

启迪丛书·第2辑

歌
在
清风雅雨间

李宣康 主编

中国戏剧出版社

序言(一)

歌在清风雅雨间

向华全

北纬 30 度的历史名城——雅安是大熊猫的故乡，2006 年 7 月 12 日以雅安为主要核心区的四川大熊猫栖息地列入世界自然遗产保护名录，这里是野生动植物与人类社会和谐相处的天堂。一条古老的茶马古道，一幅绿色的生态画卷，把历史和今天，人类与自然，现代与古朴，以及高原风光、地理奇观、民族风情连成一线，融为一体；一部和谐的生态乐章在这方西蜀绿土上浑然交响，发出对生命的礼赞。歌唱雅安，让你感受大自然无穷的神奇与美丽。

雅安蒙顶山是世界茶文化的发源地。“扬子江心水，蒙山顶上茶”，一座蒙顶圣山，吸引无数茶人的朝拜；一杯蒙顶仙茶，牵动多少健康的景仰。歌唱雅安，让您感受茶文化独特的韵味和魅力。

雅安是中国优秀旅游城市和 2006 年度中国十大魅力城市。

“山在城中，城在水中，水在山中，人在画中”的韵律是魅力雅安的真实写照。乡村、田园、雪山、森林，处处风景如画；淳朴、含蓄、秀雅、安宁，乡情世世传承。歌唱雅安，让您品味魅力之城的丰姿神韵。

雅安的山水，不仅风光迤逦，美如仙境，而且钟灵毓秀，人才辈出。这里聚集着一群雅安人，他们谋雅安事，说雅安话，唱雅安歌；他们深深地眷念和热爱着这片绿色而多情的土地；他们用手中的笔，张扬审美个性，传承历史文明，凸显先进文化，颂赞和谐社会；他们用心中的情，抒发祖国之爱，表达故乡之恋，讴歌奥运之魂，放飞五彩之梦……《歌在清风雅雨间》伴着他们的睿智与汗水，和着改革开放 30 年庆典的节奏优雅地诞生

了。

《歌在清风雅雨间》是一幅淡远的图画：水墨上里竹楼影，灵泉白马涌潮音；

《歌在清风雅雨间》是一首隽永的小诗：影入平羌江水流，诗仙墨香飘九州；

《歌在清风雅雨间》是一个英雄的故事：红军翻越夹金山，魂牵梦萦忆雅安；

《歌在清风雅雨间》更是一曲奋进的乐章：改革开放铸辉煌，科学发展谱新篇……

天地一体，万物同源；生态文明，道法自然；有志儿女，长歌雅安。我们期待更多雅安情结的精品佳作不断问世，我们期盼雅安地方特色文化以歌咏雅安的形式闪亮舞台，我们期望更多的雅安音乐人在魅力雅安、浪漫雨城的持续发展进程中，立足本土，扎根生活，心恋故乡，胸怀祖国，肩历史重任，展世纪歌喉，开鸿篇巨典，以卓越再创新的辉煌。

序值《歌在清风雅雨间》付梓出版发行之际。

2008年7月10日

序言(二)

俊秀其表 风雅其内

水木亚丁

雅安，你只听这名字就感觉出一种秀美温润的味道。这儿原本就是一个很安逸的地方，我自幼随母亲从成都漂泊来到这里就在她的怀抱里成长，在我的记忆中它就像是一首天高云淡的歌谣。可能是基于这个原因吧，今天青衣江边的音乐人要结集出版一本歌曲集了，请我作序，作为从雅安走出来的音乐人义不容辞，我当然很高兴也愿意效劳。在我的印象中，雅安一直都有这样一群文化人，他们有对艺术的热情和执着，有对这一方水土的深情眷念，更为重要的是他们对故乡文化建设有着强烈的责任感和使命感。他们是我的朋友，也是我的老师。

青衣江边的西康码头是旧时的渡口，如今又是前江后河的交汇处。每次回来总喜欢邀约雅安的文化人在这里喝茶。昔日斑驳的记忆从老西康们的谈笑中走来，又在茶客们的从容闲适中溜走。眼前这条江从远古流到了今天，你说得有多少歌谣在她的两岸开花结果？少时学艺曾经反复诵读北宋时期的雅州太守雷简夫那段著名的灵感纪实：“余昼卧闻江瀑涨声，想其翻腾掀磕、高下奔逐之状，起而作书，心中之想皆出于笔下矣……”，彼江就是眼前这青衣江。那些浪花也淘不尽歌谣就像周公山上的雾霭，从清晨弥漫开来，到了黄昏就慢慢沉入两江缠绵相拥的波涛里，用奔流不息的涛声日夜向世人述说着古青衣羌国的历史变迁和这里的小城旧事……

雨城安静地依偎在青山绿水的怀抱，既雅且安。这里的父母官徐孟加夸他的地盘秀雅宁安，“秀在气质，雅在其中”，此话不假。雨城从来就多雨，自古就有“天无三日晴”的说法，杜甫诗曰：“地近漏天终岁雨”。连绵的雅雨，果然给古城带来了灵气，孕育出一方锦绣家园，有雨就有浪漫在蔓延，就有歌声在飘荡。

