

大王文库

⑦ 插图本

征天大王——冯·卡门

战机大王——米高扬

物理大王——居里夫人

电脑大王——王安

郝军 焦宏昌 策划、主编



中国国际广播出版社

大王文库

插图本

7

编写 王庆人 陶铭

商隶君 商磊

文 同 赵云彤

中国国际广播出版社

(92)京新登字 096 号



大王文库⑦

征天大王——冯·卡门

战机大王——米高扬

物理大王——居里夫人

电脑大王——王安

王庆人 陶 铭 商秉君

商 磊 文 同 赵云彤 编写

中国国际广播出版社出版

新华书店经销

河北省秦皇岛市卢龙县印刷厂印装

787×1092 32开 8印张 200千字

1992年11月第一版 1992年11月第一次印刷

印数 10010

ISBN 7-5078-0511-5/G·314

定价:4.50元

好书今日读 大王明天做

人类是万物之灵长，伟人是人类之精英。他们或以天纵之才推进着文明，或以超绝品质创造着历史；他们惊天动地的伟业催后人奋进，万古不灭的精神将后人牵引。人们把一顶顶桂冠戴在他们头上：天才、伟人、英雄、大王……

过去的伟人永远是今日少儿的楷模，伟人的历程是成功的历程，每个少儿都渴望成功。

写大字就要描红模，学伟人更要读传记。

《大王文库》就是一套写给少儿的伟人传记丛书。

翻开文库，你将看到：千古一帝秦始皇，以钢铁般意志和魔术般权术，席卷天下，缔造起中华大帝国；文坛泰斗歌德，写出了《少年维特之烦恼》和《浮士德》，成为“最伟大的德意志人”；五星将军尼米兹，浴血苦战，荡平了万里太平洋；“教授总统”基辛格，从一个犹太小孩，爬到美国权力的巅峰；人类恩人居里夫人，从一个贫穷的乡村女教师，成为两次诺贝尔奖的获得者；亿万富豪希尔顿，从小旅店起家，终成饭店业中的巨无霸；童话之父安徒生，他的一生就是一篇辛酸又浪漫的童话；……

当我们缅怀伟人们的光辉业绩，重温他们的奋斗历程时，心灵无不为之震颤，情操无不受到陶冶，境界无不得到升华。

“江山代有才人出，各领风骚数百年。”人类永恒的希望在于前人事业的接替者，中国 21 世纪的伟人，将从今天的少儿中产生。每个家长都不必怀疑自己孩子的能力，因为他们都是成为伟人的良坯；每个孩子都不要担心周围没有锻炼自己的烈火，《大王文库》就是社会大熔炉里一块熊熊燃烧的薪炭。愿我们每个读者都能将书中的一切变成自己的东西，这就是：出人头地的愿望、健全心理、强者性格和一流的思维方式。

好书今日读 大王明天做



策划、主编 郝军 焦宏昌

副主编 文同 中石 责任编辑 刘骄

编委 王庆人 王虎鸣 郝兵 李婉平 陈冰滨

刘慧敏 赵燕鸣 杭间 封面设计 王虎鸣

肖像、尾花 王庆人 插图 黎培 王庆人 版式 赵燕鸣

冯·卡门是钱学森的老师，全世界最声名显赫的飞机和火箭权威。据说他的脑子每转一圈，地球就会变小一圈。绝大多数男孩都知道米格战斗机。50年来，它们家族参加了世界上所有空中大战。它们的家长叫米高扬。1902年，当法国的一座破木棚泛出一片蓝光时，世界震惊了。当时木棚前站着居里夫人，从那时起，她进入了人类最伟大科学家的行列。本书第四位大王用自己的大脑造出了无数电脑，靠这，他从上海中学生变成了美国大富豪。他的名字叫王安。

目录

征天大王——冯·卡门

1. 贵族出身 神童不当神童教 3/
2. 小小先生 大学校园逞奇才 11/
3. 一试“钟情” 名师狂喜收高徒 17/
4. 伟大发现 “卡门涡街”惊群儒 25/
5. 偷开飞机 年轻教授栽筋斗 30/
6. 末班车下 奋笔狂写方程式 36/
7. 超过声音 人类历史大创举 42/
8. 成为将军 洲际导弹扬雄威 49/
9. 研制火箭 组成“自杀俱乐部” 55/
10. 总统搀扶 科学巨匠巧谢绝 62/

战机大王——米高扬

1. 木匠之子 迷上飞机 71/

2. 空军学院	大胆尝试	76/
3. 米格战机	冲上蓝天	82/
4. 大战打响	日夜加班	89/
5. 喷气战机	未来骄子	93/
6. 飞机上天	大师病倒	100/
7. 米格-15	战场扬威	107/
8. 再接再厉	米格-17	113/
9. 突破音障	完成壮举	120/
10. 新型米格	再获荣誉	125/

