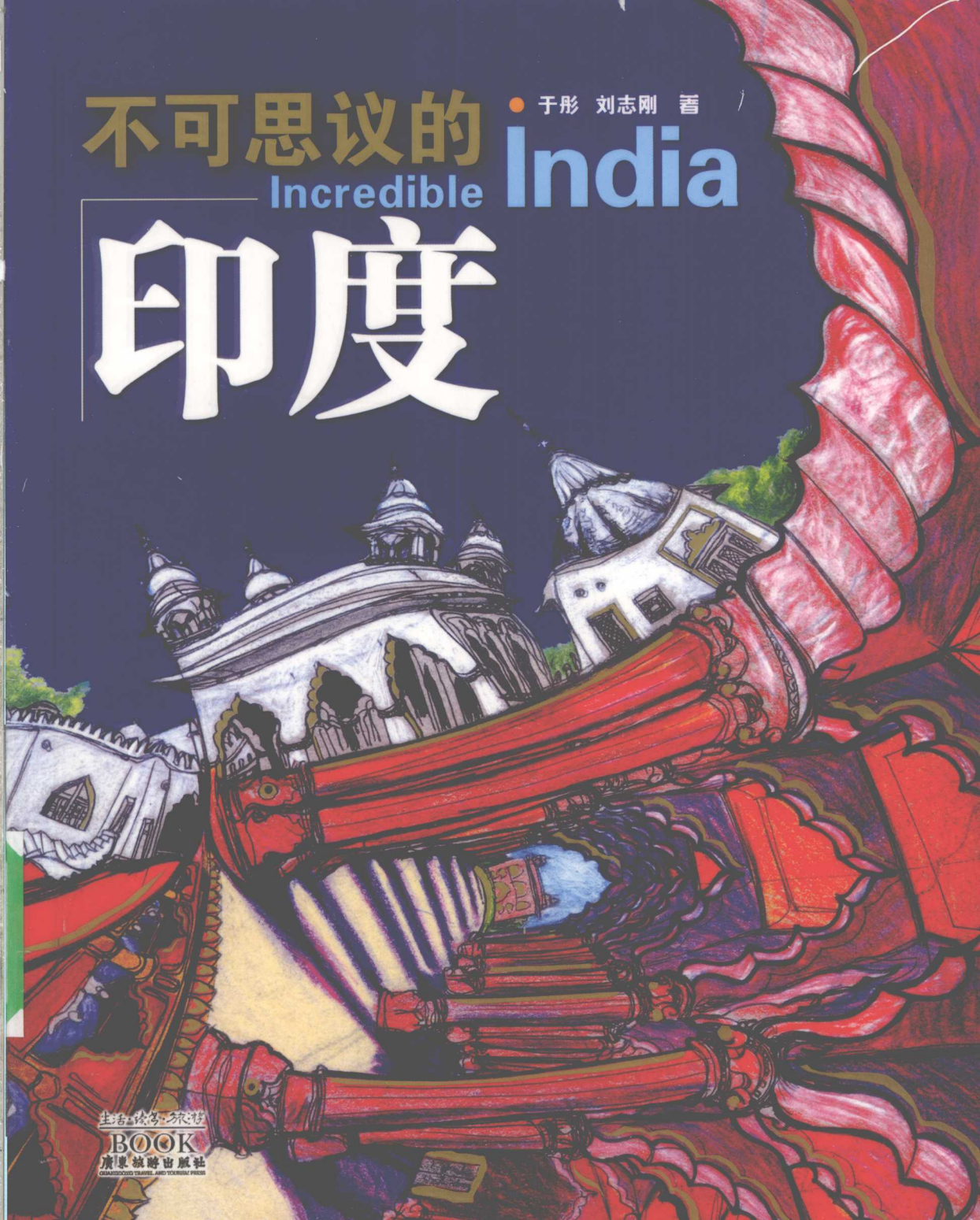


不可思议的 Incredible India

于彤 刘志刚 著

印度



生活·读书·新知
BOOK
广东旅游出版社
CREATIVED TRAVEL AND TOURISM PRESS

不可思议的 印度

● 于彤 刘志刚 著

不可思议的印度

Incredible

INDIA



生活·读书·新知
BOOK
广东旅游出版社
GUANGDONG TRAVEL AND TOURISM PRESS



图书在版编目 (CIP) 数据

不可思议的印度 / 于彤, 刘志刚编著. — 广州: 广东旅游出版社, 2009.10
ISBN 978-7-80766-127-6

I. 不… II. ①于…②刘… III. 旅游指南 - 印度 IV. K935.19

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 170813 号

摄影作者: 于 彤 刘志刚

策划组稿: 周梅英

责任编辑: 张晶晶

装帧设计: 邓传志

责任技编: 刘振华

广东旅游出版社出版发行
(广州市中山一路 30 号之一 邮政编码: 510600)
东莞新丰印刷有限公司印刷
(东莞市凤岗镇天堂围区)

广东旅游出版社图书网
www.tourpress.cn
邮购地址: 广州市中山一路 30 号之一
联系电话: 020-87347994 邮政编码: 510600

889 毫米 × 1194 毫米 24 开 $9\frac{1}{3}$ 印张 180 千字
2009 年第 1 版第 1 次印刷
印数: 1-4500 册
定价: 29.00 元

[版权所有 侵权必究]

本书如有错页倒装等质量问题, 请直接与印刷厂联系换书。

不可思议的印度 7

准备出发 8

- 信息篇 8
- 行李篇 9
- 特别需知篇 10

· 特别需知篇

从头到脚看印度 12

- 吉祥痣 12
- “黑眼圈” 12
- 耳环、鼻环和手镯脚镯 13
- 汉那 14
- 服装打扮 15
- 纱丽 16
- 男性穿着 16



瓦拉纳西 17

- 印度的母亲河——恒河 18