在我看来，山川交错、阡陌纵横的雅安注定要成为祖国西南地区文化走廊的重要驿站：她既传承久远的富林文明，又作为“名邛台地”过渡于青藏高原与四川盆地之间，这里是通往藏、滇的交通要塞，是著名的茶马古道和南丝绸之路的起始地。汉代墓阙和古茶马司承载厚重文化历史，安顺场渡口留下了英雄们的神勇豪迈。更有“三雅文化”、茶文化、熊猫文化以及西部大开发所带来的那些荡气回肠的时代旋律……这些林林总总

的题材，被雨城那些有音乐才华的教师、医生、公务员以及军人、工人和农夫融为一体，以《歌在清风雅雨间》的名义色彩缤纷地展现在我们的眼前。套用前面徐书记的那句话，我要说这本歌曲集乃是俊秀其表，风雅其内。

历时一年非同寻常艰辛出版历程的这本歌曲集有几个第一：它是四川省音乐文学专委会和地区联手推出作品集的第一次，是雅安音乐创作结集出版的第一次，它实现了雅安音乐界创作实力向外的首次亮相，是雅安音乐家群体形象的第一次整体提升。我相信随着这本歌集交流范围的不断扩大，无疑会相应拓展魅力雅安的知名度。

或许你会在意这本歌曲集现在的直率和老道，它的少许遗珠之憾，然而我认为这本专集是一种艺术新生命的起点，是梦想开始的地方。这里也是雨城音乐人毅然奋起追赶希望，风生水起的零公里路标，这里面所有轻扬的音乐翅膀都在贴着宁静的水面悄然滑行，美好的明天在这里启动、计时。如果你仔细听，也许你还会感受到这里青春脉动和秒表滴答的声音，这一刻他们已经从原来的蹒跚学步走了出来，开始让自己的艺术生命携带着这座城市的精神血脉跌跌撞撞头也不回地奔向远方的地平线……

在卡拉OK普及的现如今，能够写歌出专辑的人太多了。我想除了要感谢文艺繁荣、社会进步的好时代，还要明白一个道理：究竟什么样的作品才能够称为“好作品”？台湾作家陈映真几十年来，在不同的地方，他总是温和地、坚定地重复着这句话：文学为的是使绝望丧志的人重新点燃希望的火花，使扑倒的人再起，使受凌辱的人找回尊严，使悲伤的人得到安慰，使沮丧的人恢复勇气。如果你的艺术能够高擎人文理想的光辉，让它去点燃每一个人心中的希望火种，我看这就是好作品！从这个意义上讲，聂耳、冼星海今天依然为我们追随的榜样。

我曾经在四川省音乐文学专业委员会雅安会员小组的会议上用一首贺辞表达过我对第二故乡文艺事业发展的一点希望，现在将它录在这里作为结语吧：

雅安名城，人杰地灵；文化悠远，历久弥新；
恰逢盛世，万象更新；旧雨新知，携手奋进；
真诚交流，切磋心音；加强团结，扎牢基根；
励精图治，辛苦耕耘；不畏艰难，冲出围城；
指点河山，关注民生；为我中华，唱响强音！

2008年7月于大慈寺知秋书

目 录

| | | |
|-----------------------|------|---|
| 序言（一） 歌在清风雅雨间 | 向华全 | 1 |
| 序言（二） 俊秀其表 风雅其内 | 水木亚丁 | 3 |

第一部分 独 唱

| | | |
|--------------------|-----------------------|----|
| 1. 动 脉 | 徐孟加 词 / 木子 曲 | 1 |
| 2. 那时候 | 徐孟加 词 / 木子 曲 | 2 |
| 3. 捎 信 | 徐孟加 词 / 木子 曲 | 3 |
| 4. 魅力雅安 | 蒲朝龙、木子 词 / 木子 曲 | 4 |
| 5. 青幽幽的二郎山 | 刘光第 词 / 罗念一 曲 | 5 |
| 6. 家在清风雅雨间 | 水木亚丁 词 / 刘中昭 曲 | 6 |
| 7. 美丽的鸟儿贵归阳 | 高起植 词曲 | 8 |
| 8. 家在清风雅雨间 | 刘光第 词 / 罗念一 曲 | 8 |
| 9. 青衣江之歌 | 野梅、李宣康 词 / 李宣康 曲 | 10 |
| 10. 二郎山下有天全 | 柳堤 词 / 彭涛 曲 | 11 |
| 11. 大莽筒吹起来 | 幺晓霞 词曲 | 12 |
| 12. 雪山老阿妈 | 苏柳 词 / 李宣康 曲 | 15 |
| 13. 蒙山山歌 | 杨宓 词 / 王金贵 曲 | 15 |
| 14. 好一个绿色的地方 | 李宣康 词曲 | 17 |
| 15. 召 唤 | 马志远 词 / 马志远、木子 曲 | 18 |
| 16. 雅 女 | 柳堤 词 / 林幼平 曲 | 19 |
| 17. 葡萄沟 | 安歌 词曲 | 20 |
| 18. 中国印 | 李宣康 词曲 | 21 |
| 19. 神游蒙顶山 | 崔吉熹 词 / 韩冠群 曲 | 22 |
| 20. 青衣江情思 | 安歌 词 / 木子、赵蓉、安歌 曲 | 23 |
| 21. 中国红灯笼 | 邓翔 词曲 | 24 |
| 22. 梦回蒙山 | 朱剑伟 词 / 木子 曲 | 26 |
| 23. 宝兴，可爱的家乡 | 姚世康 词曲 | 27 |
| 24. 梦中的姑娘 | 廖念钥、野梅、木子 词 / 木子、赵蓉 曲 | 28 |
| 25. 巍峨的青藏高原 | 杨宓 词 / 王金贵 曲 | 29 |
| 26. 大熊猫 | 姚世康 词 / 杨麒鸿 曲 | 31 |
| 27. 西部梦 | 王希异 词 / 木子 曲 | 32 |
| 28. 雪色天乡 | 李官明 词 / 杨季涛 曲 | 33 |
| 29. 雅州风 | 蒲朝龙、木子 词 / 木子 曲 | 34 |

