

叶文龙 主编

统战文化 与和谐社会

TONG ZHAN WEN HUA YU HE XIE SHE HUI



华文出版社

统战文化与和谐社会

叶文龙 主编

 华文出版社

图书在版编目(CIP)数据

统战文化与和谐社会/叶文龙主编. —北京: 华文出版社,
2009. 1

ISBN 978-7-5075-2210-5

I. 统… II. 叶… III. 统一战线工作—余姚市—文集
IV. D613-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 203771 号

书 名: 统战文化与和谐社会

标准书号: ISBN 978-7-5075-2210-5

作 者: 叶文龙主编

责任编辑: 辛 平 李 媚

出版发行: 华文出版社

地 址: 北京市宣武区广外大街 305 号 8 区 2 号楼

邮政编码: 100055

网 址: <http://www.hwcbbs.com.cn>

电子信箱: hwcbbs@263.net

电 话: 总编室 010-58336255 发行部 010-58336270

经 销: 新华书店

开本印刷: 北京澎湃慧渊印务有限公司

787×1092 1/16 开本 19.25 印张 212 千字

2009 年 1 月北京第 1 版 2009 年 1 月北京第 1 次印刷

定 价: 30.00 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与发行部联系调换



序

在深入学习实践科学发展观，全面建设小康社会，构建社会主义和谐社会的今天，如何发挥统一战线优势，增进各界人士的团结合作，广泛凝聚智慧和力量，促进经济社会科学发展、和谐发展，是历史赋予当代共产党人的神圣使命。统战文化作为社会主义和谐文化一个组成部分，它所具有的导向功能、凝聚功能、引领功能和纽带功能，对于在构建社会主义和谐社会中发挥统一战线的法宝作用具有着重大的现实意义。因此，以文化为载体开展统战工作，以实现更广泛的大团结、大联合是值得肯定的积极探索。余姚作为河姆渡文化的发祥地，历来崇尚文化的研究和传承。2005年以来，余姚市委统战部率先提出了统战文化建设新思路，并组织开展了一系列的实践活动，取得了明显的成效，中央统战部给予充分的肯定。统战文化被中国统一战线理论研究会列入《2005年中国统一战线理论研究成果蓝皮书》，余姚市统战文化建设经验被编入第20次全国统战工作会议经验交流材料汇编。2006年10月浙江省委统战部在余姚召开了全省统战文化建设现场会，把余姚开展统战文化建设的经验推向全省。2007年6月，中央统战部研究室等在余姚举办全国首次统战文化论坛，拉开了全国开展统战文化建设的帷幕。2007年10月公开出版了《统战文化概论》，实现了统战文化理论的系统化、规范化，不仅为统战文化建设提供了理论支撑，而且进一步促进和推动统战文化建设的广泛深入开展。为把统战文化建设进一步引向更广的领域和更深的层次，使之成为开创我省统战工作新局面重要平台，余姚市委统战部根据各地开展统战文化建设的经验及几年来



对统战文化的研究，经广泛征集，再次编印出版统战文化丛书。丛书不仅充分展示了以“和”为核心的统战文化在和谐社会建设中的独特作用，而且对于进一步深化和发展统战文化建设具有重要的借鉴意义。

希望统战文化丛书的出版能够引领各级统战部门和更多的统战工作者在更广的领域、更深的层面开展统战文化建设的研究和实践，以统战文化建设促进政党关系、民族关系、宗教关系、阶层关系和海内外同胞关系的和谐，为贯彻落实科学发展观，实施“两创”战略，构建社会主义和谐社会作出更大的贡献。

是为序。

楼阳生

2008年12月

（作者系浙江省政协常务副主席、省委统战部部长）

目 录

一、统战文化

试论统战文化与社会主义和谐文化	叶文龙	(3)
努力构建大统战格局 不断开创统战工作新局面	叶文龙	(13)
试论新时期统战文化	叶文龙	(21)
试论统战文化的时代特性		
——兼论统战文化在和谐文化中的主体地位和作用	叶文龙	(29)
试论统战文化在构建大统战格局中的重要作用	叶文龙 高李生	(37)
用文化建设破社会转型期统战工作之题	许建疆	(45)
坚持社会主义核心价值体系 切实加强统战文化建设	许建疆	(51)
试论统战文化与建设社会主义核心价值体系	罗利行	(56)
试论统战文化建设与构建社会主义和谐社会	罗利行	(68)
以人为本是统战文化建设的核心价值取向	罗利行	(79)
确立和谐思维方式 促进统战文化发展	吴小华	(90)
浅论统战文化建设进基层	高李生	(99)
统战文化建设进企业初探	高李生	(105)
中国传统文化与新时期统战文化建设	陆银辉	(112)



