

第二四五冊

明倫彙編

宮闈典

宮闈總部

太皇太后部

(卷)
一一六
一一〇

古今圖書集成

中華書局影印

古今圖書集成
目錄

卷一

古今圖書集成

中國書局發行

欽定古今圖書集成明倫彙編宮闈典

第一卷目錄

宮闈總部彙考一

周禮一則



宮闈典第一卷

宮闈總部彙考一

周

周制天子后立六宮三夫人九嬪二十七世婦八十一御妻以聽天下之內治外設小宰宮正宮伯掌王宮之政令戒令及士庶子之在版者又有宮人掌王之內寢內宰以陰禮教六宮其內則九嬪世婦女御女視女史共宮中之職外又有典婦功典絲典泉掌女工之事內有司服縫人掌王后之服外又有染人追師屨人共服飾之物皆統於天官冢宰此外春官又有世婦掌宮中之宿戒而內宗外宗皆掌佐王后祠祭之事

妾

按禮記曲禮天子有后有夫人有世婦有嬪有妻有妾

陳三夫人九嬪二十七世婦八十一御妻自后而下皆三因而增其數妾之數未聞大馬氏曰昏義古者天子后立六宮三夫人九嬪二十七世婦八十一御妻以聽天下之內治此曰天子有后有夫

人有世婦有嬪有妻有妾蓋昏義言後宮之治故兼天子后言之而備六宮之數而妾不與焉曲禮言後宮之位故止言天子而備六宮之名則雖后之尊亦曰有后而妾之賤亦與焉

月令仲冬之月命奄尹申宮令審門閭謹房室必重閉省婦事母得淫雖有貴戚近習母有不禁

陳重閉內外皆閉也減省婦人之事務順陰靜也淫謂女功之過巧者

昏義古者天子后立六宮三夫人九嬪二十七世婦八十一御妻以聽天下之內治以明章婦順故天下內和而家理天子立六宮三公九卿二十七大夫八十一元士以聽天下之外治以明章天下之男教故外和而國治故曰天子聽男教后聽女順天子理陽道后治陰德天子聽外治后聽內職教順成俗外內和順國家理治此之謂盛德是故男教不修陽事不得適見於天日爲之食婦順不修陰事不得適見於天月爲之食是故日食則天子素服而修六官之職蕩天下之陽事月食則后素服而修六宮之職蕩天下之陰事故天子之與后猶日之與月陰之與陽蓋相須而后成者也天子修男教父道也后修女順母道也故曰天子之與后猶父之與母也故爲天王服斬衰服父之義也爲后服齊衰服母之義也

陳方氏曰六官天地四時之官也有六卿而又有九卿者兼三公數之則謂之九卿由公至士其數三而倍之止於九者陽成於三而窮於九以其理陽道故其數如此后治陰德而其數亦如之者婦人從夫故也六宮謂大寢一小寢五也先言六宮

而后言六官者欲治其國先齊其家之義也按周禮天官小宰之職掌建邦之官刑以治王宮之政令凡官之糾禁

訂鄭康成曰宮刑在宮中者之刑建明布告之

鄭鏐曰考之於經不見宮刑之目蓋宮中之刑宜隱也觀王族有罪磬於甸人而禮以謂刑於隱者

不與國人慮兄弟則王宮之刑宜益加隱可知王氏詳說曰凡者總之辭凡官則王官后宮總在是矣

鄭康成曰糾猶割也祭也鄭鏐曰糾以察其隱匿禁以止其干犯有內宰以憲禁令於北宮而糾其守矣小宰又建宮刑以治其糾禁其孰敢犯之哉

王巖叟曰糾以約其慢怠禁以止其邪僻不惟邇臣知所畏而後宮近習亦知所畏此乃先王治內之道

鄭鏐曰周官之制有王宮有后宮后宮則王之北宮王宮則路寢一小寢五是也至尊所居欲其嚴肅必有刑禁以治其政令故使小宰建之然非特治王宮而已凡宮之糾禁皆得以治之蓋欲治其國先齊其家人君雖正身以齊家苟不用刑以威之則或恃恩而無所畏然齊家用刑則傷恩故使大臣馭之以刑也法在大臣

