



大学士大学英语系列辅导

CET-6

大学英语六级 考试教程

◆ 总主编 王宗文

◆ 主 编 吴书芳

写作与翻译

大连海事大学出版社



大学士大学英语系列辅导

CET-6

大学英语六级 考试教程

总主编 王宗文

主 编 吴书芳

副主编 聂鉴锋 海 霞 符丽萍

编 委 崔俊阁 王晓芳 李秋芳

写作与翻译

大连海事大学出版社

©王宗文 2009

图书在版编目(CIP)数据

大学英语六级考试教程. 写作与翻译/王宗文主编;
吴书芳分册主编. —大连:大连海事大学出版社,
2009. 10

ISBN 978-7-5632-2361-9

I. ①大… II. ①王… ②吴… III. ①英语—写作—
高等学校—水平考试—自学参考资料 ②英语—翻译—
高等学校—水平考试—自学参考资料 IV. ①H310.42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 183509 号

版权所有 侵权必究

举报电话:0411—84729480

责任编辑:杨子江
封面设计:万点书艺
版式设计:万点书艺
责任校对:沈荣欣

出版者:大连海事大学出版社
地 址:大连市凌海路 1 号
邮 编:116026
电 话:0411—84723216;0411—84728394
印刷者:大连金华光彩色印刷有限公司
发 行 者:大连海事大学出版社

幅面尺寸:178mm×230mm

印 张:14.75

字 数:436 千字

出版时间:2009 年 10 月第 1 版

印刷时间:2009 年 10 月第 1 次印刷

印 数:1—6000 册

书 号:ISBN 978-7-5632-2361-9

定 价:20.00 元

前言

为了帮助广大考生顺利通过四、六级考试,通过有针对性的考前训练提高应试能力,我们精心编写了《大学英语四级考试教程》和《大学英语六级考试教程》两套系列丛书。

在编写本丛书时,我们根据《全国大学英语四、六级考试改革方案(试行)》的精神和《大学英语六级考试大纲》的要求,在题型设计方面与新题型完全一致,试题的难度与真题基本一致,目的是让广大考生在备考时熟悉题型,从严训练,从而真正提高应试能力和英语综合应用能力。只有平时训练当“实战”,到考场上才能轻车熟路,充满自信,从容应对。

《大学英语六级考试教程》丛书包括《综合指导》、《听力理解》、《阅读理解》、《改错、完形填空》、《写作与翻译》,共五册。每册选材力求语言地道、体裁多样、题材广泛、内容新颖、长度适宜、难度适中,整体编排科学、设计合理、别具一格。本丛书是由全国从事大学英语六级教学与研究的专家学者与一线教师精心编写的,具有权威、全面、实用和新颖的特点。

《大学英语六级考试教程——写作与翻译》包括以下内容:

1. 第一部分是写作。内容包括六级作文写作概述、段落写作、议论文写作训练、观察描述类作文写作训练、应用文写作训练、图表作文训练、常见写作问题及对策、热点预测与写作范文。
2. 第二部分是翻译。内容包括六级翻译概述、六级翻译常用技巧、六级翻译常考点解析、近年翻译真题解析、考前仿真练习。
3. 第三部分是附录。附录 I 是六级写作佳句;附录 II 是六级写作热点词汇。

感谢所有参与编写的老师,他们在繁忙的教学工作之余,不辞劳苦,潜心科研,严肃认真、保质保量地完成了本丛书的编写工作。冬去春来花枝俏,春华秋实汗水浇。既有桃李满天下,又有书香飘万家。

感谢大连海事大学出版社,一是感谢社长助理徐华东先生,是他驾驭全局的策划能力、开拓进取的敬业精神和精益求精的务实精神使本丛书有了良好的开端,是他热情的鼓励和精心的指导使我们的编写工作得以顺利进行;二是感谢出版社领导和各位责任编辑

辑,是他们认真的工作作风、严谨的工作态度和出色的业务能力,使本丛书的质量得到了保证,并得以按时与广大读者见面。

最后感谢全国大学英语四、六级考试委员会主任金艳教授,在本丛书编写前,我们曾听取了她的中肯的建议,在编写过程中,我们又得到了她的悉心指导。

我们相信,本书对广大考生准确把握六级考试内容及要求,提高六级应试能力及英语素养并顺利通过大学英语六级考试会大有裨益,希望本书能成为广大师生的良师益友,也希望广大读者提出宝贵的意见和建议。

