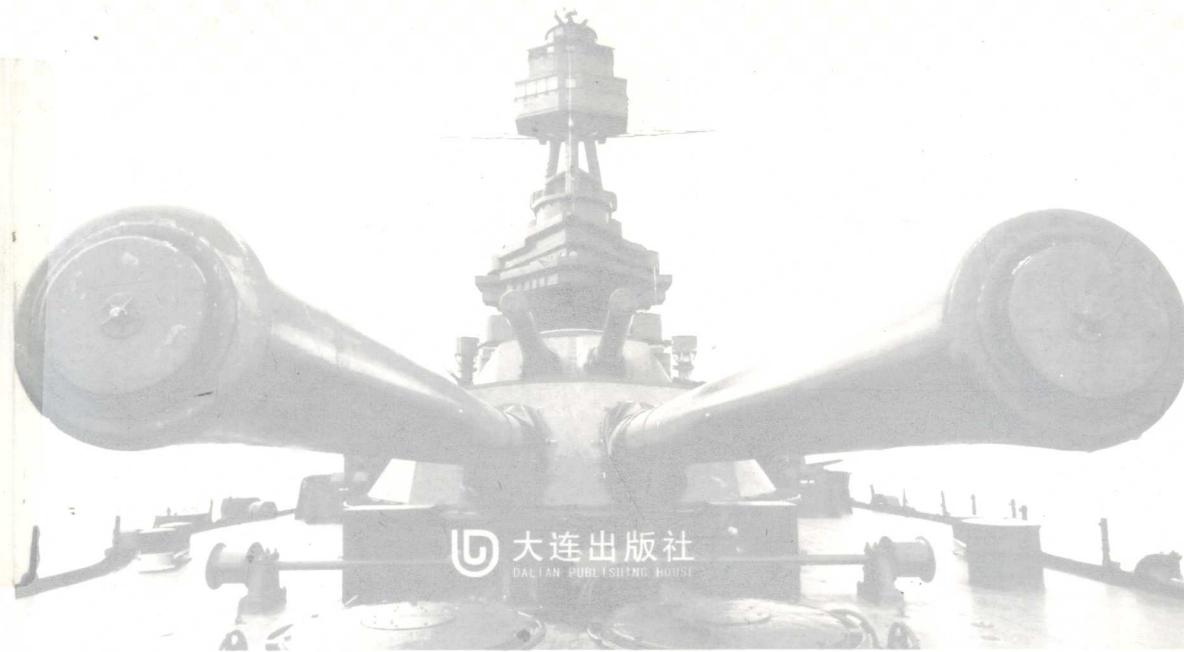




# 中国海军之路

The Road of Chinese Navy

■陆儒德 著



大连出版社

DALIAN PUBLISHING HOUSE

# 中 国 海 军 之 路

陆儒德 著

© 大连出版社

© 陆儒德 2009

**图书在版编目(CIP)数据**

中国海军之路/陆儒德著. —大连:大连出版社,2009.7

ISBN 978-7-80684-771-8

I. 中… II. 陆… III. 海军—军事史—中国 IV. E29

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 093747 号

---

**出版人:**刘明辉

**策划编辑:**宋 军

**责任编辑:**宋 军

**封面设计:**林 洋

**版式设计:**阎 騞

**责任校对:**于孝锋 杨 琳

**责任印制:**阎 騞

---

**出版发行者:**大连出版社

**地址:**大连市西岗区长白街 10 号

**邮编:**116011

**电话:**0411-83620442 0411-83620941

**传真:**0411-83610391

**http://www.dl-press.com**

**E-mail:**cbs@dl.gov.cn

**印 刷 者:**大连金华光彩色印刷有限公司

**经 销 者:**各地新华书店

---

**幅面尺寸:**170 mm × 230 mm

**印 张:**20.5

**字 数:**362 千字

**出版时间:**2009 年 7 月第 1 版

**印 刷 时间:**2009 年 7 月第 1 次印刷

**印 数:**1 ~ 3000 册

**书 号:**ISBN 978-7-80684-771-8

**定 价:**33.00 元

---

# 作者简介

陆儒德，1937年生，上海市人，汉族。历任大连舰艇学院教员、教研室主任、航海系主任、教授。从事航海教育40多年，先后兼任中国航海学会理事、高等学校航海教育指导委员会委员、航海科学名词审定委员会委员、北京策源地综合国力研究所（中国软科学）客座研究员、郑和研究会特约研究员等职。