恩在人主家其有不齊乎是刑之建宜使大宰今乃使小宰者豈非大宰論道佐王所以正其身而掌刑以治糾禁近於有司之職非所以尊論道之臣故歟然使大宰之貳掌之則察治者豈不尊且嚴哉

陳及之曰大宰於內外事無所不關預小宰宰夫是其屬官也天官中既有內宰下大夫治王內之政令矣權豈不足以統宮內而又俾小宰

之屬預其事何也蓋自宰夫以下即敘宮正宮伯

二宮宮正掌宮中徒役及諸官府在內者宮伯掌

貴游子弟宿衛王宮者彼二官皆命士耳權輕不

足以壓人望故又俾小宰宰夫總之若內宰特治

王內之政令以禮儀教王后夫人及九嬪世婦耳

而宮中徒役宿衛之事無所干預也漢制雖有周

官遺意以衛尉掌兵衛如周官宮正之職以光祿

勳掌郎從宿衛如周官宮伯之職而大司馬以三

公都試郎羽林之屬凡兩宮地城門衛北軍兵屬

焉近周制宮正宮伯之權統於小宰矣

宮正上士二人中士十四人下士八人府二人史四人

胥四人徒四十人

義訂鄭康成曰正長也主宮中官之長

掌王宮之戒令糾禁以時比宮中之官府次舍之衆

寡爲之版以待夕擊柝而比之國有故則令宿其比

亦如之

義訂鄭康成曰比較次其人之在否官府之在宮中

者若膳夫王府內宰內史之屬次諸吏直宿若今

部署諸廬者舍其所居寺也版其人之名籍待待

戒令及比也夕莫也莫行夜以比直宿者爲其有

解情離部署王昭禹曰先王之於宿衛其比之

也以時其待之也以版固已詳矣而又夕擊柝而

比之以宿衛於王宮者宜致其嚴故也

辨外內而時禁

義訂易氏曰王宮有內外自雉門內以至燕寢則爲

內自雉門外以至外朝則爲外

稽其功緒糾其德行幾其出入均其稍食去其淫怠

與其奇袤之民會其什伍而教之道藝月終則會其

稍食歲終則會其行事凡邦之大事令于王宮之官

府次舍無去守而聽政令春秋以木鐸脩火禁

義訂史氏曰火星三月見於辰九月伏於戌脩火禁

於宮中必待春秋順時令也

凡邦之事蹕宮中廟中則執燭

義訂王昭禹曰蹕則以嚴於禁止爲事執燭則以明

於照察爲事皆衛至尊之道也史氏曰出入皆

蹕禁馳驟而肅喧譁也祭則執燭禁昏晦而防不

虞也

大喪則授廬舍辨其親疏貴賤之居

義訂鄭康成曰廬倚廬舍望室親者貴者居倚廬疏

者賤者居望室

宮伯中士二人下士十四人府一人史二人胥二人徒

二十人掌王宮之士庶子凡在版者

義訂王最叟曰天子以天下爲家守在四夷公卿大

夫之子弟以天子爲家守在王宮或謂王宮以士

庶子守之則可若虎賁氏在國亦守王宮司隸師

四夷之隸執其邦之兵亦守王宮何也不知自中

門以至路門皆宮也而王宮之衛自分內外各有

其人士庶子之守在路寢之內次舍之中虎賁翟

隸不屬之宮伯此必在寢門外明矣

掌其政令行其秩序作其徒役之事授八次八舍之

職事

義訂鄭康成曰衛王宮者必居四角四中於徵候便

也次其宿衛所在舍其休沐之處

若邦有大事作官衆則令之月終則均秩歲終則均

敘

義訂王氏曰秩酒秩膳之類日月有焉故月終則均

之勞逸劇易宜以歲時更焉故歲終則均之

以時頒其衣裳掌其誅賞

義訂鄭康成曰頒班布也衣裳若今賦冬夏衣也

鄭伯謙曰宿衛之兵有四居則有宮中之徒役公

卿大夫士庶子以爲環列腹心之衛宮正宮伯所

掌是也出則有虎士八百人掌先後王而趨以卒

伍視朝則在路門之右若虎賁所掌是也奉輿馬

督扈從視朝則在路門之左則有大僕以掌之執

其兵器服其兵服以衛王門之外朝在野外則守

內列則有司隸以掌之所謂使其屬帥四夷之隸

是也由是言之環列腹心之衛非兵衛在內而不

出虎士之衛王不出亦不行四翟則以王之出而

環衛諸門侍御僕從之役則以王之行而飭整騶

從此宿衛之別也

宮人中士四人下士八人府二人史四人胥八人徒

八十人

義訂王昭禹曰宮官之屬有宮正宮伯而又有宮人

者蓋宮正掌王宮之戒令糾禁宮伯掌王宮之士

庶子凡在版者是其所掌及於宮中之官府次舍

宿衛之事而宮人之所掌則止於修治宮寢與凡

共王勞褻之事而已

掌王之六寢之修

義訂王氏曰王朝有三寢有六陰陽之義也鄭康

成曰六寢者路寢一小寢五玉藻曰朝辨色始

入君日出而視朝退適路寢聽政使人視大夫大

夫退然後適小寢釋服是路寢以治事小寢以時燕息焉 王氏詳說曰王謂之六寢掌之者宮人后謂之六宮掌之者寺人宮人之職以中士四人爲之寺人之職以王之正內五人爲之鄭氏以正內爲路寢是已

爲其并匿除其不蠲去其惡臭

訂賈氏曰謂於宮中爲漏井以受穢又爲匿豬使四邊流水入焉井匿二者皆所以除其不蠲潔又去其惡臭之物

共王之沐浴凡寢中之事埽除執燭共鑪炭凡勞事

訂鄭康成曰勞事勞瘁之事

四方之舍事亦如之

訂史氏曰王巡狩而適四方必有次舍其所掌亦不外是居高明遠濁穢所以養神明而清志慮也內宰下大夫二人上士四人中士八人府四人史八人胥八人徒八十人

訂鄭康成曰內宰宮中官之長 王巖叟曰宮中

官不過三項宮正宮伯宿衛之官今之環衛是也宮人掌王寢洒掃次舍之事今之修內司是也至於內宰凡宮中之奄豎與諸嬪御皆在所統則今之內內侍省都知是也其體甚大其官甚尊其長以下大夫其屬無下士可謂尊矣

掌書版圖之禮以治王內之政令

訂鄭康成曰版謂宮中閤寺之屬及其子弟錄籍

圖王及后世子之宮中吏官府之形象 鄭鏐曰

小宰所治之王宮乃王之六寢此所治之內宮蓋后夫人所居之宮乃王之北宮

均其稍食分其人民以居之

訂易氏曰鄭氏謂稍食爲吏之廩祿人民爲吏之子弟恐非吏與子弟所得而至於胡五峯疑官吏與妃嬪雜處以經考之自有明文秋官掌戮曰宮者使守內蓋王內之職惟內小臣奄四人爲上士其餘皆非命士則知所謂宮者皆人民也以版圖之法治之如某所爲宮某所爲寢某所爲廬舍分以守之故曰分其人民

以陰禮教六宮

訂鄭司農曰陰禮婦人之禮 鄭鏐曰周制后有

六宮猶王有六寢正宮一以聽內事燕宮五以息燕其制以一宮爲中四宮處四角而正宮一則在前不名曰寢乃曰宮者蓋寢則息燕之義宮則隱蔽之言息燕非婦人所宜言而婦人以隱蔽爲自重故王謂之寢而后則名曰宮六宮者指后言之不曰王后而曰六宮不敢斥言王后之尊與王同體不斥言示訓也

以陰禮教九嬪

訂鄭鏐曰九嬪九人猶朝之九卿經曰內有九室

九嬪居之外有九室九卿朝焉嬪居九室掌婦學之法以教九御祭祀則贊后賓客則從后所任爲九重不知禮則上納王后於邪下帥九御爲非矣故亦以陰禮教之

以婦職之禮教九御使各有屬以作二事

訂鄭康成曰婦職謂織紵組紃縫線之事 杜子

春日二事絲枲之事 王昭禹曰大宰以絲枲之職任嬪婦內宰以絲枲之事作九御蓋九御勤於

絲之事則天下無不蠶者九御勤於枲之事則天下無不績者 鄭鏐曰說者謂周制天子六宮自后而下有三夫人九嬪二十七世婦八十一御妻內宰宜皆在所教也獨教六宮教九嬪教九御上不及夫人下不及世婦何也蓋夫人猶王之三公坐而論道三夫人亦從論婦禮者三公不必備惟其人非明道者不可以處其位然不明婦禮豈可以處三夫人之職哉六宮之尊猶且教之則三夫人從可知矣嬪之爲實也猶朝之九卿焉而婦則執婦道以事人者也於其尊而有賓道者猶且教之則世婦從可知矣

正其服禁其奇妾展其功緒

訂王氏詳說曰后六服夫人揄翟闕翟九嬪則鞠衣世婦則展衣女御則緣衣此所謂正其服大祭祀后祿獻則贊瑤爵亦如之

訂鄭鏐曰周制王后無祭天之事則大祭祀者祭

宗廟也 王氏詳說曰王以圭瓚酌鬱鬯祿后以璋瓚酌鬱鬯祿王以玉爵酌醴齊朝獻后亦如之王以玉爵酌醴齊饋獻后亦如之若夫后所酌瑤爵者謂羨尸時也蓋王之羨尸以玉爵酌醴齊后之羨尸以瑤爵酌醴齊是九獻之禮后與王之所以相爲異同也

