

江苏省教育学会 组编

总主编 周德藩  
执行主编 叶水涛

# 江苏省学校管理文化论丛

常熟市实验小学卷 薄俊生著

甘肃文化出版社

江苏省教育学会 组编

---

总主编 周德藩

执行主编 叶水涛

# 江苏省学校管理文化论丛

· 常熟市实验小学卷 ·

薄俊生 著

甘肃文化出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

江苏省学校管理文化论丛·常熟市实验小学卷 / 周德藩  
主编. —兰州:甘肃文化出版社, 2008.11

ISBN 978-7-80714-634-6

I . 江… II . 周… III . 小学—学校管理—常熟市 IV .  
G627

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第176983号

# **江苏省学校管理文化论丛**

## **·常熟市实验小学卷·**

**薄俊生 著**

---

**责任编辑/ 车满宝**

**封面设计/ 陈 琳 吴 琪**

**版式设计/ 沈利敏**

---

**出版发行/ 甘肃文化出版社**

**地 址/ 兰州市城关区曹家巷 1 号**

**邮政编码/ 730030**

**电 话/ 0931-8454870**

**网 址/ www.gswenhua.cn**

**经 销/ 新华书店**

**印 刷/ 江苏宜兴市佳美彩印有限公司**

**厂 址/ 江苏宜兴市经济开发区诸桥路 12 号**

---

**开 本/ 850×1168毫米 32开**

**字 数/ 1294千**

**印 张/ 42**

**版 次/ 2008 年 11 月第 1 版**

**印 次/ 2008 年 11 月第 1 次**

**印 数/ 1-1000**

**书 号/ ISBN 978-7-80714-634-6**

**定 价/ 120.00元 (全六册)**

---

**如发现印装错误, 请与印刷厂联系调换**

# 总序

江苏省教育学会会长 周德藩

在江苏小学校长中有一大批管理经验丰富、办学思想先进的优秀者,在学校文化建设方面有独特的视角,把学校办得很有特色。省教育学会在他们中优选了一些人,用逐一召开专题研讨会的方式,让他们宣示自己的办学理念和管理思想,展示其办学成果和水平,还请同行参予评点,专家解析指导,整个专题研讨活动成为与会校长交流学习,共同提高的成长平台。此项专题研讨活动吸引了越来越多的校长参予,也引起部分地区教育行政部门的关注。为了推动这项活动深入开展和水平的提升,我们决定将这些研讨活动的成果整理出版一套《丛书》。一方面想以此促进被选校长升华自己的办学理念,提高治校水平;另一方面也希望将他们的成果转化为大家共同的财富,以提高全省小学的办学水平。

学校管理尤其小学的管理,有许多共性问题,不管学校有多大,只要以班级为基本教学单位不变,这些共性问题总是相对稳定的,我们习惯上把它称之为“常规管理”。二十年前省教委制定了“常规管理二十八条”,如今教育厅又根据新情况制定“管理规范二十条”,这些相对稳定的管理规范总是共同的,并且相对稳定的,是校长们必须长期坚持抓住不放的。优秀的校长总是努力把这些管理规范抓成师生们的行为习惯,进而成为学校的传统。其实,当学校的管理规范转化为师生们的行为习惯,进而成为传统的时候,一种学校的文化便开始形成。

当今,学校的文化建设已成为校长们的热门话题,但是学校文化建设非一日之功,学校文化的形成则是一个漫长的过程。一个学校的校长能重视学校的文化则是远见之举。学校文化建设有丰富内涵,首先必须考虑文化形成的大背景,比如我们是在中华民族文化大背景下办学,我们又是在这个文化背景下办小学教育,这些都决定了我们学校文化建设中的共性。文化的丰富性又决定了它的多样性,这就需要校长有独特的文化视角,根据学校自身的特点和优势,建设学校的特色文化。《丛书》中所有校长都有自己的独特文化视角,在学校特色文化建设中提供了许多宝贵的经验。