航行过世界各大洋，参加我国首次赴南极考察和建立“长城”科学考察站并被“国家南极考察委员会”记集体一等功和个人三等功，被评为中国航海学会“先进学会干部”、辽宁省和大连市“科普先进工作者”，2008年被中国航海日组委会授予“航海终身贡献奖”。

积极宣传海洋和海军事业，出版了《舰艇操纵》、《中国走向海洋》、《海洋·国家·海权》、《当代海洋知识丛书》、《大海告诉你》等专著，主编《海洋世界大观》，审译《简氏军舰识别指南》(Jane's Warships Recognition Guide)，参与编写HY126—05项目《专属经济区和大陆架》、《中国军事百科全书》和《航海辞典》。

在《人民日报》、《中国青年报》、《解放军报》、《中国海洋报》、《中国软科学》等报刊上发表学术论文200多篇，有关“海洋国土”等学术论点得到中央领导和中宣部肯定，由新华社编发在《国内动态清样》和《内部参考》上，并在中央人民广播电台联播节目中报道，在社会上被广泛引用，是国内知名的海洋问题专家。



# 序 言

陆儒德教授是大连舰艇学院退休资深教授，在海军服役 50 年，曾任航海系主任，多次参加我国举办的重大远航活动，航行过世界各大洋。他以强烈的责任心，以一个老航海、老军人的视野，一直关注和研究海洋和海军问题，发表了大量学术文章，在社会上产生较大影响。退休后集中精力投入宣传活动和编纂书籍，先后出版了 5 部海洋和海军的专著。

《中国海军之路》是陆教授研究成果之一，该书跨度很大，从原始航海产生古代海军，一直写到现代海军，并对今后海军发展作了展望性探讨。该书从世界发展历程进程，以航海、贸易、海权交集发展为主线，探讨了中国海军与世界海军发展的迥异之路，点评其不同的历史影响和结局。作者以新的视野分析海军发展的经验与教训，探讨当今世界建设海军遇到的新形势、新挑战，对于建设一支战略性、综合性、国际性的现代海军是有现实意义的。

在中国长期的封建社会中，各朝的统治者自诩世界中心、“天朝上国”，物产充盈、“富国天下”，对外实行“闭关锁国”，远离了海洋，实施重农抑商，根本没有建立海军的需求和条件。所以，当西方世界，以海军为利剑走向海洋，推行海外贸易，大肆扩张殖民地时，中国还酣睡在黄土地上。虽然在内战争斗中，各朝代都建立了规模宏大，作战频繁的水军，但仅仅在江河水网地带征战，是陆地战争的延伸，完全不同于西方以海洋为舞台、服务于国家海洋活动的海军。直至清朝，面对外国列强的频繁入侵，为了应对来自海洋上的侵略者，开始建立以海洋为战场的海军。

所以，中国海军之路同世界海军发展道路迥异，它不是开拓贸易之剑，担当国家向外发展、积累财富之工具。相反，它产生于“富裕”的王朝。在明朝似乎建立了世界上最大的舰队，它担当“耀威异域，示国家富强”任务，充当对外宣传的展示品，实施“厚往薄来”政策，消耗国家财富。清朝建立的是纯军事的军队，它没有持久海洋活动来支撑，只能随着皇帝的旨意而兴衰，结果必然消亡。

