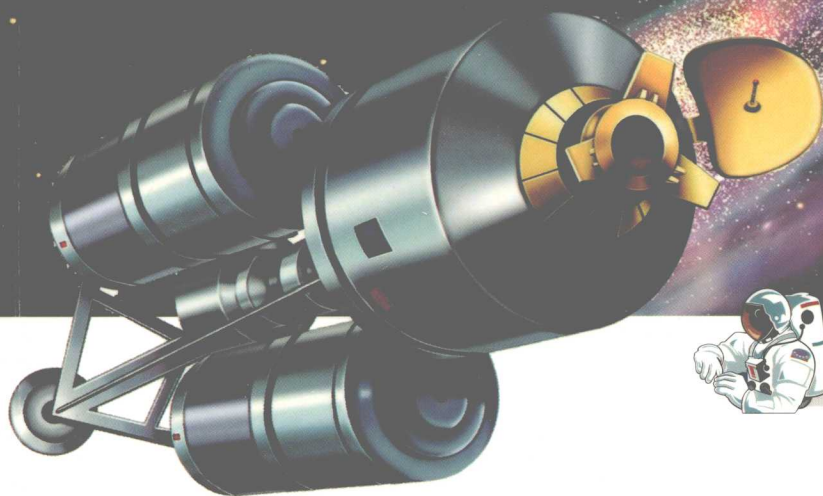




航天英雄**杨利伟**作序推荐

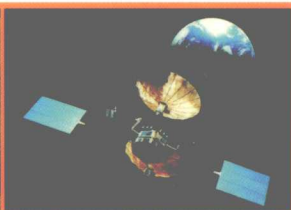


“飞向太空”丛书
FEIXIANG TAIKONG CONGSHU

开普勒的梦

——太空探险科幻小说赏析

本丛书编委会 编
陈文龙 王珂 编著



FEIXIANG TAIKONG CONGSHU

一直以来，人类就梦想着更加自由地飞翔，也渴望着更加近距离地去探索太空的秘密。随着我国“神舟”系列飞船的陆续升空，以及新一轮登月竞赛在各国间的展开，全球的目光再一次被吸引到了广阔的天空以及更加浩瀚的宇宙，那些关于飞翔的梦想也更深入地植根于青少年朋友的脑海里心灵中。



中国出版集团
世界图书出版公司

光辉书房新知文库“飞向太空”丛书

开普勒的梦

——太空探险科幻小说赏析

编著 本丛书编委会
陈文龙 王珂

世界图书出版公司
广州·上海·西安·北京

图书在版编目(CIP)数据

开普勒的梦:太空探险科幻小说赏析/《飞向太空丛书》
编委会编. —广州:广东世界图书出版公司,2009.4
(飞向太空丛书)
ISBN 978-7-5100-0586-2

I. 开… II. 飞… III. 科学幻想小说—文学欣赏—世界—
青少年读物 IV. I106.4-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 056557 号

开普勒的梦:太空探险科幻小说赏析

责任编辑:柯绵丽

责任技编:刘上锦 余坤泽

出版发行:广东世界图书出版公司

(广州市新港西路大江冲 25 号 邮编:510300)

电 话:(020)84451969 84453623

<http://www.gdst.com.cn>

E-mail:pub@gdst.com.cn,edksy@sina.com

经 销:各地新华书店

印 刷:北京市燕旭开拓印务有限公司

(北京市昌平马池口镇 邮编:102200)

版 次:2009 年 6 月第 1 版

印 次:2009 年 6 月第 1 次印刷

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:13

书 号:ISBN 978-7-5100-0586-2/V·0009

定 价:24.80 元

若因印装质量问题影响阅读,请与承印厂联系退换。

光辉书房新知文库

“飞向太空”丛书编委会

主 编：

- 宏 峰 中国航天员中心副主任、载人航天工程航天员系统副总指挥
麻永平 中国航天北京飞行控制中心副主任、载人航天工程测控通讯系统副总指挥

副主编：

- 臧克茂 中国工程院院士、教授
梁永生 解放军装甲兵工程学院院长、教授

编 委：

- 李春生 中国航天北京跟踪与通信技术研究所副所长
术雷鸣 中国航天北京跟踪与通信技术研究所高级工程师
冉隆燧 中国载人航天办公室研究员
姚 磊 中国空气动力研究与发展中心超高速动力研究所高级工程师
孟庆明 北京航空航天大学教授、博士生导师
刘德刚 解放军装甲兵工程学院科研部部长
马晓军 解放军装甲兵工程学院科技委主任、教授、博士生导师
胡文东 第四军医大学航天医学教授、博士生导师
刘亚春 四川省北川县北川中学校长、高级教师

