

# 考试说明

**2002**年  
普通高等学校招生  
全国统一考试



语数外



# 说明

毛文凤 总主编  
张国声 丛书主编

PDF  
PDG

2002年普通高等学校招生全国统一考试

# 考试说明的说明·语数外

总主编 毛文凤(华东师范大学哲学博士)

丛书主审 王 生 周沛耕 黄于生  
许建平 陈骥平 曹晋太

(以上均为全国著名特级教师)

丛书主编 张国声

本册主编 董晓平(语文) 沈 平(语文) 曹瑞彬(数学)  
周沛耕(数学) 范存智(英语) 汤宏辞(英语)  
马 燕(英语)

高等教育出版社

### 图书在版编目(CIP)数据

考试说明的说明·语、数、外/毛文凤主编. —北京:  
高等教育出版社, 2002. 3

ISBN 7-04-010583-7

I. 考... II. 毛... III. ①语文课-高中-试题  
②数学课-高中-试题③外语课-高中-试题  
IV. G632.479

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 013893 号

责任编辑 任黎星 孙鸣雷 封面设计 吴 昊  
责任印制 潘文瑞

书 名 考试说明的说明·语数外  
总 主 编 毛文凤  
丛书主编 张国声

出版发行 高等教育出版社

社 址 北京市东城区沙滩后街 55 号

邮政编码 100009

电 话 010-64054588

传 真 010-64014048

021-56719902

021-56718325

网 址 <http://www.hep.edu.cn>

<http://www.hepsh.com>

经 销 新华书店上海发行所

印 刷 江苏省丹阳市第三彩色印刷厂

开 本 850×1168 1/32

版 次 2002 年 4 月第 1 版

印 张 8.125

印 次 2002 年 4 月第 1 次

字 数 174 000

定 价 10.50 元

凡购买高等教育出版社图书, 如有缺页、倒页、脱页等质量问题, 请在所购图书销售部门联系调换。

**版权所有 侵权必究**

# 《考试说明的说明》系列丛书

## 编委会

总主编 毛文凤(华东师范大学哲学博士)

丛书主审 王生 周沛耕 黄于生

许建平 陈骥平 曹晋太

(以上均为全国著名特级教师)

丛书主编 张国声

本册主编 董晓平(语文) 沈平(语文) 曹瑞彬(数学)

周沛耕(数学) 范存智(英语) 汤宏辞(英语)

马燕(英语)

本册编委 董晓平 沈平 曹瑞彬 周沛耕

范存智 汤宏辞 马燕

# 前 言

教育部考试中心每年编写的《普通高等学校招生全国统一考试说明》(以下简称《考试说明》)是关于当年高考考试性质、考试内容、考试能力要求、考试形式及试卷结构,包括考试知识在社会实践和生产中的运用等方面的纲领性文件,因此其对于每一个迎考师生而言都具有毋庸置疑的重要性。由于《考试说明》一般是在高考前3个月出版,而要在这短短的3个月内领悟《考试说明》所涵盖的全部内容和信息,对于广大师生而言是有一定难度的。

为帮助广大学子解决这一难题,我们组织了北大附中、北京四中、黄冈中学、启东中学、北京101中学、华东师大二附中、东北师大附中、辽宁省实验中学、河南省实验中学、南通中学、海安中学等10余所名校的特级教师、国家级骨干教师、全国高考质量评议组成员和江苏省教研室、北京海淀区教研室、山西省教研室的优秀教研员,在认真研究《考试说明》的基础上,以“典型题例带说明”(这些典型题例中有的不是传统的高考题,而是具有有预测性的原创题)的编写体例编写了这套《考试说明的说明》系列丛书。这些执笔的作者除了长期从事高考第一线的教学研究工作外,绝大部分作者还同时被聘为教育部考试中心会议中心的特聘讲师,他们对于高考改革方向、高考的重点和热点的分析理解都具有一定的可借鉴性。

本丛书着力于今年高考前各学科的最后一堂辅导课,其预测性之强、时效性之新、题型之精是不言而喻的。全书 80% 内容为原创性的仿真题,这些原创题都是根据高考各科试卷的形式与结构设置的,对本年度高考可能出现的试题作最后点击。另外 20% 内容是通过分析展开仿真题,对《考试说明》中的重点、难点、热点进行诠释,帮助广大师生有重点地理解、领悟《考试说明》的精神和宗旨。

