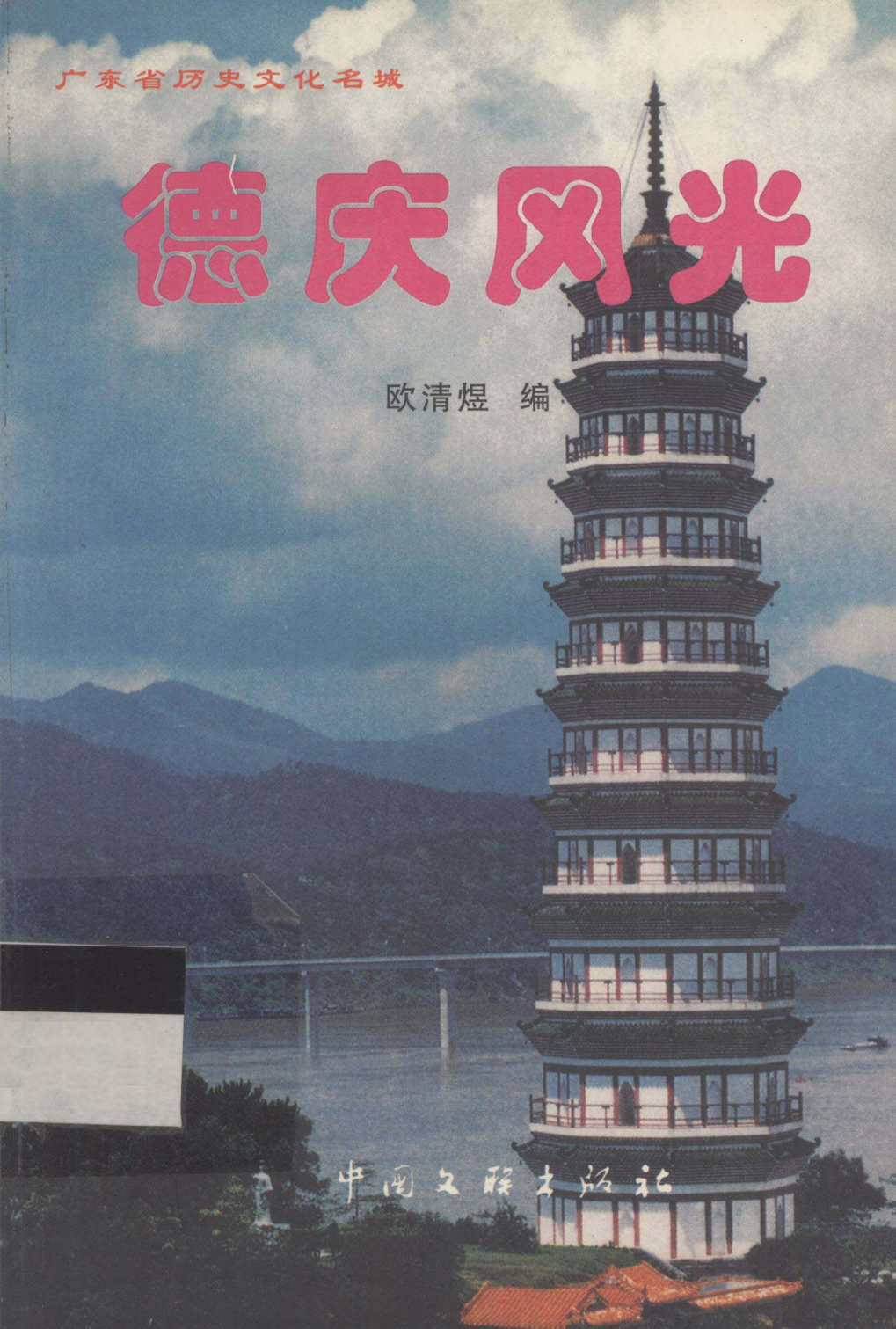


广东省历史文化名城

德庆风光

欧清煜 编

中国文联出版社



图书在版编目(CIP)数据

德庆风光/欧清煜著. - 北京:中国文联出版社, 2000. 11
(金龙文丛/黄金河主编)
ISBN 7-5059-3743-X

I. 德… II. 欧… III. 散文-作品集-中国-当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 72697 号

书 名	金龙文丛(1-10 册)
主 编	黄金河
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社发行部
地 址	农展馆南里 10 号(100026)
经 销	全国各地新华书店
责任编辑	任 杰 顾 苹
责任印制	任 杰 顾 苹
印 刷	广东台山市华宁彩印厂
开 本	850×1168 1/32
字 数	130 千字
印 张	5.3
插 页	2 页
版 次	2000 年 11 月第 1 版第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-5059-3743-X/I·2881
总 定 价	138.00 元(本册 16.00 元)