一个国家的海军，决定于国家体制，民族的海洋意识，国家的海洋活动及其对海军的需求和使用海军的决心。离开了海洋活动的海军，不可能持久：穷兵黩武的舰队，结果必然消亡。

在中国历史上，自公元前 3 世纪至 15 世纪中期，中国的航海事业称雄世界，即

使在清朝，中国也一度建立了居世界前列的近代海军，曾经威慑西太平洋，遏制、推迟了日本对中国的侵略战争。但封建制度的中国，本无走向海洋成为海洋国家的战略思想，而用“金关银锁”把海军舰队牢牢锁定在“守”的战略上，战场上采取“避战保船”战术，把军舰圈在港湾内。封建朝廷完全拒绝来自西方国家的《海权论》，将中国的海防名著《筹海图编》、《盛世危言》等当作天方夜谭而束之高阁。结果导致“甲申沉戟”、“甲午海葬”，中国两支近代舰队全被外国侵略者围歼在自己的港湾里，留下了“二甲”国耻，中国沦落为半殖民地社会。从此中国海军一蹶不振，每况愈下，一个泱泱海洋大国，竟没有一支海军能够驰骋在大海上。

新中国成立后，经几代国家、军队领导人和广大海军官兵的努力奋斗，人民海军伴随着共和国的步伐与时俱进，伴随着国家综合国力的提高跨越发展。人民海军已经具有水面舰艇、潜艇、航空兵、陆战队和岸防兵五大兵种构成，有效地捍卫着国家主权和海洋权益，维护国家的安全和发展利益，成为国家发展战略的支撑力量。随着国家改革开放的成功，中国的航运、造船、港口业迅速发展，即将名列世界前茅，中国将迎来第二个“海洋盛世”，由海洋大国向海洋强国迈进，实现中华民族的伟大复兴。

在经济全球化时代，中国需要世界，世界需要中国，我国的政治、经济、文化和安全利益必然国际化，中国的驻外机构、商务外办、跨国公司及其国外财产迅速增加，中国的国际义务日益加重。中国已经融入国际社会，与世界各国共同创造人类企盼的“和谐世界”。

在当前形势下，总结海军发展的历史教训，探讨新时期新阶段海军的新使命，把人民海军建设成为战略性、国际性、综合性海军，适应国家利益从“国土边疆”向“利益边疆”转化，完善海军的多元性功能，是我们海军学术研究的重要内容。

《中国海军之路》较全面地梳理了中国海军的发展道路，对历史上的马尾海战、黄海海战，及其中国“倭患”等问题进行了分析论述，提出了一些个人见解，广开思路，正视历史，进行学术探讨，以求取得有益的教训。书中对“海军与国际海洋法”、“海军非战争军事运用”等作了分章论述，是适应时代需要具有现实意义。《中国海军之路》，提出了不少学术论点，提供读者一些历史资料，对了解中国海军的发展道路，可以得到一些有益的启示。

海军大连舰艇学院院长 杨骏彤

2009年6月19日

# 目 录

## 第一篇 概 述

第1章 航海为国家开放之途 .....	1
一、舟楫原始航海 .....	2
二、夏商帆船航海 .....	3
三、秦汉航海大开拓 .....	4
四、航海改变了世界 .....	7
第2章 海军为开拓贸易之剑 .....	9
一、海上贸易催生海军 .....	9
二、海军塑造贸易版图 .....	10
第3章 海权为国家盛衰之基 .....	13
一、海权的历史渊源 .....	13
二、海权的现代元素 .....	15

## 第二篇 艰辛的航海征途

第4章 西欧小国的蓝色崛起 .....	17
一、探险家勇闯两大洋 .....	17
二、“斗牛士”异军突起 .....	19
三、瓜分海洋“第一线” .....	22
四、海权支撑商业扩张 .....	23
五、“无敌舰队”称霸海洋 .....	25
六、伊比利亚辉煌终消逝 .....	26



