

高手

数码单反相机

好好玩

黄贻青 宋如峰 编著 孙菲 改编

简简单单
玩单反

轻轻松松
学摄影

寓教于乐



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

数码单反相机 好好玩

黄贻青 宋如峰 编著 孙菲 改编

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

数码单反相机好好玩 / 黄贻青, 宋如峰编著; 孙菲改
编. —北京: 人民邮电出版社, 2009.10
ISBN 978-7-115-21174-3

I. 数… II. ①黄…②宋…③孙… III. 数字照相机: 单
镜头反光照相机—摄影技术—图解 IV. TB86-64 J41-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第143904号

数码单反相机好好玩

-
- ◆ 编 著 黄贻青 宋如峰
改 编 孙 菲
责任编辑 李 际
执行编辑 翟 磊
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京盛通印刷股份有限公司印刷
- ◆ 开本: 880×1230 1/32
印张: 4
字数: 250 千字 2009 年 10 月第 1 版
印数: 1~4 000 册 2009 年 10 月北京第 1 次印刷
- 著作权合同登记号 图字: 01-2009-4811 号
ISBN 978-7-115-21174-3
-

定价: 19.80 元

读者服务热线: (010)67132692 印装质量热线: (010)67129223
反盗版热线: (010)67171154

版权声明：

本书获摄影家手札科技有限公司授权在中国大陆地区以简体字出版及发行，摄影家手札科技有限公司保留本书所有权利，本书不得在香港、澳门特别行政区及台湾地区发行及销售。

内 容 提 要

本书将带您一起体验数码单反摄影的乐趣，与书中的三位主人公一起开始摄影的“无痛学习”，轻松快乐地玩转数码单反相机。本书以漫画小故事的形式讲解数码单反摄影的知识，精选单反摄影初学者容易遇到的疑问，通过寓教于乐的讲解方式来各个击破。

本书适合“数码单反摄影年龄”在0~3岁的读者阅读，尤其适合从卡片机转向数码单反相机的摄影爱好者阅读。

序

张正杰Bill
(摄影家手札南区总干事)



或许大家会注意到Bill有好几个漫画logo，一个是论坛上使用的彩色全身头像logo，一个是贴图图片上使用的黑白全身头像logo，一个是手札画廊中笑脸的动画logo，这些logo在神韵、姿态上活灵活现，与Bill本人没什么两样，也正是由于这些漫画中的logo，使大家认识了Bill。说到这些，都要归功于Bill口中鬼点子超多的动画导演，也就是这本《数码单反相机好好玩》摄影漫画书的作者KUMA兄。有人说过学习5年传统单反的摄影功力还不及学习1年数码单反摄影之所得，这其中的主要原因是数码单反相机具有的随拍、随看、随

修正的功能，能使初学者加快学习的速度，也正因为这项功能，使所谓的美学艺术——摄影的门槛更低了。本书使用漫画书诙谐的表现手法，使读者可以深入浅出地了解各种摄影器材、熟悉数码单反摄影，可以说，KUMA兄精湛的魔术手让学习摄影变得简单了许多。

有同感吗？

或许这就是漫画书的推动作用，通过阅读本书，菜鸟爱好者可以一路直升老鸟，而老鸟也得到了一次重新提炼自己摄影所得的机会。

没有同感吗？

那老鸟们请加油吧！

前言

近年来数码单反相机的价格一跌再跌，已经到了可以人手一机的地步，而常规数码摄影类图书依然多为“教程式”，在初学者看来难免晦涩难懂，好在我们的KUMA先生以一位摄影师的观点，透过他的妙笔生花，以诙谐的漫画教学内容，把初学者学习摄影技巧这件事变得轻而易举。就算不是初学者，仍然可以从KUMA的漫画书《数码单反相机好好玩》里学到一些高级的摄影技巧。本书适合“单反摄影年龄”0~3岁的玩家阅读

使用。

当读者被极写实的漫画情节逗得会心一笑，卸下严肃的学习心防时，作者才趁机“偷偷地”介绍摄影概念，资深摄影名师KUMA先生独树一帜地以漫画叙事的方式，一步步地引导读者进入摄影的专业领域，非但没有常规摄影书籍的晦涩难懂，反而让读者以观众的角度，如笑看电影一般参考他人的学习过程，不知不觉中寓教于乐，这是一本能有效缩短学习周期的好书！

