

唐圭璋編

全宋

詞

第二冊

國立編譯館

全宋詞卷十六

趙長卿 四十一首

趙長卿

冬景

滿庭芳

十月念六日大雪作此呈社人

晚色沉沉雨聲寂莫夜寒初凍雲頭曉來階砌一捻冷光浮日斷
江天靄靄低迷映綠竹修修多才客高吟柳絮還更上層樓烹
茶新試水人間清楚物外遨遊似他銷金暖帳情柔細看流風迴
舞終日價淺酌輕謳醺醺地美人翻曲消盡古今愁

御街行

雨夜

晚來無奈傷心處見紅葉隨風舞解鞍還向亂山深黃昏後不成
情緒先來離恨打疊不下天氣還淒楚風兒住後雲來去裝撰
些兒雨無眠託首對孤燈好語向誰分付從來煩惱嚇得膽碎此

度難擔負

有有令

詞

前山減翠疎竹度輕風日移金影碎還又年華莫看看是新春至
那更堪有個人人似花似玉溫柔伶俐準擬恩情忔戲拈弄上
則人難比我也埋根堅柱你也爭些氣大家一捺頭地美中更美
斯守定共伊百歲

一剪梅

或刻灘破醜奴兒○梅詞

樹頭紅葉飛都盡景物淒涼秀出羣芳又見江梅淺淡妝也囉真
個是可人香蘭魂蕙魄應羞死獨占風光夢斷高堂月送疎枝
過女牆也囉真個是可人香

臨江仙

日莫舟中月明寒甚憶暖春園燭

日欲低時江景好莫山紫翠重重釣筒收盡碧潭空一船霜夜月
兩岸荻花風遙憶暖春新向火黃昏下了簾櫳水村漁浦熾孤
篷單衾愁夢斷無夢轉愁濃

南歌子

夜坐

霜結凝寒夜星輝識曉晴蘭膏重剔且教明爲照梢頭香縷一絲輕坐久看看困新詞綴未成梅花熏得酒初醒更向耳邊低道月三更

永遇樂

調霜

宵露珠零澌冰花薄凝瑞偏早月練輕翻風刀碎剪青女呈纖巧微丹楓纈低摧蕉尾不覺半池連倒最好是千林橘柚輕黃一村封了佳人指冷暗驚羅幙一夜斜飛多少怕倚銀屏愁看玉砌金菊鮮鮮曉傷嗟傳粉佳期還未何處冷沾衣透爭知人臨鸞試罷與梅共瘦

玉蝴蝶

調雪

片片空中剪水巧妝春色照耀江湖漸覺花毳轉柳莢陣飛榆散銀盃時時逐鳥翻縞帶一一隨車徧簾隅寒生冰筍光剖明珠應須淺斟低唱氎垂紅帳獸爇金爐更向高樓縱觀吟醉謝娘扶靜時聞竹聲崑谷漫不見禽影江湖儘躊躇歌闌寶玉賦就相如

瀟湘夜雨

詞證

斜點銀缸高擎蓮炬夜寒不奈微風重重簾幙掩堂中香漸遠長煙裊稊光不定寒影搖紅偏奇處當庭月暗吐焰如虹紅裳呈豔麗娥一見無奈狂蹤試煩他纖手捲上紗籠開正好銀花照夜堆不盡金粟凝空叮嚀語頻將好事來報主人公

念奴嬌

夜寒有感

據爐肅坐聽瓶笙別有天然宮徵絳帳屏山渾不俗寫出江南煙水繁短燈青灰閒香軟所欠惟梅矣風飛無定數聲時顫窗紙試問夜已何其呼童起看月上東牆未天外忽聞征雁過還把音書來寄短笠埋煙輕錢鳴雨已辦征舡計放教歸去故鄉江上魚美