执行编委：

- 于 始 资深编辑

“光辉书房新知文库”

总策划/总主编：石 恢

副总主编：王利群 方 圆

本书作者

陈文龙 青少年教育工作者、科普作家

王 珂 文学教授、北京师范大学博士

插上科学的翅膀,明天太空见

和伟

一直以来,人类就梦想着更加自由地飞翔,也渴望着更加近距离地去探索太空的秘密。随着我国“神舟”系列飞船的陆续升空,以及新一轮登月竞赛在各国间的迅速展开,全球的目光再一次被吸引到辽阔的天空以及更加浩瀚的星际空间。那些关于飞翔的梦想也更深入地植根于青少年朋友的心灵之中。

航空航天集中体现了一个国家的科学技术、工业、经济、国防等综合实力的水平,航空航天文化渗透于经济、文化、教育旅游、娱乐和体育等各个领域。而航空航天科普更是科普教育的一个重要组成部分,广大公众特别是青少年朋友对航空航天科技知识的了解,将直接影响到航空航天事业未来的发展。早在1998年召开的全国首届航空航天科普教育研讨会上,就有学者指出:“要发展我们的航空航天事业,也需要从娃娃抓起。”对广大青少年进行航空航天科普教育,是我国经济发展和现代国防建设的客观需要。

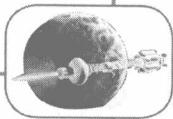
当站立在月球之上的美国宇航员阿姆斯特朗说:“我现在迈出的是一小步,但在人类历史上却是一大步!”时,我们都知道,即使那“一小步”中,也包含了无数的知识积累、无数的理论探索、无数的发明创造、无数的试验模拟,

以及无数的失败。那之中凝结了多少代人的梦想与激动,也就凝结了多少代人的智慧与汗水。在我们的国家航天员训练中心,训练时航天员因为要承受非常大的加速度,面部都会变形,眼泪也会止不住地流下来,鼻子堵塞,十分痛苦。航天员若实在承受不了,只要按一下手边的报警器,工作人员就会把训练器械停下来,但多年来,从没有一个人按过那个报警器。这不过是航天员系统中航天员训练的一个小小细节。而整个载人航天工程是规模宏大的现代化系统工程,除了航天员系统外,还包括空间运用、载人飞船、运载火箭、发射场、测控通信、着陆场等6大系统,涉及航空、船舶、兵器、机械、电子等诸多领域,参与的人员更是数以万计。从1999年到2009年,每一年都是科学攻关年;从“神一”到“神七”,每一次发射都是新的突破。正是这么多人这么多年的精诚合作,才保证载人航天工程的顺利进行。正如俄罗斯科学家齐奥尔科夫斯基所说,“地球是人类的摇篮,但是人类不会永远生活在摇篮里。”这句话不仅鼓舞了一代又一代的航天工作者,还将激励着今天和以后的年轻朋友们。采取多种形式开展航空航天科普活动,寓教育于娱乐之中,不仅仅给予青少年朋友航空航天科普知识教育,而且还能发挥理想教育、爱国主义教育、智力启发教育和手脑并用教育的作用。今天,年轻朋友们除了怀有比先辈更多的好奇与梦想之外,还应该插上科学的翅膀,拥有更为广阔的视野和更为扎实的知识储备。如果你们在探索精神和勇敢精神方面同样不输于先辈,那么我真诚地欢迎你们,欢迎你们加入英雄的航天人团队,让我们相约——明天太空见!