王宗文
2009年9月

Contents

第一篇 写作部分	1
第一章 作文写作概述	3
第一节 作文基本要求	3
第二节 评分原则和评分标准	4
第三节 真题例文评析	5
第四节 作文命题新趋势	7
第五节 应考建议	12
第二章 段落写作	14
第一节 段落结构	14
第二节 段落的展开方法	18
第三节 段落写作的标准	23
第三章 论说文写作训练	28
第一节 写作要领	28
第二节 模板与解说	28
第三节 常用句式	43
第四节 真题演练与范文赏析	46
第四章 观察描述类作文写作训练	60
第一节 写作要领	60
第二节 模板与解说	61
第三节 常用句式	64
第四节 真题演练与范文赏析	65
第五章 应用文写作训练	68
第一节 写作要领	68
第二节 模板与解说	71
第三节 常用句式	79
第四节 真题演练与范文赏析	81
第六章 图表作文训练	89
第一节 写作要领	89
第二节 模板与解说	90
第三节 常用句式	97
第四节 真题演练与范文赏析	99
第七章 写作常见问题及对策	106
第一节 语篇错误	106

第二节 遣词造句中的常见错误	111
第八章 热点预测与写作范文	114
第一节 校园热点	114
第二节 社会热点	122
第二篇 翻译部分	133
第一章 翻译概述	135
第一节 评分原则和评分标准	135
第二节 应考建议	135
第二章 翻译常用技巧	137
第一节 词义引申法	137
第二节 词类转换法	137
第三节 正反译法	138
第四节 增译法	139
第五节 省译法	140
第六节 合译法	140
第七节 倒置法	141
第三章 翻译常考点解析	142
第一节 虚拟语气	142
第二节 非谓语动词	145
第三节 倒装结构	155
第四节 强调句型	157
第五节 it 做形式主语或形式宾语	160
第六节 复合句	164
第七节 对比和比较	174
第八节 情态动词	177
第九节 否定句型	179
第十节 专项练习与答案	180
第四章 近年真题解析	202
第一节 真题练习	202
第二节 真题答案与解析	203
第五章 考前仿真练习	207
附录 I 写作佳句	221
附录 II 写作热点词汇	228

第一篇

写作部分

第一章 作文写作概述

随意写一篇作文不难,但要写一篇高分六级作文却不容易。它需要考生有较扎实的语言基本功、一定的写作技巧和足够的实战写作训练,除此之外,考生还应应对六级作文基本写作要求、评分原则和评分标准、以往考试命题规律、未来考试命题趋势以及写作中的注意事项等问题有所关注和了解,这样才能在六级写作中做到心中有数,立于不败之地。本章将就这些问题分别予以解读。

第一节 作文基本要求

《大学英语教学大纲》、《大学英语六级考试大纲》和《大学英语课程教学要求(试行)》都对大学英语作文的写作提出了明确的要求。

一、教学大纲对英语写作能力的要求

《大学英语课程教学要求(试行)》将大学阶段的英语教学要求分为三个层次:一般要求、较高要求和更高要求。一般要求是每个大学毕业生必须达到的目标。达到或未达到《高中英语课程标准》七级的大学新生可将一般要求作为大学阶段英语学习的目标。较高要求和更高要求是对那些学有余力、英语基础较好、达到《高中英语课程标准》八级或九级的大学新生分别设置的。这三个要求包括英语语言知识、应用技能、学习策略和跨文化交际等方面的内容,并以定性和定量的描述体现大学英语教学目标。

一般要求是高等学校非英语专业本科毕业生应达到的基本要求。各高等学校应根据本校实际情况,确定教学目标,并创造条件,鼓励学生根据自己的学习情况,向较高要求或更高要求调整自己的学习目标。

三个层次的英语写作能力要求如下:

一般要求 能用常见的应用文体完成一般的写作任务,能描述个人经历、事件、观感、情感等,能就一般性话题或提纲在半小时內写出 120 词的短文,内容基本完整,用词恰当,语篇连贯。能在一般或应用写作中使用恰当的写作技能。