| | | | | |
|----------------|--------|----------------|----|----|
| 30. 春风已度玉门关 | 王玉柱 | 词 / 王晓艳 | 曲 | 36 |
| 31. 我的恋歌为你而唱 | 梁和平 | 词 / 木子 | 曲 | 37 |
| 32. 不忘老百姓 | 吴维根 | 词 / 马志远、木子 | 曲 | 38 |
| 33. 父亲，您不要再老了！ | | 木子 | 词曲 | 39 |
| 34. 春 情 | 杨宓 | 词 / 邓健生 | 曲 | 40 |
| 35. 丰收圆舞曲 | 木子 | 词 / 罗述娟 | 曲 | 41 |
| 36. 雨城，我的家乡 | 木子 | 词曲 | | 42 |
| 37. 幸福的天堂 | 野梅、木子 | 词 / 庾立明 | 曲 | 43 |
| 38. 你好！2008 | 蒲朝龙 | 词 / 李宣康 | 曲 | 44 |
| 39. 雅雨情 | 王玉柱 | 词 / 陈昌祥 | 曲 | 45 |
| 40. 又见家乡菜花黄 | 钟秀灵 | 词 / 木子 | 曲 | 47 |
| 41. 霓虹夜 | 野梅 | 词 / 安歌 | 曲 | 48 |
| 42. 春水伊人 | 野梅、李宣康 | 词 / 李宣康、赵蓉、廖念钥 | 曲 | 49 |
| 43. 中国大秧歌 | 陈官煊 | 词 / 李宣康 | 曲 | 49 |
| 44. 阿得得 | | 邓翔 | 词曲 | 51 |
| 45. 绿色的哈达 | 张全林、泽央 | 词 / 阿金 | 曲 | 53 |
| 46. 蒙山茶水情 | 田逢俊 | 词 / 汤重稀 | 曲 | 54 |
| 47. 同声歌唱回归的香港 | 崔吉熹 | 词 / 李宣康 | 曲 | 55 |
| 48. 雨 天 | 孙也椒 | 词 / 孙也椒、木 子 | 曲 | 56 |
| 49. 把你的山歌甩过来 | | 安歌 | 词曲 | 57 |
| 50. 茶马司赞 | 野梅 廖念钥 | 词 / 王金贵 翁荃芬 | 曲 | 58 |
| 51. 梦中的上里 | 王宏昭 | 词 / 韩冠群 | 曲 | 59 |
| 52. 茶马古驿传佳话 | 廖念钥、野梅 | 词 / 木子、赵蓉 | 曲 | 61 |
| 53. 熊猫故乡飞出歌 | 高起植 | 词 / 韩冠群 | 曲 | 61 |
| 54. 木扎姑娘 | 杨宓 | 词 / 韩冠群 | 曲 | 63 |
| 55. 宝兴，绿色的家园 | 李宣伟 | 词曲 | | 64 |
| 56. 青春飞扬 | 钟镭 | 词 / 乐静 | 曲 | 65 |
| 57. 蒙茶飘香 | 野梅、王琳琳 | 词 / 安歌 | 曲 | 66 |
| 58. 中国梦 | 倪宏伟 | 词 / 李宣康 | 曲 | 67 |
| 59. 魅力雅安好浪漫 | 高起植 | 词 / 张欣、高起植 | 曲 | 68 |
| 60. 兰花魂 | 野梅 | 词 / 安歌 | 曲 | 69 |
| 61. 雅安，雅安 | 王宏昭 | 词 / 韩冠群 | 曲 | 70 |
| 62. 春天的雨季 | 杨宓 | 词 / 安歌 | 曲 | 71 |
| 63. 雅女恋歌 | 黄武英 | 词曲 | | 72 |
| 64. 我爱雅安山水美 | 王晓艳 | 词曲 | | 73 |
| 65. 硕硕老屋 | 安歌 | 词曲 | | 74 |
| 66. 秋天的风和雨 | 范瑞亭 | 词 / 木子 | 曲 | 75 |