校长治校既要利用制度的约束力,又要会利用文化的影响力,还要焕发人性的光辉,建设积极情态,使学校充满生机和活力。在人类社会进入人本时代,这一点尤为重要。在被选校长中有些特别强调服务意识,服务社会、服务教师、服务学生。有些校长则十分注重民主建设,培养民主意识和民主精神,使学校成为和谐整体。在这批优秀校长的文集中,我仿佛看到了小学实施素质教育的总体方向,小学教育现代化的前进步伐。学校以科学和科学的教育,提升人的科学素养,直接为物质文明建设服务;学校以人文和人文精神培育下一代,以促进社会精神文明建设;学校还以民主和民主的教育培养下一代的民主意识和民主精神,为国家政治文明建设奠定基础。

利用《丛书》出版之际,说点感言,是以序。

2008年6月

# 目 录

## 第一部分 成长成功

更见十里桃花红 .....	1
大道无形——我的教育追求 .....	7
一所令人心之向往的名校 .....	13

## 第二部分 探航轨迹

导言 中医学原理与文化治校 .....	16
学校文化管理概述	
一、学校文化 .....	17
二、学校文化管理的基本理念 .....	19
三、学校文化管理的基本特征 .....	19
构筑学校文化内核——整合一致的价值观念	
一、塑造实小精神——做一个真正的“实小人” .....	21
二、勾画发展愿景——创建最好的小学 .....	65
三、造就学校英雄——因为你选择了实小 .....	83
提升学校文化内力——赋予灵魂的学校制度	
一、导向鲜明的劳动分配制度——多劳多得、责重多得、技高多得，优劳优酬 .....	102
二、能上能下的干部人事制度——将传统的“伯乐相马”变为“赛场选马” .....	110
三、科学缜密的教学管理制度——确保教学中每一项工作规范到位 .....	114
营造学校文化氛围——富有个性的话语系统	
一、校长的家常话——只为成功想办法,不为失败找理由 .....	120
二、中层的口头禅——只有发现问题,才能思考问题,才能解决问题,才能不出问题 .....	123
三、教师的习惯语——把简单的招数练到极致就是绝招 .....	125
培育学校文化沃土——融为一体的教研科研	
一、把握研究工作的正确方向 .....	128

二、落实科研活动的一线阵地	136
三、提升教研活动的科研含量	137
四、实行教研科研的协调管理	139
五、开展同伴互助的教师论坛	140
六、培养慧心独具的反思型教师	153
<b>外显学校文化特质——稳定独特的做事方式</b>	
一、计划先行——“搞个方案吧”	155
二、雷厉风行——想好了就尽快做	159
三、注意细节——像发射神舟六号那样精确	161
四、富有创意——带着“头脑”开会	164
五、团队协作——一张网络，一个团队	165
六、诚实总结——一刻钟的考试	168
七、狠抓落实——第一步的第一步是什么	170
<b>实现学校文化目的——自我实现的主体意识</b>	
一、变刚性为柔性——班级文化我来定	173
二、变督促为自理——班级工作我来理	196
三、变他管为自治——学校工作我来管	196
四、变学习为体验——成功荣耀我来夺	198
<b>拓展学校文化领域——形式多样的家校互助</b>	
一、教育议事团——献计献策谋发展	210
二、家长会——互动交流护嫩枝	212
三、家长开放日——家长推门入课堂	214
四、亲子活动——情动心通益身心	215
五、指尖字符——网络通讯全接触	215
六、家校串门——表情达意促沟通	216
七、家长测评——家长印象助提升	218