较高要求 能写日常应用文,能写自己专业论文的英语摘要,能借助参考资料写出与专业相关、结构基本清晰、内容较为丰富的报告和论文,能描写各种图表,能就一定的话题在半小时內写出 160 词的短文,内容完整,条理清楚,文理通顺。

更高要求 能就一般性主题比较自如地表达个人的观点,做到文章结构清晰、内容丰富、逻辑性强。能用英语写专业技术报告、论文。能在半小时內写出 200 词的说明文或议论文,内容完整,文理通顺,思想表达清楚。

二、考试大纲对英语写作能力的要求

教育部 1999 年六级考试大纲对写作的基本要求是:能在阅读难度与课文相仿的书面材料时作笔记、回答问题和写提纲,能就一定的话题或提纲在半小时內写出 120 词~150 词的短文,能写通知或便条,表达意思清楚,无重大语言错误。

随着大学英语教学改革的不断深入,2002 年之后的六级考试对作文有了更高的要求:考生应在 30 分钟内写出不少于 150 词的短文,作文内容更偏重于大学生熟悉的学习、生活、成长及社会问题和文化等方面的内容。出题方式更富于变化,有提纲作文、命题作文、看图画或图表作文、根据所给文章(英文或中文)写出文章摘要或大意、给出关键词写文章等。对作文的具体要求是:

1. 切题

文章在形式上,诸如段落、字数、文体、格式等方面满足题目要求,并在内容上没有偏差。

2. 表达清楚,条理清晰

考查学生对文章结构的掌握,要求文章主题观点明确,有头有尾,论证、说明安排有主有次。

3. 文字通顺,连贯性较好

考查学生对过渡句和连接词或短语的掌握和运用,要求文章的句子内部与句子之间通、顺、连,不突兀。

4. 基本无语言错误

考查学生的语言基本功,包括语法与拼写两部分。

六级写作要求考生不仅要具有一定的词汇量和语法知识,还要具有较好的遣词造句、段落扩展、谋篇布局的综合表达能力,同时更要具备全面、丰富的文化素养。在规定时间内紧扣主题、层次清楚、段落分明、文理通顺、用词恰当地表达自己的思想是考生具备良好综合语言能力的体现,也是取得六级写作高分的关键所在。

第二节 评分原则和评分标准

没有规矩,不成方圆。大学英语六级作文部分的评分原则和评分标准就是考试的规矩,只有懂得了写作规矩才能在考场上写出高质量的作文。

一、评分原则

1. CET-6 检查考生是否达到大学英语教学大纲规定的六级教学要求,对作文的评判应以此要求为准则。

2. CET 作文题采用总体评分(Global Scoring)方法。阅卷人员就总的印象给出奖励分(Award Scores),而不是按语言点的错误数目扣分。

3. 从内容和语言两个方面对作文进行综合评判。内容和语言是一个统一体。作文应表达题目所规定的内容,而内容要通过语言来表达。要考虑作文是否切题,是否充分表达思想,也要考虑是否用英语清楚而合适地表达思想,也就是要考虑语言上的错误是否造成理解上的障碍。

4. 避免趋中倾向。该给高分的给高分,包括满分;该给低分给低分,包括零分。一名阅卷人员在所评阅的全部作文卷中不应只给中间的几种分数。

二、评分标准

1. 本题满分为 15 分。

2. 阅卷标准共分五等:2 分、5 分、8 分、11 分及 14 分。各有标准样卷一份。

3. 阅卷人员根据阅卷标准,对照样卷评分,若认为与某一分数(如 8 分)相似,即定为该分数(即 8 分);若认为稍优或稍劣于该分数则可加一分(即 9 分)或减一分(即 7 分),但不得加或减半分。

4. 评分标准

2 分——条理不清,思路紊乱,语言支离破碎或大部分句子均有错误,且多数为严重错误。

5 分——基本切题。表达思想不清楚,连贯性差,有较多的严重语言错误。

8 分——基本切题。有些地方表达思想不够清楚,文字勉强连贯;语言错误相当多,其中有一些是严重错误。

11 分——切题。表达思想清楚,文字连贯,但有少量语言错误。

14 分——切题。表达思想清楚,文字通顺,连贯性较好,基本上无语言错误,仅有个别小错。

[注:白卷,作文与题目毫不相关,或只有几个孤立的词而无法表达思想,则给 0 分。]