正后之服位而詔其禮樂之儀

訂鄭鏐曰后之服六而祭祀之服所用不同祭各有位而后之位所立各異如祭先王則當祿衣祭先公則當揄狄祭羣小祀則當闕狄是正其服也如君在阼則夫人在房君西酌犧象則夫人東酌

尊是正其位也

贊九嬪之禮事凡賓客之祿獻瑤爵皆贊

義訂鄭康成曰謂王同姓及二王之後來朝觀爲賓客者祿之禮亞王而禮賓獻謂王饗燕亞王獻賓

也瑤爵亞王酬賓也坊記曰陽侯殺穆侯而竊其夫人故大享廢夫人之禮

致后之賓客之禮

義訂鄭康成曰謂諸侯來朝觀及女賓之賓客

凡喪事佐后使治外內命婦正其服位

義訂鄭康成曰使使其屬之上士內命婦謂九嬪世

婦女御鄭司農曰外命婦卿大夫之妻王命其

夫后命其婦

凡建國佐后立市設其次置其敘正其肆陳其貨賄

出其度量淳制祭之以陰禮

義訂劉執中曰朝以聽天下之政故君立之天道也

市以聚四方之貨故后立之地道也禮庫曰周

制國君夫人世子命夫命婦過市皆有罰所以別

朝市辨義利分貴賤今內宰却佐后立市市井之

令出於房闈之中此漸不可長而况宮中之祕密

却與市井之事其意果安在王巖叟曰此特體

地道以始立市耳既立則后何預其事王氏詳

說曰洛邑營於周公攝政之五年此書作於六年

是朝市之位已立矣何於此而復佐后立市乎是

知此書周公作之爲天下後世法王氏曰次其

官之次則司市所爲思次介次是也敘其地之敘

司市所謂各於其地之敘是也肆謂陳物之肆肆

長所謂各掌其肆之政令是也杜氏曰淳讀爲

長

純純謂幅廣制謂正長鄭康成曰陰禮婦人之祭禮

中春詔后帥外內命婦始蠶于北郊以爲祭服歲終

則會內人之稍食稽其功事

義訂王氏曰內人王內之人

佐后而受獻功者比其小大與其蠶良而賞罰之

義訂王昭禹曰典婦以功獻於后內宰則佐后而受

之

會內宮之財用正歲均其稍食施其功事憲禁令于

王之北宮而糾其守

義訂賈氏曰正歲建寅之月王氏曰稍食歲終既

會之矣正歲又均焉功事歲終既稽之矣正歲又

施焉鄭康成曰北宮后之六宮謂之北宮者繫

於王言之明用王之禁令令之守宿衛者

上春詔王后帥六宮之人而生種種之種而獻之于

王

義訂鄭康成曰六宮之人夫人以下分居后之六宮

者古者使后宮藏種以其有傳類蕃著之祥必生

而獻之示能育之使不傷敗且以佐王耕事其禘

郊也

九嬪

義訂鄭康成曰嬪婦昏義曰古者天子后立六宮三

夫人九嬪二十七世婦八十一御妻以聽天下之

內治以明章婦順故天下內和而家理不列夫人

於此官者夫人之於后猶三公之於王坐而論婦

禮無官職薛平仲曰周官言夫人多矣而夫人

無官也嬪婦女御之以德進者不徒求以充位也

內宰目內豎以上皆所以紀綱王宮之治而九嬪

以下所以輔成王內之治者非法不立非人不行

內外蓋一道所以敘次之別如此陳君舉曰婦

人女子常與至尊幽居九重人弗得見驕蹇自恣

無所不至故使之分職於六宮附屬於冢宰而天

官內宰春官世婦又得以參檢其事與夫婦妾賤

人自相使令而無畏忌者不同矣漢高之戚夫人

留侯曰骨肉之間雖臣等百人何益袁盎却慎夫

人坐文帝怒說以人篋乃從使大臣得與內事其

如是乎後世一女專恣而公卿附離之不暇尚何

冢宰之能率

掌婦學之禮以教九御婦德婦言婦容婦功各帥其

屬而以時御敘于王所

義訂賈氏曰婦學之禮謂婦人所學之禮所謂婦德

婦言婦容婦功也易氏曰內宰言其學之已成

者故謂之陰禮九嬪言其學之未成者故謂之婦

職王氏詳說曰內宰之教舉其要也九嬪之教

致其詳也故以婦學爲言史氏曰九嬪受教於

內宰謂之陰禮故能知內學之法者規矩準繩

也鄭康成曰九嬪以下九九而御於王所九嬪

既習於庶事又備於從人之道是以教女御劉

執中曰一日婦德婦以柔順貞潔爲本而皆本於

德二曰婦言者言其心之聲心懷溫柔則言溫柔

心懷正順則言正順三曰婦容者謂用禮以正其

容也容見於身則動根於德德以正其心而禮以

正其容故能步武成於宮商動靜中於禮樂詩不

云乎被之僮僮夙夜在公被之祁祁薄言還歸四

曰婦功者德行之實有德行以飭其身而無功

實以事其上雖有寵祿不足以自固矣故有宗廟

之祭祀籩豆之濯漑不可以不致其潔有王后之

奉養膳羞之精情不可以不盡其心有祭服之元

黃歲功之所施不可以不盡其力有桑盛之饋食

薦徹之贊佐不可以不盡其禮驕侈之習與性俱

成安知四事爲不可忽所以有賴於九嬪之教

鄭康成曰教各帥其屬者亦使九相與從於王

所息之燕寢御猶進也勸也進勸王息亦相次序

凡羣妃御見之法月與后妃其象也卑者宜先尊

者宜後女御八十一人當九夕世婦二十七人當

三夕九嬪九人當一夕三夫人當一夕后當一夕

亦十五日而遍云自翌後反之

凡祭祀贊玉盥贊后薦徹豆籩

義訂鄭康成曰玉盥玉敦受黍稷器

若有賓客則從后大喪帥敘哭者亦如之

世婦

義訂王昭禹曰執箕帚以事人者謂之婦記曰納女

於天子備洒掃婦之事人有廣嗣之義故謂之世

婦鄭節卿曰天官世婦以廣嗣爲義春官世婦

卿以掌女宮之宿戒名同而官異不得不分內外

鄭康成曰不言數者君子不苟於色有婦德者

充之無則闕

掌祭祀賓客喪紀之事帥女宮而濯概爲盥盛

義訂賈氏曰祭祀黍稷春人春之饌人炊之故知此

世婦非春非炊是差擇也鄭鏐曰所用之器則

濯概以致潔所奉黍盛則差擇以致精先王之置

世婦豈徒奉左右以爲悅哉其所掌者重矣

及祭之日涖陳女宮之具凡內羞之物

義訂鄭康成曰涖臨也內羞房中之羞賈氏曰謂

饌餌粉養案少牢皆從房中而來

掌弔臨於卿大夫之喪

義訂鄭康成曰王使往弔賈氏曰案司服公卿大

夫皆王親弔之此又使世婦者蓋使世婦致禮物

但弔是大名雖致禮亦名爲弔王氏曰世婦視

大夫故使弔臨於卿大夫之喪

女御

義訂鄭康成曰昏義所謂御妻御猶進也侍也

掌御敘於王之燕寢

義訂劉執中曰九嬪云以時御敘者朔望尊卑之敘

此言御敘於王之燕寢者以九人長少爲敘李

氏曰女御掌敘於王之燕寢不使九嬪世婦掌之

防上之專妬蓋女御官卑不敢嫉妬自專則內無

怨女子孫衆多

以歲時獻功事

義訂王昭禹曰歲時者歲終之時典婦功所謂秋獻

功是也鄭康成曰絲枲成功之事

凡祭祀贊世婦大喪掌沐浴后之喪持嬰

義訂王氏曰后之喪持嬰者女御以蔽飾后爲事

從世婦而弔於卿大夫之喪

義訂鄭康成曰從之數蓋如使者之介云

女祝四人奚八人掌王后之內祭祀凡內禱祠之事

義訂鄭康成曰內祭祀六宮之內竈門戶禱疾病求

瘵祠報福

掌以時招梗禴禋之事以除疾殃

義訂賈氏曰招者招取善祥梗者禦捍惡之未至禴

者除去見在之灾禴者推却見在之變異陳君

舉曰胡五峯謂宮闈不當有此且曰此殆漢世女

巫執左道入宮中爲厭勝之事耳是蓋未察先王

之意古人通天人徹幽明動則有祭故食則祭先

飯桑則祭先蠶農則祭先耆與夫祭行祭門祭竈

祭表貉祭先牧祭馬祖等類不一不惟不忘初之

意蓋神所在有之故所在祭之皆先王謹微之意

所以自盡焉外朝有司巫男巫女巫內朝有女祝

所掌者大抵類後世淫祀所望非福然先王不以

爲不可必設官以掌之者交三才之道也推其意

不惟祈福祥求末貞設而必若此者人臣愛上之

祠華封之祝堯天保之報上亦其義耳若曰人事

既盡此等事一切勿講則非聖人之意後世人主

不修人事所望非福若秦始皇漢武帝之求神仙

梁武帝之奉佛法又非先王事神之本意

女史八人奚十有六人掌王后之禮職掌內治之貳

以詔后治內政

義訂王昭禹曰王后之禮各有所職若祭祀之禮則

有薦徹賓客之禮則有獻酬其職女史掌之王后

以禮動當以其職告上

逆內宮

義訂鄭康成曰鈎考六宮之計賈氏曰謂六宮所

有費用財物及米粟皆當鈎考之

書內令凡后之事以禮從

義訂賈氏曰大史以書協禮事執書以詔王此女史亦執禮書以從后

典婦功中士二人下士四人府二人史四人工四人賈四人徒二十人

義訂鄭康成曰典婦功者主婦人絲枲功官之長

陳君舉曰凡三官悉用士人先王以此人主奢儉所係國家利害所關非士大夫爲之則害國亂政必不得已與內宮相關通如內小臣縫人之類則用宦者耳 賈氏曰有賈四人者以其絲枲有善惡貴賤則須賈也 史氏曰婦人女子嫉妬貪鄙驕奢淫佚皆起於飽食終日無所用心今使之趨作不倦則心之所存日在於此不見異物而遷正有賴於典婦功

