其中的意思，在他幼小的心灵里播下了中国传统文化的种子。这种儿童教育为他后来研习国学打下了坚实的基础。他父亲也给他讲授《朱子语类》和《传习录》等儒家著作。1914年，13岁的贺麟小学毕业。但因他身材矮小、身体瘦弱，父母不放心他独自到外地读书，遂命贺麟仍在家乡小学进修。这时，他主要靠自学，读了很多古代经典，为以后的学术事业发展奠定了坚实的基础。通过自己阅读，使他幼小的心灵受到启迪和滋养，使他的幼年生活充满阳光，也使他的灵魂得到净化和升华。通过阅读，使他跨越了时空的障碍，感受那许多伟大的心灵，领悟深邃的人生哲理。贺麟的父亲经常勉励

儿子好好读书，给儿子讲宋代诗人黄山谷“三日不读书，便觉语言无味，面目可憎”的道理，激励儿子像苏轼那样，“发奋识遍天下字，立志读尽人间书”。小小的贺麟暗暗立下志愿：“我要读世界上最好的书，以古人为友，领会世界上最好的思想。”

1917年，贺麟以优异成绩考入四川省立成都属联中——石室中学。在这里，贺麟特别喜欢阅读儒家经典著作，善于独立思考。他对宋明理学的书籍兴趣十分浓厚，对朱熹、王阳明的思想和学问更是推崇备至。结果，他的普通科目成绩平平，但国文课却十分优秀，国文老师称他是“全校能把文章写通的两个人之一”。经过两年的中学学习，贺麟逐渐成长为一名胸怀天下、志向远大的优秀青年学子。



第 2 章

求学清华园

贺麟

HE LIN

007

一、清华园：国学大师的教诲

1919 年秋，18 岁的贺麟怀着对学术的执著追求和对美好生活的强烈向往投考北京清华学校，并以优异成绩被清华学校录取，编入中等科二年级。自此，贺麟在风景秀丽的清华园开始了长达七年的正规现代高等教育。

贺麟到北京清华学校学习时，中国思想界声势浩大的新文化运动和轰轰烈烈的五四运动已经如火如荼地兴起。贺麟在清华学校的七年就是在这样的大背景下度过的。而在此期间，他深受当时知名国学大师的影响。

第一位对贺麟学术思想影响较大的学者是梁启超。梁启超（1873～1929）是近代中国杰出思想家，戊戌维新运动领袖之一。早年接受康有为的变法思想而走上改良维新的道路。1922 年起在清华学校兼课，1925 年应聘任清华国学研究院导师，直到逝世。“五四”时期，梁启超的思想并不保守。他坚决支持

文学革命并且身体力行，是陈独秀、胡适在白话文运动中的同道，为引进新知识、传播新文化、促进中西文化交流所做的工作在“五四”新知识界中无一人能望其项背。但他对新文化派彻底否定中国传统文化和“打倒孔家店”的观点持反对态度。他主张对儒家学说做重新估价，坏的要去掉，但好的东西一定要继承。他不赞成全盘西化的观点，极力主张对中国传统文化要心存敬意，应该借助西洋的方法研究整理它，使之改造成适宜现代中国社会发展需要的新文化，并由此去推动世界文化的发展。这与陈独秀、胡适诸人激烈的反传统立场形成了鲜明对照。钱玄同称他是“革新思想的先觉，整理国故之大师”。在清华学生的记忆中，梁启超双目炯炯，走起路来昂首阔步。他那一口广东官话，声如洪钟。他情感丰富，记忆力超人，用手一敲秃脑壳，就能背出大段大段的诗词。有时候，他手舞足蹈，讲得口沫四溅，他的演讲不知鼓起了多少人的文学情思。

贺麟自1922年起，听过梁启超所开几门关于中国学术思想史的课程，不但接受了梁启超许多的学术思想，而且进一步培养了对学术研究的浓厚兴趣。在梁启超指导下，贺麟写成了《戴震研究指南》一文，发表于《晨报》副刊（1923年12月8~12日），又在《清华周刊》发表了《博大精深的焦循》。这些学术研究活动为贺麟后来成长为学兼中西的现代新儒学大师奠定了扎实的根基。

第二位对贺麟学术思想影响较大的学者是梁漱溟。梁漱溟（1893~1988）是现代中国著名的思想家、哲学家、教育家、社会活动家，是现代新儒家的早期代表人物之一，有“中国最后一位儒家”之称。他早年潜心于佛学研究，经过几年的沉潜

反思，重新燃起追求美好社会理想的热情，他转向了儒学研究。1918~1924年，受蔡元培之聘，任北京大学讲师，后升为教授，发表《东西文化及其哲学》一书，阐发其东方精神文明论和现代新儒家思想，在当时全盘西化论十分盛行的学术思想界，产生了很大影响。

1924年，梁漱溟应邀到清华学校做短期讲学，贺麟抓住这一良机拜访了梁漱溟几次。梁漱溟十分推崇王阳明。他对贺麟说：“只有王阳明的《传习录》与王心斋的书可读，别的都不念。”由于贺麟早年受父亲的影响，对儒家思想，尤其是宋明理学和王阳明《传习录》具有较深的领会，因此，梁漱溟的教导对贺麟产生了重要影响。此后，在新文化运动和全盘西化思潮盛行的中国，贺麟并没有追随新文化派的极端化偏激观点，而是始终站在会通中西的立场上捍卫中国传统文化的积极价值。