目 录

引言 探索天空的梦想	1
梦/开普勒	4
太阳系历险记/凡尔纳	15
月球上的第一批人/威尔斯	27
帝国双星/海因莱因	39
天网的坠落/威廉森	53
地球杀场/哈伯德	66
群星,我的归宿/贝斯特	81
2001:太空漫游/克拉克	91
繁星若尘/阿西莫夫	103

冰霜与烈火/布拉德伯雷	113
索拉利斯星/莱姆	123
异星探险/安德森	136
仙女座星云/叶菲列莫夫	150
飞向人马座/郑文光	159
天渊/文奇	170
银河英雄传说/田中芳树	181
银河系漫游指南/亚当斯	191



引言 探索天空的梦想

千百年来，人类对天空一直有一种既崇敬又向往的感情，希望有朝一日能够飞上天空，在其中自由翱翔，探索宇宙间那无尽的奥秘。天空，也成为人类早期想象的对象之一。

在西方，人们想象天上居住着管理人间万物的众神，他们拥有强大的法力，来去自如，和人类一样也有七情六欲。这在古希腊的神话传说中体现得尤为明显。

在中国，人们想象天上居住着类似人间君臣结构的神仙，他们统领三界（神、人、鬼），拥有各式各样的法术，共同奉一个类似人间帝王的玉皇大帝为君，并且有着森严的等级制度。

此外，在世界上的其他一些地区，类似的关于天空的设想还有许多。

天空，一直是人类渴望涉足的一个未知领域。

从古到今，这种渴望始终不曾停止过。

早在明朝时期，有一个心灵手巧的木匠叫万户，他和其他工匠吸取了当时军用火箭的技巧，设计了会飞的“飞龙”火箭。这种木质雕刻的火箭筒可以飞行 1000 米。有一天，他坐在一把安放在木制构架上的椅子上，两手各握一只大风箏，让自己的仆从们点燃构架四周绑着的 47 支火箭，随着一声巨响，“飞龙”离开地面，升上空中，但很快就箭毁人亡。1959 年，人们以他的名字命名了月球背面的一座环形山。



开普勒的梦

Kai Pu Le De Meng

到了近代，随着天文学的巨大进步和观测技术的大幅提升，人们对那些距离地球较近的行星有了一个比较客观的认识。特别是随着飞机的发明，人类终于实现了飞上天空的梦想。于是，到广袤无际的太空进行探险，寻找地球之外的其他星球或者可能存在的智慧生物，成了人们想象中最激动人心的事情。

于是，大量有关太空探险的科幻作品也就应运而生。

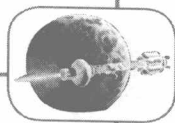
1610年，德国天文学家约翰尼斯·开普勒写了一部名为《梦》的小说，幻想人类登上月球后所看到的情景。由于小说讲述的是一个梦境，并且在其中还借助了精灵的力量，因此其性质是否属于科幻一直存在着争议。

一般认为，严格意义上的科幻小说诞生于19世纪，玛丽·雪莱在1818年发表的《弗兰肯斯坦》，是世界上第一部科幻小说。19世纪末20世纪初，欧洲出现了两位重要的小说家——法国人儒勒·凡尔纳和英国人赫伯特·乔治·威尔斯，他们使科幻小说作为一种严肃的文学体裁广为人知并得到确立，被公认为是科幻小说的奠基人。

中国最早的科幻小说是1904年发表的《月球殖民地小说》，作者笔名是“荒江钓叟”。

在一个多世纪的发展中，关于太空探险方面的科幻小说不断问世，涌现出了诸如海因莱因、克拉克等一大批驰名世界的科幻作家，也产生了像《帝国双星》、《2001：太空漫游》这样一大批优秀的科幻作品。太空探险，成了许多文学作品竞相进军的一块新领地。

