

【中华传统美德修养文库】



选贤任能

赵钢 赵云龙 主编

孝敬父母	谦虚礼貌	机敏谐趣
刚正不阿	除暴抗恶	忧国忧民
热爱祖国	艰苦奋斗	以智取胜
尊师重道	求知重行	求索攻坚
秉公处事	舍身求义	实事求是
勤劳节俭	为人表率	处变不惊
团结友爱	严于律己	妙语连珠
诚实守信	神勇果敢	移风易俗
修身养性	服务人民	不平则鸣
立志勤学	整洁健身	为民请命
选贤任能	诙谐幽默	讽古思今
运筹帷幄	忠于爱情	佳辞妙对



河南人民出版社
吉林文史出版社

【中华传统美德修养文库】



选贤任能

赵钢 赵云龙 主编



河南人民出版社
吉林文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

选贤任能/赵钢,赵云龙主编. —郑州:河南人民出版社;长春:吉林文史出版社,2009. 10

(中华传统美德修养文库;11)

ISBN 978 - 7 - 215 - 06738 - 7

I. 选… II. ①赵…②赵… III. 品德教育—中国—青少年读物 IV. D432. 62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 114375 号

河南人民出版社
吉林文史出版社 出版

河南人民出版社发行

(地址:郑州市经五路 66 号 邮政编码:450002 电话:65788036)

新华书店经销 河南龙华印务有限公司印刷

开本 850 毫米×1168 毫米 1/32 总印张 180

总字数 3000 千字

2009 年 10 月第 1 版 2009 年 10 月第 1 次印刷

总定价:420.00 元(共 60 册)

中华传统美德修养文库

编委会

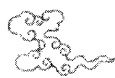
主 编 赵 钢 赵云龙

编 委 (以姓氏笔画为序)

孟连召 赵云龙 赵 钢

栾传大 徐 潜





前言



选贤任能,就是选拔任用贤能的人。

选贤任能出自《旧唐书·食货志上》:“设官分职,选贤任能,得其人则有益于国家,非其才则贻患于黎庶,此以不可不知也。”

中华民族几千年的文明史,流传下很多选贤任能的故事,如“武丁选贤”“洪武访贤”等,这些故事不仅使我们了解了历史,而且对现代人也有很好的教育意义。

无论是一个人,还是一个国家,要想进步,谋求发展,首先就要与时俱进,有效地利用资源,选用人才,任用贤能。在这样的思想指导下,国家才会有充足的人才储备,国家才会更加稳定的发展。

本书中,将中华民族几千年来积淀下来的深厚文化用通俗易懂、清新明快的语言传递给读者,使读者在品读历史故事的同时,开阔眼界,提高素养,启发智慧,陶冶情操,对人的进步和发展是至关重要的。

目 录

武丁选贤	1
文王访贤	4
握发吐哺	7
五羖大夫	10
桓公求言	13
贤能重耳	17
晏婴惜贤	20
颜回敬师	23
朱升献计	26
信陵重士	29
威王纳谏	33
陈蕃下榻	36
宰相荐才	39
昭王求贤	40
庄公纳贤	44

韩信献策	47
贤士张良	50
高筑金台	53
三顾茅庐	56
秦王选贤	59
贤相玄龄	66
可法探师	68
苻坚重才	71
程门立雪	75
恩威并举	78
知人善任	81
光启求师	83



武丁选贤

武丁是商朝的第二十二个王，他从小就被父亲放到平民中生活，与平民的孩子一起干活、玩耍，学会了许多农活，养成了十分简朴的生活习惯。

有一个叫傅说的奴隶，他特别能吃苦耐劳，聪明而又学识渊博，经常给奴隶们讲知识和道理，博得了大家的喜爱。傅说比武丁大二十多岁，他见武丁没有一点贵族的架子，待人和气有礼，就非常喜欢他，把自己知道的事都讲给武丁，使武丁的视野更加开阔，所以在武丁的眼里，傅说一直是一个良师益友。

后来，武丁做了商王，他一心想成为一个贤明的君主，便放心大胆地让大臣们处理朝政，不专权，不武断，潜心钻研治国的良策。他深知用人的重要，于是他多方物色贤人。

他终日苦思冥想招揽人才，这天，他忽然想到傅说。他从小就很敬佩傅说的才能，如果现在能将他召进宫来，一定会发挥他的聪明才智，报效国家。但又一想，他毕竟是个奴隶，要是让他做大臣，王公贵族和



大臣们一定不会同意的，怎么办呢？

第二天，他一觉醒来，神采飞扬，手舞足蹈地叫来仆人，说：“先王刚刚托梦于我，说有个叫传说的人，可以做我的宰相，帮我治理朝政，商朝的兴盛就指日可待了。你们快去给我召集大臣来。”

大臣们听说是先王的旨意，不敢怠慢。在当时，人们特别相信占卜和征兆之术。认为这是上天的旨意，所以就绝对地相信。大臣们问：“大王！传说如何模样，请您描述一下，以便我们画成图形去寻找，否则天下这么大，如何找得到？”