- 瓦拉纳西——“印度之光” 20
- 印度教中的神 22
- 伽特 27
- 火葬 33
- 恒河敬神祭祀仪式 35
- 旧城 37
- 大学区 38
- 餐饮、住宿、交通小贴士 38
- 卡朱拉霍和性力派 40



佛教四圣地 41

- 蓝毗尼——佛祖诞生之地 42
- 交通路线、过境手续办理、换汇 44
- 圣园 46
- 阿育王石柱 47





不可思议的

印度

4



目录

Contents

神圣池塘 47

蓝毗尼博物馆 48

●菩提伽耶——佛祖悟道之地 49

伽耶 50

大菩提寺 53

莲花 56

交通、食宿小贴士 57

●鹿野苑——佛祖第一次布道之地 58

穆干达库提庙 59

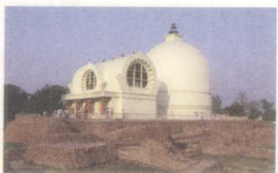
阿育王石柱和圣迹 61

考古博物馆 62

中华佛寺 62

住宿、交通小贴士 62

●库什那伽——佛祖涅槃之地 63



加尔各答 69

●海吉拉斯 70

●加尔各答 72

坐着地铁游加城 76

餐饮、住宿小贴士 78

迦利神庙 80

特雷莎仁爱传教修女会 82

印度博物馆 85

麦丹公园 87

耆那寺庙 88

印度的“祥子” 89

泰戈尔故居 90

●寻找中国城 92

交通小贴士 97



新德里 99

●德里和新德里 100

奎瓦特乌尔伊斯兰清真寺 101

哈桑先生 101

巴哈伊庙 104

民巴扎 106



- 在首都坐地铁 108
- 德里中心区 114
- 甘地纪念馆 114
- 印度教斯瓦米纳拉扬神庙 116
- 胡马雍陵 116
- 闹心的猴子和游手好闲的圣牛 119
- 交通、食宿小贴士 121
- 瑞诗凯诗——世界瑜伽之都 123
- 比卡内尔的老鼠庙 124



阿格拉 马图拉 润达文 127

- 阿格拉——那一颗永恒的泪珠 128
- 泰姬陵的设计 130
- 阿格拉的污染问题 130
- 阿格拉堡 131
- 阿格拉的三轮车夫也是很“著名”的 133
- 沙西·贾玛清真寺 134
- 食宿、购物小贴士 135
- 荒唐的“胜利之城”——费特普尔·希克瑞 138
- 马图拉的洒红节 140
- 润达文——首都南边的寡妇之城 143