5. 字数不足应酌情扣分:

累计字数	140~149	130~139	120~129	110~119	100~109	90~99	80~89	<79
扣 分	1	2	3	4	5	6	7	9

- 注:1. 如题目中给出主题句、起始句、结束句,均不得计入所写字数。
2. 规定的内容未写全者,按比例扣分。
3. 如果扣为0分,要慎重处理。

第三节 真题例文评析

评分原则和评分标准是纸上的东西,比较抽象,操作性不强。而考生写出的作文却是千人千面,形形色色。因此,只有将这些评分原则和评分标准与具体的作文进行对照和分析,才能加深理解,做到心中有数。下面对2008年6月的六级作文分不同档次加以评析。

Will E-books Replace Traditional Books

【14分作文】

With information technology developing more rapidly and computers getting more widely used, more modern people tend to read E-books rather than traditional paper books, and use E-dictionary instead of traditional paper dictionaries. And even more people begin to wonder about the future of books.

Many people argue that E-books will replace traditional books in the future for the following reasons. First of all, E-books are environment-friendly since they need no wood. What's more, E-books are user-friendly for occupying no space or weight, but carrying rich content instead. Last but not least, E-books can contain the latest information, as well as be available at a surprising speed. In contrast, the traditional paper books are space-, time-and resource-consuming.

Personally, I believe there will be more E-books in the future, but the traditional books will never be completely replaced since many people will still prefer reading the paper books.

【点评】

文章严格遵照题目要求,围绕提纲进行写作,段落分明,结构清晰。第一段指出,随着信息技术的发展,电子书越来越多;第二段阐述一些人的观点,即电子书会取代传统图书,并给出几点理由;第三段阐述自己的看法,认为电子书不会取代传统图书。

各段开头形式不一,体现了多样性。文章第一段按要求介绍了现状,并以最后一句作为过渡,承上启下;第二段则依据理由的重要性依次给出,其中信号词如 First of all, What's more 及 Last but not least 的使用,体现了文章内容的逻辑性;第三段则用简练的语言清晰地给出了自己的观点。另外,文章词汇的灵活使用,如 environment-friendly, space-, time-and resource-consuming,既体现了专业性,也体现了作者对英语的活学活用,使文章具备了不少闪光点。整篇文章很好地体现了考生扎实的英语基本功,同时,也很好传达了作者的思想。

【11分作文】

Information technology has been developing surprisingly rapidly, as a result, more and more E-books have appeared to the public recently. This has attracted more people to read on-line. And I am one of them.

More and more people hold that E-books will replace traditional books in the future, due to the following reasons. Firstly, compared with paper books, E-books are more convenient since they weigh nothing and take no space. Secondly, E-books need no wood to be the raw material and are helpful to change the pollution situation, but traditional books do need. Last but not least, E-books have a much larger space of containing than paper books does.

Therefore, I think the E-books will be more popular than traditional books in the future, but I don't

think they will replace paper books thoroughly.

【点评】

文章第一段简单提到了电子书日益流行的现状,并简要涉及原因。第二段列举了一些持有“电子书将取代传统纸质书”这一观点的人们的理由,因为序数词的使用,逻辑上非常清晰。不过,第一段与第二段之间的话题转变略显突兀;第三段基于第二段列举的原因基础上,顺理成章地提出自己的观点,但论证并不十分充分。

本文内容切题,围绕提纲进行写作,表达基本逻辑清楚,文字也较连贯。但句式单一,时态单一。另外,语言运用也较平淡。

【8 分作文】

Information technology develops very quickly. And this has pushed the E-books to be more and more in the market today. And more and more people begin to read E-books as the first choice. They give up traditional books of papers.

For more and more people reading E-books, they worry about the future about E-books and think they will replace traditional books completely. First, e-books don't needs woods, but traditional books does need. Second, they are not weighty, but traditional books are. Third, they don't stay in your bags or on your shelf, but traditional books does. Fourth, they can get freely, but traditional doesn't get freely.

So, for me, I think e-books will replace traditional books in the future. For, traditional books need woods, weight, and can't get freely, but e-books are on the contrary.