### 第三部分 印象实小

与实小的距离	220
增强干部执行力，提高学校竞争力	224
天道酬勤 厚积薄发	232
以人为本 共赢未来	240

## 第一部分 成长成功

### 更见十里桃花红

传统为根 薪火传承



常熟市实验小学，原位于学前街泮宫旧地。前身是常熟县学前小学，始于清末明德初等小学和私立襄和女校。明德初等小学，创办于清光绪三十三年（1907），1914年7月，改名为海虞市立女子初等小学，校长宗秀松。首任校长宗秀松女士于学校草创，举步维艰之际，捐簪钏，建教室，辟操场，购设备，开园圃，为学校奠定基础，当时的课程设置除修身、国文、算术、唱歌、体操、图画外，还十分重视课外活动，计有刺绣、园艺、贩卖、文艺、演讲、新闻、图书、运动、卫生等。1960年，该校被定为苏州地区重点小学，江苏省五年制试点学校。“文革”期间曾改名为文革小学，1976年恢复学前小学校名。1981年改称今名，定为省级实验学校。虽校名数易，但严谨的办学传统始终未变。2003年，学校整体迁至华山路55号，总投入8000多万元，占地65亩，建筑总面积4万平方米，校舍布局得宜，美轮美奂，拥有一流的教学环境和高科技装备，是一所融书香校园、数码校园、生态校园、双语校园、活动

乐园、生活家园于一体的，既有历史底蕴，又具现代气息的新型学校。学校现有教学班 51 个，学生总数 2276 名，班均 44 人。幼儿园 21 班，幼儿 845 人，全校教职工 201 人。学校秉承“崇德尚文”的校训，在以人为本、追求卓越的管理实践中，形成了“敬业奉献、敢于攻坚、勇于创新、群策群力、雷厉风行、精益求精”的常熟实小精神。系江苏省文明单位、江苏省模范学校、少先队全国红旗大队、江苏省德育工作先进学校、江苏省教育科研先进集体、江苏省教育信息化工作先进集体、苏州市首批双语实验学校……

## 实验为任 辐射示范

学校在办学过程中始终把开展教育教学实验探索，及时总结、交流与推广实验成果作为办学的指导思想，真正发挥实验小学在本地区乃至更大范围内的辐射、示范作用。

早在 1959 年，学校就明确了全日制小学应以教学为中心，学校对“大跃进”造成的偏差进行了反思和鼎革，全面安排教学、劳动和生活，走上了教学为中心、课堂为中心、书本为中心的轨道，并自发地自编教材，进行小学五年制的试验。1960 年以后，学校被选定为苏州地区重点小学，1961 年又被选定为江苏省五年制试点学校，承担“五年一贯制”的试点任务，与江苏省常熟中学挂钩，增开英语、俄语课，进行中、小学一条龙的试验，《不断试验，改进识字教学》的经验总结，在省工作会议上介绍，并相继在《江苏教育》、《新华日报》上发表。随着中共中央“调整、充实、巩固、提高”八字方针的出台，1962 年、1963 年又率先一步试验《全日制小学工作条例（草案）》和新的教学计划。在试验过程中，学校归纳整理了教师日常工作的规章制度，汇编《常熟市学前小学教师工作手册》，探索学校工作的科学管理方法。同时，注意加强劳动教育，把劳动纳入教学计划。教学改革上，认真开展了加强基础知识和基本技能训练的研究和实践，开展多种教学研讨活动，着力贯彻“三中心”、“少而精”、启发式的教学原则，克服学生负担

过重,培养生动、活泼、主动的学习空气。开展了“打好基础,培养能力,发展智力”的研究,创造性教学的研究,低年级综合性整体改革的研究,“注音识字,提前阅读”的研究,“三轨同步,提前读写”的研究,活动课程的研究,学科领域渗透思想品德教育的研究,数学教学中培养学生逻辑思维能力的研究……在“三轨同步,提前读写”研究中,学校自定教学目标及分年级段要求,两项科研成果获苏州市首届教育科研成果奖,在全市推广,学校成为全国实验学校教育科学研究院团体会员之一。此后,学校又以“活动课程”为突破口,采取多元辐射的方法,在活动课程的目标、内容、操作、监测、评估等方面进行理性的研讨和具体的实践,取得很大的成效。学校每年举行面向本市乃至外市友好学校的“素质教育研讨会”,推广研究成果。自编的《小学语文、数学分年级教学目标》在全市推广,兄弟省、市、县均给予好评。学校成为联合国指定的小学语文、数学教学目标制订及质量监测的试点单位,并独自承担了“小学语文、数学情意目标的制订、监测、评估”任务,编出双册情意目标,取得了阶段性的研究成果。