拉贾斯坦沙漠的彩色之城 145

- 粉红之城——斋普尔 147
- 一道圣旨把老城变成了粉红色 148
- 城市宫殿 & 斋辛格二世博物馆 150
- 哈瓦马哈风宫 150
- 尖塔尔·曼塔尔 152
- 安博尔琥珀堡 152
- 斋伽尔 153
- 那哈尔伽尔·老虎堡 153
- 印度的水果 154
- 食宿、交通、购物小贴士 155
- 梵天之城——普什卡 156
- 梵天庙 161





目录

Contents



- 食宿、交通小贴士 163
- 永远晚点的火车 164
- 蓝色之城——焦代普尔 165
- 蓝色 167
- 玛润伽尔城堡 168
- 占星术 172
- 餐饮、住宿、交通小贴士 174
- 金色之城——贾瑟梅尔 175
- 海威丽 178
- 沙漠骑骆驼旅行 179
- 印度的热 180
- 餐饮、住宿、交通小贴士 181
- 白色之城——乌代普尔 184
- 湖宫 185
- 城市宫殿博物馆 188
- 斋格帝神庙 189
- 萨鲁季风宫殿 189
- 食宿、交通小贴士 190

铁轨上的国家 191

- 在印度乘火车 193
- 印度火车的速度 196
- 印度火车上的安全问题 197
- 印度铁道部的大计划 198
- 车轮上的宫殿 199
- 火车票的预订表格 200

饮食 201

印度的节日 209

印度年表 215

中英文附录 217



YOUR FATE IS IN YOUR HAND



不可思议的印度！

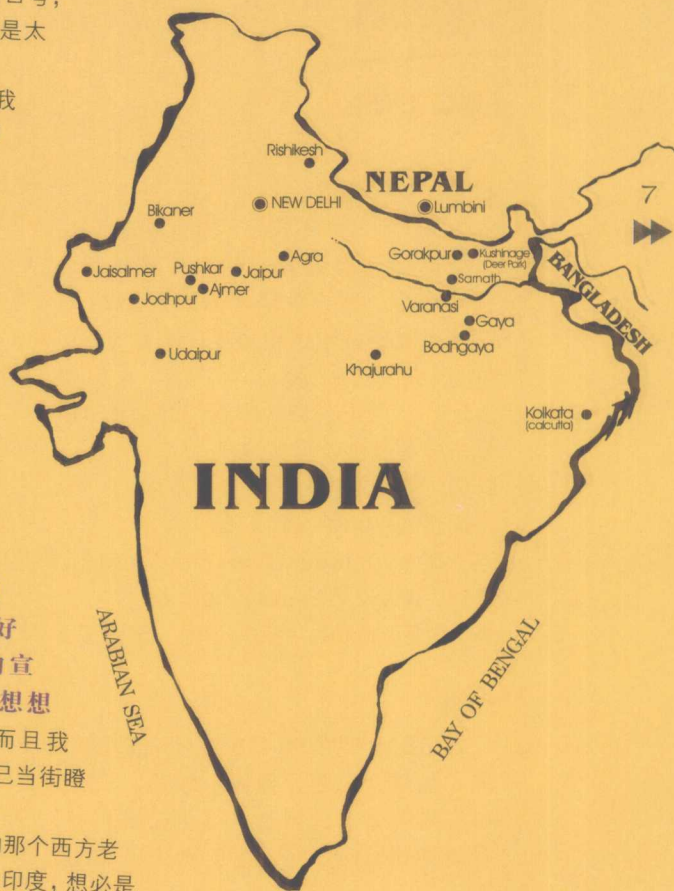
Incredible India !

这是印度多年来的旅游宣传口号，用“不可思议”来形容印度简直是太贴切。

每次朋友问我印度怎么样？我都很难找到合适的词来形容。印度太热，很多印度人的“过分热情”快让我疯掉，到处都是各种动物的大小便，又脏又臭，街上的喇叭震得我每天头痛，还有怎么也理解不了他们把什么都和神联系在一起，……我可以一直这样数落下去对印度的种种不满；可每次当我回到日思夜想的北京，回到灰色的水泥城市，我知道我已经开始想念印度的好了；那个能把色彩的美发挥到极致的国家，巧工匠们雕刻的美丽图案，女人们穿的好看的纱丽，墙上每一幅手绘的宣传广告都那么独一无二，其实想想神话和童话没有本质区别……而且我渐渐享受那种和印度骗子，在不得已当街瞪眼儿吵架后胜利的喜悦。