| | | | | |
|---------------|---------|----------------|----|-----|
| 67. 雨城的龙门阵多 | 野梅、廖念翎 | 词 / 王金贵 | 曲 | 76 |
| 68. 我的老父亲 | 杨宓 | 词 / 安歌 | 曲 | 76 |
| 69. 三品蒙茶咏世界 | 蒲朝龙 | 词 / 王金贵 | 曲 | 77 |
| 70. 笑迎朋友到芦山 | 高起植 | 词 / 韩冠群 | 曲 | 79 |
| 71. 小磨坊 | 王举文 | 词 / 安歌 | 曲 | 80 |
| 72. 让我深情向往 | 蔡玲玲 | 词 / 首先 | 曲 | 82 |
| 73. 英雄的川藏线人 | 集体 | 词 / 胡江、周强 | 曲 | 83 |
| 74. 一九九九 | 陈官煊 | 词 / 李宣康 | 曲 | 85 |
| 75. 苦苦的问 | 柏野 | 词 / 马志远 | 曲 | 86 |
| 76. 相思满秋 | 李昌惠 | 词 / 安歌 | 曲 | 87 |
| 77. 祖国之恋 | 木子 | 词曲 | | 88 |
| 78. 青衣江雅女多秀美 | 野梅 | 词 / 邓健生 | 曲 | 90 |
| 79. 福娃笑哈哈 | 高起植、木子 | 词 / 木子、高起植、韩兆云 | 曲 | 91 |
| 80. 雪花 | 曹春 | 词曲 | | 91 |
| 81. 蒙顶山上茶 | 王玉柱 | 词 / 陈昌祥 | 曲 | 93 |
| 82. 邻桌女孩 | 赵大国 | 词 / 安歌 | 曲 | 94 |
| 83. 你是我梦的月亮 | 马志远 | 词曲 | | 95 |
| 84. 妈妈的守候 | 李昌惠 | 词 / 安歌 | 曲 | 97 |
| 85. 故乡的珙桐花 | 木子 | 词曲 | | 98 |
| 86. 春怨 | 野梅、廖念翎 | 词 / 王金贵 | 曲 | 99 |
| 87. 雪莲花 | | 安歌 | 词曲 | 100 |
| 88. 奇路兵歌 | 雷辉刚 | 词 / 龙杰 | 曲 | 101 |
| 89. 军人 军歌 军魂 | 王鹏达 | 词 / 马志远 | 曲 | 102 |
| 90. 我美丽的家园 | 李玉琼 | 词 / 安歌 | 曲 | 103 |
| 91. 爱在心间 | 曹春 | 词曲 | | 104 |
| 92. 千年茶 | 野梅、廖念翎 | 词 / 首先 | 曲 | 105 |
| 93. 慰友 | 李昌惠 | 词 / 安歌 | 曲 | 106 |
| 94. 为你穿上美丽的嫁妆 | 马荣华 | 词 / 木子 | 曲 | 107 |
| 95. 四川民革之歌 | 高起植 | 词曲 | | 108 |
| 96. 阳雀叽叽 | 黄武英 | 词曲 | | 109 |
| 97. 长城，我的回归线 | 李元鸿、张用生 | 词 / 李宣康 | 曲 | 111 |
| 98. 蒙顶新茶歌 | 高起植 | 词 / 高起植、宋新民 | 曲 | 112 |
| 99. 西部明珠 | 华心、安歌 | 词 / 木子、安歌 | 曲 | 113 |
| 100. 海恋 | 郑南 | 词 / 马志远 | 曲 | 114 |
| 101. 雨城之夜 | 杨宓 | 词 / 邓健生 | 曲 | 115 |
| 102. 眷念 | 唐生瑜 | 词 / 木子 | 曲 | 116 |
| 103. 茶花女 | 廖念翎 | 词 / 黄武英 | 曲 | 117 |

| | | |
|----------------|----------------------|-----|
| 104. 请喝一杯蒙山茶 | 黄少翔 词曲 | 118 |
| 105. 烧饼放歌 | 邓康林 词曲 | 119 |
| 106. 春播秋收 | 野梅 词 / 梁云江 曲 | 120 |
| 107. 怀念战友 | 雷辉刚、玲杏 词 / 王金贵 曲 | 121 |
| 108. 园丁颂 | 陈继刚 词 / 李宣康 曲 | 122 |
| 109. 妈妈的目光 | 杨美英 词 / 安歌 曲 | 123 |
| 110. 尔苏藏乡哦呀里勒 | 高起植、万子堃 词 / 韩兆云 曲 | 124 |
| 111. 家在清风雅雨间 | 水木亚丁 词 / 首先 曲 | 126 |
| 112. 相思树下送红军 | 黄武英 词曲 | 128 |
| 113. 四川人 | 赵大国 词 / 安歌 曲 | 129 |
| 114. 和平之火在北京燃烧 | 李宣康 词曲 | 130 |
| 115. 移民工作队员之歌 | 杨宓 词 / 龙行 曲 | 131 |
| 116. 木扎姑娘 | 邓康林 词曲 | 132 |
| 117. 山娃接亲燕子岩 | 黄武英 词曲 | 133 |
| 118. 欢迎你到宝兴来 | 龙湖河 词 / 龙潮河、陈昌祥、安歌 曲 | 135 |
| 119. 雅安，你早 | 袁刚、木子 词 / 木子 曲 | 137 |
| 120. 茶马古道背二哥 | 黄少翔 词曲 | 138 |
| 121. 家乡，阿得得 | 邓翔 词 / 大风 曲 | 140 |
| 122. 美丽的宝兴 | 杨麒鸿 词曲 | 141 |
| 123. 古镇情歌 | 李宣康 词曲 | 143 |
| 124. 妹的心事 | 杨宓 词 / 安歌 曲 | 144 |
| 125. 近邻赛远亲 | 戴福洪 词 / 陈昌祥 曲 | 145 |
| 126. 碧峰童谣 | 王玉柱 词 / 木子 曲 | 146 |
| 127. 蒙顶茶香飘天下 | 蒲朝龙、秦泽荣 词 / 秦泽荣 曲 | 147 |
| 128. 渔舟曲 | 野梅 词 / 安歌 曲 | 148 |
| 129. 雅女采茶 | 高起植 词 / 安歌 曲 | 149 |
| 130. 烧饼，我心爱的家乡 | 汪齐津 词曲 | 150 |
| 131. 勾勾魂 | 安歌 词曲 | 151 |
| 132. 举 手 | 余致迪 词 / 杨麒鸿 曲 | 152 |
| 133. 烧饼，我可爱的家乡 | 野梅 词 / 安歌 曲 | 153 |
| 134. 爱的羌江 | 张海 词 / 木子 曲 | 154 |
| 135. 清 风 | 孙也椒 词曲 | 155 |
| 136. 神州奥运铸辉煌 | 蒲朝龙 词 / 李宣康 曲 | 157 |
| 137. 茶马古道话沧桑 | 木子 词曲 | 157 |
| 138. 雨城听雨 | 蔡玲玲 词 / 首先 曲 | 159 |
| 139. 绿涌江河源 | 蒲朝龙 词 / 王金贵 曲 | 160 |
| 140. 心随奇路 | 时红武 词 / 木子、赵蓉 曲 | 161 |