似娘兒

向劉機破臘兒
誤○冬日有感

又是兩分攜顚顚領看怎醫治煙村一帶寒紅遠悲風紅葉殘陽莫草還似年時愁緒暗猶夷謾屈指數遍歸期短整燈燼無人問此時只有窗前素月剛伴相思

柳梢青

過何郎石
見早梅

雲暗天低楓林凋翠寒雁聲悲茅店兒前竹籬已後初見橫枝

盈盈粉面香肌記月榭當年見伊有恨難傳無腸可斷立馬多時

祝英臺近

武陵寄雙紅諸院

記臨歧銷黯處離恨慘歌舞恰是江梅開遍小春莫斷腸一曲金
衣兩行玉筍酒闌後欲行難去惡情緒因念錦幃香奩別來負
情素冷落深閨知解怨人否料應寶瑟慵彈露華嬾傳對鸞鏡終
朝凝竚

點絳脣

夜飲青雲樓閣更漏近如在
脚底因思向事追念故作

瓦溼鴛鴦夜深霜重江風冷月華明映清浸梅梢粉漏斷寒濃
惹起當年恨君休問雁飛欲盡沒個南來信

又

當日相逢枕衾清夜紗窗冷翠梅低映汗溼香膠粉美滿風情
結下無窮恨憑誰問此心難盡說與他爭信

又對景有感

雪霽山橫翠濤擁起千重恨砌成愁悶那更梅花褪鳳管雲笙

無不縈方寸叮嚀間淚痕羞搵界破香腮粉

柳梢青

東園醉作梅詞

千林落葉聲聲慘江皋雁飛難似玉肌總驚花貌壓倒芳菲

香心吐盡因誰料調鼎工夫易期休唱陽關莫歌白雪雨淚沾衣

西江月

雪江見紅梅對酒

背日猶餘殘雪向陽初綻紅梅臘寒那事更相宜醉了還醒又醉
堪笑多愁早老管他閒是閒非對花酌酒兩忘機唱個哩騰囉

哩

眼兒媚

霜夜對月

一鉤新月照西樓清夜思悠悠那堪更被征鴻嘹唳絆惹離愁
倚欄不語情如醉都總寄眉頭從前只爲惜他伶俐舉措風流

別怨

寒霜

嬌馬頻嘶曉霜濃寒色侵衣鳳帷私語處翻成離怨不勝悲更與
叮嚀祝後期素約諸心事重來了比看相思如何見得明年春
事濃時穩乘金駟慶來爛醉玉東西

減字木蘭花

冬日飲別趙德遠

小春天氣未唱陽關心已醉紅蓼秋容後會何時得再逢 歸朝

好事仰看皇州楊雨露百里恩波擬欲留公無奈何

好事近

錢趙知丞席上作

去路馬蹄輕正是小春時節愛日暖烘江樹綴梅梢新雪 范滂

攬轡正澄清知我公明潔分此仁風慳悌濟鄰邦歡悅

霜天曉角

霜夜小酌

閣兒幽靜處圍爐面小窗好是鬪頭兒坐梅煙炷返魂香 對火

怯夜冷猛飲消漏長飲罷且收拾睡斜月照滿簾霜

鷓鴣天

臘夜

寶篆龍煤燒欲殘細聽銅漏已更闌紗窗斜月移梅影特地籠燈

仔細看 幽夢斷舊盟寒那時屈曲小屏山風光得似而今不肯

把花枝作等閒

驀山溪

和曹元寵賦梅韻

玉妃整佩絳節參差御一笑喚春回正江南天寒歲暮孤標獨立

占斷世間香雲屋冷雪籬深長記西湖路 人間塵土不是留花

處羌管一聲催碎瓊瑤紛紛似雨枝顫著子聊與世調羹功就後

盍歸休還記來時不

浣溪沙

梅賦

雪壓前邨曲徑迷萬山寒立玉參差孤舟獨釣一簑歸 別塢時

聽風折竹斷橋閒看水流澌一枝凍蕊出疎籬

又

冬初

風捲霜林葉葉飛雁橫寒影一行低淡煙衰草不勝詩 白酒已