为了满足广大青少年朋友的阅读需要，我们从众多的太空探险小说中选择了一部分具有代表性的作品，汇编成册。这些作品都是原著中精彩部



分的节选，较为集中地体现了原著的风格、主题。如果同学们想要欣赏作品的全貌，可以根据我们在每种作品的“图书信息”栏目下提供的推荐版本去寻找原作。

由于这些作品的作者大多数是国外作家，同学们可能会比较陌生，因此在每篇选文的前面，我们都设有“作者简介”，以方便同学们了解。同时，我们还设置了“内容预览”和“品评赏析”等栏目，就作品的内容、写作背景、艺术特点、流传情况以及影响评价等方面进行了简要的分析和阐述，以帮助同学们对作品进行深入的研读。

尽管在编写过程中，我们始终坚持严谨的态度和负责的精神，然而，限于水平和时间，书中个别地方的错误和疏漏仍然在所难免。希望广大的读者朋友们能够不吝指正！



开普勒的梦

Kai Pu Le De Meng

太空探险科幻小说赏析

梦

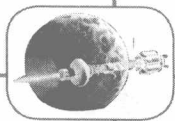


图书信息

作者：约翰尼斯·开普勒。

选自《科幻之路——钻石透镜：从吉尔伽美什到威尔斯》，詹姆斯·冈恩主编。

推荐版本：北京大学出版社 2008 年 10 月版



作者简介

约翰尼斯·开普勒 (Johannes Kepler, 1571 ~ 1630), 德国伟大的天文学家, 行星运动定律的创立者。

1571 年 12 月 27 日, 开普勒出生在德国威尔德斯达特镇的一个贫民家庭, 全家人靠经营一家小酒店生活。4 岁时开普勒患上了天花和猩红热, 身体受到了严重的摧残, 视力衰弱,



约翰尼斯·开普勒

一只手半残。他 12 岁入修道院学习, 1587 年进入蒂宾根大学。这时候, 新的不幸又降临到他身上了: 父亲病故, 母亲被指控有巫术罪而入狱。生活不幸并未使他中止学业, 反而让他更加努力地去学习。在大学期间, 他受到天文学教授麦斯特林的影响, 成为哥白尼学说的拥护者, 同时对神学的信仰发生了动摇。开普勒经常在大学里和同学辩论, 旗帜鲜明地支持哥白尼的立场。1588 年获得学士学位, 1591 年获得硕士学位。

大学毕业后, 开普勒被聘请到格拉茨新教神学院担任教师。后来, 由于学校被天主教会控制, 开普勒离开神学院前往布拉格, 与卓越的天文学家第谷一起专心从事天文观测工作。在第谷的帮助和指导下, 开普勒的天文学识有了巨大的进步。

1604 年 9 月 30 日, 在蛇夫座附近出现了一颗新星, 最亮时比木星还亮。开普勒对这颗新星进行了 17 个月的观测并发表了观测结果, 历史上称它为“开普勒新星”(这是一颗银河系内的超新星)。1607 年, 他观测了



开普勒的梦

Kai Pu Le De Meng

太空
探险
科幻
小说
赏析

一颗大彗星，就是后来的哈雷彗星。第谷死后，开普勒接替了他的职位，被聘为皇帝鲁道夫二世的数学家。

1611年，鲁道夫二世被其弟逼宫退位，开普勒也从此结束了御用数学家的生涯。1612年，开普勒被聘到奥地利林茨的一所大学任教兼作绘制地图的工作。1913年，开普勒的妻子病故，他又与一个贫家女子成婚。1618年，三十年战争爆发，开普勒被迫离开林茨，前往直意大利波伦那大学任教。即使在这样颠沛流离的环境下，开普勒依然以不舍的精神和紧张的劳动去攻克天文学上的难关。

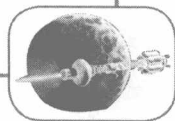
1625年，他写了题为《为第谷·布拉赫申辩》的著作，驳斥了乌尔苏斯对第谷的攻击，因而受到了天主教会的迫害。天主教会将开普勒的著作列为禁书。1626年，一群天主教徒包围了开普勒的住所，扬言要处决他。后来，开普勒因为曾担任皇帝的数学家而幸免于难。1630年11月，因数月未得到薪金，生活难以维持，年迈的开普勒不得不亲自到雷根斯堡索取。不幸的是，他刚刚到那里就抱病不起。1630年11月15日，开普勒在一家客栈里悄悄地离开了世界。他死时，除一些书籍和手稿之外，身上仅剩下7分尼（1马克等于100分尼）。