本书如有印装质量问题,请直接与出版社联系



▲ 德庆县委、县府大院



▲ 青云山下迎宾苑

▼ 县城文化广场





▲前临西江，背倚香山的新兴滨江城市



▲四柱不顶的学宫大成殿
(温爱民摄)

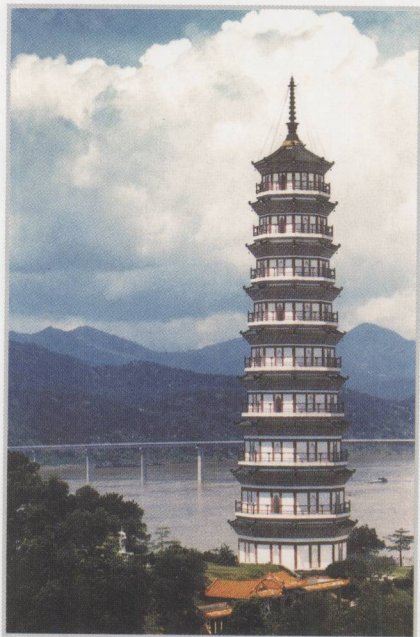
►新建的德庆西江大桥 (温爱民摄)



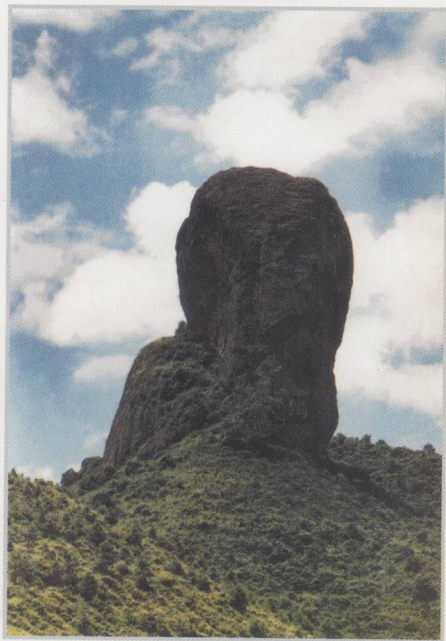


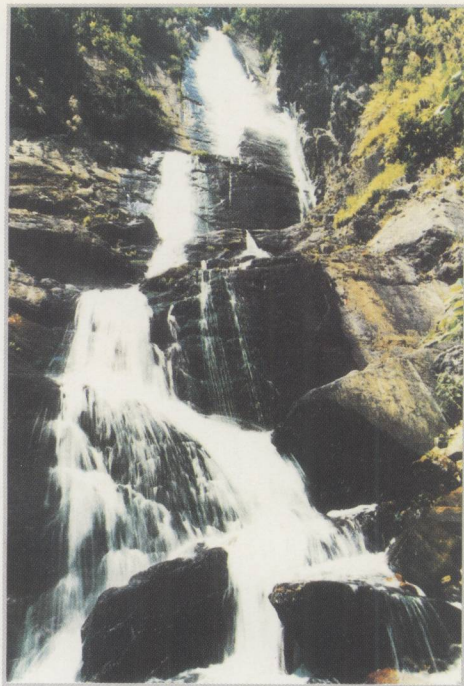
▲四海朝宗:悦城龙母祖庙(本页及下页照片温爱民摄)