翳浮蟻熟黃雞未老葉頭肥間儂不醉待何時

又

梅臘

憶爲梅花醉不醒斷橋流水去無聲驚翹沙嘴亦多情 疎影臥

波波不動暗香浮月月微明高樓羌管未須橫

點絳脣

夜月

離緒千重角聲偏著羈人枕那堪酒醒勾引愁難整 門鎖黃昏

月浸梅花冷人初靜斗垂天迥雁落清江影

鷓鴣天霜天夜

門外寒江泊小船，月明留客小窗前。
夜香燒盡更聲遠，斗帳低垂暖意生。
醺著酒，炙些燈，伴他針線。嬾成眠，情知今夜鴛鴦夢不似孤蓬宿雁邊。

望江南霜天有感

山又水，雲岫插峯巒。斷雁飛時霜月冷，亂鴉啼處日啣山。疑在畫闌間。
金烏轉，遊子損朱顏。別淚盈襟雙袖溼，春心不放兩眉閒。此去幾時還。
案毛本此下原有玉樓春尋真誤入一首乃石季友詞因刪

鵲橋仙寒梅

溪清水淺，霜明月淡，玉破梅梢未遍。
寒枝纖瘦，乃如無但，空裏飛花數片。
乘風欲去，凌波難駐，惟見紅愁粉怨。
夜深青女溼霓裳，暗香在、廣寒宮殿。

菩薩蠻初冬旅思

楓林颯颯凋寒葉，汀蘋敗蓼遙相接。
景物已非秋，淒涼動客愁。
還家貧亦好，肯厭盃中草。
飯滑流匙三，登快樂時。

又霜天旅思

霜風颯颯溪山碧，寒波一望傷行色。
落日淡荒村，人家半掩門。
孤舟移野渡，古木棲鴉聚。
著雨晚風酸，貂裘不奈寒。

又初冬

敗荷倒盡芙蓉老，寒光黯淡迷衰草。
行客易銷魂，笛飛何處村。
雲寒天借碧，樹瘦煙籠直。
若個是鄉關，夕陽西去山。

阮郎歸客中見梅

年年爲客遍天涯，夢遲歸路賒。
無端星月浸窗紗，一枝寒影斜。
腸未斷，鬢先華，新來瘦轉加。
角聲吹徹小梅花，夜長人憶家。

霜天曉角梅詠

香來不歇，誰把南枝折。
的皪疎花初破，都因是、夜來雪。
清絕十分，絕孤標難細說。
獨立野塘清淺，誰作伴、空夜月。

又和梅

雪花飛歇，好向前村折。
行至斷橋斜處，寒蕊瘦、不禁雪。
韻絕香更絕，歸來人共說。
最愛夜堂深迥，疎影占半窗月。

菩薩蠻

初冬旅中

客帆卸盡風初定
夜空霜落吳江冷
幸自不思歸
無端烏夜啼
雞鳴殘月落到枕
秋聲惡有酒不須斟
酒深愁轉深

憶秦娥

初冬

寒蕭索征鴻過盡
離懷惡離懷惡
江空天迥夜寒楓落
有人應
誤刀頭約情深
翻恨郎情薄
郎情薄夢回長是半床閒卻

如夢令

漢上晚步

何處一聲鳴鴈驚
起滿川寒鷺一著
畫難成
雪霽亂山無數
且住
且住數遍溪南煙樹

以上毛本惜香樂府卷之六四十二首

全宋詞卷十七

趙長卿 三十八首

趙長卿

總詞

水龍吟

仙源居士有武林之行因與一二友攜酒賞月飲于縣橋之中乃即事爲之調

危樓橫枕清江上兩岸碧山如畫夕煙羃羃晚燈點點樓臺新夜
明月當天白沙流水冷光連野浸欄干萬頃琉璃軟敲打漁艇相
高下何處一聲羌管是誰家倚樓人也多情對景無言有恨欲
歌還罷把酒臨筵阿誰知我此懷難寫忍思量後夜芳容不似暗
塵隨馬