| | | |
|----------------------|-----------------------|-----|
| 141. 啊，茶马古道 | 田逢俊 词 / 陈昌祥 曲 | 162 |
| 142. 农家乐 | 廖新林 词 / 安歌 曲 | 164 |
| 143. 蒙顶上住着茶姑娘 | 向响 词 / 木子 曲 | 165 |
| 144. 我想为你写首歌 | 马志远 词 / 马志远、木子 曲 | 166 |
| 145. 雅女之歌 | 廖念钥、野梅、木子 词 / 木子、赵蓉 曲 | 168 |
| 146. 瑰瑛之歌 | 野梅、邓翔、木子 词 / 邓翔、木子 曲 | 170 |
| 147. 川藏线上的好儿男 | 木子 词曲 | 172 |
| 148. 奥运，共同的节日 | 高起植、万子堃 词 / 高起植 曲 | 173 |
| 149. 川藏线上我自豪 | 时红武 词 / 木子 曲 | 174 |
| 150. 国 宝 | 木子 词曲 | 175 |
| 151. 将府清香飘四海 | 蒲公英 词 / 王金贵 曲 | 176 |
| 152. 五子歌 | 廖念钥、木子 词 / 木子 曲 | 178 |
| 153. 生命的橄榄绿（一） | 木子 词曲 | 179 |
| 154. 生命的橄榄绿（二） | 木子 词曲 | 180 |
| 155. 领袖与人民同在 | 木子 词曲 | 181 |

第二部分 合 唱

| | | |
|-----------------------|------------------------|-----|
| 156. 家乡美 | 张渠 词曲 | 182 |
| 157. 雨中的青衣江 | 野梅、廖念钥 词 / 韩冠群 曲 | 183 |
| 158. 军人的名片 | 卢云生 词 / 木子 曲 | 185 |
| 159. 熊猫故乡飞出歌 | 高起植 词 / 韩冠群 曲 / 南方 编合唱 | 187 |
| 160. 请到我们小城来 | 野梅 词 / 陈鲜义 曲 | 190 |
| 161. 菩萨保佑的地方 | 谢鸣 词 / 安歌 曲 | 192 |
| 162. 新诗沙龙 | 廖国锦 词 / 安歌 曲 | 193 |
| 163. 尔苏·木雅幸福吉祥 | 余世萍 词 / 李宣康 曲 | 195 |
| 164. 向远方 | 秦方 词 / 张千一 曲 / 木子 编合唱 | 197 |
| 165. 动 脉 | 徐孟加 词 / 木子 曲 | 200 |
| 166. 打茶歌 | 阿金 词曲 / 木子 编合唱 | 202 |
| 167. 喜迎百年华诞 | 张强 词 / 彭涛 曲 | 205 |
| 168. 天 使 | 杨宓 词 / 邓健生 曲 | 207 |
| 169. 正气歌 | 洪远军、木子 词 / 木子 曲 | 208 |
| 170. 春雨茶园 | 汪齐津 词 / 安歌 曲 | 211 |
| 171. 历史的丰碑——夹金山 | 野梅、廖念钥、木子、赵蓉 词 / 木子 曲 | 212 |
| 172. 我们是骄傲的川农人 | 文心田 词 / 马志远、韩万斋 曲 | 216 |
| 173. 石化工人之歌 | 王统武 词 / 木子 曲 | 218 |
| 174. 蒙山茶歌 | 柳堤 词 / 薛明 曲 | 219 |