- 试述新世纪新阶段统战工作的特性 周姚平 (122)
- 浅谈统战文化与统战工作的关系 吕 芳 (127)

二、多党合作文化

- 略论具有鲜明和谐特色的多党合作文化 赵永焕 (137)
- 初探中国特色多党合作文化的内涵、特点和作用 赵银海 (145)
- 从中华优秀传统文化看中国特色多党合作文化 赵银海 (151)
- 十七大背景下的统战文化：推动政治文明的独特力量 ... 赵奇伟 (157)
- 浅议参政党文化建设 赵银海 (164)
- 浅议参政党文化与建设高素质的民主党派基层组织 朱红群 (173)

三、民族团结文化

- 加强民族团结文化建设 为构建社会主义和
谐社会做贡献 沈立群 史红科 (181)
- 以民族团结文化建设为抓手 推进山区少数民族工作 姚云飞 (188)

四、宗教和睦文化

- 试论宗教和睦文化 沈立群 史红科 (197)
- 宗教“和”文化在宗教和睦文化建设中的积极作用 史红科 (205)

五、阶层和谐文化

- 从“五要”入手 建设阶层和谐文化 朱月芬 (217)
- 浅谈新的社会阶层人士统战工作与统战文化建设 阮坚定 (225)

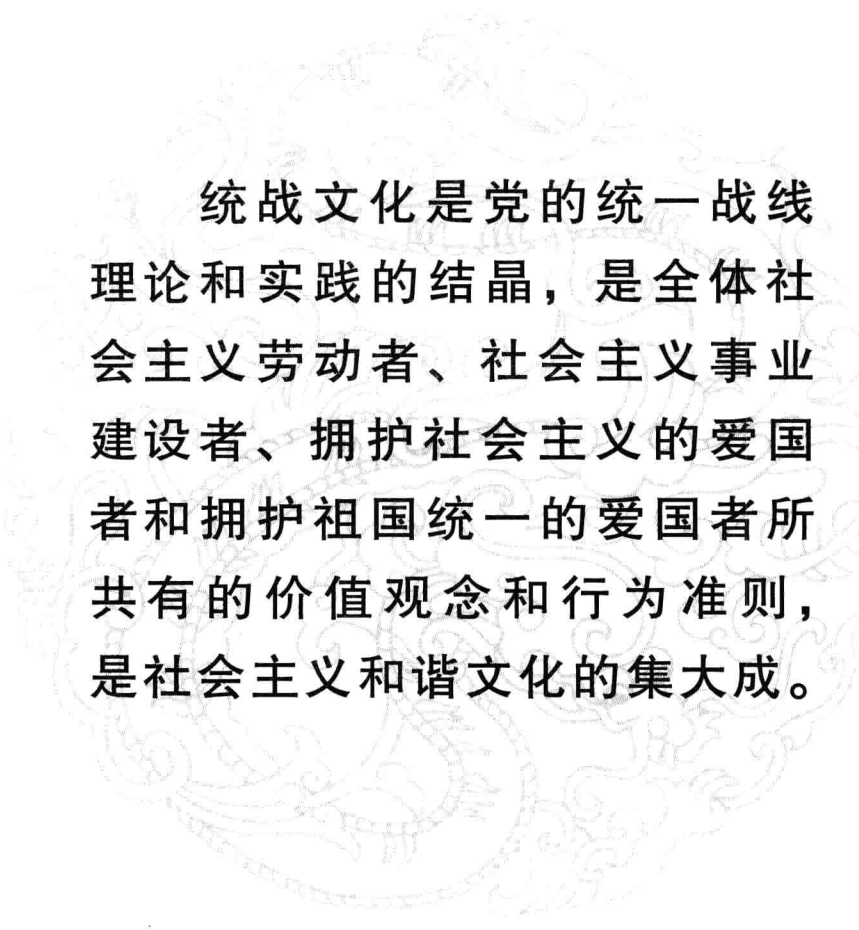
六、工商奉献文化

- 建设工商奉献文化 为构建和谐社会做贡献 唐亚明 (233)
- 论统战文化指导下的非公有制企业文化建设 柳 娜 (241)
- 弘扬传统“和”文化 推进和谐企业建设
——探索统战文化为构建和谐企业服务的路径 柳 娜 (253)
- 发挥统战优势促进民营企业文化建设 陈 云 (261)