第5章 “海上马车夫”的兴衰路 .....	29
一、蓝色崛起“三大法宝” .....	29
二、驾驭“马车”争霸海洋 .....	32
三、军商兼用的“隐形舰队” .....	33
四、“海上马车夫”的终结路 .....	33
第6章 价值取向不同的航海 .....	36
一、东方的和平航海 .....	36
二、西方的殖民航海 .....	40
三、商业支配大探险 .....	41
四、纪念碑呈价值观 .....	43

### 第三篇 迥异的海军历程

第7章 西方海军“三部曲” .....	46
一、产生于海上贸易 .....	46
二、发展于海上争霸 .....	50
三、服务于全球战略 .....	52
第8章 中国水军迥异路 .....	57
一、诸侯内斗的“宠儿” .....	57
二、陆主海从的“畸形儿” .....	59
三、皇帝圣旨定盛衰 .....	60

### 第四篇 悠久的古代水军

第9章 中国水军的征途 .....	64
一、古代水军的特点 .....	64
二、由江到海的征战 .....	66
三、水军的历史地位 .....	84



第 10 章 辉煌的郑和舰队 .....	88
一、国力强盛之使然 .....	88
二、亘古未有的舰队 .....	91
三、七下西洋的壮举 .....	94
四、唤醒民族的伟业 .....	99
第 11 章 纯军事舰队的结局 .....	104
一、郑和舰队告别海洋 .....	104
二、郑氏舰队偃旗息鼓 .....	108
第 12 章 明朝“寇患”的因果 .....	114
一、“海盗村”引发的思考 .....	114
二、“倭寇”的多元成分 .....	117
三、“禁海”及其后果 .....	118
四、“倭患”乃国策之祸 .....	121

## 第五篇 跌宕的近代海军

第 13 章 自毁海防遭国难 .....	129
一、清初水师尚有实力 .....	129
二、禁海迁徙江河日下 .....	131
三、废弛水师自毁海防 .....	133
第 14 章 鸦片战争惊梦醒 .....	135
一、国势衰弱引狼入室 .....	135
二、鸦片点燃商业战争 .....	138
三、海防空虚无力御敌 .....	140
四、国土沦丧空前国难 .....	148



第15章 诡异的甲申海战 .....	152
一、临战乞和失斗志 .....	152
二、战时慌乱失战机 .....	154
三、未败签约失国体 .....	159
四、法舰黯然离马江 .....	161
第16章 空前海防大讨论 .....	163
一、宫廷民主 启解放思想 .....	163
二、提升海防 建近代海军 .....	164
三、集中统一 创国家海军 .....	169
第17章 悲壮的甲午海战 .....	173
一、黄海战云涌动 .....	173
二、丰岛遇袭遭劫 .....	177
三、黄海血战沉戟 .....	179
四、威海自戕海葬 .....	184
五、悲愤痛思国殇 .....	186
第18章 阴霾里的闪光点 .....	195
一、开拓近代海军教育 .....	195
二、创建近代军事工业 .....	200
三、开创海军军事外交 .....	203
四、活跃海军学术研究 .....	209
五、黄海军魂忠勇名垂 .....	215
第19章 不息振兴海军梦 .....	220
一、睁眼世界愁海防 .....	220
二、伤心问东亚海权 .....	222
三、两袖清风痴海军 .....	226



## 第六篇 众望的现代海军

第20章 人民海军成长之路 .....	231
一、在战火中诞生 .....	231
二、以陆军为基础 .....	234
三、在战斗中壮大 .....	237
四、随国盛而强大 .....	245
第21章 毛泽东海军建军思想 .....	250
一、一定要建设强大海军 .....	250
二、海军是个战略军种 .....	253
三、海军发展“三步走” .....	254
四、历练铁拳“空潜快” .....	257
五、建设海上“长城”和“铁路” .....	260
第22章 海军与国际海洋法 .....	262
一、世界海洋大宪章 .....	262
二、海洋形势大变化 .....	264
三、国防观念新思维 .....	267
第23章 海军非战争军事运用 .....	272
一、海军固有的传统任务 .....	272
二、现代海军的战略使命 .....	274
三、军事外交的主要手段 .....	275
四、全球化进程的必然行为 .....	277
五、承担海洋大国的国际义务 .....	278
第24章 现代海军的战略思考 .....	280
一、陆权与海权之辩 .....	280
二、统筹“第二海军” .....	284



