

楊升庵夫婦散曲三種



楊升庵夫婦散曲三種

作者：（明）成都楊 慎娥

出版者：江蘇廣陵古籍刻印社

發行者：揚州市古籍書店

定價：玉扣紙本 六元

白棉紙本 八元四角

出版時間：一九八〇年十月

書號：八〇一〇二一

楊夫人樂府詞餘引

升菴公夫人舊有鴈飛曾不到衡陽一律及積雨釀輕寒一調贈炙人口余蓋童而竊聞之矣今年夏過年家兄蘇門伯子爲言夫人才情甚富不讓易安淑真其詩稿逸不存存者惟詞餘五卷皆□其太史遠戍寫其幽懷怨致蓋三百篇中旨也惜元無刻本僅得之手錄藏之帳中十五年矣盍謀而梓之以公諸賞音者因出以相示則已半爲蠹蝕乃更爲緝葺繕寫成帙付之剞劂氏然中有脫略

有疑誤則都仍舊貫以伺博雅君子徐考訂
焉不敢以臆參補貽續貂之誚也余因感古
今寶物隱見有時豐城之劍不遇張華孰起
龍光於塵土夫人篇什雲蒸霞爛至今幾百
年始得流播人世則茲刻未必非彤管家功
臣也口抱疴長千里未及丐學士長者爲之
口始識其略于簡端萬曆戊申中秋古丹陽
郡人楊禹聲題

序

余自童年知文卽慕古文詞迨長而遇蹇益
疏縱不爲儒縛或寓筆詞劇以發塊磊不平
於是有一聲猿之作方自負未獲鍾期之知
乃於友筭得楊升庵夫人詞讀之旨趣閒雅
風致翩翩填詞用韻天然合律予爲之左遜
焉夫以升庵之通博著述甲士林而又得賢
媛才藝冠女班何修而臻此迺升庵公刑于
之化與因深愧夫余婦之慙慙梓而行之并
媿夫海內之嬾之慙慙者天水徐渭文長氏

楊夫人別傳

明正嘉中南北曲之風大昌而閨閣之以樂府名者曰楊夫人夫人諱峨字秀眉遂甯黃尚書珂第二女正德辛未科修撰新都楊慎妻也慎之父廷和與珂交舊慎初娶於王旣前卒歲戊寅珂遂以夫人歸慎於京師閨門肅穆慎敬憚之嘉靖甲申以議大禮忤旨謫慎雲南永昌衛後二年迎夫人貶所未幾奔舅喪還新都自是夫人留於家寓府西之榴閣時有寄外之篇爲時傳誦慎處滇土者四

十年紀綱家務翳夫人是賴趙貞吉撰楊文忠墓碑記謂夫人幾於楊氏嬰曰可以知其賢矣廷和之喪家人將斂以禮夫人獨奪眾志曰舅忤旨幸致仕義當藁葬使有中傷者天威詎可測邪既而世宗果遣使啟驗眾乃服夫人見晚歲嘗歸寧兄子若榛欲奉游廣德寺曰寺爲名勝姑自幼未至今無游人請侍遊夫人曰我雖老固寡婦也卒不行隆慶己巳卒夫人少慎十歲後慎卒十年年俱七十二也子寧仁側室曹出孤姪有仁夫人撫

之有成克世家學廷和有樂府餘音慎有陶
情樂府慎之弟慥惇亦皆能曲見玲瓏倡和
楊夫人樂府著錄祁承燦澹生堂書目并刻
入飲虹簃曲刊

盧前曰余過遂甯訪夫人粧臺遺址莫知其
處辛未遊桂湖間所謂榴閣者老幹參天與
湖光相映爲悵然久之嘗語劉咸忻曰夫人
何其似李易安也漱玉之集旣以詞名於宋
夫人變其體而以曲爲有明聲家別子皆天
地扶輿之氣所偏鍾也獨夫人詩文散佚求

如易安金石錄序者已不可得文字之顯晦
其果有贏縮之數與

其以李長安出嫌正之樂猶以諸各外來
贈光琳則以謝然人之管高隆鳳飛曰夫人
甄辛未盡其職聞風語辭謝香亦符參天與
而曰余感教宿為夫人據臺後世莫厭其
人為禮壽曲賦

德夫人樂保清澹派承樂韻土堂書曰共
前樂保助之效樂料亦皆前曲良在樂中
之序與故謝案與及保音樂則前音則

楊夫人樂府目次

卷一 套數

商調二郎神

南呂一枝花

仙呂點絳脣

越調鬪鶴鶩

仙呂點絳脣

維揚風月 刪

卷二 重頭

駐雲飛

足古詩四首

凭闌人

足古詩四首

一半兒 四首

折桂令 四首

梧葉兒 四首

柳搖金 嘲四首

落梅風 四首

駐馬聽 四首

風入松 四首

折桂令 二首

紅繡鞋 二首

清江引 二首

天淨沙 二一首

折桂令 二一首

風入松 二一首

黃鶯兒 二一首

駐雲飛 二一首

卷三 小令

寨兒令

沉醉東風

皂羅袍

捲簾雁兒落

紅繡鞋

雁兒落帶得勝令

朝天令

清江引

行巫山一段雲

罵玉郎帶過感皇恩採茶歌

水仙子帶過折桂令

楊夫人樂府卷一 套數

遂甯黃娥秀眉誤

商調二郎神

春到後正三五銀蟾乍圓深院裏誰家吹玉
管紫姑香火聽一叢士女聲喧欲擲金錢暗
卜歡爭奈歸期難算合遠如天真箇是斷腸
千里風煙

前腔嬋娟從別後萍流蓬轉多病多愁相思
衣帶緩記名園花底笑挽秋千回首雲程隔
萬山燕來時黃昏庭院合前

玉堂客東風芳草競芊綿何處是王孫故園
夢斷魂勞人又遠對花枝空憶當年愁眉不
展望斷青樓紅苑合離恨滿這情悰怎生消
遣

前腔海棠經雨梨花禁煙買春愁滿地榆錢
雪絮成團簾不捲日長時楊柳三眠樓高望
遠空目斷平蕪如翦合前

黃鶯兒晴日破朝寒看春光到牡丹閒將往
事尋思徧玉砌雕闌翠袖花鈿一場春夢從
頭換合惡姻緣雲收雨散不見錦書傳

前腔鶯語巧如絃趁和風度枕函聲聲似把
愁人喚衷腸幾般夢魂那邊一春憔悴誰相
伴合前

琥珀貓兒墜紅稀綠暗最是惱人天恰正是
一片春心怯杜鵑又那堪千重別恨調琴懶
合慘然對天涯萬里落日山川

前腔水流花謝春事竟茫然都只因春帶愁
來到客邊怎奈春歸愁不與同還合前

尾九十春光虛過眼人憔悴慵將鏡看且倒
金尊花前學少年

南呂一枝花

好恩情花上花都翻成夢中夢隔春水渡旁
渡勝蓬萊東復東江鱗塞鴻誰把殷勤送雌
蝶雄蜂空堆愁悶叢

梁州蓬鬆了雛鷗髻朶蹙損了團鳳眉峯塵
埋了舞鸞腰帶冷落了瑞鴨熏籠想當初拈
玉纖秋千夜月片時間軟金杯桃李春風到
如今勻紅淚秋雨梧桐沖沖怱怱合歡調改
做了淒涼弄點潘郎翠葆如蓬真箇是千重
別恨調琴倦一寸相思攬鏡慵