七、海内外同胞联谊文化

浅谈海内外同胞联谊文化建设	黄孟丹	(271)
弘扬“和合”文化 构建和谐侨界	徐玉青	(278)
建设海内外同胞联谊文化 促进两岸和平稳定发展	张焕麒	(286)
弘扬传统和合文化 积极促进对台工作	胡晓霞	(293)
后 记		(299)

一、统战文化



统战文化是党的统一战线理论和实践的结晶，是全体社会主义劳动者、社会主义事业建设者、拥护社会主义的爱国者和拥护祖国统一的爱国者所共有的价值观念和行为准则，是社会主义和谐文化的集大成。

试论统战文化与社会主义和谐文化

叶文龙

【摘要】统战文化与社会主义和谐文化具有共同的历史源头，具有一致的方向和目标，具有相同的功能和作用，具有共同的对象和范围，具有共同坚持的根本。统战文化的思想体系和在建设中所坚持的核心理念，是社会主义和谐文化的集中体现，是和谐文化的集大成。要广泛形成共识，并切实加强统战文化建设，努力把统战文化打造成社会主义和谐文化。

【关键词】统战文化 和谐文化

构建社会主义和谐社会，是我们党从中国特色社会主义事业的总体布局 and 全面建设小康社会全局出发提出的一项重大战略任务，既反映了建设富强民主文明和谐的社会主义现代化国家的内在要求，又体现了全党全国各族人民的共同愿望。和谐社会不仅需要雄厚的物质基础、可靠的政治保障，而且也需要和谐文化来支撑。党的十六届六中全会深刻阐述了和谐文化在社会主义和谐社会建设中的重要地位和作用，提出要把建设和和谐文化作为构建社会主义和谐社会的重要任务来抓。

社会主义和谐文化是中国特色社会主义先进文化的重要组成部分，是全体中华儿女在中国特色社会主义事业建设中形成的，对正确处理人与自然、人与人、人与社会、人与自身关系的认知和价值观念、思维方式、社会心态、行为规范等，它反映人们对和谐社会的总体认识、基本理念和理想追求。和谐文化既是和谐社会建设的文化源泉和精神动力，也是社会和

谐所必须具备的基本条件。

统战文化是党的统一战线理论和实践的结晶，是全体社会主义劳动者、社会主义事业建设者、拥护社会主义的爱国者和拥护祖国统一的爱国者所共有的价值观念和行为准则，是社会主义先进文化的一个重要单元。统战文化的价值取向是和衷共济；基本内容是团结、合作、互助、关爱、和谐；基本精神是团结一切可以团结的力量，调动一切积极因素，化消极因素为积极因素；文化理念是“和而不同”、求同存异；工作方法是团结、帮助、教育、引导；思想主题是团结联合；追求目标是政通人和，实现最广泛的统一战线。所以，统战文化的核心是“和”。

从以上基本概念看，统战文化与和谐文化都以和谐为思想内核和价值取向，都以构建社会主义和谐社会为目标，两者具有高度的一致性，且外延宽广，涉及领域众多，渗透于经济社会发展的方方面面，贯穿于和谐社会建设的全过程。毫无疑问，统战文化就是社会主义和谐文化，在整个社会主义和谐文化中具有重要的主体地位和独特的作用。