▼只新不久的三元塔



▼西江奇观锦石山



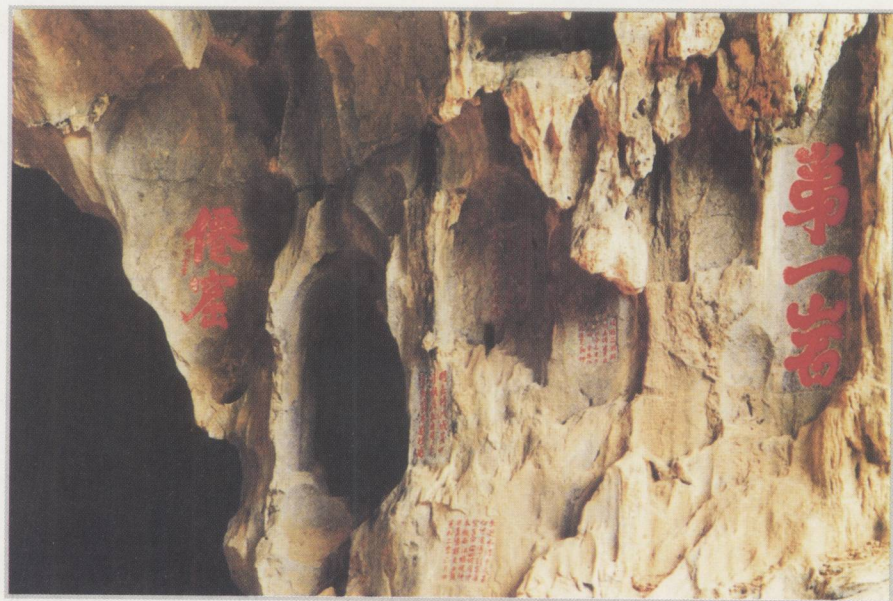


▲ 双龙飞瀑



▲ 西江畔的三洲古渡

▼ 三洲仙岩



目 录

岭南名郡	(1)
香山胜概	(14)
学宫杰构	(40)
龙母祖庙	(57)
三元宝塔	(81)
锦石撑空	(88)
三洲仙岩	(116)
青云山居	(140)
端溪夜月	(147)
东郊烟柳	(154)
西湾渔唱	(157)
樵云五景	(160)
大广奇观	(168)
双龙飞瀑	(172)
双龙潭又发现瀑布景点	(173)
附：明清康州八景	(175)
编后语	(176)
地 图	(177)

岭南名郡

一、简介

德庆是岭南古郡，1996年被定为广东省历史文化名城。

出土文物证明，远在八千至一万年左右，德庆三洲岩就有古人类在生活。大约在四千多年前，德庆先民的种植业、家畜饲养业、制陶业、纺织业已相当发达。战国时代不但有比较精湛的青铜冶炼技术，还出现了铜的焊补工艺，落雁山和旺寮山等地战国墓葬出土的青铜器，既有受中原文化和楚文化的影响，又有较明显的南方文化的特点。

汉武帝元鼎六年（公元前111年）设县，名端溪县，是广东境内15个秦汉古县之一。晋永和七年（451年），设立晋康郡，唐武德五年（622年）设立南康州，兼置总管府，总管粤西一带六州军事。贞观十二年（638年）改名康州。宋大观四年（1110年）升为望郡。宋绍兴元年（1131年）宋高宗赵构因曾以康州为潜邸，诏升为府，改名德庆府，德庆之名从此沿用至今。二千多年前的端溪古县县境，横跨西江中游南北，辖粤西大部地区，德庆成为这一地区的政治、经济、文化中心。以后行政区划虽有变迁，但在文化交流和经济贸易方面，德庆仍保持其地域性的中心地位。

德庆在历史上被称为“岭西舟车之会”。自秦汉以来，岭南与中原仕宦商贾往来，多取道汉水、漓江，经西江到德庆，然后转至沿海各地。德庆作为东西南北的交通枢纽，由此溯江而上，可抵桂、滇、黔；顺流东下，经广州、江门，直达香港、澳门。