三、保护“海上生命线” .....	288
四、建设“蓝水”海军 .....	291
五、中国从不称霸 .....	294
六、中国必有航母 .....	298
<b>第25章 展望海军发展趋势 .....</b>	<b>307</b>
一、面临世界新形势 .....	307
二、熟悉海洋新发展 .....	308
三、探讨海军新使命 .....	310
四、创建“和谐海洋” .....	311
<b>后记 .....</b>	<b>315</b>



# 第一篇 概 述

人类社会发展史，一定程度是人类与海洋的关系，是人类认识、开发、利用海洋来发展自己的历史。人类的海洋活动是依赖“舟楫之便”的航海来实现的，随着航海的发展，产生了海上贸易，催生了保护海上贸易安全的海军。而运用海军控制海洋交通线、排斥他国使用海洋的社会现象称之为海权。所以，国家的海洋活动，实质上是对航海、海军、海权三者的筹划与运用。

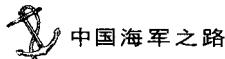
## 第1章 航海为国家开放之途

五百万年前，地球上诞生了人类，人便一直“土生土长”，在陆地上繁衍生息。汉字的“地”，即为土也。中国的皇帝称：“普天之下，莫非王土”，一直认为人类依存于土地。由于人类一直“脚踏实地”站在黄土地上，仰望着其他星空天体，就把我们脚踩的星球称为“地球”，而对我们星球上比陆地面积大得多的水体却十分无知。

人类进入了宇航时代，真正看清了地球的真面目。无论是首位进入太空的苏联宇航员加加林，或是我国第一位航天员杨利伟，以及世界上所有的宇航员，从天外俯瞰地球后十分感叹：我们居住的星球原是一个“水球”，各个大洲仿佛是海洋中的一些岛屿，地球色彩是一个以蔚蓝为基色，镶嵌着橘黄斑斓的椭球体，蓝色是海洋，黄色是陆地，即使在陆地的上方也常常被一层浅蓝色的大气笼罩着，整个地球便是一个蓝色晶莹的美丽“水球”。

人类居住在一个蓝色星球上，地球的地理特征决定了海洋是人类诞生、生存和发展的基础。人类的生活和生产活动，总是追随着资源迁徙的，原始人类的海洋活动，仅在岸边走滩赶海、拾贝充饥，以海为生，定居在沿海地带。各地的人群盘踞在一定范围的陆地上繁衍发展，逐渐形成了大小不等、相互分隔的民族和国家。

人类有着一种探索未知，追求新事物的本能，为了“走向彼岸”寻求新生活，便发明、制造了舟船来解决水上交通，人类驾驶舟船进行的各种水上活动称之为航海。航海反映着世界文明之路和发展的轨迹，无论是古代航海或是现代航海，都是推动人类文明与发展不可或缺的基础。海洋的连通性，使离散各大大陆的国家融汇成同一世界社会成为可能；而航海的国际性，使人类构建一个共存共荣的国际社会



变为现实。

既然海洋是地球的主体,那么生命的诞生,社会文明的进步,世界经济的发展,都必然与海洋相联系。中文里的“海”字,由人、水、母三部分组成,形象地表征“水是人类之母”,融汇了人类与海洋间的亲密关系。航海带动人类离开陆地走向海洋,开创着世界文明和社会发展的轨迹。