一、统战文化与社会主义和谐文化的关系

（一）具有共同的历史文化源头

中华优秀传统文化既源远流长，又具海纳百川之势，它所产生的凝聚力和向心力是中华民族几千年绵延不绝的重要基础。其中的“和合”思想，经过数千年的积淀和发展，已成为中华文明的基本特性和重要的价值取向。传统文化崇尚“礼之用，和为贵”，强调公正公平，主张诚信友善和倡导“尚中贵和”、“协和万邦”的思想，已成为中华民族重要的思维方式、价值理念和伦理道德，也成为今天社会主义和谐文化建设的重要源头与根基。统战文化“和”的思想源于中华优秀传统文化，特别是先贤的“和合”思想、“中庸之道”、“大一统”思想等，对统战文化的形成与发展具有重大影响。统战文化倡导“和”的理念，它在处理人与自然的关系上，强调天人合一，尊重事物的发展规律；在处理人与人的关系上，强调以诚相待、与人为善、和睦相处；在处理人与社会的关系上，强调爱好和平、胸怀天下；在处理人与自身的关系上，强调奋发进取、知行合一，等等。这些理念已被人们广泛认同和接受。同时，统战文化倡导“和而不同”、求同存异的理念，强调尊重事物的多样性，包容事物的差异性，并在多样

性和差异性中求得统一与和谐，从而达到和谐而又不千篇一律，不同而又不相互冲突，既同生同长，又相辅相成的目的。统战文化不仅是中华优秀传统文化的传承和弘扬，而且也与社会主义和谐文化的理念完全吻合。

（二）具有一致的方向和目标

和谐社会倡导“民主法治、公平正义、诚信友爱、安定有序、人与自然和谐相处”。和谐文化为和谐社会建设服务，就是要通过和谐文化建设，形成良好的社会风尚和氛围，使崇尚和谐、维护和谐内化为人们的思维方式和行为习惯，从而为和谐社会培育团结友善、乐于助人的道德情感，确立见利思义、顾全大局的行为准则，构筑相互尊重、礼让宽容的人际关系，形成互谅互让、友好协商的社会规范，使“人人为我，我为人人”的社会行为蔚然成风，并持续久远地发展下去。统战文化除与和谐文化在建设方向和目标上具有一致性之外，还具有自己独特的个性。统战文化坚持以科学发展观为指导，团结一切可以团结的力量，调动一切积极因素，化消极因素为积极因素，不断为和谐社会建设赢得最广泛的力量支持。表现在经济建设上，统战文化建设始终把发展作为第一要务，通过大团结大联合，广泛凝聚力量，为发展提供精神支撑、智力支持和力量保证；表现在政治建设上，统战文化建设从引导人们树立正确的思维方式、价值观念、行为准则出发，把人们的思想、行动从根本上统一到贯彻落实党的基本路线、方针、政策上来，把方方面面的智慧和力量凝聚到社会主义现代化建设中去，从而提高党的执政能力，巩固党的执政基础服务；表现在文化建设上，统战文化坚持马克思主义在意识形态领域中的指导地位，牢牢把握社会主义先进文化的前进方向，倡导和谐理念，培育和谐精神，在全社会形成共同的理想信念和道德规范；表现在社会建设上，通过统战文化建设，进一步夯实社会主义和谐社会的思想道德基础，并妥善处理政党、民族、宗教、阶层和海内外同胞之间的关系，进而带动和促进全社会的和谐。

（三）具有相同的功能和作用

和谐社会与和谐文化联系紧密，密不可分。和谐文化是社会和谐的思想灵魂和精神实质，离开了和谐文化，既失去了和谐社会的思想根基，也不可能和谐发展的实践追求。新世纪新阶段，无论是增强中华民族的凝



聚力、向心力、亲和力，还是为和谐社会创造良好的人文环境和文化生态，都需要发挥和谐文化的作用。统战文化以“和”为核心，其实质就是在全社会倡导团结、合作、互助、关爱、和谐的理念。统战文化具有凝聚人心、协调关系的功能和作用，能为和谐社会提供思想道德基础。统战文化是在正确处理人与自然、人与自身关系基础上，追求人与人、人与社会，特别是事关党和国家大局的重大关系和谐的文化。在政党关系上，统战文化倡导各政党平等相待、求同存异、真诚合作；在民族关系上，倡导平等、团结、互助、和谐；在宗教关系上，倡导互相尊重、团结和睦；在阶层关系上，倡导尊重包容、互助关爱；在海内外同胞关系上，倡导爱国爱乡、团结联合，等等。如果各政党、民族、宗教、阶层及海内外同胞都接受了统战文化，实现社会和谐自然就有了重要的思想保证和社会基础。统战文化具有整合、感召的功能和提高素质的作用，能为和谐社会建设提供精神支柱。统战文化“和”的理念，既是一种行为准则，又是一种理想追求，更是一种催人奋进的动力。通过统战文化建设，在全社会形成团结、合作、互助、关爱、和谐的价值取向，并以此作为追求的目标和理想境界，激励大家同心协力，开拓进取，为和谐社会建设作贡献。统战文化具有教化、规范的功能和引导行为的作用，能为和谐社会建设提供行为规范。以“和”为核心的统战文化所倡导的理念，经过长期的积淀，必然形成种种道德规范，并持续长久地影响和制约人们的行为，从而使人们相互尊重、以诚相待，就会视团结为大局，自觉消除相互之间的矛盾和误会，实现真正的团结和谐。统战文化所具有的这些功能与作用正是和谐文化建设所追求和期盼的。