掌婦式之凜以授嬪婦及內人女工之事齋

義訂王昭禹曰式言所用之式法言所治之法所用之式則多寡之數所治之法則精粗之度知其所爲之法然後可授其爲女功之事齋 鄭康成曰事齋謂以女功之事來取絲枲 史氏曰授其齋者給其絲枲之物 黃氏曰事齋治絲枲之事及轉致雜費

凡授嬪婦功及秋獻功辨其苦良比其小大而賈之物書而櫛之

義訂鄭司農曰苦讀爲鹽謂分別其縑帛與布紵之粗細皆比方其大小

以共王及后之用頒之於內府

義訂黃氏曰典婦功詔典絲典枲共之

典絲下士二人府二人史二人賈四人徒十有二人

掌絲入而辨其物以其賈櫛之掌其藏與其出以待與功之時

義訂王氏曰以其賈櫛之防其賤賈貴 鄭康成曰絲之貢少藏之出之可同官也時者若溫暖宜縑帛清涼宜文繡

頒絲於外內工皆以物授之

義訂黃氏曰外內工九嬪世婦及諸侯夫人大夫妻賈氏曰以物授之若縑帛則授以素絲若文繡則授以絲絲

凡上之賜予亦如之

義訂鄭康成曰王以絲物賜人

及獻功則受良功而藏之辨其物而書其數以待有司之政令上之賜予凡祭祀共黼黻組就之物

義訂鄭康成曰以給衣服冕旒及依盥巾之屬白與黑謂之黼采色一成曰就 薛氏曰天子纁旒十有二成就成也曰組就者以組爲就也其致美乎黼冕之意與 史氏曰朱綠元黃止爲祭服而不敢他用知其難得也

喪紀共其絲織組文之物

義訂王昭禹曰喪紀有用絲以爲線縷有用縑以充衣褥或用組文以爲物之飾

凡飾邦器者受文織絲組焉

義訂鄭康成曰謂茵席屏風之屬

歲終則各以其物會之

義訂王氏曰典絲典枲歲終各以其物會之防其以賤賈貴

典枲下士二人府二人史二人徒二十人

義訂王昭禹曰麻之未緝者謂之枲典枲所掌其物非一獨以枲官名蓋麻爲女工之正

掌布總縷紵之麻草之物以待時頒功而授齋

義訂鄭康成曰總十五升布抽其半者白而細疏曰紵雜言此數物者以著其類聚衆多草葛黃之屬

及獻功受苦功以其賈櫛而藏之以待時頒頒衣服授之賜予亦如之歲終則各以其物會之

義訂史氏曰歲終之會各以其物知其出納之數內司服奄一人女御二人奚八人

義訂鄭康成曰內司服主宮中裁縫官之長 史氏曰春官有司服掌王之吉凶衣服今掌后之吉凶衣服者不得不以內司服別之 賈氏曰奄一人者以衣服事多須男子兼掌與婦人同處故用奄

鄭康成曰有女御者以衣服進或當於王廣其禮使無色過

掌王后之六服褱衣揄

義訂鄭鐸曰天子之服九王后之服六者蓋天子陽道九者所以取乎陽數之極王后陰道六者所以取於陰數之中天子之九祭服六常服三王后之六祭服三常服三王后無天地山川社稷之祭故服止於三或九或六無非取法乎陰陽之義

沙

辨外內命婦之服鞠衣展衣緣衣素沙

義訂鄭鐸曰內命婦之服惟此三等外命婦之服視其夫之爵其夫孤則服鞠衣其夫卿大夫則服展衣其夫士則服緣衣或者謂在內之臣有公卿大夫之殊在外之臣有公侯伯子男之等三等之衣

上不及王公之妻外不及諸侯之妻何也竊以為諸侯之妻從其夫之命數而三公之妻不可以常制論以次而推三公之妻宜服闕狄三公出封則為大國之君以君子偕老之詩觀之衛乃侯國爵耳詩人言夫人之服則曰其之翟也其之展也上三衣有翟下三衣有展其下王后一等無翟衣而已三公之妻蓋如是也何則三公在朝屈於王則服于男之服其妻亦屈而服于男之妻闕狄耳出封則宜加禮記有夫人屈狄之文又有夫人副翟之文夫人屈狄者指三夫人言之夫人副翟者指上公之妻或者又謂內命婦之服九嬪則鞠衣世婦則展衣女御則綠衣然九嬪而上有三夫人自夫人以至女御凡四等此所辨者止於三服何也竊以為三夫人之服亦不可以常制論蓋三夫人之服自翟衣而下凡有二等有時而揄狄亦有時而闕狄也觀禮經列九嬪世婦女御於內官之列而無三夫人之職蓋尊之也是故中宮有后則夫人之禮屈而服闕狄與三公之妻在朝從子男之妻之服同中宮或闕則夫人之禮伸而服揄狄與侯伯出封其妻則服揄狄之服同內司服之言辨如此而已然所辨者有三等之殊婦人以純素為本則一而已故皆素紗

凡祭祀賓客共后之衣服及九嬪世婦凡命婦共其衣服共喪衰亦如之

義王昭禹曰內司服所掌主以共后故生也共其所服及其死也亦無以異於生凡內具之物則后

生時所用紛帨線纈之屬亦共之此事死如事生之意

縫人奄二人女御八人女工八十人奚三十人

義王昭禹曰所謂女御八人非王宮八十一女御之數 鄭康成曰女工女奴曉裁縫者

掌王宮之縫線之事以役女御以縫王及后之衣服

義劉執中曰女御縫王及后之服者奄所以董其工而役之裁縫者也女御所以取其制授之修短者也王及后至尊非女工可得度量

喪縫棺飾焉

義喪大記曰飾棺君龍帷三池振容黼荒火三列獻三列素錦栝加偽荒纁紐六齊五采五貝黼嬰二黻嬰二畫嬰二皆戴圭魚躍拂池君纁戴六纁披六此諸侯禮也 禮器曰天子八翟諸侯六翟大夫四翟漢禮器制度飾棺天子龍火黼黻皆五列又有龍嬰二其戴皆加璧

衣嬰柳之材掌凡內之縫事

義賈氏曰鄭喪大記注引漢禮嬰方扇以木為匡廣三尺兩角高一尺四寸柄長五尺以布覆之

染人下士二人府二人史二人徒二十人

義鄭伯謙曰鍾氏染羽以充國之用染人掌絲帛以充王后之用內固不可以兼外先王防微杜漸之意

掌染絲帛

義劉執中曰染絲帛者染而後織者上也織而後染者次也

凡染春暴練

義史氏曰凡染事所以設色於布帛線纈以供帷幕帳帘衽席衣服之用故春云暴練欲其白而受采 王昭禹曰帋氏練絲帛皆書暴諸日是也

賈氏曰春陽時陽氣燥故暴曬之

夏纁元

義鄭康成曰纁元者謂始可以染此色者元纁者天地之色以為祭服石染當及盛暑熱潤始湛研之三月而後可用 賈氏曰夏暑熱潤之時以朱湛丹林易可和釋故夏染纁元 王氏詳說曰夏纁元則考工鍾氏也其職曰三人為纁五入為緇七入為緇雖不言元鄭氏謂元在緇緇之間 王昭禹曰纁者黃而兼赤色元者赤而兼黑色 鄭鏐曰纁黃而赤法陽夏則陽用事位在南方染纁宜矣

秋染夏

義鄭康成曰染夏者染五色謂之夏夏者其色以夏秋為飾禹貢羽畎夏翟是其總名其類有六曰翟曰搖曰曷曰緇曰希曰障其毛羽五色皆備成章染者擬以為淺深之度是以倣而取名 鄭鏐曰秋則氣收而不散五色此時亦皆受采故染文明之色