为此,探讨航海活动在世界发展与人类文明史上的特定地位,寻求大国崛起的蓝色轨迹,对实现中华民族的伟大复兴具有启迪意义。

## 一、舟楫原始航海

自从地球上诞生了人类,便囿于一定范围的陆域内繁衍发展,海洋成为一道难于逾越的天堑。然而,人类的智慧在于创造,永不满足生活现状,一直在冒险探索未知,寻求新的生存和发展空间,闪耀着一种追求不息的“航海精神”,它是人类本性的体现和创造世界文明的动力。

人类文明的源头维系于水,海洋是世界文明发展最快、延续最久的地区,主要集中在两个区域:一个是欧洲和非洲怀抱的地中海诸国,称之为西方文明区域;另一个是亚洲和澳洲之间的“东方地中海”周边诸国,称之为东方文明区域。而世界文明的产生、发展、交流都是通过航海来实现的。所以,航海发展史一定程度上反映了人类文明的发展轨迹,中华文明的产生与成长与航海文化直接相关。

海洋文化的特征是“乘舟而通天下”,体现着航海的开放、开拓、交流的本质属性。古代,中国渤海湾和东海的海岸线较现在的海岸线要深入内陆很多,当时的北京山顶洞人,山东的大汶口人和浙江的河姆渡人都是临海而居,他们是中国最早习水驾舟的民族,是中华古代海洋文化的开创、传播者。

上古时期的中国甲骨文里,便记有多种“舟”字,鉴于象形文字是事物的描绘,实物在前,文字于后,佐证了中国在史前的久远年代已有了“舟”的存在。从殷墟及华南地区出土的文物表明,殷商时期的贝币大都是由海南岛采集的贝壳所制。北方安阳小屯的龟甲来自今广东、福建、台湾和马来半岛,说明殷商时期已有较盛的沿海航海活动。《论语》中便有“子欲居九夷”,感叹于“道不行”,而有意“乘桴浮于海”之说。

在 20 世纪 70 年代,在浙江余姚的河姆渡,出土了 6 支整块木板剖刻而成的木桨,系距今 7000 年前的航海遗物,这同《易经》中黄帝“剡木为舟,剡木为楫,以济不通,致远以利天下”的记载互为印证。中华先民的海洋活动,从“见木浮而知舟”发展到“剡舟剡楫”,是由自然利用浮木向主观制造、驾驭舟船的重要进化,我国湖南、云南、广西流行的一种“三板船”,摆脱了依赖原始材料的束缚,为加工制造



行走更远的舟船开拓了思维空间和奠定了工艺基础。

当今,代表中国东南沿海龙山文化的一种加工制造独木舟的典型工具——有段石锛,在太平洋各处均有发现,散布在菲律宾、苏拉威西、夏威夷、库克群岛、社会群岛、复活节岛、新西兰和南美洲的厄瓜多尔、秘鲁沿海。说明中国人在公元前5000多年之前,自制舟筏,由西向东,巧用太平洋中的赤道逆流,顺势逐岛漂移,到达了太平洋上的许多岛屿,最终达到了美洲西海岸一些地区,将富有中国文化特色的龙山文化和百越文化传播到了印支半岛、太平洋诸国和美洲西部沿海地区。

史料证明:中国是东方古代航海的领先国家,沿海的华夏民族具有向外求索的开放传统,是世界上利用舟筏最先走向海洋的民族之一。但当时的航海活动尚处于依赖自然条件漂航的原始状态,仅是沿海人民一种自发的探索行动,目标不明、规模有限,尚不是国家主导的有计划的航海行为。