（四）具有共同的对象和范围

社会和谐，最终要靠全社会的共同努力才能实现。建设和谐文化，就是要把和谐的理念转化为全体社会成员的道德规范和行为准则，把和谐的要求转化为全体社会成员的自觉行动，使全社会共同养成和谐的行为方式。只有全体成员在尊重差异的基础上扩大社会认同，在包容多样的前提下形成思想共识，把不同阶层、不同群体都凝聚起来，不断营造“人人为我，我为人人”的社会风尚，才能形成和谐文化的氛围，真正实现社会和谐。统战文化“和”的理念不仅适用于党和国家的治国理政，对处理政

党、民族、宗教、阶层和海内外同胞等五大关系具有指导意义，而且对全体社会成员的价值取向具有导向和引领作用，可以为和谐社会建设提供思想道德基础。统战文化建设的实质是广泛传播“和”的理念，努力使全体社会主义劳动者、社会主义事业建设者、拥护社会主义的爱国者和拥护祖国统一的爱国者都树立团结、合作、互助、关爱、和谐的意识。同时，凡一切有利于团结人、凝聚人、教育人、提高人的手段和方式方法，一切有利于和谐发展和促进祖国统一大业的资源，都可以用来作为统战文化建设的重要资源。由此可以看出，在和谐社会建设中，统战文化建设所具有的范围普适性、对象广泛性、手段多样性的特点，与社会主义和谐文化完全一致。

（五）具有共同坚持的根本

一个社会的核心价值观，反映社会意识的本质，决定社会意识的性质，涵盖社会发展的指导思想、意识形态和价值取向，影响人们的思想观念、思维方式、行为规范，是引领社会前进的精神旗帜。社会主义核心价值观体系，不仅是全面建设小康社会，构建社会主义和谐社会的思想基础，是形成全社会共同的理想信念和道德规范的精神纽带，同时也是推进中国特色社会主义事业，构建社会主义和谐社会的必然要求。把社会主义核心价值观体系作为建设和谐文化的根本，抓住了社会主义意识形态建设的关键，把握了和谐文化建设的正确方向，夯实了和谐社会的思想道德基础。

统战文化是社会主义先进文化的重要组成部分。新世纪新阶段，统一战线面临的形势和任务为统战文化建设丰富了新的内涵，赋予了新的使命，增添了新的活力，尤其是社会主义核心价值观体系的不断完善和发展，为统战文化建设指明了正确的方向。第一，统战文化建设坚持以马列主义中国化的最新成果为指导，把毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想作为自己的指南，从而保证了统战文化建设始终为党的中心工作服务的本质属性；第二，统战文化建设倡导“和而不同”、求同存异的理念，团结一切可以团结的力量，调动一切积极因素，化消极因素为积极因素，把各党派、民族、阶层、团体及海内外中华儿女广泛团结起来，形成强大的合力，共同致力于中国特色社会主义建设，为实现党的奋斗目标和全国