【点评】

本文基本切题,能够围绕提纲要求写作,观点基本清晰。不过,文中多处出现了语言错误,如第一段中的语法错误,主谓不一致,且内容简单,论述可以更加充分。第二段句首的 For 跟后面内容并没有直接因果关系,逻辑不太符合;且在第一句中 worry 跟后面的 replace 逻辑出现矛盾;同时该段中也出现主谓不一致问题;另外,因为书写粗心,出现了一些拼写错误。第三段作者虽然紧跟第二段铺垫提出了自己的观点,但论述不够完备,且理由是对第二段内容的变相重复,而且还有语言错误。另外,整篇文章句型过于单一。

【5 分作文】

Information develop quick. E-book come out soon and sooner. Why? People read it more. They like on net, read quick, read clear, and while chatting. They talking and reading, the same time. They like the two, the same time, on net.

Why e-books come out soon and sooner? They will replace books or not replace? When replace? How replace? People talk about them. They will be free, no money, no bookshops; not heavy, can to carry everyday; not using forest, like books, good. Books not, they not be free, book shops, forest. Not good. They will replace books? When? I want to know. I wonder.

I thinks no. for I like books. No books, no students. Not study. No school. I don't dislike e-books. They will replace traditional books in? I think. When? I want to know. Who knows.

【点评】

本文基本切题,各段基本遵循了要求,一定程度上传达了作者的意思,但每一段都存在问题。第一段出现了一些语法错误和拼写错误,最后一句话甚至离题。第二段列举原因,也存在拼写错误和语法错误,且意思表达重复,不到位,而且许多是以短语的形式存在,表达支离破碎。第三段谈及自己观点的部

分,同样存在一些语言错误,前后逻辑出现矛盾,使读者不知所云,而且由于要求中的 traditional books 这一概念都被 books 所取代,所以读者会非常迷惑。文章许多地方用词不当,句子类型变化贫乏,甚至很难找到完整正确的句子。另外,文章字数与要求有一定距离。

【2 分作文】

Information come quickly. How fast? Why? I want to know it. Know what? E-books replace traditional books?

Why? Will E-books replace traditional books? Reasons. No money. Not time. No paper. No traditional with money time paper, expensive, not easy too, they buy things for nothing, yes, e-books replace traditional boks I thinks, no. Cause no possible.

How? Why? Reasons not reasons. Will e-books replace traditional books? Will e-books replace traditional books? Will? No. No possible. No

【点评】

本文表面上是按照提纲要求写出的一个三段短文,然而表述过程中逻辑矛盾,思路混乱,内容与语言都支离破碎,思想表达极其不清楚,语法错误随处可见。另外,第三段为了达到字数要求,把文章题目重复抄写,即使这样,字数也远远达不到要求。

第四节 作文命题新趋势

本节将对历年来的六级作文做一个大致的梳理,试图从中找出六级作文的命题规律,并据此预测未来六级作文的命题趋势。

一、CET-6(2001~2009)写作考题汇总

时间	类型	题目	提纲
2000.1	论说文	How I Finance My College Education?	1. 上大学的费用(tuition and fees)可以通过多种途径解决; 2. 哪种途径适合于我(说明理由)?
2000.6	论说文	Is a Test of Spoken English Necessary?	1. 很多认为有必要举行英语口语考试,理由是…… 2. 也有人持不同意见…… 3. 我的看法和打算。
2001.1	论说文	How to Succeed in a Job Interview?	1. 面试在求职过程中的作用; 2. 取得面试成功的因素:仪表、举止谈吐、能力、专业知识、自信、实事求是……
2001.6	书信	A Letter to a Schoolmate	1. 表示欢迎; 2. 提出对度假安排的建议; 3. 提醒应注意的事项。
2002.1	书信	A Letter to the University President About the Canteen Service on Campus	假设你是李明,请你就本校食堂的状况给校长写一封信,内容应涉及食堂的饭菜质量、价格、环境、服务等,可以是表扬,可以是批评建议,也可以兼而有之。