## 二、夏商帆船航海

随着生产水平的提高和航海知识的积累,木板船的出现和利用风帆航行是航海发展史上的重要飞跃,起着里程碑的意义。

史前的夏、商、周代,三大民族经历长达千年之久的风雨历程,逐渐融为一体,为形成一个崭新的、统一的中华民族奠定了基础。梁启超云:“华夏民族,非一族所成。太古以来,诸侯杂居,接触交通,各去小异而大同,渐化合以成一族之形,后世所谓诸夏是也。”《札记·礼器》中说:“三代之礼一也,民共由之。”千年文化,承承相因,代代相传,发扬光大。到西周时的疆域:北起河北北缘,南达湖北北部,西临甘肃,东抵苏皖,濒临大海,达到了中国奴隶制度时代疆域的顶峰,并且产生了“中国”的疆域概念。

经历夏商周三代,奴隶社会逐渐向封建制度过渡,民族融合,社会稳定,社会生产力有了很大发展。夏代起,金属工具大量涌现,经考古发掘出该时代遗留的大量铜制锛、凿、锯等制木工艺器具和规、矩、准绳等木工量具,标志进入了一个生产力大变革的历史新阶段,以鲁班为代表的工匠,改进了工具,提高了工艺,造船技术摆脱了原木整材的束缚,结束了“一叶扁舟”的局限,造出了轻便、适航性好、抗沉性强的各种木板船,出现了多人弄楫撑驾的大船、多船和并联的维船。

随着航海技术的发展,商贾活动逐渐活跃,先后开辟了渤海周边的碣石港、黄港,胶南的琅琊港,广东的番禺港等货物集散地。随着航海事业发展的“三个要素”:造船、港口、航海技术不断发展,航海事业逐步成熟,具备了向外拓展的基础。

中国是世界上最早驶帆航海的国家之一,从夏商时代的甲骨文记载,不仅记有“舟”、“荡”,寓意华夏先人不仅能够驾舟,而且开始驾舟进行贝币和货物运输。而



且还出现了“般”、“帆”字，“般”表达操纵舟船旋转。“帆者，船上幔也。像受风之形，盖谓即帆字，是也。”说明夏商时代，中国航海由原始的舟楫时代发展到了利用自然风力推进的帆船时代，为人类的航海活动拓展了空间，标志人类有能力征服海洋，实现开拓大洋彼岸的愿望。当舟船开始发展运输功能，推动水上货物交换的商贾活动，注入了航海得以持续发展的不竭动力。

华夏民族能够发展航海、走向大海，关键在于思想观念上的解放，突破了儒家“禹之序九州”学说，认识到“天外有天”，“以为儒者所谓中国者，于天下乃八十一分居其一分耳”，中国仅仅是世界的一小部分。《论语》中记载的“四海之内，皆兄弟也”，以及后来《史记》中论述的“闳大不经”，都体现了中华民族的开放精神。习于海上生涯之民族性，是中华民族的传统文化，激励强烈的向外发展精神，推动航海事业不断开拓发展。

当地的地方志，广为记载着沿海居民的早期海洋活动。广东称：“广为水国，人多以舟楫为食”，“潮民逐海洋之利，往来海中如履平地”，“川山居民以商贾为业”，其民“耕植之外，唯操舟楫”。福建记载：“近海之民走海如鹜”，“商船浮海，攘利著姓”，“泉土瘠民贫，或经商于吴越，或泛航于海外”，“龙溪大商外贾，以外洋为羯壑，桅樯高舰，出没驶风激浪，无所畏惧”。“纪元前五世纪，至今的东海、黄海、渤海沿海诸国，平时燃迁，战争军运，早已乘桴浮海而航行矣。”记述众云，中国沿海居民，随着航海盛行、商贾发达，逐步跨海越洋，以水路谋求生计，使航海业朝着一项独立的社会事业迅速发展起来。

这个时期的航海已经具有货运为目的、计划到达港的航海活动，超越了古航海的原始阶段，成为一项社会活动。并且有了限制货物装载、制订了税收、实施停泊管理等早期的官方航运管理，所以，航运规模渐大，航程向远拓展。