武丁见臣下问，就装作回忆的样子，想了想说：“此人好像身着布衣，四十多岁，中等身材，肩宽体阔，浓眉大眼，皮肤略黑。”

大臣们开始按武丁说的去四处查找，他们根本就没想到传说会是奴隶，开始只在贵族中进行。有的奸臣则将自己的亲信推荐给武丁，想从中捞取好处。武丁一一将来人端详一番，见他们一个个锦衣绣袍，肤色白嫩，根本就不像传说那样是在室外干活的人。武丁生气地训斥了大臣一番：“传说本是身着布衣，你们不到百姓中去找，反而欺骗本王，这不是有违天命吗？再若如此就罪加三级。”

大臣们见君王动怒，就都不敢再冒名顶替。只好



派特使到处打听,张贴傅说的画像。几乎走遍了全国各地,最后在傅岩这地方找到了正在做苦工的奴隶傅说。特使躬身施礼道:“小臣尊大王之旨,前来寻找大贤人,请随我回京听命。”

傅说早已得知武丁做了国君,一直还保留那段美好的回忆。但自己是奴隶,根本不敢奢望能见到国君,更不敢想会得到国君的重用。一时间有些不知所措,只好坐着特使们的车子来到都城。

武丁亲自召见了傅说,一见果然是以往敬佩的老朋友,心花怒放。但还不敢表露出来,只好连连点头说:“嗯,这正是我梦中先王推荐给我的大贤人。快快请去沐浴更衣。”等傅说换上官服后,武丁请他进入内殿,二人畅叙离别之情。傅说谈了许多治国的方略,令武丁十分钦佩。

第二天,武丁召集各方大臣,宣傅说上殿,宣布解除他的奴隶身份,任命他为相国。然后举行了盛大的宴会,为傅说的到来而庆贺。

此后,傅说殚精竭虑、鞠躬尽瘁地为国操劳,仅仅三年的时间,就使商朝国富民强,盗贼绝迹,外族臣服。

武丁任人唯贤,不以尊卑论英雄,因而成为一代贤君。孟子在他那段“天将降大任于斯人也,必先苦



其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身”的著名论断中，列举了几个突出的事例，“傅说举于版筑之间”，指的就是武丁选贤。

文王访贤

商朝末年，纣王荒淫无道，残害忠良，鱼肉百姓，致使民不聊生，怨声载道。



此时，隶属于商朝的诸侯国，地处西岐的周国已崛起在渭水流域。周国的国君就是有名的周文王。文王姓姬名昌，待人宽厚且又胸怀大志，以其敏锐的



洞察力已预感到商王朝大厦将倾，气数将尽。于是他广招人才，寻访贤士，为推翻腐朽的商朝做积极的准备工作。一时间许多有识之士都纷纷投奔到文王门下，所以周国的国势日渐强盛。但是，文王尚缺少统筹全局、文韬武略的帅才。

有一天，文王坐着一辆车子外出打猎，在渭水岸边，看见一个奇怪的老头在聚精会神地钓鱼，就把车子停下来。这老头钓鱼的办法非常特别，一般人钓鱼用的是弯钩，上面挂着鱼饵，然后把鱼钩投入水中，诱使鱼儿上钩。而他的鱼钩却是直的，上面不放任何东西，并且离水面还有三尺多高。他一边高举鱼竿，一边自言自语：

“快上钩啊！快上钩，愿上钩的快来上钩呀！”

文王看了非常纳闷，就向老头搭话。两个人攀谈起来，而且越谈越投机，后来，老头干脆把手中的鱼竿放在一边，同周文王畅谈起国家大事，从政治经济谈到军事谋略，从尧舜的禅让美德，谈到夏桀暴而亡国。文王觉察到此人上通天文，下晓地理，正是自己想要寻找的精通治国治军之道的非凡人才，真是喜出望外。

原来，此人姓姜，名尚，又名子牙。家境贫寒，但却学识渊博，志向宏远。因为他久仰文王的贤德之



名,就故意隐居在渭水之滨,用直钩垂钓,以引人注目,等待贤德君主的寻访。他见文王果真是态度谦恭,宽宏大度,心中十分高兴,感到得遇明主。便将自己多年的心愿以及对时局的对策都倾诉给文王:

“如今商纣昏庸无道,天人共愤,亡国之日为期不远。而大王贤德圣明,民心所向,正待富国强兵,诛暴君,平民怨,建立新朝。”

文王听姜尚所言,认定这正是自己要找的人,就恳切地说:“我身边文臣武将虽不少,但却没有一位比得上先生之才。请先生随我回周,帮我治理国家,有您的辅佐,实在是我周国的幸运。”

姜尚夙愿实现,对文王诚心相邀,自是满口应允,同文王一起上车回到都城。

文王召集群臣,任姜尚为国师,后来又升为相国,总管全国的政治和军事。因为文王的父亲在世时,就希望有姜尚这样的贤德之人来辅佐,所以人们便尊称姜尚为“太公望”。后来人们又把望字省略,因为他姓姜,就尊称为“姜太公”。