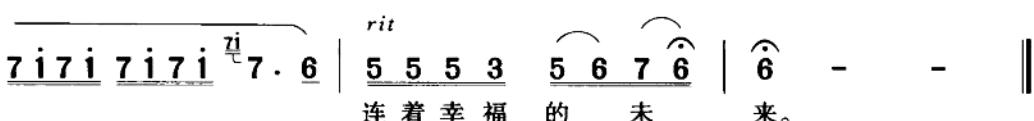
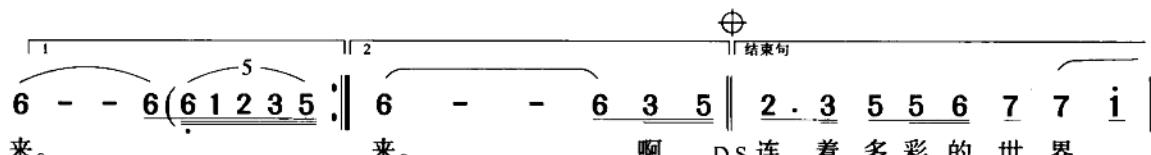
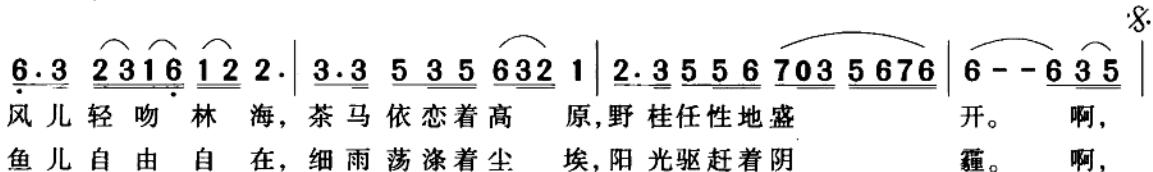
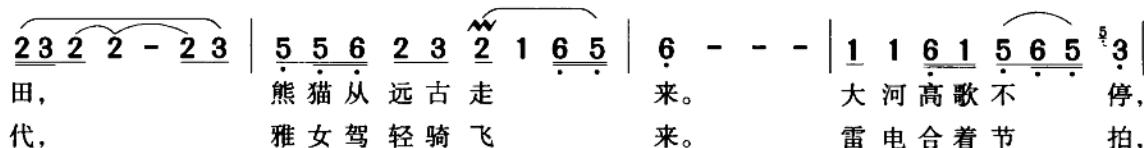
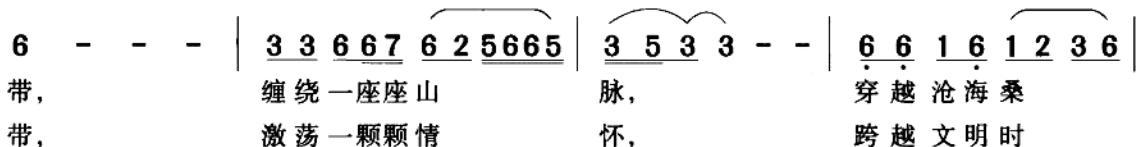
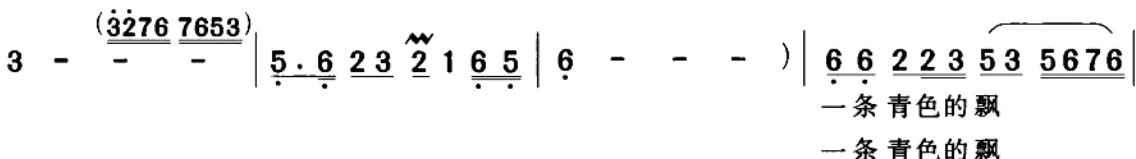
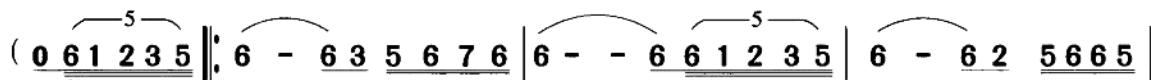
| | | | | |
|-------------------------|--------|---------|-----|-----|
| 175. 清晨，我们走进芬芳的校园 | 木子 | 词曲 | 221 | |
| 176. 走进雅安 | 邓翔 | 词 / 黄少祥 | 曲 | 223 |
| 177. 雅安，我可爱的家乡 | 刘兴宓 | 词 / 李在全 | 曲 | 224 |
| 178. 雅安，我的家 | 马捷 | 词曲 | 226 | |
| 179. 碧峰恋歌 | 李承喜 | 词 / 李宣康 | 曲 | 227 |
| 180. 遥远的黄沙梁 | 张枚同 | 词 / 木子 | 曲 | 229 |
| 181. 圣火点燃 2008 | 廖念钥、木子 | 词 / 木子 | 曲 | 231 |
| 182. 您好！2008 | 蒲朝龙 | 词 / 木子 | 曲 | 234 |
| 183. 雅安，你早！ | 袁刚、木子 | 词 / 木子 | 曲 | 236 |
| 184. 魅力雅安 | 蒲朝龙、木子 | 词 / 木子 | 曲 | 239 |
| 185. 中国印 | | 李宣康 | 词曲 | 241 |
| 186. 蒙顶上住着茶姑娘 | 向响 | 词 / 木子 | 曲 | 243 |
| 187. 祖国之恋 | | 李宣康 | 词曲 | 245 |
| 188. 好一个绿色的地方 | | 木子 | 词曲 | 247 |
| 189. 青衣江之歌 | 野梅、木子 | 词 / 木子 | 曲 | 249 |
| 190. 中国大秧歌 | 陈官煊 | 词 / 李宣康 | 曲 | 253 |
| 191. 党啊，你像大海 | 李严 | 词 / 李宣康 | 曲 | 257 |
| 192. 领袖与人民同在 | | 木子 | 词曲 | 261 |
| 193. 喜马拉雅的圣火 | 野梅 | 词 / 汤重稀 | 曲 | 262 |
| 194. 龙行十八式 | 廖念钥、野梅 | 词 / 邓健生 | 曲 | 264 |
| 编后语 | | | 267 | |