春秋战国时期，基本上形成了以山东琅琊为中心，向南到浙江、福建，朝北至辽东的长达数千里的国内沿海航线。还从山东、辽宁的港口出发，开辟了经朝鲜半岛到达日本的两条航线，开创了中日两国间的经济、文化交流。当时的航海活动虽然具有官方色彩，但主要还是各地诸侯发展地区经济的产物，尚不是国家经营、管辖的经济活动。

### 三、秦汉航海大开拓

代表社会生产力先进水平的帆船出现，结束了“水为天堑、隔水相望”的无奈，航海活动由随波逐流的漂航状态，进入了具有航行目的、基本航线和停泊点的初始航海阶段，对当时社会产生了巨大的推动作用。

江南沿海和江河航道中帆船航线相继开通，直接拉动了商品交换，发展了航海



贸易,繁荣了沿途经济。由于帆船成为水上重要交通工具,为发展贸易的重要载体,航海由它的开放性进而衍生出第二个属性——经济性。由于航海的高赢利经济价值和便捷的机动性,各地诸侯、地主为保护贸易利益和巩固、拓展地盘,很快被应用于军事上,成为军事斗争的有效工具,因而衍生出航海的第三个属性——军事性。航海特有的开放性、经济性和军事性三个功能,使航海发展成为各地诸侯斗争与割据的政治、经济和军事的有效工具,受到高度重视和竞相发展,进而促进了中国航海事业迅速发展。

由于社会生产力的发展,商品日益增多,航海适应了商品交换的需要。随着造船技术和航海技艺的提高,航海便逐渐由近及远地向前推进,不断开辟新的商品集结地。由于航海所带来的显著利益,慢慢出现了航业专业户,从事行舟贩运。在《诗经·大雅·大东》中便记有“舟人之子,熊罴是裘”说法。当时东南沿海的百越人,包括今广东、广西、福建、江西、浙江、云南、贵州各个民族的族系,人众地广。《汉书·地理志》所云:“自交趾至会稽七八千里,百越杂处,各有种姓,不得尽云。”他们已经成为善于航海的民族,航海成为“不能一日废舟之用”的主要谋生手段。

更为重要的是,秦朝一统天下后,建立了以商人地主为主体的政权替代封建领主割据的局面,商人地主成为与国家权力相结合的官商,形成秦代强大的社会势力,影响着国家的大政国策,当时“贾郡国,无所不至”。活跃的商品市场,突破了封建领地的禁锢,航海交通无远不至,不仅占领了沿海市场,而且极力主张由沿海港口向海外发展。

公元前220年,秦始皇建立了统一的封建专政国家,在泰山碑文中写道:“既平天下,不懈于治。”他代表着商人地主的利益,鼓励商贾航海势力向海外发展,既可向外“宣扬威德”,又能繁荣经济,壮大军力,巩固海疆,稳定政权。因此,他不但亲自4次巡海,贯通江、浙、鲁、冀、辽沿海南北大航线,还开辟海上航线,下令迁3万户扩充琅琊港和率军50万进军岭南,并有大量官商随军,其目的便是扩建南方大港番禺(今广州),以谋向海外发展。向海外发展已经成为官方、商贾、船民的共同愿望,形成一股开放与开拓的强大潮流。

秦代最重要的航海成果是派遣方士徐福东渡日本。《史记》中记载:“齐人徐福上书,言海中有三神仙,名曰蓬莱、方丈、瀛洲”。中国早期阴阳学家盛行,当时又无法用科学解释“海市蜃楼”的现象,后来演绎出秦始皇派遣徐福出海求“长生不老药”等传说。经过航海家的实践活动,开阔了人们的视野,终于认识到所谓寻找海上“三神仙”,实际就是寻找新的航海目的地。蓬莱为日本、瀛洲是琉球、方丈即济州岛,较为符合真实历史。徐福率领童男、童女各500人入海,东渡日本,开辟了中日海上航线,实行了海上迁徙和经济、文化大交流,展示了中国的开放精神,是促