

冷 军

岭南美术出版社

跨世纪画丛



冷军，1963年7月生于四川。1984年毕业于武汉师范学院汉口分院艺术系。现任武汉画院专业画家、副院长、国家一级美术师。现为中国美术家协会会员、中国油画学会会员、世界华人艺术家协会会员。

作品多次参加国内外展览，曾获“'92广州艺术双年展”优秀奖、“'93中国油画年展”银奖、“第二届中国油画展”艺术作品奖、“'95中国油画年展”金奖等。

序

这里所选的是一批跨世纪的艺术家的。

“跨世纪”的意思是：这些画家已经取得了巨大的成绩，跨越这个世纪进入下一个世纪以后，这当中不乏成为大师者。毫无疑问，他们将是世纪之交中国艺术的杰出代表，是两个世纪之交艺术变动思潮涌跃的见证。

从纵的角度看，二十世纪的中国是一个急剧变动中的中国，新旧交替的速度超过了历史上任何一个时期；而从横的角度看，当今的中国又是近百年乃至几百年来发展得最好的时期。全世界都越来越清楚地看到：中国世纪在向我們招手。

谁又能无视、否认甚至抹杀与变化中的中国同步的中国艺术呢？我相信这套画丛将与中国及其艺术一起进入下一个世纪。

杨小彦 1997.10.6

标题：《椰子》
尺寸：100×76cm
时间：1991年





标题：《破损的马赛像》

尺寸：90×73cm

时间：1992年



标题：《大南瓜》

尺寸：90×73cm

时间：1992年



标题：《文物——新产品设计》

尺寸：126 × 96cm

时间：1993 年

标题：《网——关于网的设计》

尺寸：180 × 130cm