冬獻功

義賈氏曰纁元與夏總染至冬功成並獻於王

掌凡染事

義易氏曰掌凡染事不特絲帛而已 追師下士二人府一人史二人史二人徒四人 義鄭康成曰追治玉石之名

掌王后之首服爲副編次追衡弁

訂賈氏曰掌王后之首服對夏官弁師掌男子之首服也 王巖叟曰婦人之副翟比男子之冕婦人之次比男子之弁婦人之纓弁比男子之元冠婦人之髮比男子之冕 鄭鏐曰副之言覆所以覆首也禮記云君卷冕立於阼夫人副禕立於東房然則身服禕衣首乃戴副也康成謂其遺象若今步繇詩云君子偕老副笄六珈謂此副也編者編列其髮以爲之如後世之假紒康成謂服之以採桑然則身服鞠衣首戴編也次者次第其髮髻也詩云鬢髮如雲不屑髦也正謂此耳康成謂服之以見王然則身服禕衣首則戴次詩言副言髦而不及編蓋副者飾之上而次者飾之下惟禕衣可配以副惟禕衣可配以次惟祭服有衡垂於副之兩旁當耳其不以紕垂璫左傳所謂衡紕詩人所謂玉璫可也詩人又云副笄六珈者蓋自其冠言之則用衡自其髮言之則用笄衡所以維持其冠而笄則以約束其髮二物皆用玉故必追以爲之

爲九嬪及外內命婦之首服以待祭祀賓客

訂鄭康成曰外內命婦衣鞠衣禮衣者服編衣祿衣者服次 鄭鏐曰后之首服三副非衆妾所得而戴所謂九嬪及外內命婦首服者殆亦編與次而已 史氏曰祭祀所以見祖廟賓客所以享所尊故首服用焉以明非祭祀賓客則不用用之未必飾

喪紀共笄經亦如之

義王昭禹曰喪紀則笄而又加之以經其共九嬪外內婦所用亦如祭祀賓客之禮故曰亦如之 屨人下士二人府一人史一人工八人徒四人掌王及后之服屨爲赤舄黑舄

義鄭鏐曰服不同則屨不同屨各隨其服故曰服屨 賈氏曰后三翟連衣裳而色各異故以三等之舄配之元舄配禕衣則青舄配揄翟赤舄配闕狄 鄭鏐曰王之舄三赤爲上赤者盛陽之色表陽明之義后之舄三以元爲上元者正陰之色表幽陰之義王冕服則舄后禕衣則舄王赤舄之下有白黑二舄后元舄之下有赤青二舄此爲赤舄黑舄特言其尊者耳 赤纁黃纁青句

義鄭鏐曰纁中之紃謂之纁纁頭之拘謂之紃赤纁者王之黑舄之飾黃纁者后之元舄之飾青句者王之白舄之飾知其然者舄之飾如纁之次故也若夫黃纁則白飾白纁則黑飾黑纁則青飾知其然者屨之飾如纁之次故也但言此三者見其他猶有舄互相考也考工記言畫繪之事青與白赤與黑元與黃相次也亦與白與黑黑與青謂之繡舄屨之飾蓋取諸此 素屨葛屨辨外內命夫命婦之命屨功屨散屨

義鄭鏐曰命夫命婦隨其命而有屨謂之命屨當辨其命之數使無越制而亂其序

凡四時之祭祀以宜服之

義王昭禹曰以宜服之者各隨其時與事之宜而服之若夏則葛屨冬則皮屨此隨時之宜若吉祭

用赤舄黑舄功屨喪祭有素屨散屨此隨事之宜 春官世婦每官卿二人下大夫四人中士八人女府二人女史二人奚十有六人

義王巖叟曰世婦在天官者是內命婦即二十七世婦之數在春官者是外命婦乃在朝六卿之妻或謂以卿爲世婦非也既以婦言安得以卿爲之然每宮卿二人者婦人無爵從其夫之爵其夫曰卿其妻爲世婦者亦以卿之爵稱之觀其職曰凡內事有達於外官者世婦掌之必是因王后有祭祀賓客之禮事在外者非內人之所可與臨時而設此職主此禮耳所以屬於禮官 薛平仲曰春官世婦則主六宮之禮者也官以世婦各蓋禮行於六宮之世婦則世婦以贊九嬪九嬪以贊夫人夫人以贊王后事故有所由始故其官每宮卿二人下大夫四人中士八人以主其禮於外而奔走往來於其間始有關於六宮之人是以女府女史女奚有非府史胥徒之比世儒謂皆奄人居之若內小臣之奄上士殆不然先王於內小臣之用奄如將概謂之奄恐後世無復以德選如將直謂之上士又恐後世以外官充之命曰奄上士必奄人有上士之德者其爲後世之防嚴矣况爲卿爲大夫而可以奄人居之乎特未考夫主禮於外不能不以奄人爲解 王氏詳說曰后宮之官內宰以下大夫爲之視王之宰夫世婦以卿爲之視王之下宰列內宰於天官列世婦於春官者以世婦所掌不止后宮之事而及於內外宗耳 掌女宮之宿戒及祭祀比其具