就像我在尼泊尔印度使馆碰到的那个西方老绅士，他从30年前就每隔几年去一次印度，想必是对那儿喜欢得不得了吧！问其原因，他瞪大了眼睛坚决否认“当然不，印度是个很难用喜欢或讨厌，是或否来回答的国家，但是你离开后却总是很怀念，无论好的不好的。”

不可思议，印度总是给你一个接一个的惊吓或者惊喜；在天堂地狱间被拉扯着，让人陷入又爱又恨的极度矛盾中。



准备出发

准 备 出 发



信息篇

[签证办理]

北京

自2008年1月8日起,所有要求前往印度的签证申请者(持有外交护照、官员护照、因公护照者除外)都必须前往印度签证申请中心(India Visa Application Center)。

地址:北京市东城区东直门外大街48号东方银座10层C室

邮编:100027

咨询热线:010-84477511

电子邮件:infopek@vfs-india.com.cn

网址:www.vfs-india.com.cn

办公时间:8:00~15:00(周一至周五)

广州

从2008年6月16日起,所有来自广东、福建、广西、海南、湖南、四川和云南各省区的申请人(因公护照持有者除外)必须到以下地点申请办理。

地址:广州天河北路28号时代广场中塔11楼1114室

咨询热线:020-38910601

电子邮件:infocan.incn@vfshelpline.com

上海

地址:上海市延安西路2201号国际贸易中心1008室

电话:021-62758882/8885/8886

传真:021-62758881

网址:www.shanghai-ed.com/india

电子邮件:cgisha@public.sta.net.cn

尼泊尔 Indian Embassy in Nepal

从尼泊尔办理签证就简单得多

1. 护照

2. 证件照片1张

3. 费用3350尼泊尔卢比(约350人民币)

4. 从印度离境的机票复印件通常无需亲自面见签证官,从办理到拿到签证需要4个工作日。

可以申请1~3个月的旅游签证(费用相同)

使馆在尼泊尔加德满都

地址:P.B. No. 292 Lazimpat, Kathmanu

电话:(+97)-71-410900

传真:(+97)-71-413132

[中国驻印度使领馆]

Chinese Embassy in India]

新德里

地址:50-D, Shantipath,





Chanakapuri, New Delhi-110021, India
 电话: (+91)-11-26112345, 26871585
 孟买
 地址: 9th Floor, Hoechst House, 193
 Backbay Reclamation, Nariman Point,
 Mumbai 400021, India
 电话: (+91)-22-56324303/4/5/6

[电话]

印度的国家代码是 +91

中国是 +86

比如: 从印度往中国北京打电话就是
 (+86) - 10 - XXXXXXXX

(去掉区号前面的0就可以了)

手机直接拨 +86 加号码即可。

[时差]

比中国晚 2.5 个小时。如中国的中午
 12 点则是印度的下午 2 点半。

[印度的天气]

印度最适合的旅游季节在 10 月至次年 3 月, 这时候不会太热, 是旅游旺季, 在印度北部甚至会有点冷。随着游客的纷至沓来, 酒店住宿和交通费用也会达到高峰, 难砍价。对当地的穷苦的印度人来说却是难熬的冬季, 他们是一年四季的凉鞋拖鞋, 身上冷就一层又一层地裹毯子。

3 月开始到 6 月初是印度最热的季节。之后会开始下雨, 到 9 月、10 月雨水渐少。雨季是疟疾泛滥的时候, 因其城市排水系统的落后, 多数城镇就这么被泡在漂浮着各种动物排泄物的污水里。

[换汇]

如果从尼泊尔边境进入印度, 可以在边境小镇换汇。

如果从国内直飞印度首都新德里, 可以在机场内的银行兑换美金和卢比, 比外面汇率稍高。印度的 ATM 机也比较多, 取钱不是难事。

美元这几年直线下跌, 从 1 美元兑换 50 卢比到今年终于跌到了 1 美元兑换 39 卢比; 1 元人民币兑换约 5.5 卢比, 但不能直接兑换。

所有用卢比的国家都用“RS”作为简写。为方便起见, 本文中提到的印度卢比也用“RS”表示; 其他国家的卢比, 如尼泊尔卢比会作特别说明。

行李篇

[手电或者任何照明设备]