水調歌頭

元日寄寧都二

離愁晚如織託酒與消磨奈何酒薄愁重越醉越愁多忍對碧天
好夜皓月流光無際光影轉庭柯有恨空垂淚無語但悲歌因

凝想從別後促雙蛾春來底事孤負紫袖興紅鞵速整雕鞍歸去
著意淺斟低唱細看小婆娑萬蕊千花裏一任玉顏酡

水龍吟

江樓席上歌姬盼盼翠鬟倚檀酒行彈琵琶曲舞梁州醉語贈之

酒潮勻頰雙眸溜美映遠山橫秀風流俊雅嬌癡體態眼前稀有
蓮步彎彎移歸拍裏淩波難偶對仙源醉眼玉纖籠巧撥新聲魚
紋皺我自多情多病對人前只推傷酒瞞他不得詩情懶倦沈
腰銷瘦多謝東君慇懃知我曲翻紅袖拚來朝又是扶頭不起江
樓知不

念奴嬌

小飲江亭有作

夕陽低盡望楚天空闊稀星簾幙莫驚橫江煙萬縷照水參差樓
閣兩兩三三樓前歸鷺飛過欄干角霜風何事遶檐吹動寂寞
消散我已忘機而今百念灰了心頭火對酒當歌渾冷淡一任他
憑噴惡松竹園林柳梧庭院自有人間樂開雲休問去來本是無
著

水調歌頭

懷遠

貪癡無了日人事沒休期白駒過隙百歲能得幾多時自古腰金結綬著意經營辛苦回首不勝悲名未能安穩身已致傾危空剗刻休巧詐莫心欺須知天定只見高塚與新碑我已從頭識破贏得當歌臨酒歡笑且隨宜較甚榮和辱爭甚是和非

水龍吟自遣

噉曾著意斟量過天下事無窮盡貪榮貪富朝思夕計空勞方寸躡足封王功名蓋世誰如韓信更堆金積玉石崇豪侈當時望傾西晉長樂宮中一歎又何須疊懸印吹樓效死輕車東市頭膏血刃尤物虛名於身何補一齊休問遇當歌臨酒舒眉展眼且隨緣分

驀山溪午坐靈天冰雪風傳琵琶有感而作

壺天冰雪消盡虛堂暑多謝故人風送花香傳小樹香風初過一曲斷腸聲如怨訴訴閒愁落落琵琶語江邊馬上彈指成千古淚眼與啼妝歎風流只今何處芳心役損觸事起悲酸招玉素撥檀槽整理金衣縷

念奴嬌席上即事

精神俊雅更那堪天與風流標格羅綺叢中偏豔冶偷覩教人憐惜目剪秋波指纖春筍新樣冠兒直高唐雲雨甚人有分消得乞戲笑裏含羞回眸低盼此意誰能識密約幽歡空悵望何日能諧端的玳席歌餘蘭堂香散此際愁如織人歸空對晚陰庭樹橫碧

瑞鶴仙歸寧都因成寄暖香詩院

無言屈指也算年年底事長爲旅也悽惶受盡也把良辰美景總成虛也自嗟歎也這情懷如何訴也謾愁明怕暗單棲獨宿怎生禁也閒也有時臨鏡漸覺形容日銷減也光陰換也空辜負少年也念仙源深處暖香小院贏得羣花怨也是虧他見了多教罵幾句也