訂鄭康成曰女官刑女給宮中事者宿戒當給事豫告之齋戒也比次也其所濯概及桑盛之饗

鄭鏐曰天官世婦祭之日洩陳女宮之具洩陳在彼而校比之在此也

詔王后之禮事

訂鄭康成曰薦徹之節 鄭鏐曰世婦詔之於外

內小臣詔之於內詔告之以其時之早晚 王昭

禹曰內宰詔后禮樂之儀則見於周旋動容者也

世婦詔王后之禮事則祿獻薦徹之節也非特儀

而已內小臣擯詔后之禮事其詔蓋始於世婦內

小臣又從而擯焉

帥六宮之人共齋盛

訂王氏詳說曰齋盛之奉雖出於帝藉獻其種者

六宮之人帥女宮而濯概為桑盛者又二十七世

婦之事則其共之者非六宮之人其誰歟 王昭

禹曰辦六齋之名物與其用使六宮之人共奉之

者小宗伯世婦則帥之而已 鄭鏐曰天官世婦

言帥女宮濯概為齋盛所帥者刑女耳為之於未

共之前此所帥者六宮之人共之於正祭之日

相外內宗之禮事

訂鄭鏐曰皆佐后於奉祭之時世婦相之使無失

禮

大賓客之饗食亦如之

訂賈氏曰王后亦有助王禮賓之法故內宰凡賓

客之祿獻瑤爵皆贊 鄭鏐曰比之帥之詔之相

之皆如祭祀焉

大喪比外內命婦之朝莫哭不敬者而苛罰之

義王昭禹曰肆師大喪令外內命婦序哭世婦則比其已哭者 鄭康成曰苛謹也

凡王后有操事於婦人則詔相

義黃氏曰王於諸臣有拜王后於婦人亦有當拜

者世婦詔相恐失其節 王昭禹曰王后有操事

於婦人唯大喪而已喪大記曰夫人亦拜寄公夫

人於堂上世婦則以言詔之以事相之

凡內事有達於外官者世婦掌之

訂鄭康成曰主通之使相其授 鄭鏐曰世婦朝

臣也兼統內官之事故可以通內外之令內事與

外官相聯而外官所當供備者則世婦為之傳達

黃氏曰世婦掌之蓋得糾正之也后事則授內

小臣使達之 王氏詳說曰婦人不預外政而內

豎掌內外之通令世婦內事有達於外官蓋不能

無好事於四方亦不能無好令於卿大夫但女謁

不行耳 鄭鏐曰先王於六宮之人既有小宰又

有內宰又立世婦之官掌之如是其嚴蓋小宰內

宰治其政以整齊於內世婦掌其禮以詔相於外

內宗凡內女之有爵者

訂鄭鏐曰內宗無數凡內女之有爵者皆謂之內

宗以其與王同宗故掌宗廟之祭祀 陳君舉曰

富貴驕人自然之勢女子生於王族乘勢以輕其

家者多矣故以內女為內宗外女為外宗列於禮

官之屬其職在禮觀后之事宗廟則知所以順乎

舅姑觀后之享同姓則知所以和其室人觀后之

亞王祿獻則知所以從其夫矣召南何彼穠矣美

王姬之詩彼天子所生而若此況王同姓姑姊妹

之女子乎所以為王化之基

掌宗廟之祭祀薦加豆籩

訂賈氏曰尸既食后亞獻尸為加此時薦之即醢

人籩人加豆加籩之實 鄭鏐曰謂之加者加於

九獻之外九獻為正獻其他為之加爵故所薦之

籩豆謂之加以象生時饋之有加其掌之也以助

王之致孝享 劉執中曰九嬪贊豆籩之薦徹內

宗又贊九嬪

及以樂徹則佐傳豆籩

訂鄭康成曰佐傳佐外宗 王昭禹曰卒食之禮

以樂徹於造方其以樂徹豆籩則后傳之內宗內

宗傳之外宗外宗傳之有司迭相佐也 鄭鏐曰

凡祭之始終皆用樂以致神元之歡心周頌禘大

祖歌雍以徹既祭而徹王后之職后徹而傳之內

宗佐之也

賓客之饗食亦如之

訂王昭禹曰徹豆亦如祭祀 鄭鏐曰其薦其佐

皆然也

王后有事則從

義王昭禹曰王后有事則從者則吉凶之事皆在焉

大喪序哭者

訂鄭康成曰次序外內宗及命婦哭王 王昭禹

曰與宮中之哭者

哭諸侯亦如之

訂賈氏曰此諸侯來朝薨於王國王為之總衰者

若檀弓云以爵弁純衣哭諸侯謂薨於本國王遙

哭之則婦人不哭婦人無外事 王昭禹曰內宗亦爲之序哭

凡卿大夫之喪掌其弔臨

訂鄭康成曰王后弔臨諸侯而已是以言掌卿大夫云 王氏曰世婦言掌弔臨於卿大夫之喪則

王或使焉乃往內宗言凡卿大夫之喪掌其弔臨則凡喪皆往亦同族故也

外宗凡外女之有爵者

訂鄭康成曰外女王諸姑姊妹之女謂之外宗 易氏曰王異姓之有爵者 陳君舉曰案內外宗

無人數恐是祭時旋立之官非常有也

掌宗廟之祭祀佐王后薦玉豆胾豆籩及以樂徹亦如之

訂賈氏曰凡王之豆籩皆玉飾之 鄭錡曰內宗

言加則外宗所佐者乃朝踐饋食之節非惟佐王后薦之又當胾其實蓋豆人醢人共之內宗又臨視之及以樂徹則亦佐后 項氏曰外宗異姓之女疎於內宗故佐薦而已又掌胾豆籩之實其事詳也

王后以樂羞盥則贊

訂鄭康成曰贊猶佐也 賈氏曰羞進也盥黍稷也后進黍稷之時依樂以進贊者亦佐后進之

鄭錡曰以樂羞盥與裸獻亞獻之時皆佐后 劉

執中曰佐九嬪也

凡王后之獻亦如之

訂鄭康成曰獻獻酒於尸 劉執中曰謂朝踐饋食酌食后亞王爲獻也

王后不與則贊宗伯

訂鄭康成曰后有故不與祭宗伯攝其事 王昭禹曰大宗伯凡大祭祀王后不與則攝而薦豆籩

徹謂此也 劉氏曰贊之如贊后之禮

小祭祀掌事

訂鄭康成曰小祭祀謂在宮中 賈氏曰宮中小祭祀則祭法王立七祀七祀之中行中霤司命大厲是外神后不與惟有門戶竈而已 項氏曰宮

中之祀與饗皆掌事

賓客之事亦如之

訂王昭禹曰內宗賓客之享食佐后傳豆籩外宗

賓客掌事如小祭祀之事則非特傳豆籩之事凡

賓客之事皆贊后

大喪則敘外內朝莫哭者哭諸侯亦如之

訂鄭康成曰內宗外宗及外命婦 賈氏曰若內

命婦則九嬪敘之 王氏曰內宗大喪序哭者則

與宮中之哭者敘焉外宗敘外內朝莫哭者則敘

內女外婦之序哭

欽定古今圖書集成明倫彙編宮闈典

第二卷目錄

宮闈總部彙考二

漢 總一則

後漢 總一則

晉 總一則 武帝泰始一則

宋 總一則 武帝泰始二則 孝武帝孝建一則

南齊 總一則 高帝建元一則 武帝永明二則

梁 武帝一則 武帝天監二則

陳 文帝一則

北魏 高祖一則

北齊 武帝一則 武帝建德一則 宣帝大象一則

北周 總一則 文帝開皇一則 煬帝大業二則

隋 總一則 文帝開皇一則 煬帝大業二則

唐 總一則

後唐 莊宗一則 明宗一則

遼 總一則 聖宗開奉一則

宋 總一則 太宗一則 真宗一則 高宗一則

金 總一則

元 世祖至元二則 武宗至大一則 仁宗皇

明 太祖洪武三則 英宗至治二則 明宗天曆一則

宮闈典第二卷

宮闈總部彙考二

漢

漢中宮稱皇后次設夫人又有美人良人之屬凡十四等為皇后太后宮設詹事後更少府又更大長秋或用中人或士人為之又有衛尉中太僕各率其屬

按漢書外戚傳序自古受命帝王及繼體守文之君非獨內德茂也蓋亦有外戚之助焉夏之興也以塗山而桀之放也用末喜殷之興也以有娀及有娀而紂之滅也嬖妲己周之興也以姜嫄及太任太姒而幽王之禽也淫褒姒故易基乾坤詩首關雎書美釐降春秋譏不親迎夫婦之際人道之大倫也禮之用唯昏姻為兢兢夫樂調而四時和陰陽之變萬物之統也可不慎與人能弘道末如命何甚哉妃匹之愛君不能得之臣父不能得之子况卑下乎既驩合矣或不能成子姓成子姓矣而不能要其終豈非命也哉孔子罕言命蓋難言之非通幽明之變惡能識乎性命漢興因秦之稱號帝母稱皇太后祖母稱太皇太后適稱皇后

註 師古曰適讀曰嫡后亦君也天曰皇天地曰后土故天子之妃以后為稱取象二儀

妾皆稱夫人又有美人良人八子七子長使少使之號焉

師古曰良善也八七祿秩之差也長使少使主供使者

至武帝制健仔姪娥倭華充依各有爵位

師古曰健言接幸於上也仔美稱也姪娥皆美貌也倭倭猶言奔奔也便習之意也充充言充後庭而依秩序也

而元帝加昭儀之號

師古曰昭顯其儀示隆重也

凡十四等云

師古曰除皇后自昭儀以下至秩百石十四等昭儀位視丞相爵比諸侯王健仔視上卿比列侯姪娥視中二千石比關內侯倭華視真二千石比太上造美人視二千石比少上造八子視千石比中更充依視千石比左更七子視八百石比右庶長良人視八百石比左庶長長使視六百石比五大夫少使視四百石比公乘五官視三百石順常視二百石無涓共和娛靈保林良使夜者皆視百石