进入第九个五年计划,学校从实际出发,将“活动教育研究”确定为主课题,将学生内部和外部活动纳入课题研究的范畴,进一步拓宽了研究的领域和工作的思路。“十五”期间,根据教育发展的趋势,将“运用信息技术,建立以学生为主体的自主探究学习方式”确定为学校主课题,并成为全国教育规划办立项课题。此外,苏州市级课题“自主创新型集体建设的理论与实践研究”、“新时间教师职业道德规范体系的构建与内化研究”也引领着学校工作向更高层次发展。2006年,“小学发展性课堂教学研究”被江苏省教育规划办列为“十一五”重点资助课题。为不断提高学校管理和教育科研的效益,提出了学校工作课题化的思路,以先进的教育理念和学校主课题为核心,把学校的各项工作串珠成线,使学校管理和教科研工作再上新台阶。学校规范课题管理、明确每月主题、开辟每月论坛、开展学术沙龙、开启教师电子档案、创办学校《师语》季刊。近三年,全校教师有782篇论文在

## 江苏省学校管理文化论丛

JIANG SU SHENG XUE XIAO GUAN LI WEN HUA LUN CONG

市级以上发表、获奖。其中有 207 篇论文在省级以上教育教学刊物发表,142 篇在市级刊物发表;有 273 篇论文在省级以上论文评比中获奖,连续多年有多名老师在省“教海探航”中荣获一等奖。

学校努力探索德育新思路,20 世纪 80 年代初,学校就认真开展了以“爱学校、爱家乡、爱祖国”为中心的主题教育活动,运用“调查、讲演、展览、献策”等形式,对学生进行深入、求实的爱国主义教育,《江苏教育》、《新华日报》分别刊载了活动的做法和成果。嗣后,学校成立了德育工作委员会,分别在思想品德的学科渗透,校外教育基地的建设,校内教育常规的建立,教育序列的编写等方面作了研讨和实践。在此基础上,建立了少先队活动常规、学年度少代会及中小队干部竞赛常规、日常行为规范教育常规、法制安全教育常规,并创办了少年军校、少先队干部培训学校。近年,学校在德育管理上加强三结合建设,齐抓共管,形成合力,组织教育议事团活动,充分发挥教育议事团德育指导、教学支持、监督仲裁、后勤服务作用。开展了“立体化班级文化建设的理论与实践研究”的课题研究,着力进行班级精神文化、物质文化和制度文化建设理论与实践的研究,引导学生争当班级的小主人。

### 文化为本 制度导航

学校着力培育纯洁高尚的精神文化,开展了“一个干部一名舵手”、“一个党员一面旗帜”、“一个团员一股活力”、“一个教工一份责任”四个方面的讨论、宣传和教育活动,使“敬业奉献、敢于攻坚、勇于创新、群策群力、雷厉风行、精益求精”的实小精神得到进一步弘扬,融入每个实小人的血液,成为每个实小人的思想、行为特质。着力培育以生为本的教师文化:突出“爱心”教育主题,实施爱心教育行动和服务质量工程。开设师德论坛,开展“爱心教育”大讨论;规范师德用语,开展“爱心教育”大宣传;建设工作载体,具化“行动见真情,服务创品牌”系列活动;请学生、家长、社区评议教师,实现“爱心教育”大

触动、大成效。

学校历来重视内部管理改革,早在1982年就制定了《文明实小的行动标准》以及《学生在校一日学习、生活常规要求》,整肃校风校纪,要求做到“校风校纪好,校容校貌好,教学质量好,课余生活好”。1986年以后,整理历年来行之有效的规章制度,编撰了《常熟市实验小学学校管理手册》凡6章42条,强化“崇德、求实、团结、创新”为中心的校风,“敬业、爱生、严谨、求真”为主要内容的教风和“树志、勤学、守纪、健美”的学风。江苏省教委28条管理条例发表后,学校在管理手册的基础上进行修订、补充、完善,逐步形成了一整套科学、有序的管理制度,建立《教师工作规范》,试行《以职定责,综合考评岗位责任制》,按岗把职、能、勤、绩统一起来,实行考评结果与奖金挂钩。2002年,学校再次推进劳动分配制度改革,改革贯彻“多劳多得、优劳优酬、责重多得、技高多得”的原则,倡导师德与师能并重的风气,经常熟市教育局同意组织实施,延用至今,对促进学校发展产生了积极作用。