时间	类型	题目	提纲
2002. 6	图表	Student Use of Computers	1. 上图所示为某校大学生平均每周使用计算机的时间: 1990 年(2 hours)、1995 年(4 hours)、2002 年(14 hours), 请描述其变化; 2. 请说明发生这些变化的原因(可从计算机的用途、价格或社会发展等方面加以说明); 3. 你认为目前大学生在计算机使用中有什么困难或问题。
2003. 1	论说文	It Pays to Be Honest	1. 当前社会上存在许多不诚实的现象; 2. 诚实利人利己, 做人应该诚实。
2003. 6	图表	Changes of Ownership of Houses in China	1. 简单描述一下图表内容; 2. 变化原因; 3. 这个变化对个人和社会的影响。
2003. 9	图表	Reading Habits of American Studies	图表作文, 关于一个美国大学图书馆的图书流动量, 给出它们的流动比例对比, 说明原因, 并说明你自己喜欢阅读什么样的书。
2004. 1	论说文	Reduce Waste on Campus	1. 有些大学校园浪费现象日益严重; 2. 浪费的危害; 3. 杜绝浪费, 从我做起。
2004. 6	书信	A Letter to the Editor of a Newspaper	设想你买了一本英文词典, 发现有这样那样的质量问题, 书店的服务态度又不好, 因此给报社编辑写信。信中必须包括以下内容: 1. 事情的起因; 2. 与书店交涉的经过; 3. 呼吁服务行业必须提高服务质量。
2005. 1	应用文	Your Help Needed	1. 对病人的简单介绍: 目前的病情和家庭情况; 2. 目前的困难: 无法继续承担医疗费用, 需要护理; 3. 希望捐助, 联系方式。
2005. 6	论说文	Say No to Pirated Products	1. 目前盗版的现象比较严重; 2. 造成这种现象的原因及危害; 3. 我们应该怎么做?
2005. 12	书信	A Letter of Declining a Job Offer	1. 对公司提供的职位表示感谢; 2. 解释为何不能接受提供职位的原因; 3. 希望予以谅解, 并表达对公司良好的祝愿。

时间	类型	题目	提纲
2006. 6	图表	Travel Abroad	1. 近十年来某城市越来越多的人选择出去旅游; 2. 出现这种现象的原因; 3. 这种现象可能产生的影响。
2006. 12	论说文	The Celebration of Western Festivals	1. 现在国内有不少人喜欢过西方的某些节日; 2. 产生这种现象的原因; 3. 这种现象可能带来的影响。
2006. 12 (新)	论说文	The Importance of Reading Classics	1. 阅读经典书籍对人的成长至关重要; 2. 现在愿意阅读经典书籍的人越来越少; 3. 我们大学生应该怎么做。
2007. 6	论说文	Should One Expect a Reward When Doing a Good Deed?	1. 有人做好事期望得到回报; 2. 有人认为应该像雷锋那样做好事不图回报; 3. 我的观点。
2007. 12	论说文	The Digital Age	1. 如今,数字化产品越来越多,如…… 2. 使用数字化产品对于人们学习、工作和生活的影响。
2008. 6	论说文	Will E-books Replace Traditional Books ?	1. 随着信息技术的发展,电子书越来越多; 2. 有人认为电子书将会取代传统图书,理由是…… 3. 我的看法。
2008. 12	论说文	How to Improve Psychological Health?	1. 学生心理健康的重要性; 2. 学校应该怎样做; 3. 学生自己应该怎样做。
2009. 6	论说文	On the Importance of a Name	1. 有人说名字或名称很重要; 2. 也有人觉得名字或名称无关紧要; 3. 我认为……

二、未来六级写作考试命题的趋势

1. 题型预测

从历年真题作文来看,大学英语六级考试写作命题呈现以下特点:

(1)论说文为主体,应用文和图表作文为两翼

四、六级作文一般分为论说文、应用文、观察描述类作文和图表作文四大类。历年写作真题题型表明四级作文以应用文和论说文为主,观察描述类作文次之,图表作文最少。而历年六级作文中,论说文是重点命题形式,应用文和图表作文次之,而观察描述类作文几乎没有出现过。以后观察描述类作文在六级作文中出现的概率仍会非常低,原因很简单:这种体裁的作文属写实类体裁,客观性强,发挥余地小,不像论说文那样注重逻辑判断、分析和推理那样,强调变化和因人而异。