德庆是广东省历史文化名城，风光秀丽，民风淳厚，自古以来就是文人名士荟萃之地。有“古坛圣迹”美誉的龙母祖庙早已名闻遐迩，母仪龙德的故事久传不衰，每年来寻根认同和朝圣观光的人络绎不绝。还有“四柱不顶”的学宫大成殿，“只新不旧”的三无塔、古色古香的龙山宫，“西江奇观”锦石山、“蓬莱仙岛”三洲岩，雄奇瑰丽的双龙飞瀑，等等，都以其独特的景观和丰富的文化内涵，为八方游客所称道，使其流连忘返。以龙母祖庙为龙头的“龙之旅”正吸引着越来越多的中外游客。

在保护好文物的同时，正不断加强旅游资源的开发利用。1993年，德庆作出了“以旅兴工、以旅兴城”的决策，充分利用著名文物景点悦城龙母祖庙在人们心目中的特殊地位，确定以龙母祖庙为龙头，以悦城开发区为窗口，带动全县二、三产业发展。几年来，先后投资4000多万元重点开发4个省级以上文物景点，完善各项旅游设施，并开设连结全县景点的“龙之旅”热线，通过大力宣传，使国内外游客更加了解德庆，向往德庆。游客人数从过去的几万人次，猛增至近年的近百万人次，全县旅游营业收入达8000万元。龙母祖庙胜地带动了德庆的旅游业，更让丰富的自然资源和日益完善的投资环境展现在国内外游客面前。1993—1998年，全县累计吸引外资新项目达130多项，总投资达4亿多元。

德庆，“江山连肇庆，云物接苍梧”。位于黄金水道西江中游北岸，地处粤西交通要冲之地，山水钟灵，“雨浥峰峦添黛翠，风吹草木送天香”。德庆人民在这片土地上辛勤劳动，在岭南发展史上曾写下绚丽多彩的一页。解放以后特别是开放改革以来，

我们伟大的祖国取得了举世瞩目的伟大成就。德庆人民乘开放改革东风，解放思想，更新观念，抓住机遇，开拓进取，各项事业飞速发展，经济实力大大增强，人民生活水平不断提高。今日的德庆已发展成为一个新兴的滨江城市。

喜看今日德庆，青山绿水映朝晖。放眼南粤大地，风景这边独好。展望 21 世纪，前程光辉灿烂。德庆人民在“团结、文明、奋进、创新”精神鼓舞下，将再展雄风，再谱新篇，再创辉煌。

二、名人题咏

经康州 宋之问

南国无霜霰，连年见物华。
青林暗换叶，红蕊续开花。
春去闻山鸟，秋来见海槎。
流芳虽可悦，会自泣长沙。

宋之问：（656—712）虢州弘农人（今河南灵宝县），初唐著名诗人，因附张易之诛武氏集团，被贬为泷州（今罗定）参军。其《过蛮峒》（今郁南古蓬村）诗有“林暗交枫叶，园香复橘花”句，意境与此诗略近。

〔注释〕

物华：指山川草木景色。

海槎：槎，船。

移家来端州先寄以诗 李 绅

菊花开日有人逢，知过衡阳回雁峰。
江树送秋黄叶落，海天迎远碧云重。

音书断绝听蛮鹄，风水多虞祝媪龙。
相见病身浑不识，自磨青镜照衰容。

李绅：（772—846）字公垂，无锡人，曾任宰相，能诗，多有饰智夸能，炫耀势位之作，有《悯农二首》为后世传诵：“锄禾日当午，汗滴禾下土，谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。”“春种一粒粟，秋收万颗子，四海无闲田，农夫犹饿死。”《移家》诗留下了一件史实，即唐朝龙母事迹已广为流传，相传，李绅贬端州时，经过德庆，水浅滩多，船不能行，李绅告龙母，江水骤涨，遂得顺流而下。诗中遂有“风水多虞祝媪龙”句。

〔注释〕

蛮鹄：蛮，古时称南方僻远之地。鹄，“闻鹄声，皆为喜兆。”谓音书断绝，只能凭听鹄声猜度家中是否平安了。

回雁峰：在湖南衡阳市南，衡山七十二峰之一，相传雁至衡阳而止，遇春而回。

媪龙：指悦城龙母。

南海府罢，南康阻浅，行侣稍稍登陆而迈，
主人燕饯至频，暮宿东溪 许 浑

暗滩水落涨虚沙，滩去秦吴万里赊。
马上折残江北柳，舟中开尽岭南花。
离歌不断如留客，归梦初惊似到家。
山鸟一声人未起，半床春月在天涯。

许浑：字用晦，江苏丹阳人，唐大和六年（832年）进士，官至监察御史，曾出使南海郡，写过好些描绘广东风光的诗篇。许浑是著名诗人，韦庄称“江南才子许浑诗，字字清新句句奇”，杜牧、陆游亦颇推崇，但其诗多有消极退隐思想。其千古传诵的名句是“山雨欲来风满楼”。