### 特色为翼 打造品牌

面对现代社会对教育、人才提出的新要求,学校在办学中不断发扬老传统,打造新特色。1998年,学校通过了江苏省教育委员会的评估复查,再次被确认为江苏省实验小学。同年,学校提出了“实施三大工程,再创学校辉煌”的阶段目标。校长亲自制定了名师工程、教育信息化工程和素质教育工程的总体目标、阶段目标和具体实施方案,取得了显著的成效。

教师发展专业化。以“名师引路”为主题,每学期有计划邀请省内外著名专家学者来校作课、讲座;选派骨干教师赴英国、新西兰、澳大利亚参加各类强化培训;举行“骨干教师展示课”、“青年教师展示课”、“中老年教师展示课”、“新教师展示课”等活动;评选学习型、科研型、爱心型、辅导型教师,激励教师多元发展;开展每月“十佳博客”和“最佳随笔”评比、“青年教师夜校”、“师徒结对帮教”、“每日晨练”

## 江苏省学校管理文化论丛

JIANG SU SHENG XUE XIAO GUAN LI WEN HUA LUN CONG

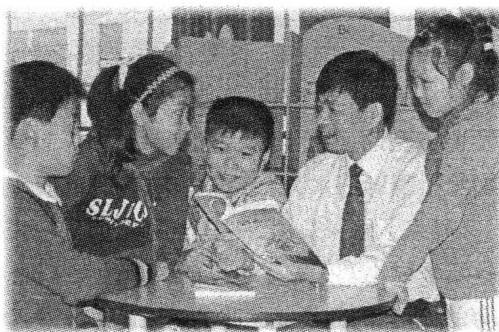
等活动,不断提高教师的专业素养。学校现有省特级教师3名,苏州市级以上骨干教师10名,常熟市级以上骨干教师80名。市级以上骨干教师占教师总数的48%。

数字校园品牌化。学校围绕独立承担的教育部立项课题“运用信息技术建立以学生为主体的探究性学习方式的研究”,探索信息技术与学科整合的方法和途径,《春联》、《埃及的金字塔》、《恐龙》等获得全国信息技术与课程整合一、二等奖;建立了由“顾老师教作文”、“王老师教英语”、“秦老师教书法”、“吕老师教泥塑”、“任老师与你共读”等板块组成的“网上专题学习社区”。建立了班级特色网站和学生博客,编印了成果专辑《我们从这里起跑》、《数学日记伴我成长》,形成了鲜明的信息化工作特色,前来参观者络绎不绝。2001年,江苏省教育学会在学校召开信息化观摩研讨会。2003年,江苏省实验小学工作会议在学校隆重举行,主题之一就是推广学校的信息化工作经验。《信息化教育与教育信息化》和《小脚丫——常熟市实验小学信息化教育随笔集》两本著作分别由国家级出版社正式出版。

双语教育立体化。2001年,学校成为苏州市首批双语教育实验学校,致力于提高双语师资质量、优化双语教育环境、建立双语教研组织、优化双语教育过程、开发双语教育资源、深化双语课题研究、探索双语评价标准、积累双语教育成果,使双语教育研究向立体化发展。双语教师在县市基本功竞赛中屡获佳绩。

学习生活多样化。学校1200平方米的六艺苑内有书画室、名家工作室、科学宫、生态园、图书中心、棋室、金工木工室、陶艺制作室、电脑室、钢琴房、舞蹈房、器乐室、剧场等四十多个教学活动场所,设有书法、绘画、舞蹈、器乐、体育、科技等七大类三十多个项目的课程,成为一个环境优美、设施先进、功能完备的现代化素质教育基地,是每个孩子发展特长、彰显个性的乐园。“六艺苑”聘请了常熟市一流的专家、校内优秀教师进行辅导,学生们浓浓的学习情趣每时每刻都流淌在他们创作的作品里,他们在动手动脑中个性和潜能得到了充分培养和挖掘。