驀山溪懷道

無非無是好個閒居士衣食不求人又識得三文兩字不貪不僞一味樂天真三徑裏四時花隨分堪遊戲學些沓拖也似沒意

志詩酒度流年熟諳得無爭三昧風波岐路成敗霎時間你富貴
你榮華我自關門睡

青玉案

德遠歸越因
作此錢行

東門楊柳空盈路繫得征鞍能駐不暗綠枝頭新過雨柔絲千尺
乳鶯百囀似怨行人去 行人去後知何處去向天邊簫鴛鴦瑤
管瓊臺多雅趣花磚穩上玉階闊步肯念人塵土

虞美人

江應
對景

雨聲破曉催行槳拍拍溪流長綠楊邊岸水痕斜恰似畫橋西畔
那人家 人家樓閣臨江渚應是停歌舞珠簾整日不開鈎目斷
征帆猶未識歸舟

又
別送

燈前忽見啼紅面別酒頻斟勸愁娥斂翠不勝情報道看天色
待平明 慙慙重把陽關唱休要教人望出門猶自尙叮嚀廚養
頻催恰好趁涼行

臨江仙
楊柳

十里春風楊柳路年年帶雨披雲柔條萬縷不勝情還將無意眼
識遍有心人 餓損宮腰終不似效顰總是難成只愁秋色入高
林殘蟬和落葉此際不堪論

漁家傲

旅中
遣思

客裏情懷誰可表淒涼舉目知多少強飲強歌還強笑心悄悄從
頭徹底思量了 當日相逢非草草果然恩愛成煩惱穩整征鞍
歸去好重廝守相期待與同偕老

江神子

述
情

當時得意兩心齊綺窗西共于飛拂掠宮妝長與畫新眉一自別
來煙水闊愁易積夢還稀 相逢卻似舊家時恨依依語低低多
少關情冷暖有誰知只此定應諸素願但指日約鸞棲

御街行

柯山故人別後
改圖因作此

香熏斗帳相逢乍正宮漏沉沉夜月飛梅影上簾櫳標致風流嬌
雅眼波橫浸照人百媚無限叮嚀話 玉鞍門上嘶歸馬趨行色
難留也別來花豔不禁春浪向東風輕嫁空餘小院博山修竹依

舊窗兒下

一叢花

和張子野

當歌臨酒恨難窮酒不似愁濃風帆正起歸與岸東西芳草漫茸
茸楚夢乍回吳音初聽誰念我孤蹤藏春小院暖融融眼色與
心通烏雲有意重梳掠便安排金屋房櫳雲雨厚因鴛鴦宿債作
個好家風