统计结果还表明 2006 年 6 月是一个分水岭。2006 年 6 月之前题型比较灵活,不同题型如论说文、应用文、图表作文交替出现,各领风骚。此间,论说文出现了 6 次,图表作文和以书信为主的应用文各出现了 8 次。可以看出这期间六级作文的导向,是想利用不同的写作体裁、不同的写作模式从不同层面来考查考生真实的写作水平。

2006年6月之后六级作文呈现出一统天下的局面,连续出现了6次,其命题题型比四级更加单一明确,没有近几年四级考试频繁出现的致辞和海报类作文。要求六级考生把更多的精力放在作文的内容上,并注意遣词造句和篇章结构的精雕细琢。因此,该题型仍将是今后的命题趋势。

(2) 混合模板成为主流

根据以上分析还可以发现,近年来,单纯的某一类性质的考题鲜有出现,而混合模板型的考题逐渐受到青睐,成为主流。如:“A Letter to the Editor of a Newspaper”(2004年6月)形式上是书信应用文,但内容却是对事件的记叙。因此,这是一篇典型的应用文和记叙文的结合体。再如2006年6月之后的6次议论文中,其中“The Importance of Reading Classics”(2006年12月),“The Digital Age”(2007年12月)和“How to Improve Psychological Health?”(2008年12月)三次属于说明+议论的性质,而另外三次“Should One Expect a Reward When Doing a Good Deed?”(2007年6月),“Will E-books Replace Traditional Books?”(2008年6月)和“On the Importance of a Name”(2009年6月)则具有议论+说明色彩。

这些类型的考题注重考生分析问题、解决问题的能力,还需要学生根据自己的情况进行个性化分析。这些考题基本没有固定的写作模式,要求也不高,只要能把观点交代清楚,把前因后果记述清楚就可以了,是考查考生英语基本功的较好的方式,成为近年来出现频率最高的题型。

对于混合模板型的作文,我们只要先熟悉各种单一模板的写作方法,再在各类型衔接时多一些思考,问题就迎刃而解了。

2. 命题形式

六级作文虽然每次考题不尽相同,内容、体裁不断变化,但命题形式却相对固定,主要包括提纲式、图表式和情景式三类。其中提纲式占绝对主流位置,图表式位居第二,情景式则偶尔出现。

(1) 提纲式作文

此类命题以中文或英文给出提纲,要求考生按提纲写作。由于提纲通常是以三段的形式给出,因此这类作文又称“三段式作文”。写作时考生可以把提纲变成各段首句,再加以润色,如果遵循这个诀窍,作文就不容易跑题。

(2) 图表式作文

图表式作文包括图形式作文和表格形式作文两类。考生要用简洁生动的语言,把图表所提供的信息准确、完整地表达出来。图表式作文是六级作文的主要命题形式,在历年的六级考试中共出现过4次,占有所有考试的18%。细分的话,2006年6月之前出现的频率较高,在此之后几乎没出现过。但这并不意味着最近的考试不会出现。

(3) 情景式作文

此类命题多用中文或英文给出情景,让考生去说明或评论,有时既假定情景,又给出提纲。该类命题形式总体上看出现不多,截止上次考试共出现过2次,2002年1月:假设你是李明,请你就本校食堂的状况给校长写一封信,内容应涉及食堂的饭菜质量、价格、环境、服务等,可以是表扬,可以是批评建议,也可以兼而有之。”2004年6月:“设想你买了一本英文词典,发现有这样那样的质量问题,书店的服务态度又不好,因此给报社编辑写信。”

备战这类作文除了应按照各个模板进行准备外,还应加强叙述、描写等基本功的训练。考生平时若能注意积累各个场景的英语句型和表达方法,考试时便会得心应手。

3. 内容预测

四级英语写作选题大都限于当时人们最为关注的问题。纵观近10年的22道真题,我们发现,从内容方面综合起来讲,主要考查两个方面:校园热点问题和社会热点问题。

(1) 校园热点问题

校园热点问题是六级考试的一大考点。校园内跟学生相关的话题一般包括学习相关话题,同学关系、师生关系问题,发生在食堂、图书馆、宿舍的事件,以及有关校园里面的其他诸如考级考证、课外培训、恋爱、租