## 大道无形——我的教育追求



相熟的朋友谈到和我的初次见面时，都这么说：“瘦弱而沉静，憨厚而谦和；朴实的外表，普通的衣着，似乎在人际交往中还有些笨嘴拙舌，着实体现了一个‘讷’字。”讷者，笨拙质朴也。我想，至高的美应该就是天地自然的本原，质朴无华。我的这份笨拙，这份朴实，也正是我所追求的教育之美、生活之美。《老子》说：“大音希声，大象无形。”在我看来，自然质朴，平静和谐，正是一种充满审美情趣的人生态度，也是我永远的教育追求。

### 上善若水 厚德方能载物

1982年7月，我毕业于江苏省洛社师范学校。毕业前三天，当同学们纷纷预测自己的去向时，校长将我请去，要我留在师范附小任教。洛社距我家足有一天的路程，而我又是父母的独生子，留下后就意味着不能经常回家照料父母。当时，我的内心处于极度的矛盾之中，但当我想到留下后能得到母校老师的热情指点，能得到一个良好的工作环境，能使自己在踏上工作岗位后施展才华、得到长进后，我拿定主意：事业的需要就是我扎根的土壤，我应该服从学校的安排。

还没过完暑假，我就在父母的叮咛声中踏上了西去的汽车。刚开学，附小领导又将我安排到学校分部工作。当我来到目的地，那简陋、破旧的校舍，令我震惊：全部不过7间瓦房，缺砖少瓦；四周无围墙，旁边是稻田。陌生人根本想不到这是教书育人的地方。这与我当时想在母校任教的愿望大相径庭，我感到意外和委屈。可是，对教育的满腔热情还是在我的心中燃烧着，我想：温室里的花草经不住风霜的考验，年轻人只有经受生活的磨炼，才能成为生活的强者。

于是，我不再彷徨，不再迷惘。我和老教师们一起撩开蜘蛛网，清除多年的杂物，喷上消毒药水，撒上石灰粉，整理出了一间不足10平方米的房间。又搬来了两张长凳、一张竹榻，架起了一张简便的小床。从此，我就在这所农村小学开始了自己的小学教育生涯。奉献是永恒的，追求是无穷的，事业的需要就是我的追求。

二十多年过去了，我似乎还是原来的我，似乎又不是，那是因为，教育已浸入了我的生命。我追求着如水一般的教育生活：像水一样有德行，奔流不息，哺育一切生灵；像水一样有情义，流必向下，和顺温柔；像水一样有志向，穿山岩，凿石壁，从无惧色；像水一样善施教化，滋养万物……

### 真爱如雨 润物本是无声

“情在左，爱在右，走在生命的两旁，随时撒种，随时开花。”冰心老人的话让我知道，真爱如雨，润物无声，育人无痕。一个不经意的爱抚，一句轻描淡写的鼓励，一声看似不着边际的问寒问暖，都会给学生留下刻骨铭心的记忆，都会荡起学生心中的涟漪。因此，我一直用自己不露痕迹的爱心呵护着学生积极向上的稚嫩心灵，用无比的耐心倾听着花开的声音。做班主任的时候，班上有一位叫陈宇的学生，课上课下调皮捣蛋，爱惹是生非。为了教育帮助陈宇，我一次次地和他单独谈心，一次次地开展家庭访问。一次，我利用双休日开了个“个人专场家长会”，请来了陈宇和他的父母亲，也请来了班上的小干部。

大家围坐在几张课桌拼起来的方桌旁，小干部们将事先收集好的关于陈宇的优点当着他本人的面夸给他的父母听，并小大人似的对陈宇提出了希望。我当然也少不了大大地夸了他一番，提出了殷切的希望。陈宇的心灵被触动了。每天，我细心地观察记录陈宇的表现，并用尽心思挖掘陈宇的优点，周五的时候，我用毛笔写一份喜报，请陈宇亲自带回家去，向父母亲报喜。课间，我请陈宇带领篮球队开展活动，并负责同学们的课间纪律。慢慢地，陈宇转变了，成为一名德智体全面发展“三好”学生。