在印度, 就算是首都也会每天停电至少 2 个小时, 所以为了应急, 最好随



身带个可以亮灯的钥匙链，以防万一。

[睡袋]

如果冬天到印度，尤其在北部，带个不用太厚的睡袋或者单层的睡袋套是必要的，在条件恶劣的小旅店也是很有用的。

[围巾]

冬天简单的外套即可，一条保暖的围巾披肩很重要。夏天，围巾也很重要，用来遮挡强烈的阳光照射。另外，由于宗教原因，女性游客有些地方需要包裹起头部。印度到处都有卖，可以过去后再买。

[药品]

驱蚊水或者花露水、阿司匹林、肠胃药是必要的。但其实印度的医疗药品都不错，而且任何你能去到的地方就一定会有药店，药价非常便宜。

美金的城堡宫殿，有很多选择，完全不用担心无处投宿。确定入住后，都要填写很详细的信息登记，包括姓名、年龄、职业、出生地、从何处来、到何处去、护照号码、有效期、打算停留多久等等，甚至有时还要填写父亲的姓名。

另外在住宿时很重要的一点，一定要确认退房时间，以免发生误会。

或者你可以在 Couchsurfing.com 找好要去的地方的朋友。在 Couchsurfing.com 注册后，你就可以接待可能来自世界任何一个国家的旅行者，或者，你可以去任何一个国家或城市，而被友善地接待。

[小费]

大多数情况下，吃饭或者住店，如果服务人员的态度不错，要给小费以示谢意。在印度服务行业中，工作人员工资很低，小费是收入重要的一部分。

譬如平日在餐厅中用餐，留下零头就可以，或者根据你的消费给 5~20 卢比都可以。

[税]

在印度无论吃饭住店还是买票等等等，很多都要求单独分开交税。

• 特别需知篇

[住宿]

住宿方面，从 20 卢比的多人间到上千



尤其是有些宾馆，标的价钱并不等于要付的价钱，一定要问清楚是不是要另外加10%~15%的税。

[关于 Lonely planet]

LP 是本资讯很齐全的旅游指南，这几年国内出版了很多国家的LP 中文译本，但印度的还没有出。如果你用英文原版的印度LP，里面很多东西的价钱对于中国游客可能要打很多折扣，因为书中给出的价位是针对西方人的消费水平。

[如何应对 “no problem”]

去过印度的人都会落下 “no problem” 后遗症，到了印度你会不停地听到 “no problem” 在你耳边回荡，任何问题印度人都会说没问题。但你可千万不要真当没问题了，有时候会造成恶劣的后果。对他们没问题，可能正是你的麻烦。

[左手右手的不同用处]

印度人上完厕所后用左手清洁，右手则用来吃饭。握手一定要用右手。

[保护动物]

随着笛声摇头晃脑的蛇，两条腿满地乱蹦的黑熊，灵巧的上蹿下跳的小猴，

都曾是外国津津乐道的印度街头杂耍。

这些被用作表演的动物却忍受着精神和肉体上的极大的痛苦。印度政府也早已意识到这些，努力宣传，希望游客们在街上见到这些杂耍不要给钱，并拨打野生动物保护组织的电话，协助解救受困动物。



★ 提起印度很多人都会马上联想起街头机灵的训猴，神秘的要蛇人和憨态可掬的跳舞熊，然而对于这些动物为博人一笑却不得不忍受种种折磨，近年来，印度政府和野生动物保护组织都制定各种措施来帮助它们重回大自然。

野生动物保护组织的联系方式：

www.wildlifesos.org

(+91)-9837042266 (阿格拉)

(+91)-11-24621939/24651440 (新德里)

Email: wsosindia@gmail.com



从头到脚看印度



吉祥痣

提拉克和缤滴 (tilak & bindi)

在印度，无论男女老幼总能看到他们的前额有红色、黄色、橙色等各种颜色的点或线条，还有在头顶发缝中间、颈部甚至全身。印度人叫这些“tilak”或者“tilakam”，来自梵文。