天仙子

寓意

眼色媚人嬌欲度行盡巫陽雲又雨花時還復見芳姿情幾許愁
何許莫向耳邊傳好語往事悠悠曾記否忍聽黃鸝啼錦樹啼
聲驚碎百花心分付與誰爲主落盡飛紅知甚處

瑞鷓鴣

情遣

寶籀常見曉妝時面藥香融傅口脂擾擾親曾撩綠鬢纖纖巧與
畫新眉濃歡已散西風遠憶淚無多爲你垂各自從今好消遣
莫將紅葉浪題詩

又

寓意

結絲千緒不勝愁莫怪安仁鬢早秋檀口未歌先搵淚柳眉將斂
半凝羞盃傾激灩送行酒岸驪飄飄欲去舟待得名登天府後
歸來茱菊映斂頭

行香子

馬上有感

驕馬花驄柳陌經從小春天十里和風箇人家住曲巷牆東好軒
窗好體面好儀容燭地歌慵斜月朦朧夜新寒斗帳香濃夢回
畫角雲雨匆匆恨相逢恨分散恨情鍾

夜行船

詠美人

龜甲爐煙輕裊簾櫳靜乳鶯啼曉拂掠新妝時頭面繡草冠兒
小衫子揉藍初著了身材稱就中恰好手撚雙紉菱花重照帶
朶宜男草

採桑子

寓意

疎簾乍捲孜孜看冰玉精神體白停勻端的于人不薄情更無
背約和焦燥各表眞誠纔得相親切莫分張向別人

蝶戀花

登樓晚望聞歌聲清婉而作

聞上西樓供遠望一曲新聲巧媚誰家唱獨倚危欄聽半餉長江
快瀉澄無浪清淚恰同春水漲拭盡重流觸事如何向不覺黃
昏燈已上舊愁還是新愁樣

又

天淨姮娥初整駕桂魄蟾輝來趁清和夜費盡丹青無計畫纖纖
側向疎桐挂人在扶疎桐影下耳畔輕輕細說家常話年少難
留應不借禾歌先咽歌還罷

又

寧都半歲歸家欲別
去而意終不決也

葉底蜂衙催日晚向晚勻妝巧畫宮眉淺翠幙無風香自遠金船
酌酒須教滿未說別離魂已斷雨幌雲屏只恐良宵短心事不
隨飛絮亂宦情肯把恩情換

鷓鴣天

晨起忽見大鏡觀
物思人有感而作

睡覺扶頭聽曉鐘隔簾花霧溼香紅翠搖鈿砌梧桐影暖透羅襦
芍藥風閒對影記曾逢畫眉臨鏡霎時同相思已有無窮恨忍
見孤鸞宿鏡中

又 月夜諸院
飲酒行令

寶篆煙消香已殘嬋娟月色浸欄干歌喉不作尋常唱酒令從他
各自還傳盃手莫教閒醉紅潮臉媚酡顏相攜共學鵲鸞侶卻
笑盧郎舊約寒

又

暇日泛舟遊客有歎居士髮白者未免
忽見臨江倚樓人因思向來有感作此

綠水澄江得勝遊浪平風軟稱輕舟樽前我易傷前事柳外人誰
獨倚樓空感慨惜風流風流贏得謾多愁愁多著甚銷磨得莫
怪安仁鬢早秋

又

偶有麟翼之便
書以寄文卿

一曲清歌金縷衣巧佼心事有誰知自從別後難相見空解題紅
寄好詩憶攜手過階墀月籠花影半明時玉釵頭上輕輕顫搖
落釵頭荳蔻枝

眼兒媚

東院適人乞詞醉
中書于裙帶三首

人隨社節去匆匆此恨幾時窮陽臺寂莫巫山淒慘雲雨成空
芭蕉密處窗兒下冷落舊香中黃昏靜也蛩聲滿院明月清風

又

槐陰密處囀黃鸝
午日正長時一番過雨綠荷池面冷浸琉璃
紅塵不到華堂裏
纖楚對蛾眉笑假人道新詞覓個美底腔兒

又

當年策馬過錢塘
曲徑小平康繁紅釀白嬌鶯咤燕爭喚何郎
而今又客東風裏
渾不似尋常只愁別後月房雲洞啼損紅妝

臨江仙

笙妓夢雲對居士忽有
剪髮齊眉修道之語

蕊嫩花房無限好
東風一樣春工百年歡笑酒樽同笙吹雛鳳語
裙染石榴紅且向五雲深處住
錦衾繡幌從容如何即是出樊籠
蓬萊人少到雲雨事難窮

又

予買一妾稍慧教之寫東坡字半年又工唱東坡詞命名文卿元約三
年文卿不忍捨主賦母不容與議堅索之去今失于一農夫常常寄聲
或片紙數字問訊仙源有感遂和其韻

破靨盈盈巧笑舉
盃灩灩迎逢慧心端有謝娘風燭花香霧嬌困
面微紅別恨綵箋雖寄清歌淺酌難同夢回楚館雨雲空相思
春莫愁滿綠蕪中

又
夜坐更深燭盡月明飲興
未闌再酌命諸姬唱一詞

夜久笙簫吹徹更深星斗還稀醉拈裙帶寫新詩鎖窗風露燭炮
月明時水調悠揚聲美幽情彼此心知古香煙斷綵雲歸滿傾
蕉葉齊唱傳花枝

惜奴嬌

賦水仙花

洛浦嬌魂恐得到人間少把風流分付花貌六出精神臘寒射香
試到清秀與江梅爭相先後簷蔔籬疎怎似妖嬈體調比山樊
也應錯道最是慙勤捧出金盞銀臺笑拚了仙源與奇葩醉倒上
毛本惜香樂府卷
之七三十八首