像一场润物无声的春雨，似一阵和煦拂面的春风，真爱本是无痕。每一个学生的心灵，都有一根美丽的弦，老师用发自内心的真诚的爱，去拨动它，学生的心灵必然会奏出一曲曲动听的歌。“真教育是心心相印的活动。”我用真心换来了学生的真心，换来了家长的信任。我所任教的这个班级也被评为苏州市优秀班集体。而我自己，也有了一个需要支撑、需要关爱的家，但我从不因家务繁重而影响工作。爱人说我“从来不带孩子锻炼，更不陪孩子逛公园、游郊外，只是把女儿塞给了电视机”。虽然是责备，但语气是宽容的，因为她知道，我是属于学生、属于学校的。由于长年的超负荷劳作，身体本不魁梧强壮的我越显瘦弱。1992年，我累倒在讲台上。去医院一查，我和家人、同事都惊呆了——左肾脏严重积水，功能坏死，必须马上做切除手术。当时，我处于极度的痛苦之中。我担心手术后不能像正常人一样生活、工作，担心从此以后会离开自己热爱的教育事业。领导、老师的关心、安慰，给了我战胜病魔的信心。手术后，我身在病床，心在学校，当校长来院探望，带来学校的情况时，我是多么地兴奋。刚出院一个多月，我就硬撑着身子来到了学校。开学后两个月，我便试着回到讲台，备课上课、批改作业，一点一点坚持着认真完成，并积极筹备全市的目标教学研讨活动。好心人劝我保重身体，多休息，不必这么着急去上课并进行学校的管理工作。可我笑笑，依旧坚持着自己的选择。因为我知道：在学校里和孩子们在一起最快乐。

## 执著似泉 唱响心底的旋律

“纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。”我将普遍的教育原理指导自己的教育实践，努力在运用中加深理解，不断创新。新春佳节是休息、娱乐的好时光，可我放弃了电影、电视，放弃了游园逛街，放弃了同亲朋好友的聚会，把绝大部分时间花在备课上。每篇课文，每一教时，我都要熟读成诵，对课文中每句话、每个词、每个标点都细心品味，努力找到与旧知的联系点，语言训练的切入点，情感熏陶的共鸣点。我常常独自在教室里“排练”，既当教师，又当学生；既当执教者，又当评课者。每上完一堂课，我都要细细反思，总结成功的经验，失败的教训，将“教后感”一栏填得“顶天立地”。在广泛学习、大量实践的基础上，我注意总结经验，形成特色。星期天，我以校为家，静思默想，回顾教育实践；节假日，我废寝忘食，列提纲，打草稿，写下自己在教育工作中的所得所思，一叠叠厚厚的稿子写了改，改了写，不觉满意不甘罢手。

于是，科研载着我的探航之舟在教海中一路乘风破浪。我主持开展了由联合国儿童基金会、原国家教委基教司下达的“制订小学语文学科标准及教学质量监测”的研究，编印了《语文三级教学认知情意目标》，使目标教学可操作、易评估，受到了专家老师的好评，并由苏州市教委向本地区学校推广使用。1990年，我从当时国内外课程编制综合化的发展趋势和尚未设置综合课程的现状出发，开始了《小学学科综合活动课程的理论和实践》课题研究。从课题界说到目标确定、变量操作，我都深入思考、全面把握，带领老师边实践、边总结。在三年中，对全部研究材料进行了系统的分析、归纳、提炼，总结出了具有普遍意义的综合活动课程的“三三四”模式。这项研究成果得到了江苏省教委领导和南京师大教授的高度评价，整体改革方案和总结获江苏省教学改革科研成果一等奖，被中央教科所授予科研成果奖。从教以来，在省级以上教育理论刊物发表论文83篇，省级以上成果获奖