考虑到综合类考试中有 50% 左右的内容是单科的知识综合,所以我们把《考试说明的说明》系列丛书分为 6 本:《考试说明的说明·语数外》、《考试说明的说明·理化生》、《考试说明的说明·政史地》、《考试说明的说明·文科综合》、《考试说明的说明·理科综合》、《考试说明的说明·文理大综合》,广大师生可根据实际情况选用。

当然,由于时间紧促及作者本身知识和实践水平有限,本丛书中定有许多错误与不足之处,恳请广大读者批评指正,以利于我们来年以全新的面貌再见。

编者

2002 年 4 月

# 目 录

一、2002 年语文学科考试说明的说明 .....	1
(一)语言知识和语言表达考题预测及说明 .....	3
(二)文学常识和名句名篇考题预测及说明 .....	36
(三)古代诗文阅读考题预测及说明 .....	37
(四)现代文阅读考题预测及说明 .....	53
(五)写作考题预测及说明 .....	70
二、2002 年数学学科考试说明的说明 .....	87
(一)近年高考数学试题研究 .....	87
(二)选择题考题预测及说明 .....	99
(三)填空题考题预测及说明 .....	129
(四)解答题考题预测及说明 .....	136
三、2002 年英语学科考试说明的说明 .....	165
(一)听力考题预测及说明 .....	167
(二)单项选择考题预测及说明 .....	175
(三)完形填空考题预测及说明 .....	200
(四)阅读理解考题预测及说明 .....	213
(五)短文改错考题预测及说明 .....	235
(六)书面表达考题预测及说明 .....	243

## 一、2002年语文学科考试说明的说明

新的语文学科《考试说明》明确了考试的性质、考试能力要求和考试内容,规定了高考语文试卷的结构和基本题型。《考试说明》既是高考语文命题的直接依据,也是广大考生复习备考的重要参照。

2002年的《考试说明》,从能力要求、测试内容、试卷结构、题型比例以及试题数量等方面都有了重大调整。

### (1)重视“表达”能力。

高考语文要求测试的五种能力,即识记、理解、分析综合、应用和鉴赏评价五个能力层级,多年来都没有什么变化。今年的《考试说明》中有了一个明显的变化,就是将“应用”能力层级变为“表达应用”层级。增加了“表达”两字,预示着对考生的能力要求有所提高,也决定着高考试卷将增加主观题的分量,要求考生自己组织语言来回答问题,而不是去判断选择现成的答案。其实,《考试说明》中提高对考生表达能力的要求,将更为有效地检测考生的真实语文水平,也将对语文教学有更好的导向作用。

### (2)考点调整。

①增加“默写常见的名句名篇”。在以往的高考试卷中,曾经考过“默写名句”的内容,由于有不同意见,高考一度取消了这项内容。经过几年调查研究,大家普遍认识到背诵是语文学习中的一个必不可少的过程,背诵名句名篇对于帮助学



生了解中国的传统文化,熏陶情感,增强语言的感受力和表现力具有永恒的思想认识价值和艺术价值。因此,今年的《考试说明》中增加了对这项内容的要求。

②将“文学鉴赏”的内容合并到“文言文阅读”和“现代文阅读”中考查。将“文言文阅读”表述为“古代诗文阅读”。这实际上是体现能力要求中的表达能力的要求,即将原来作为客观题的诗歌鉴赏选择题变为主观表达题。

### (3) 写作要求的变化。

①取消了“常用应用文”前的星号,将多年未作要求的常用应用文列入了2002年的考试范围。

②发展等级的要求有了新的变化。第一个要求为“深刻”,将原“深刻透彻”中的具体要求“预感事物发展的趋向和结果”表述为“观点具有启发作用”。第二个要求将原“生动形象”变为“丰富”。具体要求为“材料丰富,形象丰满,意境深远”。

### (4) 试卷结构的调整。

从题量、赋分看,变化体现在:

①文学常识和名句名篇为1题,占4分。

②古代诗文阅读为7题,占26分。比原来的“文言文阅读”增加了1题,分值增加了8分。

从各类题型的占分比例看,变化体现在:

①单项选择题占30%,共45分,比原来降低了10%,少了15分。

②其他题型占分增加10%,占105分,比原来增加了15分。

以上这些调整、变化,一方面是“考试说明”为了完善自身

的表述,使表述更为准确、严明、规范、科学。另一方面,也是最主要的方面,则是体现着测试的趋向和对教学的导向。

### (一)语言知识和语言表达考题预测及说明

《考试说明》对语言知识和语言表达部分的总要求是:能识记基本的语言知识,掌握一定的语言表达知识。

这个测试板块,着眼于语言的动态应用,要求学生能够运用所学的知识灵活地分析问题和解决问题,不考名词术语。试题共9道,其中6道题(18分)在第Ⅰ卷,3道题(12分)在第Ⅱ卷。