动 脉

1=♭E 或 F $\frac{4}{4}$

中速 稍慢 神奇向往地

徐孟加 词
木子曲

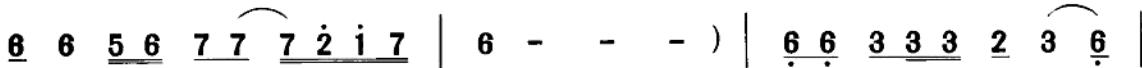
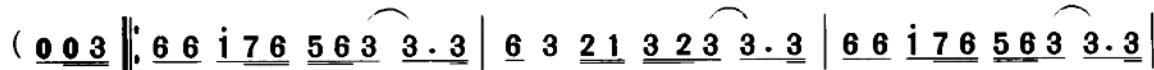


那时 候

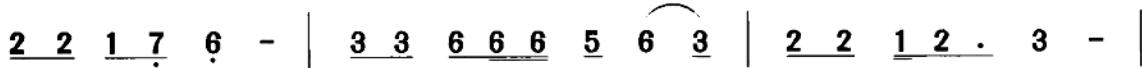
1=F $\frac{4}{4}$

稍慢

徐孟加 词
木子曲



春回大地的时候，
一方有难的时候，



冰雪覆盖又骤； 夏日消融的时候， 大地在颤抖；
聚起天下友； 生命垂危的时候， 伸来万双手；



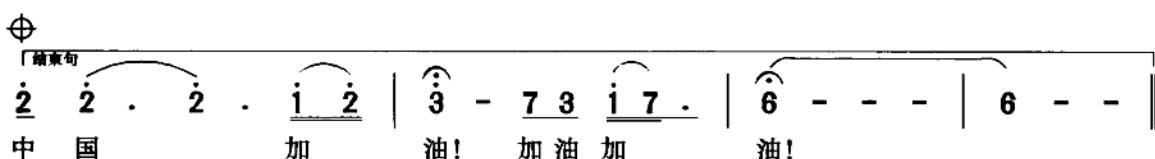
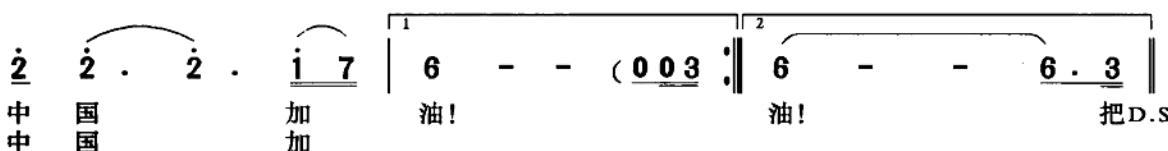
秋收满园的时候， 金牌遍神州； 冬雪沃野的时候，
旧屋摧垮的时候， 新家在招手； 悲喜交加的时候，