姜尚做了相国后,尽心竭力地为文王治理国政。对内发展生产,兴修水利,使人民安居乐业;对外征服各部族,开拓疆域,削弱商朝的力量,扩大了周国的势力,控制了当时三分之二的疆域。可是周文王仅仅执



政了七年便去世了。他的儿子姬发继承了王位，史称周武王。武王继承父亲的遗志，尊称姜尚为师尚父。姜尚辅佐武王在孟津会盟，召集各路诸侯，揭发纣王的种种罪恶，在牧野竖起伐纣大旗，大败商军，逼迫纣王在鹿台焚身自杀，最后，灭了商朝，建立周朝。武王大封功臣，师尚父被列为榜首，封于齐。姜尚就是周天子最大的诸侯国齐国的第一任国君。

姜尚渭水垂钓遇文王的故事，成为千古美谈。周文王选贤任能，恭敬礼貌待人的优秀品德也得以永垂青史。

握发吐哺

“周公吐哺，天下归心。”曹操《短歌行》里这两句话表达了他对周公这位古代圣贤的景仰。

周公姓姬名旦，是周文王的儿子，武王的弟弟。武王伐纣，建立周朝以后，只在位两年就去世了，而成王尚在襁褓之中，就由周公承担起辅佐成王摄政的职责。周公一方面要平定商朝残余势力勾结管叔、蔡叔发动的叛乱，一方面又要为建立周朝的礼乐制度殚精



竭虑。他日理万机，忙得连洗头发的时间都挤不出来。但他礼待贤士，广纳群言，毫无倦色。一天，他刚把头发放到水里，顿时觉得暖融融的温水滋润着疲惫的头脑，真舒服啊！古时男人的头发很长，难得有这样舒适的享受，他真想多泡一会儿。可就在这时，听到近侍报告：

“外面有客人求见，说是来反映有关诸侯国的情况。”

周公急忙说：“快快有请，我马上就来。”于是把头发从水中提起来，擦了擦就盘到头上来迎接客人。客人向他介绍了东方诸侯国的政治、经济、文化等各方面的情况，为周公治理诸侯国提供了可靠的信息。

周公送走了客人，就立即将一些重要的情况记录下来，记完以后才想起头发还没洗完呢，于是又重新把头发解开放到水里，刚洗了一会儿又听到仆人来报：

“又有人求见，说是有关治国的建议，这样的人，您见不见？”

周公毫不犹豫地说：“见！见！有请！有请！”就又把头发提起来，握了握水，去见客人。来人向周公阐述了音乐在移风易俗方面的作用，建议广泛搜集各地民歌，以了解民情，发展文化，使周公深受启发。在



和客人的交谈中，头发中的水珠不断地流到他的脸颊上，他不时用手去擦。客人见周公如此繁忙，也不忍心长谈，几次提出告辞，可周公硬是叫他将所说的话和所想的建议都讲出来，才送客人离去。

因为天气寒冷，没擦干的湿头发，只一会儿功夫，就变得冰凉，这才使周公想起头发还没洗完，就又急忙忙跑去洗头，不多时，又听仆人报告：

“有一个说是从发洪水的地方远道而来的客人求见，正在客厅等候。”

周公就这样再一次中断洗头，来听取客人的意见。

与握发相类似，又颇为后人称道的还有周公吐哺的故事。

有一次，周公在吃饭，他很少能按时吃顿饭，今天正好胃口不错，烤熟的羊肉在几案上散发着香味，可刚刚吃上几口，就有仆人报告：

“有个从西戎来的人说有要事求见。”

周公连忙将刚放到嘴里的羊肉吐回碗里，匆匆地跟着仆人去见客人。二人交谈了好长时间，等到客人走后，周公才觉得自己的肚子咕咕地叫，想起自己的饭还没有吃完，等回到饭桌前，饭菜都已凉透了。仆人们只好为他重新加热一遍，桌上又散发出阵阵



香味。

“又有客人在外面恭候。”仆人又来报告。周公只好又吐出刚放进嘴里的肉块去见来人。就这样他一顿饭也要多次被中断，反复加热，原有的香味也荡然无存了；有时对谈论的话题着了迷，也就忘记了吃饭。

孔子老年时曾慨叹地说：“久矣，吾不复梦见周公！”可见这位圣人对周公制礼作乐，是多么钦佩。直到今天，“一沐三握发，一饭三吐哺”的敬贤之风，依然是许多仁人志士梦寐以求的。

五穀大夫

春秋时代的著名政治家百里奚，曾经沦为奴隶。赎买百里奚，只用五张羊皮，所以被人称为“五穀大夫”。

百里奚原是虞国人，由于家道贫寒，虽然学识渊博，志向宏大，却一直没有机会施展他的才智。在流浪生活中，他增长了才干，磨砺了意志，结识了一些朋友。其中有一个朋友名叫蹇叔，是个贤人，两人很谈得来。蹇叔觉得百里奚很有才能，就在生活上接济