提拉克泥的原料是檀香木灰和红朱砂。

除了装饰作用外，提拉克在印度教中有着极其重要的意义。

女人的提拉克通常是一个红色的朱砂圆点，点于眉心，名为缤滴 (bindi)。这表明了她的已婚身份和为自己家庭的幸福美满祈祷，缤滴是每一个印度教妻子每日必做的。在节日或特别的喜庆日子，妻子的头发中缝画上道红色朱砂辛朵尔 (sindoor)，和缤滴是同样的道理。现在，在商店里可以很方便买到各种颜色形状的一次性缤滴，设计十分精巧，有闪亮的金属片或小彩珠，让人爱不释手。但不管是朱砂缤滴还是辛朵尔或者装饰用的贴缤滴，有一种人是绝对不能用的，那就是寡妇。

提拉克还能表明此人在印度教派中属于具体的哪一支和群体。比如湿婆的虔诚追随者会用灰泥在前额画很粗的三道，几乎盖满整个额头。

而且，印度人相信眉心是人生命力和灵性的源泉而加以保护。

★ 在印度大街小巷，随处可以买得到各色缤滴。非常漂亮，不仅是印度现在年轻姑娘热衷的装饰品之一，也是外国游客来此“入乡随俗”的乐趣所在。

★ 3~10 卢比可以买上一串，有 50~100 个。

“黑眼圈”(kajal 卡加偶)

卡加偶 (kajal) 是眼部周围一圈的化妆品。这更衬托出了印度女人的美丽大眼睛。



★ 宫殿里的美女



★ 婚礼上的女宾



★ 宫殿里的美女们

卡加偶在古代的印度便已极为盛行，说是可以防止眼睛的疾病和减少强烈阳光的伤害，还有辟邪的作用。所以这么好的东西当然不是女人的专利，男人小孩也要用。特别是很多母亲给很小的孩子甚至婴儿涂上卡加偶，相信可以使孩子的身体越来越强壮，头脑越来越聪明。

对印度爱美的女人来说更是必不可少的，它使本已美丽的眼睛越发吸引人。

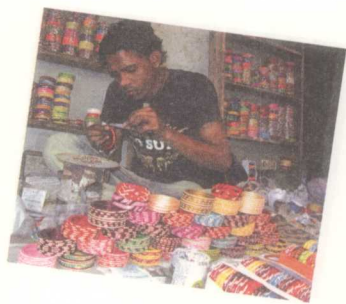
★ 卡加偶前些年在西方就开始流行起来，烟熏妆也是由此而来。

★ 在大多商店里都有卖卡加偶笔 (kajal pencil) 和卡加偶膏 (kajal liquid) 的，推荐用笔。包装上明码标价 10~50 卢比不等。给大家推荐几个有名的牌子，可以保证质量：

蓝色天堂 (blue heaven)、香奈尔 (chanel)、艾泰克斯 (eyetex)、拉克米 (lakme)、兰蔻姆 (lancom)、莲花 (lotus)

耳环 (earring)、鼻环 (nose ring) 和手镯脚镯 (bangle)

耳环鼻环是印度女人日常生活中不可或缺的装饰品，女孩出生不久家人就会为她穿上鼻环。北部一般穿单环，南部则是在鼻翼左右两侧各穿一个，还有双手手臂叮当作响地挂满了一串串鲜艳手镯。即使再穷人家的女人也都不少这些东西，有便宜的塑料材质，还有耐用的金属，但色彩都极为明



★ 这是在斋普尔 (jaipur) 的手镯小作坊，色彩缤纷的手镯，塑料的手镯上面的闪亮装饰是工人坐在小火炉旁一边加热一边粘上去的。



★ 喜庆的日子，女人们会在手上脚上画下吉祥的汉那。

艳美丽。大户有钱人家的女人的这类饰品多为明晃晃的金子了。金色是最辉煌灿烂的颜色，也是最具能量，最能展现女主人的高贵。

汉那 (henna)