#### 1. 识记

##### (1)识记现代汉语普通话的字音。

“普通话”是中华民族的共同语言,推广普通话是现代化发展的一项重要工作。共同语需要有语音标准,因此,对现代汉语普通话的字音就有加以考核的必要。考虑到我国方言区的语音差异很大,所以,语音的考核只要求识记字音而不要求拼写。

近年来语音考查的目标日趋单一。1998年修订《考试说明》时,去掉了有关“汉语拼音方案”的要求,这为广大师生在复习中减轻了负担。在“题型示例”中,删去了字音、字形、字义结合在一起考的试题,只保留了单一考查字音的试题,这也相对降低了测试的难度。更值得注意的是,今后字音认读的范围日趋规范、明确,将主要从国家教委、国家语委联合颁发的“现代汉语常用字表”中挑选。该字表包含常用汉字2500个,次常用汉字1000个。对3500个汉字的复习,只要尽早动手,分散识记,持之以恒,一定会有令人满意的效果。语音

复习的重点主要包括以下五个方面。

①多音字。多音字要由它所处的语言环境来决定它的读音。一般有两种类型：a. 以词素的身份参与构词，在不同的词语中读音不同。比如“差”字，在“差错”这个词中读 chā，而在“出差”这个词中就读 chāi；又如“哄”字在“哄骗”这个词中读 hǒng，在“起哄”这个词中就读 hòng。b. 是单纯词，在不同的语言环境中有时读音不一样。比如“调一份材料”中的“调”读 tiào，“把座位调一下”中的“调”就读 tiáo。上述两类的多音字，容易成为高考的命题重点。这样的字还是相当多的，比如“播、着、解、强、参、咽”等，平时遇到这类字就要多予以注意。

②有相同偏旁、部件而读音不同的字。对这类字，常常有同学犯以字推字的毛病，因此把字音读错。比如“该、咳、核”三个字都有“亥”字这个偏旁，但它们的读音却分别为 gāi、ké、hé。又如“湍、喘、端、瑞、喘”几个字都有“耑”这个偏旁，但它们的读音却分别为 tuān、zhuǎn、duān、ruì、chuǎn。这类字也容易成为命题的重点素材。

③形近而音异的字。有些字形状极其相似，只是略有微差，但读音不同，极易造成误读，这样的字也容易进入命题者的视野。比如“刺”与“刺”，“毫”与“毫”，“冷”与“冷”，“厩”与“既”，“炙”与“灸”，“盲”与“育”，“管”与“菅”，“概”与“慨”，“瞻”与“贻”等。在阅读文章的过程中，遇到这些字，应当特别予以注意。

④不该读半边的字。汉字大约百分之八十以上是形声字，但是由于时间的演变，有些字的读音变了；有些字本属会意字，它的某个偏旁并不表音，因此这两类字容易出现误读，

自然也是命题人感兴趣的素材。比如“酵母”的“酵”，就不该读 xiào 而读 jiào；再如“杞人忧天”的“杞”就不该读 jǐ 而读 qǐ。

⑤统读的字。1985年12月国家公布了《普通话异读词审音表》，对部分字音作了重新审定，但是，不少教师和学生还在使用着旧版的字典和词典，部分广播影视中也存在着字音混乱的现象，对这一部分字音尤其应该重视，其中常见的有下面四十多个。

呆	统读 dāi	幅	统读 fú	指	统读 zhǐ
沿	统读 yán	绕	统读 rào	盟	统读 méng
芒	统读 máng	往	统读 wǎng	哮	统读 xiào
蓝	统读 lán	橙	统读 chéng	脊	统读 jǐ
妨	统读 fáng	挟	统读 xié	彭	统读 péng
唯	统读 wéi	荫	统读 yìn	胜	统读 shèng
知	统读 zhī	凿	统读 záo	框	统读 kuàng
掷	统读 zhì				
啥	改读 shá	绩	改读 jì	獠	改读 cháo
拎	改读 līn	卓	改读 zhuó	迹	改读 jì
嬷	改读 mó	驯	改读 xùn	帧	改读 zhēn
琶	改读 pá	杷	改读 pá		
作	取消 zuó 音，保留 zuō、zuò 二音。				
骨	取消 gú 音，保留 gū、gǔ 二音。				
播	取消 bō 音，保留 bó、bò 二音。				
秘	除“秘鲁”中读 bì 外都读 mì。				
筑	除作贵阳市的别称时读 zhú 外都读 zhù。				
过	除作姓时读 guō 外都读 guò。				
颈	原有 jǐng 一音，现有 jǐng、gěng 二音。				