数码单反相机好好玩

漫画人物介绍



小摄

KUMA

小影

KUMA：摄影专家

小 摄：喜欢摄影又不动脑的家伙

小 影：喜欢摄影又聪明的小女生



数码单反相机好好玩



— 目 录 —

1. 学摄影	1	18. 脚架	69
2. 相机简介	5	19. 常用滤镜	73
3. 第一次使用数码单反相机	9	20. 偏振镜	77
4. 光圈和快门（上）	13	21. 闪光灯与棚灯	81
5. 光圈和快门（下）	17	22. 对焦点在哪里	85
6. 白平衡	21	23. 测光模式	89
7. ISO值	25	24. 测光与光差	93
8. 加减EV值	29	25. 构图——人像篇	97
9. 拍摄模式与P模式	33	26. 构图——风景篇	101
10. A模式——光圈优先模式	37	27. 减法构图	105
11. S模式——快门优先模式	41	28. 美少女人像摄影	109
12. M模式——手动模式	45	29. 人像摄影后期处理	113
13. 认识镜头	49	30. 烟火摄影	117
14. 广角镜头的神奇	53	31. 作品分享	121
15. 长焦镜头的好处	57		
16. 微距世界真奇妙	61		
17. 定焦镜头	65		



各位朋友，我们现在来到的是淡水的渔人码头。



小摄你看，好漂亮的情人桥！



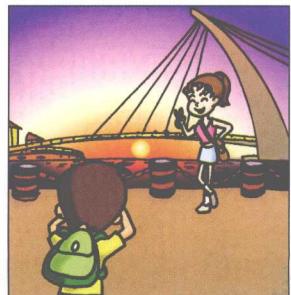
配上夕阳真是美啊！



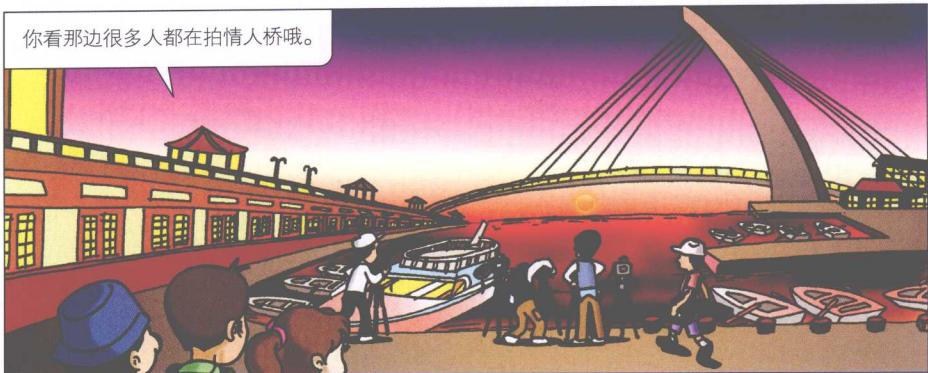
快来帮我拍一张！



好吧！到此一游的纪念照。





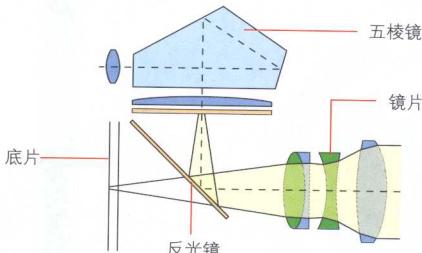
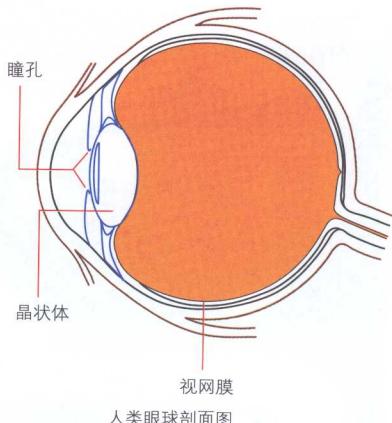




充电站：



- ◆ “摄影”是什么呢？用中文来解释，摄是“留取”的意思；影是“人或物的形象”的意思。所以摄影就是：“用相机留下人或景物的样子”。
- ◆ 摄影与光线的关系非常紧密，所以可以将摄影说成是“运用光线的艺术”；从原则上讲，只要有光线存在，而且曝光量正确，就可以拍出清晰亮丽的照片。
- ◆ 摄影技术起源于法国画家 Louis Daguerre。因为他突发奇想，想把真实的风景画面留存下来，经过多年的研究终于在 1839 年发明了银版照相法。



相机剖面构造图

- ◆ 相机的工作原理与眼睛很类似，也是透过光线的折射成像。镜头就像晶状体一样，瞳孔就像光圈，视网膜类似于底片，快门就像眼皮。人类的眼睛可以说是世上最精密的照相机哦。最大的不同点是，人眼是通过吸收光线成像，而相机却是通过反射光线成像。

趣闻传说：

虽然一般公认摄影技术是 Daguerre 发明的，但是世界上第一张照片却是 Joseph Nicéphore Nièpce 于 1827 年 拍 摄 出 来 的。拍 摄 的 是 从 他 家 窗 口 拍 出 的 景 色，曝 光 时 间 超 过 8 个 小 时。