更上一层楼。 把生命高高举过头， 任电闪雷吼； 把
泪水尽情流。 把悲痛放在身后， 用大爱抚平伤口； 把



胜利紧紧握在手， 让世界为我加油。 四川加油！ 中国加油！
新的道路铺就， 看今朝人物风流。 四川加油！ 中国加油！



捎信

1=F $\frac{4}{4}$

中速 稍慢 深情地

徐孟加 词
木子曲

(0 1 2 3 5) | 6 2 i 6 5 3 5 6 i | 6 - - - | 3 6 5 3 2 1 2 3 5 |

3 - - - | 6 6 6 3 5 3 . 2 | 1 6 1 2 3 5 2 . 3 |

5 6 5 3 3 2 1 6 5 6 i | 6 - - 1 2 3 5) | 6 6 6 5 3 5 6 7 6 . |

夹金山莽莽雪原
二郎山绵绵森林

7 6 7 5 3 2 3 3 . | 2 2 2 1 6 1 2 3 2 . | 3 2 3 1 6 5 6 6 . |

画出生命的历程，青衣江潺潺流水写下生态的美名。
尽显傲骨的苍劲，大渡河滚滚洪涛咆哮不屈的声音。

1 1 2 3 6 5 3 | 6 1 2 3 2 . 3 | 5 6 5 3 3 2 1 6 | 5 6 1 |

亲爱阿妈捧藏茶，路边的锅圈子热腾腾
心爱的阿哥架钢桥，大军的步伐更坚

6 - - 6 3 5 | 6 - - - | 6 2 2 i 6 5 3 5 6 i |

腾。 啊！ 来往的亲人干杯生
定。 啊！ 为了鲜活的小生

6 - - - | 3 6 5 3 2 1 2 3 5 | 3 - - - |

酒， 英雄铸就二身 ○。 挺。
命， 山崩地裂独

6 6 6 3 5 3 . 2 | 1 6 1 2 3 5 2 2 3 | 5 6 5 3 3 2 1 6 5 6 1 |

捎个口信到汶川哪，雅安的熊猫最安
捎个口信到前线哪，咱家的重建请放

$\oplus rit$

1 | 2 | 结束句

6 - - 6 (1 2 3 5) | 6 - - 6 3 5 | 5 6 5 3 3 2 i 6 5 6 1 |

宁！ 心！ 啊！ D.S 咱家的重建 请 放

6 - - - | 6 - - |

心。

注：“二一〇”指省道“210”线。“5·12”特大地震灾害期间通往震中汶川的唯一生命线。

魅 力 雅 安

1=F $\frac{4}{4}$

中速 优美浪漫地

蒲朝龙、木子词
木子曲

× × × × | × × × × 0 | × × × × | × × × × 0 :|
 (童白) 日月江河, 天下四川, 西蜀绿土, 魅力雅安。
 (15 12 32 15) | 15 12 32 15) | 50 60 53 2 | 15 13 2 - |
 (童声) 日月江河, 天下四川,
 20 50 32 1 | 22 16 5 - | 50 60 53 2 | 15 13 2 - |
 西蜀绿土, 魅力雅安。 日月江河, 天下四川,
 20 50 32 1 | 22 16 1 - || 12 32 1 26 | 5 - - - |
 西蜀绿土, 魅力雅安。(女独)一座雨都越千
 年,
 (女独)一条古道连藏汉,
 56 16 5 63 | 2 - - - | 33 56 1 - | 2 21 6 - |
 传说女娲补九天, 喜看天漏来
 述说历史和今天, 深山传
 变花雨, 马铃声,
 56 13 2 16 | 1 - - - | 2 . 3 2 1 | 61 16 5 - |
 小城秀雅又宁静。 草长莺飞落
 动人故事说不完。 潮涨潮落
 三月三, 白马泉,
 12 32 1 16 | 2 - - - | 3 . 3 5 6 | 65 32 1 - |
 曲径通幽桃花园, 山水人城
 花开花谢金鸡关, 平羌晚渡
 一幅画, 秋月,
 23 21 2 3 | 5 - - - | i i 6 i - | 35 6 i 6 5 - |
 清风雅雨白云间。 歌盛世
 蒙山叠翠话茶缘。 展宏图,
 舞翩跹, 新篇,
 66 65 32 1 | 2 - - - | 3 . 3 5 6 | 65 32 1 - |
 万家灯火不夜天, 金杯装满
 千秋伟业正扬帆, 猫爱熊
 幸福家酒, 大园,
 23 21 6 56 | 1 - - - | (i i 6 i - | 35 6 i 6 5 - |
 政通人和合家欢。
 天上人间共婵

青幽幽的二郎山

$$1 = D \frac{2}{4}$$

刘光第 词

中速 稍自由 优美地

罗念一 曲

(23. 23 | i 6 5 6 6 | i . 6 i | 5 3 2 3 3 | 0 1 2 3 5 6)
(i 6 3 2 i 2 | i - | i i 6 5 3 | 6 - | 6 -)
5 5 6 3 5 | 3 . 2 | i i 2 3 5 | 6 - | 3 5 3 5
十八 道 水 哟 十八 道 湾, 水 哟,
6 7 6 i 2 | 3 3 3 2 i 6 | 2 . 6 i | 2 2 2 i 5 6 3 | 6 -
湾 哟, 啊 青幽幽的 二郎 山, 啊 青幽幽的 二郎 山,
mp (3 3 3 3 3 3)
2 3 6 . | 5 6 2 . | i 2 3 | 3 - | 2 3 2 i 6 i 6 5
啊 啊 啊
3 2 3 5 6 i | 6 x x x x x | x x x x | x) 3 5 | 6 3 3 2 3 2
啊 啊 山 这边 山 这边
i . 6 i | 2 3 2 i 2 i | 6 i 2 3 i i 6 | 5 3 . | 2 2 3 6 5 i
是 是 雅安 的 细 雨 府 飘 飘 的 城 哪, 山 那 边
6 . 5 6 | i 6 i 5 6 i | 2 3 2 i 6 5 6 i | 2 3 . | 2 3 . 2 3
是 是 康定 的 蓝 哟 溜 溜 的 天, 啊..... 神奇 的 雪 域 高 原,

1 6 5 6 6 | i 6 i | 5 3 2 3 3 | 2 2 3 5 6 | i 6 3 2 1 2 |
 二郎山， 嘿…… 二郎山， 你把藏汉 兄弟
 紧相连啰， 紧相连啰， 紧相
 3 2 3 i i - | 2 1 2 6 6 6 | i 2 3 |
 那嘴哟嘴 那嘴哟嘴 紧 相 连 啰。
 6 6 . 6 v 3 5 | 6 2 2 2 | 2 . 2 | i - |
 连 啰。 啊 青 幽 幽 的 二
 6 - | 3 - | 3 - ||
 郎 山。

家在清风雅雨间

1=♭E 4

♩=93 轻柔优美

水木亚丁词
刘中昭曲

(6 - 3 -) | 2 6 . 6 5 3 | 2 6 . 6 - | 2 6 . 6 5 3 |
 (女齐) 嗯 嗯
 2 6 . 6 - | 6 - - 5 3 | 2 - - - | 6 | 2 - - - |
 嗯 嗯
 2 0 (3 5) || ♩=103 亲切、自豪、赞美地
 汉 家 陵 阙 壮， 茶 马 古 道 雅
 白 云 绕 山 飞， 山 下 是 雅
 远， 青 衣 江 江 水 长， 江 边 是 雅
 安， 蒙 顶 山 品 仙 茶， 碧 峰 好 休