开普勒的主要著作有《新天文学》、《宇宙谐和论》、《哥白尼天文学概要》等。



内容预览

在一天夜里观看了星、月之后，我上床沉沉地睡了过去。沉睡中我仿佛在读着一本从集市上买来的书。



我叫迪拉考托斯，一次出于好奇，我把一只口袋割开了，毁掉了母亲的一小笔收入。她一怒之下把我抵押给了一只商船的船长。第二天船驶出了港口，数天后穿越海峡来到丹麦，我将一封信交给了第谷·布拉赫。后来我留下来跟着他学到了一些天文知识，几年后我回到了祖国。

母亲得知了我这几年的情况后很欣慰，然后告诉我有9位主要精灵替人们做事，其中的一位她特别熟悉。在我的要求下，母亲将它找来，它给我们讲了下面的故事：

在5万德里上空的天穹中有一个叫做利瓦尼亚的岛屿，精灵们可以很方便地来往，最多不超过4小时。它们在月亮的东边开始蚀食后才出发。当阴影触到利瓦尼亚后，精灵们就像是离船上岸一样上到了那里。利瓦尼亚有两个区：一个叫萨勃伏尔伐，它总是面向地球；另一叫叫普拉伏尔伐，它永远看不见地球。分割这两个半球的球圈穿过天极，称作分割圈。整个利瓦尼亚和我们一样都经历着日夜的交替，但是那里缺乏我们一年到头所有的那些变化。把一天一夜合在一起就等于我们的一个月。

有时普拉伏尔伐人看到的火星几乎有我们看到的两倍大。在利瓦尼亚上所看到的最美景象是它的伏尔伐的景色。他们的伏尔伐要比我们的月亮大15倍。

天体被遮蔽的现象在利瓦尼亚上也出现，出现的时间与地球上的日食和月食时间相同，但其原因却刚好相反。整个利瓦尼亚的周长仅是我们地球周长的1/4，到处是天然和人工的洞穴，这些凹进的地方是居民们保护自己免遭寒暑的主要依靠。

无论是地上生的还是满地跑的，其形体都大得吓人。他们生长的速度很快，寿命都很短。普拉伏尔伐人没有固定的居住地，他们成群结队，各



开普勒的梦

Kai Pu Le De Meng

太空
探险
科幻
小说
赏析

人按自己的天性在全球到处漫游。他们大多数都是潜水者，都过着自由自在的生活。地上的物产通常当天出生又在当天死去。他们中的某些人白天因酷热而衰竭的呼吸以及丧失的生命在晚上就会恢复，与我们这里苍蝇的模式正好相反。萨勃伏尔伐半球主要靠不断形成的云层和雨水来减轻酷热，其覆盖面有时达到地区的一半甚或更多。

这时刮起了一阵风，我的睡眠给打断了，同时这本在法兰克福买来的书再也没有了结局，讲故事的精灵及其听众被留在了身后，我也随即醒过来。



《梦》大约著于1610年，其后被私下传阅。开普勒的母亲曾于1620年因巫术被捕，其原因有可能就是这本书。这本小说在开普勒死后4年，即1634年才得以出版。

这是一部漫游月球的科学幻想小说。小说描绘了魔法精灵协助人类完成的一次太空之旅。虽然在进入太空的方法上借助精灵显得有点古怪离奇，但对太空中寒冷和失重的准确描写，使开普勒无可争辩地成为最先尝试科幻小说创作的科学家，成为科学家创作科幻小说的开先河者。

这部作品谈到了许多不可思议的东西，像喷气推进、零重力状态、轨道惯性、宇宙服等等。人们至今不明白，近400年前的开普勒，他是根据什么想象出这些高科技成果的。故事里，月球是5万德里上空的一个岛，只有健壮和能够吃苦的人，才被选入登月探险队，一如几百年后严格的宇航员选拔。尽管开普勒的书是纯幻想作品，但它一定有一些背景来源，比