全宋詞卷十八

趙長卿 三十八首

趙長卿

總詞

水龍吟

無情風掠芭蕉響還是重門已閉銀缸獨對相思方切教人怎睡
解歎從前事解歎了依前繁氣想他家那裏知人顛顚相應是睡
也未且恁和衣強寢奈無寐依前重起來思想當初與你忒
煞容易及至而今也半頭天眼不存不濟最消魂苦是黃昏前後
冷清清地

水調歌頭

賞

把酒相勞苦月色耀天章冰輪碾破寒碧飛入酒樽涼擊節詞人
妙句吸此清輝萬丈肺腑亦生光攬袂欲仙舉逸興共天長日

邊客幙中俊坐間狂浩歌清嘯恍然雲海渺茫茫喚醒謫仙蘇二
何事常愁客少更恐被雲妨月與人長好廣大醉爲鄉

水龍吟

詞

先來天與精神更因麗景添殊態拖輕冉冉纔凝一段還分五綵
畢竟非煙有時爲雨惹情無奈道無心怎被歌聲遏斷遲遲向青
天外宜伴先生醉臥得饒到和山須買也曾惱殺襄王誰道依
前不會我欲乘風歸去翻悵恨帝鄉何在念佳期未展天長莫合
儘空相對

訴衷情

花前月下會鴛鴦分散兩情傷臨行祝付真意臂間皓齒留香
還更毒又何妨儘成瘡瘡兒可後痕兒見在見後思量

滿江紅

懊惱平生奈天賦恩情太薄二三歲看伊受盡眼尖眉角記得當
初低耳畔是誰先有于飛約惟到今剗地誤盟言還先惡天眼
見人難度天易感人難託人心險天又怎生捉摸莫問傍人非與

是手兒但把心兒託便不成廝守許多時乾休卻

賀新郎

負你千行淚大都來一寸心兒萬般縈繫似恁愁煩那裏泊故自
三年二歲爲你後甘心顛願終待說山盟海誓這恩情到此非容
易拚做個久長計緊要事須評議怕人人驀地知時怎生處置
毒害心腸祇知是怕你生煩到底便莫待將人輕棄不是我多疑
你被傍人賺後失圈圍經一事長一智

案毛本此下原有好事近喜氣
擁門闌一首乃王昂詞刪去

眼兒媚

連滄危觀莫江前幾醉使君筵少年俊氣曾將吟筆買斷江天
重來細把朋遊數回首一辛酸蘭成已老文園多病負此江山

簇水

長憶當初是他見我心先有一鉤纔下便引得魚兒開口好事重
門深院寂莫黃昏後廝覷著一面兒酒試攪就便把我得人意
處閨子裏施纖手雲情雨意似十二巫山舊更向枕前言約許我
長相守歡人也猶自眉頭皺

青杏兒

舊刻攤破
醜奴兒非

最苦是離愁行坐裏只在心頭待要作個巫山夢孤衾展轉無眠
到曉和夢都休夢裏也無由誰敢望真個綢繆暫時不見渾閒
事只愁柳絮楊花自來擺蕩難留

更漏子

燭消紅窗送白冷落一衾寒色鴉喚起馬跑行月來衣上明酒
香唇妝印臂憶共個人人睡魂蝶亂夢驚孤知他睡也無

浣溪沙

一味風流一味香十分濃豔十分妝自然嬌態自然芳樓上好
風樓下水雪前欄檻竹前窗也宜單著也宜雙

又

側側笙竿萬籟風陽關疊遍酒尊空相逢草草別匆匆滿眼淚
珠和雨灑一襟愁緒抵秋濃相思今夜五雲中

漢宮春

講柳談花我從來口快快說他家眼前見了無限楚女吳娃千停

萬穩較量來終不如他便做得宮儀院體歌談不帶煙花 從前
萬事堪誇愛拈牋弄管錦字欹斜新來與人牖著不許胡巴嚬懣
謾惹料福緣淺似他些誰爲我傳詩遞曲慙勤題上窗紗

雨中花慢

杞子分香羅巾拭淚別來時未覓悽惶上得船兒來了剗地淒涼
可惜花前月裏卻成水遠山長做成恩愛如今贏得萬里千鄉
情知這場寂莫不干你事傷我窮忙不道是久長活路終要稱量
我則匆匆歸去知你且種種隨娘下梢睡徹有時共你風光