人民的共同理想服务；第三，新世纪新阶段，统战文化建设高举社会主义和爱国主义两面旗帜，积极培育和弘扬以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神，不断激发全体中华儿女的热情，为推进现代化建设、完成祖国统一大业、维护世界和平和促进共同发展服务；第四，统战文化倡导“和”的理念，引导人们用“和”的眼光认识事物，用“和”的态度对待问题，用“和”的方式处理矛盾，使“和”的理念成为全社会的重要价值取向，不断规范人们的思想意识和言行举止，引导人们自觉践行社会主义荣辱观，建立健全与社会主义市场经济相适应、与中华民族优秀传统文化道德相承接、与和谐社会要求相吻合的道德体系，从整体上提高人们的思想道德素质。综上所述，新世纪新阶段，无论是统战文化建设，还是和谐文化建设，都必须坚持以社会主义核心价值体系为根本，把牢固树立社会主义核心价值观作为团结、教育、帮助、引导群众的一面旗帜。

构建社会主义和谐社会，迫切而内在需要与之相适应的和谐文化。统战文化的思想体系和在建设中所坚持的核心理念，是社会主义和谐文化的集中反映，是和谐文化的集大成。统战文化建设所倡导的价值取向、确定的基本内容、奉行的工作主题和追求的奋斗目标等，都是社会主义核心价值体系建设的重要内容。所以，统战文化是当前最系统、最完整，且具有相对独立性、实体性的和谐文化。新世纪新阶段，把统战文化建设与社会主义和谐文化建设有机结合起来，相互渗透，共同推进，具有重要的现实意义和深远的历史意义。

二、努力把统战文化打造成社会主义和谐文化

统战文化是社会主义的和谐文化，但至今对此还没有形成广泛的思想共识。很多人对统战文化的认识还带有片面性、局限性，认为统战文化只能用于统战工作，而忽视统战文化作为一种具有系统性、完整性的和谐文化本身所具有广泛的普适性作用，甚至想在统战文化之外，另建一个系统、完整的社会主义和谐文化，这种舍近求远、脱离现实的想法，既不利于统战文化建设，也不利于和谐文化建设。当前，必须大力宣传、倡导、弘扬和实践统战文化的理念和精神，使统战文化深入基层、融入群众，成为广大人民群众共同接受的社会主义和谐文化。



（一）切实提高对统战文化的认识

第一，必须充分认识新世纪新阶段统一战线在党和国家大局中的重要地位和作用。提高对统战文化的认识，说到底，关键是要提高对统一战线这个重要法宝的认识。胡锦涛总书记在第20次全国统战工作会议上指出，统一战线不仅是我们党夺取革命、建设和改革事业胜利的重要法宝，而且是我们党执政兴国的重要法宝，是实现中华民族伟大复兴的重要法宝。胡锦涛总书记的讲话为全党重视和加强新世纪新阶段统战工作指明了方向。统战文化是统一战线理论及实践的提炼与升华，是中国特色社会主义文化的重要组成部分。统战文化建设从转变人的思维方式和价值观念着手，从根本上改造人、塑造人，不断凝聚人心、汇聚力量，为巩固党的阶级基础、扩大党的群众基础服务。统战文化的理念不仅适用于治国理政，而且适用于党的工作的一切领域和方方面面。

第二，统战文化是构建社会主义和谐社会的重要思想基础。统战文化倡导“和”的理念，坚持引导人们大团结、大联合，共同为建设中国特色社会主义的共同理想而奋斗；坚持引导人们以人为本，树立科学发展观，为促进经济、政治、文化、社会的全面协调可持续发展服务；坚持引导人们正确认识和处理政党、民族、宗教、阶层和海内外同胞关系，尊重差异、包容多样，努力追求共生共荣、互利共赢；坚持引导人民热爱祖国、珍惜和平，共同维护祖国的尊严，为祖国的统一大业作贡献；坚持引导人们树立正确的世界观、人生观、价值观和荣辱观，以德为本、以诚待人、尊重他人、关爱弱势，不断提高思想道德素质，为构建社会主义和谐社会而努力。统战文化倡导的理念正是社会主义和谐社会建设的关键。

第三，统战文化建设是开创统战工作新局面的重要平台。文化是人们在社会实践和意识活动中形成的价值观念、思维方式和道德规范的总和，能够影响和改变人们的思想和精神面貌，并支配人们的行为。从文化的角度开展统战工作，既可以提升统战工作的层次，增添统战工作的魅力，扩大统一战线的影响，又有利于增强统战工作的亲和力、吸引力、渗透力、感召力，更能赢得广泛的力量支持，对于进一步提高人们对统一战线的认识，不断开创统战工作新局面具有重大而深远的意义。