師古曰涓絮也無涓言無所不絮也共讀曰恭言恭順而和柔也娛靈可以娛樂情靈也保安也保林言其可安眾如林也良使使令之善者也夜者主職夜事

上家人子中家人子視有秩斗食云

師古曰家人子者言采擇良家子以入宮未有職號但稱家人子也斗食謂佐史也謂之斗食者言一歲不滿百石日食一斗二升

五官以下葬司馬門外

服虔曰陵上司馬門之外

按百官公卿表詹事秦官

註 應劭曰詹省也給也臣瓚曰茂陵書詹事秩真二千石

掌皇后太子家有丞

師古曰皇后太子各置詹事隨其所在以名官

又中長秋私府永巷倉廩祠祀食官令長丞諸宦官皆屬焉

師古曰自此以上皆皇后之官

成帝鴻嘉三年省詹事官並屬大長秋

師古曰省皇后詹事總屬長秋也

長信詹事掌皇太后宮景帝中六年更名長信少府

張晏曰以太后所居宮爲名也居長信宮則曰長

信少府居長樂宮則曰長樂少府也

平帝元始四年更名長樂少府

將行奉官

應劭曰皇后卿也

景帝中六年更名大長秋

師古曰秋者收成之時長者恆久之義故以爲皇

后官名

或用中人或用士人

師古曰中人奄人也

衛尉秦官掌宮門衛屯兵長樂建章甘泉衛尉皆掌

其宮

師古曰各隨所掌之宮以名官

中太僕掌皇太后輿馬不常置也武帝太初元年更

名家馬爲桐馬初置路軫

應劭曰主乳馬取其汁桐治之味酢可飲因以名

官也如淳曰主乳馬以草草爲來兜受數斗盛

馬乳桐取其上肥因名曰桐馬禮樂志丞相孔光

奏省樂官七十二人給大官桐馬酒今梁州亦名

馬酪爲馬酒 師古曰桐音徒孔反

後漢

後漢皇后之下有貴人又置美人宮人采女三等爲皇后置大長秋及少府屬之掖庭永巷諸令

按後漢書皇后紀序夏殷以上后妃之制其文略矣

周禮王者立后三夫人九嬪二十七世婦八十一女

御以備內職焉后正位宮闈同體天王夫人坐論婦

禮九嬪掌教四德世婦主喪祭賓客女御序於王之

燕寢嬪官分務各有典司女史彤管記功書過居有

保阿之訓動有環佩之響進賢才以輔佐君子哀窮

窶而不淫其色所以能述宣陰化修成內則閨房肅

雍險謁不行也故康王晚朝關雎作諷宣后晏起姜

氏請愆及周室東遷禮序凋缺諸侯僭縱軌制無章

齊桓有如夫人者六人晉獻升戎女爲元妃終於五

子作亂家嗣遺屯爰逮戰國風憲逾薄適情任欲顛

倒衣裳以至破國亡身不可勝數斯固輕禮弛防先

色後德者也秦并天下多自驕大官備七國爵列八

品漢興因循其號而婦制莫釐高祖帷薄不修孝文

祔席無辨然而選納尚簡飾翫少華自武元之後世

增淫費至乃掖庭三千增級十四妖幸毀政之符外

姻亂邦之迹前史載之詳矣及光武中興斯彫爲朴

六宮稱號惟皇后貴人金印紫綬奉不過粟數十斛

又置美人宮人采女三等並無爵秩歲時賞賜

充給而已漢法常因八月算人遣中大夫與掖庭丞

及相工於洛陽鄉中閱視良家童女十三以上二十

以下姿色端麗合法相者載還後宮擇視可否乃用

登御所以明慎聘納詳求淑哲明帝幸遵先旨宮教

頗脩登建嬪后必先令德內無出閫之言權無私溺

之授可謂矯其敝矣向使因設外戚之禁編著甲令

改正后妃之制貽厥方來豈不休哉雖御已有度而

防閑未篤故孝章以下漸用色授恩隆好合遂忘潛

蠱自古雖主幼時艱王家多釁必委成家宰簡求忠

賢未有專任婦人斷制重器惟秦辛太后始攝政事

故穰侯權重於昭王家富於贏國漢仍其謬知患莫

改東京皇統屢絕權歸女主外立者四帝臨朝者六

后莫不定策帷帟委事父兄食孩童以久其政抑明

賢以專其威任重道悠利深禍速身犯霧露於雲臺

之上家嬰縲紲於圜圻之下湮滅連踵傾軛繼路而

赴蹈不息焦爛爲期終於陵夷大運淪亡神寶詩書

所歎略同一揆故考列行跡以爲皇后本紀雖成敗

事異而同居正號者並列於篇其以私恩追尊非當

時所奉者則隨它事附出親屬別事各依列傳其餘

無所見則係之此紀以續西京外戚云爾

按禮儀志注臣昭曰漢立皇后國禮之大而志無其

儀良未可了案蔡質所記立宋皇后儀今取以備闕

云尚書令臣器儀射臣鼎尚書臣旭臣乘臣滂臣謨

臣詣稽首言伏惟陛下履乾則坤動合陰陽羣臣大

小咸以長秋宮未定遵依舊典章表仍聞歷時乃聽

令月吉日以宋貴人爲皇后應期正位羣生兆庶莫

不式舞易稱受茲介祉詩云千祿百福子孫千億萬

方幸甚今日以定臣請太傅太尉司徒司空太常

條列禮儀正處上羣臣妾無得上壽如故事臣羣臣

鼎臣旭臣乘臣滂臣謨臣詣恩聞不達大義誠惶誠

恐頓首死罪稽首再拜以聞制曰可維建寧四年七

月乙未制詔皇后之尊與帝齊體供奉天地祇承宗廟母儀天下故有華典殿姜任母周二代之隆蓋有內德長秋宮闕中宮曠位朱貴人秉淑媛之懿體山河之儀威容昭耀德冠後庭羣寮所咨人曰宜哉卜之著龜卦得承乾有司奏議宜稱絳組以臨兆民今使太尉襲使持節奉璽綬宗正祖為副立貴人為皇后往踐爾位敬宗禮典肅慎中饋無替朕命未終天祿皇后初即位章德殿太尉使持節奉璽綬天子臨軒百官陪位皇后北面太尉住蓋下東向宗正大長秋西向宗正讀冊文畢皇后拜稱臣妾畢住位太尉襲授璽綬中常侍長樂太僕高卿侯覽長跪受璽綬奏於殿前女史授婕妤婕妤長跪受以授昭儀昭儀受長跪以帶皇后皇后伏起拜稱臣妾訖黃門鼓吹三通鳴鼓畢羣臣以次出后即位大赦天下皇后秩比國王即位威儀赤紱玉璽

按百官志大長秋一人二千石本注曰承奏將行宦者景帝更為大長秋或用士人中典常用宦者職掌奉宣中宮命凡給賜宗親及宗親當謁見者關通之中宮出則從丞一人六百石本注曰宦者

張晏曰皇后卿

中宮僕一人千石本注曰宦者主馭本注曰太僕秩二千石中典省汰減秩二千石以屬長秋

中宮謁者令一人六百石本注曰宦者中宮謁者三人四百石本注曰宦者主報中章

中宮尚書五人六百石本注曰宦者主中文書

中宮私府令一人六百石本注曰宦者主中藏帑帛諸物裁衣被補浣者皆主之丞一人本注曰宦者

丁孚漢儀曰中宮藏府令秩千石儀比御府令中宮丞令一人六百石本注曰宦者主宮人丞一人本注曰宦者

中宮黃門冗從僕射一人六百石本注曰宦者主中黃門冗從

丁孚漢儀曰給事中宮侍郎六人比尚書郎宦者為之給事黃門四人比黃門侍郎給事羽林郎一人比羽林將虎賁官騎下

中宮署令一人六百石本注曰宦者主中宮請署天子數女騎六人丞復道丞各一人本注曰宦者復道丞主中閣道

中宮藥長一人四百石本注曰宦者

右屬大長秋本注曰承奏有詹事一人位在長秋上亦宦者主中諸官成帝省之以其職并長秋是後皇后當法駕出則中謁中宦者職吏權兼詹事奉引訖罷宦者誅後尚書選兼職吏一人奉引云其中長信長樂宮者署少府一人職如長秋及餘吏皆以宮名為號員數秩次如中宮長樂五官吏朱瑀之類是也