〔注释〕

南海府罢：作者到南海郡巡视完毕，回北方路经德庆。南康：指南康

州，唐武德五年设，州在端溪县即今德庆县。

赊：长，久，远。

岁暮自广江至新兴往复中 许 浑

月在行人起，千峰复万峰。
海虚争翡翠，溪遯斗芙蓉。
古木高生榭，阴地满种松。
火探深洞燕，香送远潭龙。
蓝坞寒先烧，禾堂晓并春。
更投何处宿，西峡隔云钟。

〔注释〕

潭龙：指龙母。原注云：康州悦城县有温媪龙，随水舟船至，人家或千里外皆以香酒果送之。

泊晋康横翠亭，爱其山水秀丽斐然，有作

李 纲

(一)

上主疏封地，中兴启帝图。
江山连肇庆，云物接苍梧。
秀气蟠南极，神功本禹谟。
邦人荣望意，开府映番禺。

(二)

环抱大江流，层峦翠霭浮。
神明扶王气，景物冠南州。

来值炎蒸日，翻惊风雨秋。
登临望不极，暮角起城楼。

〔注释〕

横翠亭：在德庆府门之南，宋建。今不存。

上主疏封地：宋徽宗宣和三年冬十二月，进封广平郡王赵构为康王，宋高宗绍兴元年十一月，以康州为潜邸，诏升为德庆府。

禹谟：谟，谋划。禹谟，言德庆的开发，历史久远，功劳应属于贤王舜禹。

王气：传说香山常有黄气蒸腾，人谓王者之气。

江行纪事

(一)

苍梧云物晓凄凉，锦石江山一带长。
雨浥峰峦添黛翠，风吹草木送天香。
渔樵闲话无今古，金鼓喧声震万方。
我欲诛茅寄幽僻，却愁烟水日茫茫。

〔注释〕

浥：湿润。

天香：大自然的芳香。

诛茅：割茅草以为屋。

(二)

一重一掩翠参差，路入桃源客意迷。
江雾晓分山远近，浦鸥寒送棹东西。
颇因岭表佳泉石，闻道江南多鼓鼙。
稚子候门应念我，提携来此共幽栖。

李纲：(1083—1140)宋朝名相，字伯纪，邵武人（今属福建），宋钦宗时为兵部侍郎，力主抗战，宋高宗建立南宋小朝廷之后，召他为宰相，只七十五天，便以擅自招兵买马的罪名罢相，贬海南，途经德庆，沉醉于德庆秀丽山水，便生诛茅幽栖之意。

〔注释〕

鼓鼙：乐器，军中多用，喻战事。杜甫诗：“北归秦川多鼓鼙。”