物理大王——居里夫人

1. 小小神童	不爱玩具爱仪器	135/
2. 专心致志	考试永远得第一	139/
3. 乡村教师	自己赚钱上大学	146/
4. 美梦成真	阁楼之上苦读书	153/
5. 天赐良缘	物理学家爱才女	159/
6. 伟大发现	成功须自苦中来	168/
7. 反抗荣誉	不恋财富甘贫穷	176/
8. 祸从天降	痛失爱侣志弥坚	183/
9. 一贫如洗	美国人民赠厚礼	191/
10. 为科学而生	为科学而死	196/

电脑大王——王安

1. 老猫叨走小麻雀 203/
2. 飞越喜马拉雅山 208/
3. 闯进哈佛大学校 213/
4. 了不起的大发明 218/
5. 白手起家打天下 223/
6. 边走边摔大筋斗 228/
7. 公司利润滚滚来 234/
8. 股票市场大热门 240/
9. 铁拳挥向歌利亚 245/



征天大王冯·卡门

科学技术的发展是永恒的，
决不会变成转瞬即逝的过眼烟云。





王庆人 陶铭 编写

征天大王冯·卡门(1881年诞生,1963年逝世),
是现代航空航天
科学领域里最杰出的
一位元老。他生于匈牙利犹太人家庭。
从小热爱科学,具有数学天赋。17岁
时考入皇家约瑟夫大学,25岁时
进入德国格丁根大学读博士,从师普朗特
教授,1929年移居美国。他
是世界公认的科技全才,本世纪
一切航空飞行和火箭技术的
成功都写他密切相关。他
揭示了气流、涡流的种种奥秘,在
基础理论上也作出了卓越的贡献。

1. 贵族出身 神童不当神童教

蜿蜒不息的多瑙河水缓缓地由西北流向东南。这条欧洲大陆上的蓝飘带，气象万千，碧波粼粼，散发着迷人的气息。

位于多瑙河中游平原的布达佩斯，河水从城市中间穿过。西岸的古城布达与东岸的商业新城佩斯，以其古典与现代美的夺目光彩，相互辉映在多瑙河上，成为蓝色多瑙河畔最璀璨的一颗明珠。

1881年5月11日，匈牙利犹太人血统的著名教育家摩利斯·卡门和他的妻子，欣喜地将他们的第三个孩子——小托多迎接到世界上来。面对一嘴大胡子，酷似古典耶稣画像长长脸庞的父亲，大脑袋的小家伙，紧闭双眼，毫不客气地大声号啼。似乎在抗议这沸沸尘埃的世界。

小托多诞生在国王弗兰西斯·约瑟夫一世时期。这位能干的国王恢复了匈牙利的领土完整，真正有了独立。奥匈帝国进入了稍微开明和民主的时期。在小托多的印象里，布达佩斯是一个古老而巍然的地方。一座座宫殿、寺院和城堡庄严肃穆；轻便的两轮马车在石板块铺设的道路上咯咯作响；穿着漂亮衣服的妇人和戴皮帽、穿红制服的骠骑兵慢慢走过。店铺前挂满了铁制招牌。而贵族庄园里，农夫朝犁暮息，栉风沐雨，辛

勤耕作。时间在这里似乎滞留了，纯朴的田园风光还完全是一派升平景象。

跨过杰恩桥，在东岸的佩斯，崭新的百货商店、公司大楼像雨后春笋一样破土而出，瓦茨大街上，人群熙攘，小商摊贩和大商店鳞次栉比。剧院频繁更迭着新剧目。多种海报和广告充塞着街头巷尾。人们匆匆地从这到那，新奇的生活方式开始在这个封建农业国里出现。

小托多的父亲卡门先生是位贵族，是布达佩斯彼得·派斯马尼大学教育学教授，国家教育委员会秘书长，兼任负责弗朗茨国王堂弟学习的宫廷教师职务。他是一位具有强烈献身精神的真正学者。在他的周围总是聚集着一群富有忘我精神的学生和同事，生气勃勃地开创着匈牙利的教育改革事业。

卡门先生具有强烈的疾恶如仇、眼不揉沙的理想主义是非观，但这却使得他在现实生活中常常不如意。

过多的结怨和宁折不弯的性格最终影响了卡门先生的前程，他一直到很晚才被提升为正教授。他的卓越成就未能得到足够的重视，几次晋级都被故意冷落，门户之见和权力位置之争，总是使得那些平时摧眉折腰、相安和处的人扶摇直上，而锋芒毕露的人却总是首先被逐出竞争。