本注曰帝祖母稱長信宮故有長信少府長樂少府位在長秋上及職吏皆宦者秩次如中宮長樂又有衛尉僕為太僕皆二千石在少府上丞六百石其崩則省不常置

掖庭令一人六百石本注曰宦者掌後宮貴人采女事

漢官曰吏從宦百六十七人待詔五人員吏十人左右丞暴室丞各一人本注曰宦者暴室丞主中婦人疾病者就此室治其皇后貴人有罪亦就此室

末巷令一人六百石本注曰宦者典官婢侍使

漢官曰員吏六人吏從官三十四人

丞一人本注曰宦者

漢官曰右丞一人暴室一人

御府令一人六百石本注曰宦者典官婢作中衣服及補浣之屬

漢官曰員吏七人吏從官三十人

丞織室丞各一人本注曰宦者

漢官曰右丞一人

中藏府令一人六百石本注曰掌中幣帛金銀諸貨物丞一人

漢官曰員吏十三人吏從官六人

內者令一人六百石本注曰掌中布張諸衣物左右丞各一人

漢官曰從官祿士一人員吏十九人

右屬少府

按獨斷天子諸侯后妃夫人之別名天子之妃曰后后之言後也諸侯之妃曰夫人夫之言扶也大夫曰孺人孺之言屬也士曰婦人婦之言服也庶人曰妻妻之言齊也公侯有夫人有世婦有妻有妾皇后赤綬玉璽貴人綬緋金印綬緋色似綠天子后立六宮之別各三夫人帝嘗有四妃以象后妃四星其一明者為正妃三者為次妃也九嬪夏后氏增以三三而九合十二人春秋天子一取十二夏制也二十七世婦殷人又增三九二十七合三十九人八十一御女周人上法帝嘗正妃又九九八十一增之合百二十人也天子一取十二女象十二月三夫人九嬪諸

候一取九女象九州一妻八妾卿大夫一妻二妾士一妻一妾 漢制帝嫡妃曰皇后帝母曰皇太后帝祖母曰太皇太后其衆號皆如帝之稱秦漢以來少帝即位後代而攝政稱皇太后詔不言制漢興惠帝崩少帝弘立太后攝政哀帝崩平帝幼孝元王皇后以太皇太后攝政和帝崩廢帝崩安帝幼和嘉寧皇后攝政孝順帝崩沖帝質帝桓帝皆幼順烈梁后攝政桓帝崩今上即位桓思實后攝政后攝政則后臨前殿朝羣臣后東面少帝西面羣臣奏事上書皆爲兩通一詣太后一詣少帝

晉

晉宮中兼採漢魏之制其官屬則爲太后置衛尉少府太僕爲皇后置大長秋位同列卿

按晉書職官志太后三卿大長秋皆爲列卿各置丞功曹主簿五官等員太后三卿衛尉少府太僕漢置皆隨太后宮爲官號在同名卿上無太后則闕魏改漢制在九卿下及晉復舊在同號卿上 大長秋皇后卿也有后則置無后則省

按宋書后妃傳帝祖母號太皇太后母號皇太后妃號皇后漢舊制也晉武帝採漢魏之制置貴嬪夫人貴人是爲三夫人位視三公淑妃淑媛淑儀修華修容修儀婕妤客華充華位視九卿其餘有美人才人爵視千石以下

武帝泰始九年詔聘公卿以下子女以備六宮采擇未畢權禁斷婚姻 按晉書武帝本紀云云

宋

宋承漢魏舊制設太后三卿大長秋品秩 按宋書百官志太后三卿各一人應氏漢官曰衛尉少府秦官太僕漢成帝置皆隨太后宮爲號在正卿上無太后乃闕魏改漢制在九卿下晉復舊在同號卿上 大長秋皇后卿也有后則置無后則省秦時爲將行漢景帝中六年更名大長秋章曜曰長秋者以皇后陰官秋者陰之始取其終而長欲其久也自太常至長秋皆置功曹主簿五官漢東京諸郡有五官掾因其名也漢制卿尹秩皆中二千石丞一千石武帝後宮省才人二餘皆如晉制

按宋書武帝本紀不載 按后妃傳序高祖受命省二才人其餘仍用晉制貴嬪魏文帝所制夫人魏武帝初建魏國所制貴人漢光武所制淑妃魏明帝所制淑媛魏文帝所制淑儀修華晉武帝所制修容魏文帝所制修儀魏明帝所制婕妤客華前漢舊號充華晉武帝所制美人漢光武所制

孝武帝孝建三年更定內官名品 按宋書孝武帝本紀不載 按后妃傳序世祖孝建三年省夫人修華修容置貴妃位比相國進貴嬪位比丞相貴人位比三司以爲三夫人又置昭儀昭容昭華以代修華修儀修容又中才人充衣以爲散位昭儀漢元帝所制昭容世祖所制昭華魏明帝所制中才人晉武帝所制充衣前漢舊制

明帝泰始元年省淑妃昭華中才人充衣復置修儀修容才人良人 按宋書明帝本紀不載 按后妃傳序云云 泰始三年備位內職擬外百官詳列其名品

按宋書明帝本紀不載 按后妃傳序泰始三年又省貴人置貴姬以備三夫人之數又置昭華增淑容承徽列榮以淑媛淑儀淑容昭華昭儀昭容修華修儀修容爲九嬪婕妤客華充華承徽列榮凡五職班亞九嬪美人中才人才人三職爲散役其後太宗留心後房擬外百官備位置內職列其名品於後

後宮通尹 紫極戶主 官品第一 各置一人 銓六宮

後宮列敘 紫極中監尹 銓六宮

光興中監尹 銓六宮

宣融戶主 銓六宮

紫極房帥 置一人

光興房帥 置一人

官品第二 各置一人 後宮司儀 準左僕射銓人士

後宮司政 準右僕射銓人士

參議女林 準銀青光祿銓人士

中臺侍御尹 銓六宮

宣融便殿中監尹 銓六宮

采蘋房主 銓六宮

南房主 銓六宮

中藏女典 銓六宮

典坊 銓六宮

樂正 銓六宮

內保 銓人士

學林祭酒	銓人士
昭陽房帥	置一人
徽音房帥	置一人
宣融房帥	置一人
官品第三 各置一人	
後宮都掌治職	置一人 準左右丞位此
後宮殿中治職	置一人 準左民部尚書銓人士
後宮源典治職	置一人 準祠部尚書銓人士
後宮穀帛治職	置一人 準度支部尚書銓人士
中傳	置一人 銓人士
後宮校事女史	置一人 銓人士
紫極中監女史	置一人 銓人士
光興中監女史	置一人 銓人士
紫極房參事	置一人 銓人士
宣融房參事	置一人 銓人士
中臺侍御奏案女史	置一人 銓人士
贊樂女史	置一人 銓人士
中訓女史	置一人 銓人士
女祝史	置一人
紫極中監典	置一人
光興中監典	置一人
典樂帥	置一人 無定數 有限外
紫極房廉帥祭酒	置一人
光興房廉帥祭酒	置一人
宣融房廉帥祭酒	置一人
官品第四	
後宮通關參事	置一人

景德房參事	置人無定數 銓人士
采菽房參事	置人無定數 銓人士
南房參事	置人無定數 銓人士
內房參事	置一人 銓人士
校學女史	置一人 銓人士
後宮中房帥	置二人
後宮源典帥	置二人
後宮穀帛帥	置二人
中臺帥	置一人
中臺侍御起居帥	置二人
中臺侍御詔誥帥	置一人
斯男房帥	置一人
宣豫房帥	置一人
景德房帥	置一人
采菽房帥	置一人
中藏帥	置一人
內坊帥	置一人
南房帥	置一人
外華房帥	置一人
招慶房帥	置一人
紫極諸房廉帥	置人無定數 有限外
紫極中監省帥	置一人
紫極殿帥	置六人
光興殿帥	置四人
徽音監帥	置一人
徽章監帥	置一人
宣融便殿中監典	置一人

清商帥	置人無定數
總章帥	置人無定數
左西章帥	置人無定數
右西章帥	置人無定數
中廚帥	置一人
官品第五	
中臺侍御執衛	置人無定數
中臺侍御監閤帥	置二人
中臺侍御監司帥	置二人
宣融便殿帥	置一人
永巷帥	置一人
後宮都掌內史	置二人
後宮殿中內史	置一人
後宮源典內史	置一人
後宮穀帛內史	置一人
後宮監臨內史	置一人
中臺侍御執法內史	置一人
中臺侍御典內史	置二人
中臺侍御節度內史	置二人
中臺侍御應內史	置六人
紫極房內史	置一人
光興房內史	置一人
助教	置一人
綵制帥	置人無定數
裝飾帥	置人無定數
繡帥	置人無定數
織帥	置人無定數