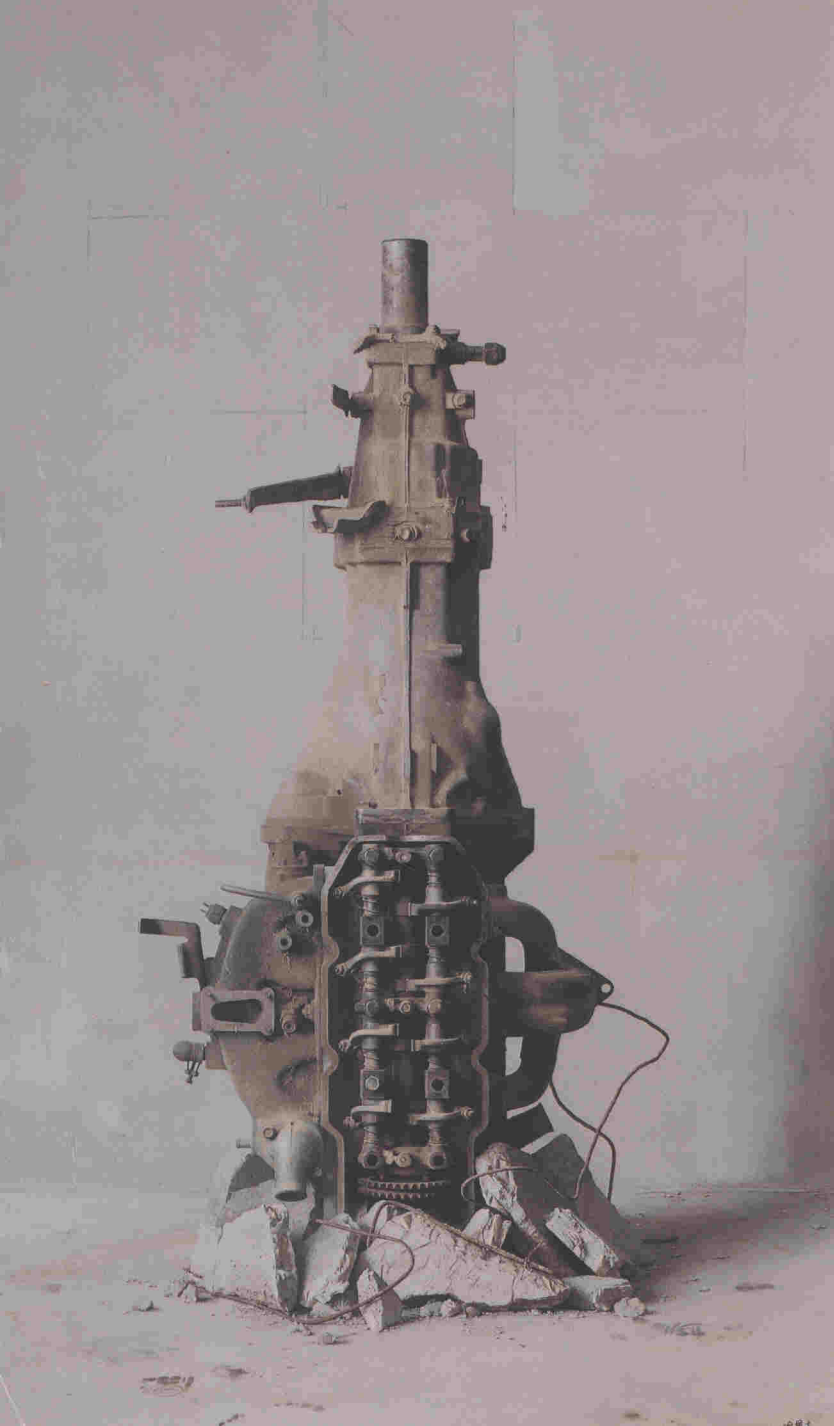
时间：1993 年



标题：《丰碑》

尺寸：170 × 100cm

时间：1994 年

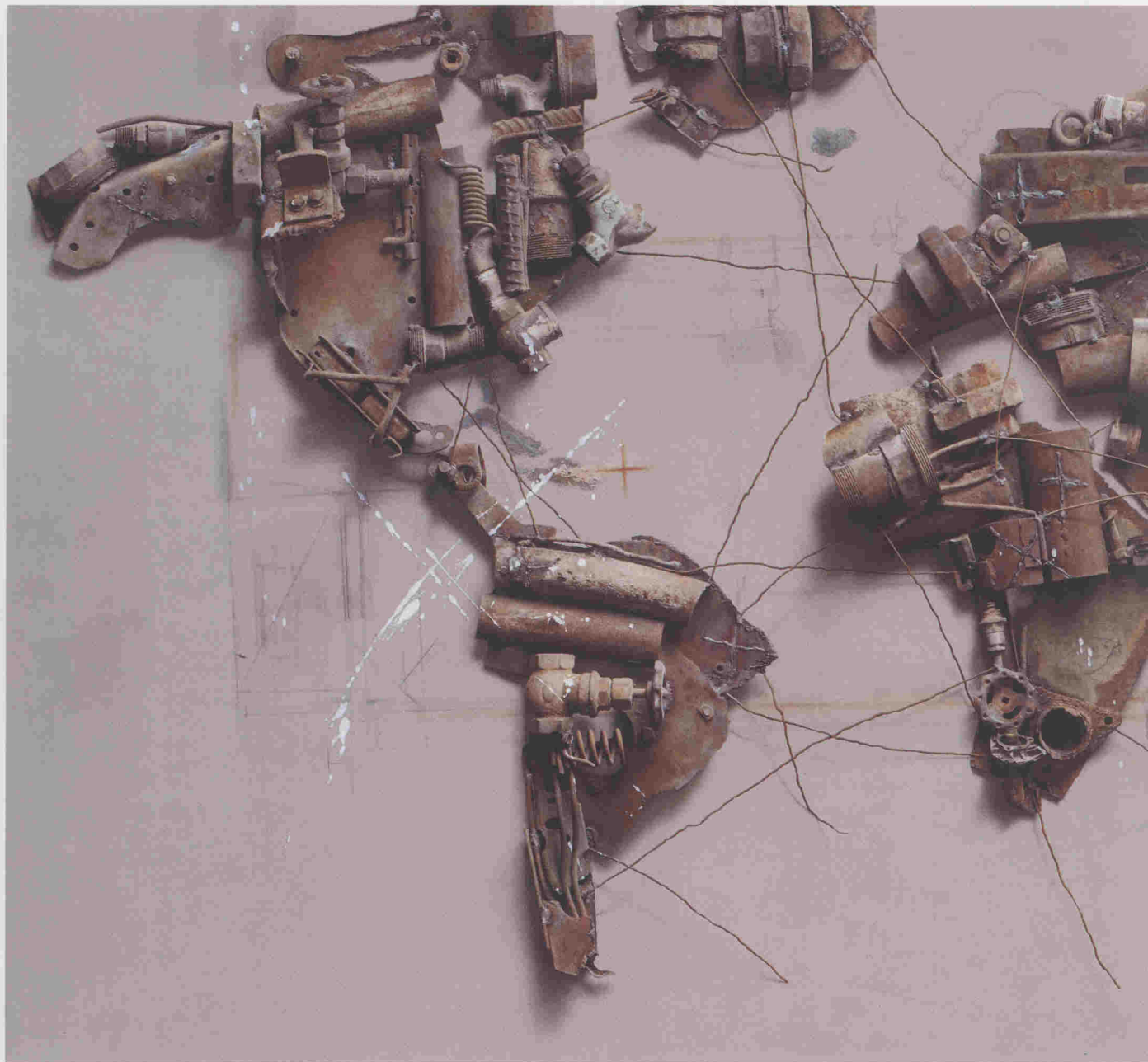




标题：《世纪风景》之一

尺寸：180 × 120cm

时间：1994 年





标题：《世纪风景》之二

尺寸：200 × 105cm

时间：1995 年



标题：《世纪风景》之三

尺寸: 200 × 105cm

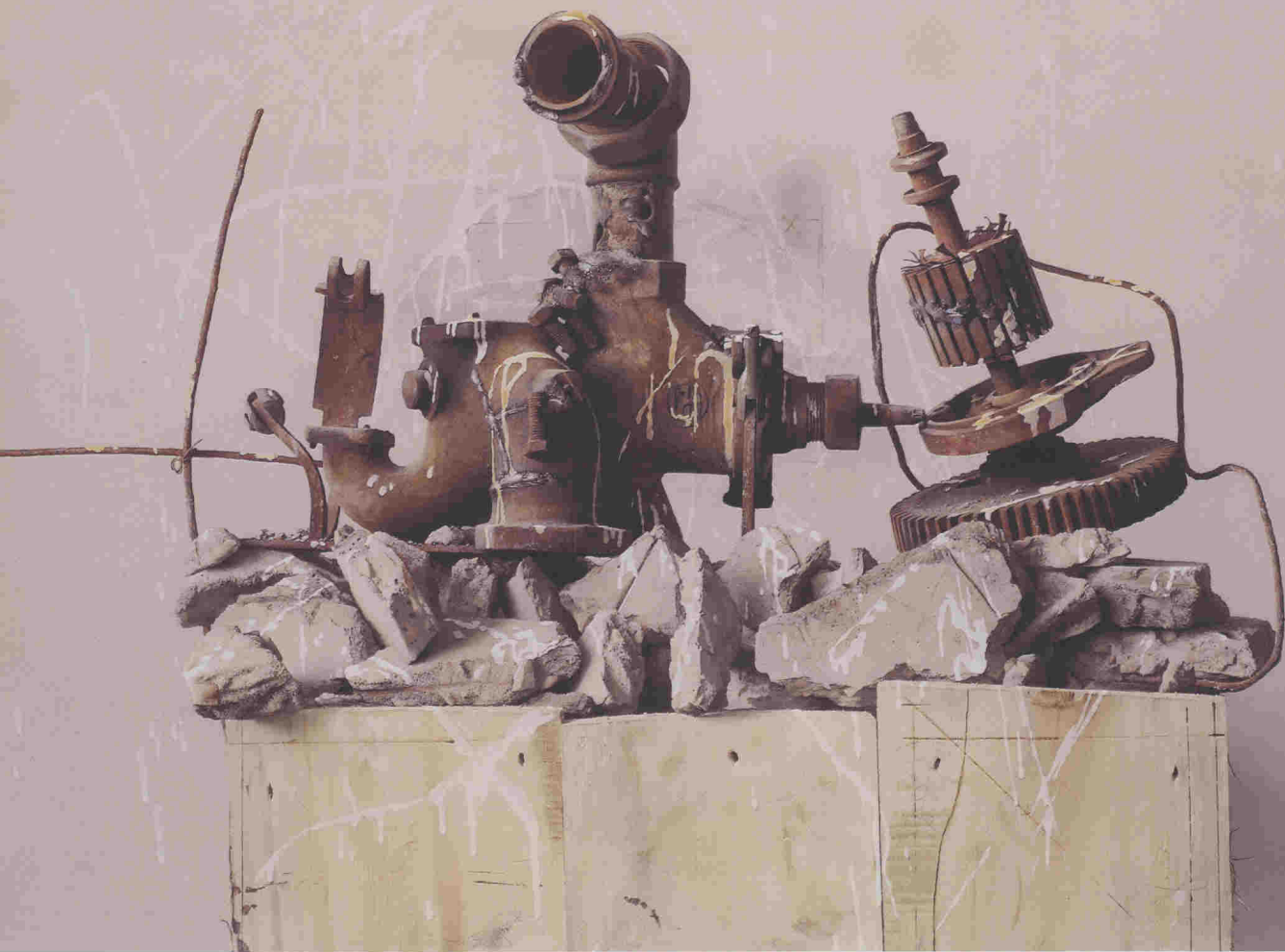
时间: 1995 年



标题：《世纪风景》之四

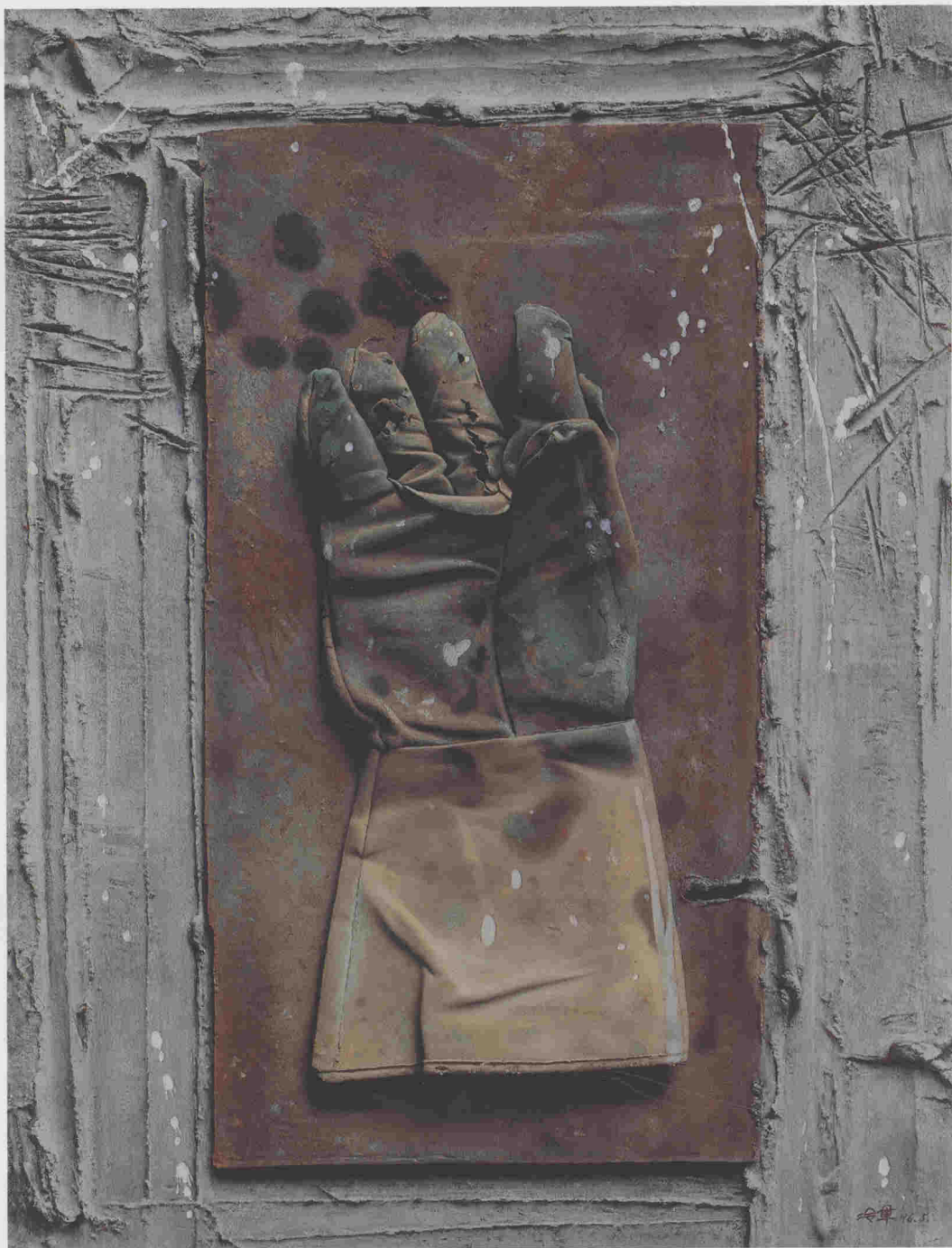
尺寸：200 × 105cm

时间：1995 年



标题：《偶像一号》
尺寸：90 × 73cm
时间：1995 年

标题：《手相》
尺寸：70×50cm
时间：1996年



责任编辑：杨小彦 黄穗中

装帧设计：白榆

责任技编：钟智燕



跨世纪画丛·冷军

出版总发行：岭南美术出版社

经 销：广东省新华书店

印 刷：深圳当纳利旭日印刷有限公司

版 次：1998年3月第一版

1998年3月第一次印刷

开 本：880×1230毫米 1/12

印 张：1

ISBN 7-5362-1556-8

J·1404 定价：15元

ISBN 7-5362-1556-8



9 787536 215566 >