柳梢青

小窗閒適雲髻蟬香肩肌僂膝玉局無塵明瓊欲碎春纖同擲
不爭百萬呼盧賭今夜驚帷痛惜好忍馬兒若還輸了當甚則劇

案毛本此下原有玉團兒鉛筆
淡吟一首乃周邦彥詞刪去

南歌子

梅萼和霜曉梨花帶雪春玉肌瓊豔本無塵肯把鉛華容易汚天
眞湯餅嘗初罷羅巾拭轉新幾回貪耍失黃昏月裏歸來無處

覓精神

臨江仙

人在夢雲樓上別殘燈影裏遲留依稀綠慘更紅羞露痕雙臉溼
山樣兩眉愁 幾幅片帆天際去雲濤煙浪悠悠今宵獨立古江
頭水腥魚菜市風碎荻花舟

鷓鴣天

只有梅花似玉容雪窗月戶幾尊同見來怨眼明秋水欲去愁眉
淡遠峯 山萬疊水千重一雙蝴蝶夢能通都將淚作黃梅雨盡
把情爲柳絮風

又

小院深明別有天花能笑語柳能眠雪肌得酒于中暖蓮步凌波
分外妍 欵燕重髻荷偏兩山斜疊翠連娟朝雲無限矜春態莫
雨情知更可憐

浣溪沙

畫角聲沉捲暮霞寒生促索錦屏遮沉檀半爇髻堆鴉 蝴蝶夢

回餘燭影子規啼處隔窗紗夜深明月浸梨花

浪淘沙

簾捲露花容幾度相逢也知我意欲相通偏奈天教多阻間積恨

何窮 雲雨杳無蹤愁怕東風時聞語笑恣歡濃惟有俺咱真分

淺往事成空

案毛本此下原有眼兒嬌雲間藏一點飛魂一首乃某教抄詞刪去

如夢令

竹外半窺嬌面真個出塵體段沒處可偷憐空恁眼穿腸斷休戀

休戀只是與伊分淺

浣溪沙

閒理絲簧聽好音西樓剪燭夜深深半唄半喜此時心 暖語溫

存無恙語韻開香靨笑吟吟別來煩惱到如今

減字木蘭花

陽關唱徹斷盡離腸聲哽咽酒已三巡今夜王孫是路人 此情

難說莫負等閒風與月欲問歸期來戴釵頭艾虎兒

又

半窗斜月茆店蕭條燈已滅床下蛩聲聲動淒涼不忍聽 終宵
無寐覆去翻來真箇是屈指歸期應是梅花爛熳時

夜行船

送胡彥直歸
郡醉中作

短棹輕舟排辦了歌聲斷晚霞殘照紅蓼坡頭綠楊堤外離恨知
多少 別後莫教音信杳歎光陰自來堪笑畫角譙門槐溪歸路
正是楚天曉

眼兒媚

玉樓初見念奴嬌無處不妖嬈眼傳密意樽前燭外怎不魂消
西風明月相逢夜枕簟正涼宵殢人記得叮嚀殘漏且慢明朝

品令

黃昏時候悄不語心如醉無眠凝想別來繡閣多應顚頓上了燈
兒知是睡哩坐哩 暮思歸計又還是重屈指從今已後睽離千
萬且休容易這底淒惶你看是誰不是

柳梢青

甜言軟語長記那時蕭娘叮嚀清筦危絃前歡難斷鱗鴻無據