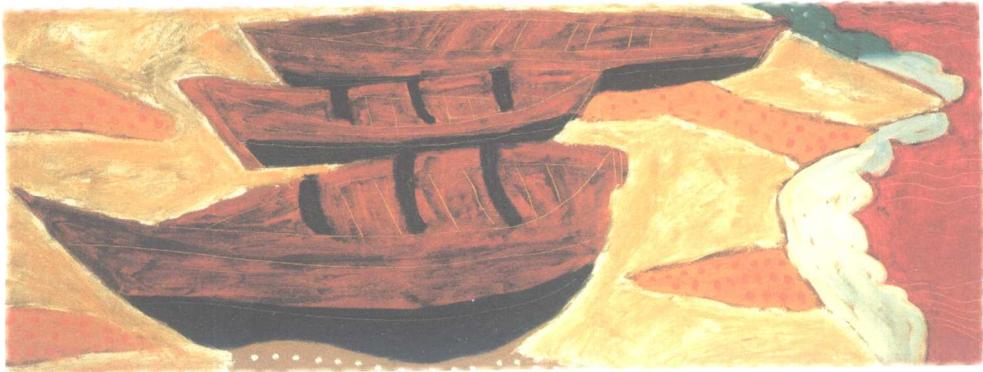


* 诗性青年 * 诗意世纪 *



Diqijie Huawen Qingnian Shirenjiang
Huojiang Zuopin

第七届华文青年诗人奖
获奖作品

《诗刊》编



第七届华文青年诗人奖
获奖作品

◆ 潘江出版社

图书在版编目（CIP）数据

第七届华文青年诗人奖获奖作品 /《诗刊》编；孔灏等著.—桂林：漓江出版社，2009.7

ISBN 978-7-5407-4620-9

I.第… II.①诗…①孔… III.诗歌—作品集—中国—当代 IV.1227

中国版本图书馆CIP数据核字（2009）第 111261 号

第七届华文青年诗人奖获奖作品 《诗刊》编

责任编辑 庞俭克

美术编辑 石绍康

责任校对 章勤璐

责任监印 唐慧群

出版人 杜 森

出版发行 漓江出版社

社 址 广西桂林市安新南区356号

邮 编 541002

发行电话 0773-3896171 010-85893190

传 真 0773-3896172 010-85800274

邮购热线 0773-3896171

电子信箱 ljcbs@163.com

<http://www.Lijiang-pub.com>

印 制 北京密兴印刷厂

开 本 880×1280 1/32

印 张 8.625

字 数 175千字

版 次 2009年8月第1版

印 次 2009年8月第1次印刷

印 数 1—5 000册

书 号 ISBN 978-7-5407-4620-9

定 价 24.80元

漓江版图书：版权所有，侵权必究

漓江版图书：如有印装质量问题，可随时与工厂调换

目 录

•获奖青年诗人诗选•

孔灏作品 (十七首) (003)

我偏居一隅，我写诗 孔灏 (003)

评委评语 (006)

一 年 (008)

小 于 醉 (009)

感 觉 山 高 月 小 (010)

多 我 一 人 (011)

古 离 别 (012)

长 安 (013)

依 山 尽 (014)

铁 轨 (015)

二 十 四 桥 明 月 夜 (016)

好 剑 (018)

青 草 (019)

录

001 目

- 雪 (021)
今夜 (022)
小野菊 (023)
群羊 (024)
某次微笑 (025)
静夜里奔跑的泪水 (026)

尤克利作品 (二十首) (028)

- 永远的故乡 尤克利 (028)
评委评语 (031)

- 我愿意 (033)
我知道 (034)
早春二三事 (035)
去车站听乡音 (036)
春天向北，秋天向南 (037)
总有一天 (038)
春天是一座发电厂 (039)
河流是永久的 (040)
冬天的乡村 (040)
秋风中的村庄 (041)
怎么舍得离开 (043)
南风扶墙 (044)
热爱 (045)

录

目 | 002

- 望乡草 (046)
秋夜的雨 (047)
思念的花朵 (048)
玉米地 (049)
逃跑的火车，逃跑的星辰 (050)
似 水 (051)
结草衔环 (052)

阿毛作品 (十六首) (053)

爱诗歌，就等于爱了一切 阿 毛 (053)

评委评语 (056)

- 波斯猫 (058)
如此不忍 (059)
白桦树 (060)
喀纳斯 (061)
她们仨的视频对话 (062)
“.....没了” (063)
不见了 (064)
肋 骨 (065)
家 乡 (066)
病 因 (067)
不下雨的清明 (068)
单身女人的春天 (069)

有问题的夜晚 (070)

秋风辞 (071)

取暖 (072)

不小心 (073)

·入围青年诗人诗选·

三子作品 (077)

火 车 (078)

怀 疑 (079)

喘 息 (079)

消失的村庄 (080)

晚春的黄昏 (081)

川美作品 (082)

西山鸟鸣 (083)

没有什么是我的 (084)

倒 叙 (085)

草地上的麻雀 (086)

春天的活页夹 (087)

王小忠作品 (089)

杏花落了一地 (090)

经 年 (091)

- 暮 露 (092)
困 顿 (093)
秘 密 (094)
简单生活 (094)

友来作品 (096)

- 献给母亲 (097)
三轮车夫 (098)
亲爱的 (099)
天 亮 (100)
狮山脚下的人们 (101)
一棵草的孤独 (102)

夭夭作品 (104)

- 黄昏 一只鸟朝着家的方向 (105)
再次写到村庄 (106)
一座废弃的土房子 (107)