德庆州 王 弘

水绕城头十里湾，望中牢落四周山。
巨灵扫却豺狼道，神禹冲开虎豹关。
霄汉有情思独步，罗浮无计觅仙寰。
忧劳岂在纲常处，帅阃相逢一笑颜。

王弘：江南六合人，进士，明正德年间任广东按察司金事，按察司副使。

〔注释〕

牢落：寂静。

巨灵：神话中擘开华山的河神。

神禹：即禹神，以劈山开岭治理水患的大禹为神。

帅阃：帅府。

德庆舟中呈伍南山 陈献章

江涨麻圩雨，天低德庆城。
正当系楫处，空有结趺情。
入夏寻双井，沿流到七星。
同行邹道士，劝我学长生。

陈献章：(1428—1500)明朝新会人，居白沙里，人称白沙先生。著名理学家、书法家、诗人。他的诗多含哲理，有“诗语如禅语”之誉。

〔注释〕

麻圩：即今马圩。

系楫：系船。

结趺：僧人盘膝而坐。

巡城即事 李开芳

潮平涨急泛牙樯，夹岸堠人泊缆长。
百雉烟岚迷晓骑，千家砧杵捣荒唐。
南村水去流无际，北郭山来树有香。
满目桑田生意足，隔江曙色出桃榔。

李开芳：福建永春人，明万历26年任广东副使。

〔注释〕

牙樯：船上桅杆。

堠人：堠，土堡。堠人即守卫土堡的士兵。

百雉：雉，城上女墙。

满目句：此句写当时德城四周盛于种桑养蚕。

康州谣 王夫之

追哭督府义兴相公。是去秋同邹、管二中舍会公地。

可怜康州城，洸水从南来，龙旗翩翩去何由？苍梧迷密云不开。秋风起，秋叶飞，旗翩翩，去不归。乌头白，雀头白，城上飞声哑哑。羽林军，神厩马，昨日灵羊溪，今日康江下。杨花自飞鸟自栖，相公白旆清浔西，康州城下生蒺藜。

王夫之：(1619—1692)字而农，又字姜斋。湖南衡阳人。明亡，兴义兵抗清，辗转于湘桂粤。失败后，隐伏深山，从事学术著作40余年，终不屈服于清王朝。因居于石船山，世称船山先生。学术成就很大，著作极丰，但久无人知晓，直到同治年间才由曾国荃刻成《船山遗书》250卷。

〔注释〕

督府义兴相公：即诸胤锡。诸，义兴人（宜兴），生前任兵部侍郎，总制楚师，永历三年病死于潯州。

邹、管二中舍：即邹元栋、管嗣裘二位中书舍人。

龙旗：古代王侯作仪仗用的龙纹旗。

乌头白：喻不可能实现的事。战国燕太子丹故事，“丹求归，秦王曰：‘乌头白，马生角，乃许耳！’”这里指反清败局难以挽回。

羽林军、神厖马：皇帝的卫队、马队。

旂：古代为棺柩引路的旗子。

潯西：潯江之西。

蒺藜：一种野草。

康州江上 屈大均

维舟一荐白苹香，陆贾祠宫在晋康。

锦石山开三峡峻，苴兰水落九江长。

湘分大小黄鱼好，岩辨东西紫研良。

最羨寒蝉饮风露，家家人有绿天凉。

屈大均：(1630—1696)字翁山，广东番禺人。明末诸生，有民族气节，47岁前积极参加反清斗争，为逃避清兵迫害，曾削发为僧。1673年参加吴三桂的反清军，不久失望还乡，自此从事广东文献、方物、掌故的收集编纂工作。有诗名，与陈恭尹、梁佩兰被合称“岭南三大家”，有《翁山诗外》、《皇明四朝成仁录》、《广东新语》等著作。

〔注释〕

维舟：系舟。

荐白苹：荐，祭。以白苹为祭品致祭。

紫研：即紫砚，典出李贺诗：“端州石工巧如神，踏天磨刀割紫云。”

绿天：相传唐朝书法家怀素居所四野植芭蕉，因号其所曰绿天。

康州怀古 王国宾

古迹苍凉唱子规，关前烟雨不胜思。
赵家锦幃登山日，陈子金戈起义时。
五夜风声兵马庙，一城花雨大夫祠。
何当洒酒江天外，遍为前贤酹一卮。

王国宾：德庆城镇人，咸丰三年岁贡生。工诗。有《天觉楼诗集》。

〔注释〕

子规：杜鹃。

赵家句：指陆贾说服赵佗归汉故事。

陈子句：指隋末县人陈颢起义保境安民故事。

兵马庙：在马圩，祀陈颢。

大夫祠：原在锦石山下，香山、县城皆有大夫祠，祀陆贾，亦称大中祠。

诗二首 秦喆生

渠渠新厦迓归侨，一枕香甜梦亦骄。
无限深情怀德庆，月明尤觉故乡饶。

名城原是古康州，游子乡思梦未休。
风景不殊人事改，市廛处处起层楼。

秦喆生：曾任中国书法家协会理事，广东省分会主席，省文史馆副馆