汉那就是我们的凤仙花或指甲花，每逢喜事节日，朋友聚会，爱美的女人们就会用“汉那”在她们的手脚上画下精美的图案，相信这会带来好运与吉祥。

汉那艺术家和画师要经过长时间的练习，彻底掌握汉那泥的流量及轻重缓急变幻线条的粗细，才能在人的手脚皮肤上一口气画出美丽的图案。

尤其新娘，在新婚之日请来最有名望的画师，精心绘制出最美的特殊吉祥汉那，希望新人的爱情天长地久，也暗示在婚后不许外出工作。

汉那源于古印度，后来也在中东、北非等地盛行起来。麦当娜也是汉那迷。

★ 在印度的美容院 (barber) 都可以画汉那；或者在街头，有专门招揽外国人的，但是技术没保障，除非你看了他之前刚给别人画过的还不错，你再谈价钱。根据技术和面积从 20~200 卢比不等。

★ 此外，要特别提醒，一般会有两种汉那泥可选择。

一种为棕红色，相对比较纯，但是在皮肤上停留的时间较短，10~15 天左右。一种是黑色的，在皮肤上停留至少 3 周以上，因此商贩也会要高价。这是添加了有害化学成分苯二胺的，味道很刺鼻，对皮肤伤害较大，建议大家最好不要选择这种。

★ 在着色前需要用梨树油或橄榄油打底，画完后待泥干要再用油来均匀缓和地去掉干泥。这以后的 24 小时最好不要洗手或尽量不用香皂等洗涤用品，可以使汉那效果达到最佳。

白就是美

中国有句老话“一白遮百丑”，美白狂潮不仅在中国、日本、韩国，在印度，美白热情也来得很猛烈。乌黑的秀发，深邃迷人的大眼睛，挺直的鼻子，饱满的嘴唇，窈窕婀娜的身材和健康的古铜色肌肤，这是多数人印象里典型的印度美女。而对于印度人来说似乎是皮肤

越白皙才越美。看看电视里的宝莱坞明星们，无论男女都想尽办法让自己更白，而越白的明星就越受欢迎，电视里有些明星可以清楚地看出脸上抹得厚厚的粉。

经常有年轻姑娘因为皮肤颜色太深而嫁不出去。白就象征着洁净，具高人一等的地位。想必这些最初是由于雅利安白人入侵印度后定下的种姓制度，皮肤黑的都是中下层贫苦的劳动阶层，相对肤色较浅的则吃喝无忧，生活安逸的上等人，自然肤色要好些。

因此在印度化妆品行业里，美白产品是主力军。人们不惜一切地想要变得白一点再白一点。与此对比鲜明的是，西方的白人却在拼了命地把自己晒黑，他们认为白象征着虚弱不健康。

服装打扮

在印度，根据不同的服饰和打扮可以分辨出人的宗教信仰、种族、阶级和来自哪一地区。

★ 印度姑娘与老妇





纱丽 (sari)

五颜六色的飘逸纱丽恐怕是所有人想到印度女人时最先映入脑海中的。在印度，每次经过纱丽店铺就再挪不动步子，色彩明艳的彩纱，手工刺绣的繁复精细图案。

纱丽其实就是一块5~8米长，宽1米左右的布或纱。有很多不同的色彩、质感和穿裹方式。穿着纱丽时，上面穿一件短袖、露出肚脐的紧身衣“绰丽”(choli)，下身是一条及地的直筒衬裙“嘎古拉”(ghagra)。

拉贾斯坦邦女人的纱丽较短，作用只是披覆在头上，但是镶有金银绣边，色彩缤纷。上衣很像没有领子的中式小凤仙装，在沙漠金城贾瑟梅尔城中店铺到处有卖这样的“中式”小衣服，好奇地问店家，多说此设计是本地风格结合了西藏蒙古样式。呵呵！而下身是一条绳边的及地长裙，也非常非常漂亮。

还有另外一种叫“萨偶瓦尔套装”(salwar suit)是一套三件，一件无袖贴身長衣，领口有复杂刺绣或者珠花装饰，下身一条宽松长裤，外加一条同色系的小围巾。

男性穿着

印度男性多半穿着一袭宽松的立领长衫“突尼克”(tunic)，搭配窄脚的长裤“兜蒂”(dhoti)。

印度男性多半包有头巾，这种头巾称为“土尔班”(turban)。头巾有各式各样的包裹方法，尤其在西部的沙漠，头巾更是日常生活中必不可少的。不过，锡克教男性头巾具有特定样式。

★ 西部沙漠的印度男人



★ 披着纱丽的女人