卡门先生把愤愤不平和他对教育科学的那种神圣痴情，一泄无遗地倾注在对孩子们的教育中。在5个孩子中，小托多这个蓝眼睛、大脑壳的孩子并非是受惠最多，但却是最聪明的一个。

小托多爱哭爱闹，但他大大的蓝眼睛里每天都装着许许多多新奇的东西。当眼睛里的东西装满时，他就会撇下一起玩耍的哥哥们，跑到父母身旁，咿咿哑哑的学语声似乎在提问题。父亲和母亲都总能与小托多进行愉快的交谈。不管问什

么问题，总是有问必答。

在小托多一周岁生日时，父亲送给他一本亲手绘的画册。母亲精心给画册的硬皮包上了蓝色的绒布。这是一本真正的书。小托多瞪大眼睛，看着点着一支蜡烛的蛋糕和红丝带扎着的书，看着全家人高高兴兴地围着自己，他朦朦胧胧地感到这份礼物的珍贵。以后父亲经常给兄弟几个编绘启蒙读物和童话故事。这些故事和启蒙读物后来都成为匈牙利语的第一流儿童读物。

每当翻看着这些画册时，母亲甜甜的声音便把小托多带入那无数奇妙的世界。在那里，日月运行，四季交替，鸟兽飞逐……渐渐的，小托多长大了，长高了，也懂多了。

小托多喜欢风和日丽下的蓝色多瑙河，喜欢古老而神秘的“渔人堡”要塞；然而他最喜欢让父母带着在杰恩桥头，俯身看那深深的多瑙河水和水中的游鱼。他高兴地把手中的面包投到水里，看到鱼儿游聚过来争先恐后地抢食情景，小托多开心极了，清脆的欢笑声像一串串银铃飘荡在蓝天上，然而他搞不清楚，为什么这些鱼儿要住在水里呢？

一天，小托多和哥哥们在公寓外玩耍，几声闷雷过后，下起瓢泼大雨。哥哥们都跑回家了。雨渐渐小些的时候，他们突然发现小托多没回来，母亲焦急地盘问哥哥们。就在这时，只见小托多全身湿透，踏着往外冒水的鞋慢慢走进屋来。“妈妈，为什么天上下的雨点会有大有小呢？它们也有哥哥弟弟吗？”

望着地板上小托多留下的水印，母亲心想：“这孩子对事物的好奇心太像他父亲了！”因为卡门先生一直认为，作为父母，对孩子的最大帮助和培养，就是要启发孩子们对知识的好奇心。

小托多的母亲出身于书香门第。她的家族在16世纪里出

现过一位著名数学家。谁也说不上是什么原因，小托多在6岁时就因心算而远近闻名，当人们讲出一串数字后，小托多只要略加思考即可报出答案，而且答案正确。成为当地轰动一时的神童。许多人慕名而来，争睹神童的表演。但卡门先生对这些不以为然，他极力反对这种无聊的游戏。每当客人们鼓掌喝彩时，卡门先生却总是露出忧虑的神态。

有一天，卡门先生的几位挚友来家做客，客人的孩子与小托多兄弟高高兴兴整整玩了一个下午。这时母亲和女仆正在厨房里忙着烧饭。诱人的香味一阵一阵从那里飘散出来。夕阳透过大大的玻璃窗洒在房内。玩累了孩子们望着餐桌上的甜饼和水果糖，不时咽着口水。

突然，哥哥埃里默看见小托多从屋里走出，就迅速跑过来把他拉到客厅中间，小托多一到那里，客人们就围拢过来。一位眼镜片反着白光的先生抱起小托多：“你能告诉我 144567×19765 等于多少？”顿时客厅里鸦雀无声。被举在空中的小托多沐浴在金红色的阳光下，他得意得像个演员一样，大家都瞧着他，等他报出答数。小托多知道哥哥们这时可以有机会从盘子里取出几块小甜饼，所以他故意拖延了一下时间，略一思索后用清脆的声音答到：“得 2857366755。”有人用笔验算后，宣布答数完全正确。接着就爆发出一阵老一套的惊叹声和鼓掌声。而小托多更关心的是哥哥们将给他留下多少甜饼，肚子已经咕咕叫了。被举在空中的小托多四处张望，突然他发现父亲正远远站在一旁，脸上露出不安的神色。

晚上，客人离去后，父亲把小托多叫到书房：“托多，你知道你的答数是怎样乘出来的吗？”托多诚实地摇了摇头。老实说，小托多确实不清楚每次引起客人惊讶的那些答数是怎样计算出来的。父亲认为这种作法仅仅是显小聪明，他坚决制

止小托多：“以后别再去做这种游戏了，明白吗！”