叶晔作品 (108)

- 我有足够的时间 (109)
一只蚂蚁的灵魂有多重 (110)
芝麻传 (111)
芝麻传 (2) (112)

东荡子作品 (115)

- 那日子一天天溜走 (116)
很快就要走了 (116)
出发和回首 (117)

白玛作品 (119)

- 寄给父亲的七段 (120)
早 安 (121)
天色熹微 (122)
我和你 (123)
回忆北方 (124)
- 许敏作品 (125)
一地刨花 (126)
时光鞭打的陀螺 (127)
失眠的泥水 (129)
飞翔的篾刀 (130)
寂寞合瓦路 (131)
安 静 (132)
- 孙方杰作品 (133)
搬块钢铁上火车 (134)
钢厂的春天 (135)
刚过去的昨天 (135)
飞 鸟 (136)
- 苏浅作品 (138)
在草原上 (139)
大雨将至 (140)
死亡有多大 (140)
喝菊花 (141)
无声的芦苇 (142)
- 杨方作品 (144)
苹果树 (145)

- 走苏堤 (146)
塔尔寺前一棵树 (147)
去敦煌的路上 (148)
汉长城的某一段 (150)
- 李见心作品 (151)**
- 剩下的都属于你 (152)
失眠的雪 (153)
致远方或近处 (154)
- 李成恩作品 (156)**
- 汴河，外婆 (157)
孤山菅，月光 (158)
紫葡萄 (159)
孤山菅，植物 (160)
- 李林芳作品 (162)**
- 九仙山上的芦花 (163)
山里的小屋 (164)
地图上的家乡 (165)
路边的空巢 (166)
- 辰水作品 (168)**
- 鸭舌帽 (169)
小于一 (170)
坟上草 (171)
革命的父亲 (172)
回声 (173)
- 吴乙一作品 (175)**

| | |
|--------------|-------|
| 嫁接 | (176) |
| 登山记 | (177) |
| 教女儿认识一些植物 | (178) |
| 被搬迁的玉兰树 | (179) |
| 谷禾作品 | (181) |
| 回乡记 | (182) |
| 樱花街记 | (184) |
| 农贸市场 | (185) |
| 草地并不遥远 | (186) |
| 我在身体里…… | (187) |
| 宋晓杰作品 | (189) |
| 惊蛰 | (190) |
| 晚祷 | (191) |
| 绝尘 | (192) |
| 中年 | (193) |
| 阿华作品 | (195) |
| 我是一个孤独的人 | (196) |
| 在乡下 | (197) |
| 鸟的叫声会不会消失 | (199) |
| 一个和祖母在一起的下午 | (200) |
| 那些树叶落下来了 | (201) |
| 林莉作品 | (202) |
| 群峰之上 | (203) |
| 虚拟之镇 | (203) |
| 小镇之爱 | (204) |

- 此去 (205)
在淀山中 (206)
月光清照 (207)
- 郁笛作品 (208)**
- 外省书 (209)
乌什塔拉 (210)
就像我看到的这些麻雀 (210)
我站在山巅上看雁群飞去 (211)
夜色苍茫 (212)
夜班车 (213)
- 柯健君作品 (215)**
- 会在哪一片林子里听到风声 (216)
我喜欢以前的下宅村 (217)
芦花白了 (218)
乡村火车 (219)
海岛情书 (220)
- 泉子作品 (221)**
- 仅仅是一种陌生感带给我如此剧烈的震撼吗 (222)
在文成公主像前 (223)
致女孩 (224)
油画 (225)
- 徐俊国作品 (226)**
- 小学生守则 (227)
故乡 (228)
够了 (229)

- 梦 见 (230)
我喜欢坐在田埂上度过一个个秋天 (231)
十秒钟 (232)
打 水 (233)
郭晓琦作品 (234)
一盏马灯摇晃着穿过漆黑的夜 (235)
一个人吼着秦腔从山上下来 (236)
两个旅程中的人 (237)
离离作品 (239)
在新华书店 (240)
致—— (241)
经 年 (241)
韩墨作品 (243)
婉 (244)
秋天被雁群抬得多高 (245)
寒山寺 (246)
硬座车厢 (246)
背对着家的方向 (247)
韩宗宝作品 (249)
燕 子 (250)
挖土豆 (251)
夜 草 (252)
三个在潍河滩上拾麦穗的女人 (253)
风吹走了什么 (254)
黑马作品 (256)

- 背上乡间的青草 (257)
秋的歌吟 (258)
多年以后 (259)
村庄的静 (260)
苏 北 (261)

获奖青年诗人诗选

江苏青年诗人：孔 瀚

山东青年诗人：尤克利

湖北青年诗人：阿 毛

孔灏作品（十七首）

孔 灏 1968年12月生。上世纪80年代习诗并发表作品，多次在国内诗歌大赛中获奖，作品入选各种年度最佳诗歌读本，曾参加诗刊社第22届“青春诗会”。著有诗集《漫游与吟唱》，入选中国作家协会、中华文学基金会“二十世纪文学之星丛书”2008年卷。江苏省作家协会会员，现居江苏连云港。

我偏居一隅，我写诗

孔 灏

我在江苏省连云港市一个名叫海州的古城居住。每天清晨，我要乘坐近一个小时的公交车才能到达我的工作单位，基本上是从南向北穿越了一个城市。所以，我的偏居一隅首先是地理上的。

但另一方面，我也愿意赋予我的“一隅”以更多的含义。比如，我希望我的“一隅”是自己心灵的一方自由的天地；比