将沥青作为感光材料，拍摄出的世界上第一张照片。



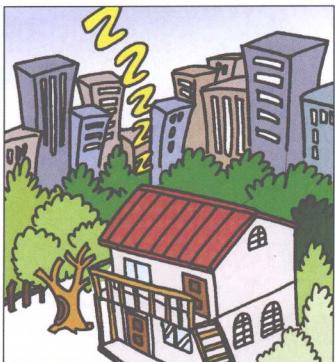
小辞典

Photography: 摄影一词源于希腊语，photo是“光”的意思，graph是“描绘”的意思，所以摄影又被称为“光线的描绘”。



2

相机简介



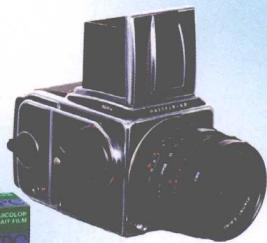
有许多不同厂家生产的相机，但其功能都大致相同。



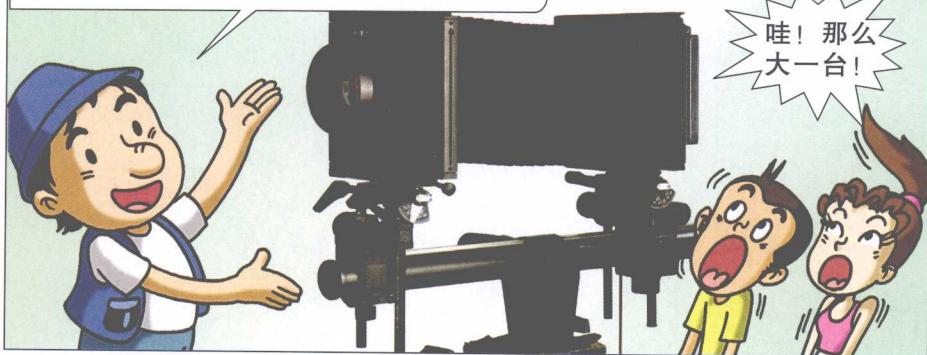
还有使用135底片的单反相机，是可以交换镜头的，又称为135 SLR。



使用120底片的中型相机，有不同的画幅，大致有 6×4.5 、 6×6 、 6×7 、 6×9 等。



还有使用大型底片的蛇腹相机，画幅更大，甚至达到了 4×5 、 8×10 等。



相机的画幅从小到大，都有不同的用途及拍摄效果。



那我到底要用哪一种相机呢？



当然要用数码相机了。



在数码时代，当然是要用数码相机了，目前小型数码相机已经取代了以往的傻瓜机。



而在专业要求下，单反相机也在逐渐数码化，在像素及价位上已经达到一般人可以接受的程度。



那我是不是就应该选数码单反相机？



没错！就选数码单反相机。也就是DSLR相机。



有单反相机的高品质，又有即拍即看功能。



拍摄完之后马上可以查看拍摄效果，这是初学者最好的工具。



加上可交换镜头的方便性，可拍摄的题材也更加丰富。



好，我决定去买数码单反相机。



败家去啦！

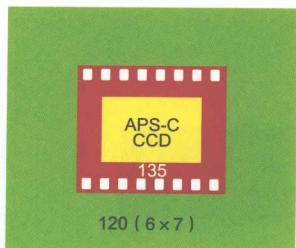




充电站：



- ◆ 135 传统单反相机，底片尺寸是 24mm × 36mm。而数码单反相机使用 CCD 或 CMOS 来取代底片进行感光，它的尺寸是 APS-C 的规格，大约是 16mm × 24mm。
- ◆ 购买相机之前先做一点功课，购买时才会事半功倍。



120底片与135底片以及APS-C的CCD尺寸比较。

购机检查表

项目	注意事项	记录
1. 是否有品牌情结？	如果早就心有所属，那接下来只需要确定型号与预算就可以了。	厂商：
2. 有多少预算？	千万别有用六千元买六万元级别产品的幻想。	元
3. 列出自己所需要的功能。	初学者与其买一堆用不到的功能，还不如省下预算来添购一些其他的配件，这样更加经济	最需要的功能： 1. 2. 3.
4. 多请教几位有经验的前辈。	听听各种不同品牌相机的使用意见，说不定还有把玩实机的机会哦！	优点： 缺点：
5. 同等级机种的选择。	可以到一些专业摄影网站收集相关产品信息，放在一起客观比较。	



趣闻传说：

世界上第一台批量生产的 135 单反相机是 1936 年生产的 Exakta Jhagee；世界上第一台内置测光表的单反相机是 1953 年生产的 Contaflex 1；世界上第一台具有光圈优先功能的单反相机是 1971 年生产的 Pentax ES；世界上第一台具有快门优先功能的单反相机是 1971 年生产的 Canon FTb；世界上第一台具有自动对焦功能的单反相机是 1981 年生产的 Pentax ME-F。



世界上第一台具有快门优先功能的单反相机



小辞典

DLSR: Digital Single Lens Reflex，中文意思为数码单镜头反光相机，又称数码单反相机。



第一次使用 数码单反相机