尽管有父亲的阻止，小托多的数学天赋还总是经常让他们大吃一惊。一天，小托多从父亲书房里发现一本旧算术书，当看到百分率%这个符号时，小托多去请教父亲。卡门先生认



“得 2857366755。”

为孩子还不可能了解这个概念，便草草应付了一下。谁也没料到，过了两天小托多把书里的百分数习题全部做了出来。父母看完后大吃一惊。

“也许真是你的那位先祖作怪吧，这孩子算术方面的能力太反常了”。老卡门对妻子表示了他的担忧。

“也许托多真有这方面的天赋，说不定他将来就是一位大

数学家呢。我们的干涉会不会有碍他的发展呢？”母亲反问道。

但是，作为教育家的父亲决意不让托多成为神童。他认为：超常儿童是一种畸形发展的现象。他希望托多能像其他孩子一样正常地学习，像普通儿童一样，和大家生活在一起。在父亲的坚决干预下，小托多和各种数学科目断绝了来往。一直到十几岁才开始重新学习数学。

作为一名旧教育制度的反叛者，老卡门非常反感当时的幼儿园和小学校灌输式的教育方法，以及那些陈旧的教学内容。正是由于这个原因，老卡门先生的5个孩子在幼年和童年时代，都幸运地接受了他们的父亲的直接教诲。

多瑙河畔约瑟夫瓦多斯区的一所出租公寓里，孩子们被指定为轮流互教。在父亲的要求下，每个孩子都要当先生，由大的教小的。大哥埃里默教比他小1岁的费里，费里教托多，托多负责教小弟弟麦杰劳斯，而最小的妹妹则由4个哥哥轮流教课。这种方法十分有趣简直像是在做游戏。当每个小先生给学生上课时，他总是要极力模仿成大人，操着粗粗的哑声讲解课的内容。如果能离开书本，背着手慢慢走动讲述课程，就会被认为最像大人。为了讲好课，小先生们要付出很大努力去背课。孩子们从这种游戏中得到了极大的好处。在这种游戏中，托多经常得到好评。小哥哥们很不服气，坚持说托多的大脑门很像摩尔纳博士，讲课时摇头晃脑和手势的样子很像他们的老师，但讲课并不如自己。他们的双亲对此有着自己的看法：托多确有天才和口才。讲课的内容到了他的嘴里，总是变得更生动流畅些。这与他丰富的想象力和过多的问号有关。确实，在卡门以后的教授生涯中，他谈吐诙谐、言辞风雅的健谈风格，灵活的方法和风趣的感染力，在同事和学生中留下强烈的印象。

老卡门先生还为孩子们专门请了钢琴老师。但是，当托多学过几次后，钢琴教师就开始偏爱上其他孩子了。托多的音乐水平一直没能提高。稍大些后，托多认为并不是自己缺乏音乐细胞，而是老师缺少慧眼。愤怒之后，小卡门哼了几次不出名的曲调，从此再也不提音乐的事了。

星期天，托多的课程中包括击剑练习和爬山，冬季里则是滑冰，夏季里托多常常和全家人一起到布达佩斯郊区的外祖父家里去游泳。除父母外，托多最敬仰的要算外祖父了。外祖父种了1200亩良田，还养了许多奶牛和蜜蜂。为了这蜜蜂，托多吃了许多苦头。在外祖父的仓房里，有着一罐罐的蜂蜜。这些蜂蜜全是从蜂房里直接取出来的。蜜里飘散出花香味，浓浓的，使人仿佛浸躺在清幽的花丛中。据外祖父说，这才是纯正的蜂蜜，是蜜蜂用生命酿出来的。听了这话后，中午，当大家都休息时，托多带着他的小妹妹悄悄钻进仓房，饱饱地享了一次口福。后来托多和妹妹都闹病了，父母焦急的样子，小托多记忆犹新。事后他才知道，这是蜂蜜腊作怪。

小托多最喜欢的是外祖父的乐天性格。记得有一次，外祖父农庄遭到损失，经济状况很糟。可是当家里人赶来看时，外祖父正好酒好肉地痛饮着。亲戚们很生气，“你都快破产了，哪来的钱买好酒？”外祖父笑眯眯地看着亲戚们，“我的孩子们，如果我的事情顺当，我是不会在这里吃喝的，只要喝几口水就会出去干活儿。相反，事情不顺当时，我倒要喝点好酒长长劲头，还有许多事等着我去做呢。”

由于父亲的坚持，托多的童年生活丰富多彩，他得到了所有儿童所需要的一切。在七八岁时，托多对天空、行星的兴趣愈来愈浓了。他最感兴趣的是那些看不清楚的小星星。她们是那么遥远。在那些星星中间，应该有长翅膀的小天使和骑着