第三位对贺麟学术思想影响较大的学者是吴宓。吴宓（1894~1978）是20世纪中国著名西方文学研究专家。1911年初，吴宓从陕西泾阳考入北京清华学校。1917年赴美留学，与同在哈佛大学留学的陈寅恪和汤用彤合称为“哈佛三杰”。1921年回国，在南京东南大学任教，讲授世界文学史等课程，并且常以希腊罗马文化、基督教文化、印度佛学整理及中国儒家学说这四大传统作比较印证。1922年，他在东南大学与梅光迪、柳诒徵等人联合创办《学衡》杂志，任总编辑，11年间共出版79期，并由此形成了对中国学术界产生较大影响的学术文化团体“学衡派”。在当时新旧文化激烈对抗的时代背景下，学衡派学者独辟蹊径，一方面大力引进西欧北美的学术文化思

想，另一方面又大力发扬中国儒家文化的基本价值，主张“中西贯通”，注重研究中西文化的异同，通过比较、综合、创新，在广博的基础上融合新时代的理性秩序和道德理想，故别成一派。1925年，清华学校看重吴宓学识渊博、会通中西，聘他回母校担任清华国学院主任、教授。在吴宓写的《清华开办研究院之旨趣及经过》一文中，他明确指出“会通中西”的学术主张。他说，五四新文化运动带来的是中西文化之大碰撞。为了适应这种时代变革以达到中西融会的目的，我们必须通过对中国固有文化的精深研究来进行中国文化的再造，以达到继承、发展和弘扬中国文化之目的。我们今天越是提倡向西方学习，就越是要重视中国文化之研究；通过对中西文化兼容并包和精深研究，使之在交融中再造中华文明。为了实现他的学术理想，他费尽周折邀请到梁启超、王国维、陈寅恪、赵元任等国学大师到清华国学院任教。抗战以后，他先后又在西南联大、东北大学、武汉大学、西南师范大学执教。

1925年，24岁的贺麟被任命为校刊《清华周刊》总编辑。这年，吴宓为高年级学生开设选修课《翻译》（外文翻译），讲授翻译的原理和技巧，并辅导翻译练习。贺麟、张荫麟、陈铨是选修此课听讲最认真的学生，三人后被称为“吴门三杰”。在吴宓的悉心指导下，贺麟的翻译水平迅速提高。贺麟开始翻译英文诗歌和散文，阅读严复的译作。他推崇严复“信、达、雅”的翻译标准，曾写《论严复的翻译》一文，发表在1925年11月的《东方杂志》上。在吴宓的影响下，贺麟开始立志学习吴宓先生的榜样，要把介绍和传播西方古典哲学作为自己终生的事业。

二、理性面对基督教

20 世纪 20 年代开始，由于受五四运动的影响，中国民族主义运动开始迅速高涨。在这种情况下，作为西方文化一部分的基督教自然地被看成是西方帝国主义势力侵略中国的工具，受到中国普通民众的怀疑和抵制。1922 年 4 月，世界基督教学生同盟在清华大学召开第 11 届大会，由此在中国引发了一场声势浩大的非基督教运动。上海学生首先成立了“非基督教大同盟”，北京学生也宣布组成“非宗教大同盟”，并且迅速得到全国各地学生的响应。北京非宗教大同盟的《宣言》说：“我们自誓要为人类社会扫除宗教的毒害。我们深恶痛绝宗教之流毒于人类社会，十百千倍于洪水猛兽。有宗教可无人类，有人类应无宗教。宗教与人类，不能两立。人类本是进化的，宗教偏说人与万物，天造地设。人类本是自由平等的，宗教偏要束缚思想，摧残个性，崇拜偶像，主乎一尊。人类本是酷好和平的，宗教偏要伐异党同，引起战争，反以博爱为假面具骗人。人类本是好生乐善的，宗教偏要诱之以天堂，惧之以地狱，利用非人的威权道德……好笑的宗教，与科学真理既不相容。可恶的宗教，与人道主义，完全违背。”这是五四运动以来中国最大的一次非宗教浪潮。

受其影响，中国基督教会和信徒们开始觉醒并进行反思，掀起了基督教本色化运动。与此同时，当时的新文化派代表人物胡适、陈独秀、蔡元培等人由于深受西方理性主义的影响，对基督教采取了有限肯定的态度。胡适认为，中国知识阶级对

于基督教应该有两种态度，一是容忍，二是了解。他主张承认人人有信仰的自由，又承认基督徒有传教的自由，这是容忍；研究基督教的经典和历史，知道它在历史上造的福和作的孽，知道它的哪一部分是精彩，哪一部分是糟粕，这是了解。他认为基督教中有迷信和神学的内容，都是中世纪的产物，现在应该抛弃了，但其道德教训还有可保留者。陈独秀的态度与胡适比较相近，他主张“要把耶稣崇高的、伟大的人格和热烈的、深厚的情感，培养在我们的血里，将我们从堕落在冷酷、黑暗、污浊坑中救起”。“基督教的创世说、三位一体说和各种灵异，大半是古代的传说、附会，已经被历史学和科学破坏了，我们应该抛弃旧信仰，另寻新信仰。新信仰是什么？就是耶稣崇高的、伟大的人格和热烈的、深厚的情感。”蔡元培认为“现代在科学大为进步的情形下，宗教一无所用”，并提出“以美育代宗教”的著名命题。

1925年，基督教大同盟在北平举行会议。作为《清华周刊》总编辑的贺麟代表本刊发表《论研究宗教是反对外来宗教传播的正当方法》的文章，对当时盛行的“非基督教运动”提出了批评，并表明他对基督教所持有的理性的同情态度。贺麟此时的思想也是从理性主义的立场出发，认为通过对宗教的理性研究，发现其缺点，这是反对宗教的最好方法。这种理性的观点为他后来大力提倡基督教与儒家思想的融合奠定了基础。

三、投身革命大潮

1925年，上海发生“五卅惨案”。惨案发生后，全国震动，