虾 原有 xiā 一音, 现有 xiā、há 二音。

螫 原有 shì 一音, 现有 shì、zhē 二音。

暴 正式确定为 pù、bào 二音。

潦 原有 liǎo、lǎo 二音, 现有 liáo、lǎo 二音, 即将 liǎo 改为 liáo。

【例题 1】 下列词语中加点字的读音全都正确的一组是 ( )

- A. 引擎(qíng) 联袂(mèi) 泊(pò)位 恬(tián)不知耻
- B. 羞赧(nǎn)
- C. 湍(tuān)急
- D. 破绽(zhàn) 怯(qiè)懦 颤(chàn)动 一叶扁(piān)舟

【说明】 本题考查常见汉字字音的正误辨识能力。

16个加点字几乎都是形声字, 其中还有几个多音多义字。比如:A项中的“泊”字, 当“船靠岸、停船”以及“停留”讲, 读作“bó”, 而当“湖”讲则读“pō”, 也不能读作“pò”。这里, “泊位”是“停靠船的位置”的意思, “泊”当读作“bó”。B项中的“脯”字, 在“果脯”中应读作“fǔ”, 而在“胸脯”中则读作“pú”, 而日常交流中, 人们习惯于将这两个词中的“脯”都误读为“pǔ”, 是不规范的。B项中的“嚼”, 在“倒嚼”一词中读“jiào”, 在某些复合词或书面语中读“jué”, 如“咀嚼”, 而在“咬文嚼字”中则读“jiáo”。以上几个字的读音情况说明: 多音多义字读音的正误辨识必须根据具体的语言环境。平日的积累必须准确扎实。C项中“阐明”的“阐”, 并不是多音字, 既不读“shàn”, 也不读“chàn”, 正确读音为“chǎn”。

【答案】 D

【例题2】下列词语中加点字的读音、字形全都正确的一组是 ( )

- |             |            |
|-------------|------------|
| A. 肯綮(qǐng) | 廖(liáo)若晨星 |
| 潜(qián)移默化  | 妄(wàng)下雌黄 |
| B. 纰(pī)漏   | 精神矍(jué)铄  |
| C. 甲冑(zhòu) | 返璞(pǔ)归真   |
| 万劫不覆(fù)    | 敛(liǎn)声屏气 |
| D. 荫(yīn)庇  | 靡(mǐ)计不施   |
| 茅塞(sè)顿开    | 蓬荜(bì)生辉   |

【说明】为顺应高考题量将逐渐减少,而考查内容的覆盖面不会缩小的趋势,将字形和字音结合起来考的可能性还是很大的。

本题A项中的“廖”应写作“寥”,C项中的“覆”应写作“复”,“璞”应读作 pú,D项中的“荫”应读作 yìn。

【答案】B

(2)识记现代汉字的字形。

该考点测试范围可参照国家语言工作委员会和国家教委公布的《现代汉语常用字表》,中学教材的书后词语表以及报章杂志中的常用字。中学阶段12册语文书,几乎将常用字(常用字3500个,次常用字2500个)都用上了,汉字题的考查内容有90%可在课本里找到例字。所以,扎扎实实地学好课本中的汉字,养成勤查字典的习惯,分类积累,至关重要。复习中要注意以下几个重点。

①音同(音近)干扰造成误用。例如:貌和(应为:合)神离,恰如其份(应为:分),仗义真(应为:执)言。

②形似干扰造成误用的。例如:淋漓尽致(应为:至),脱

颖(应为:颖)而出,消(应为:销)声匿迹。

③音同且形近,造成误用。例如:寒暄(应为:喧),编辑(应为:辑),椭圆(应为:圆),缀(应为:辍)学。

造成以上错别字产生的根本原因,是对字义的理解不准确。所以,考生必须养成良好的“语境识字”的习惯。

【例题 3】 下列各组词语中,没有错误字的一组是

( )

- A. 装潢    决择    殚精竭虑    徇私舞弊  
B. 融洽    流览    提纲挈领    寸草春晖  
C. 赡养    诙谐    汪洋恣肆    史无前例  
D. 严峻    部置    旁证博引    励精图治

【说明】 这是一道考查正确识记汉字字形能力的试题。

A 项中“决择”的“决”和“徇私舞弊”中的“徇”应为“抉”和“徇”。“决”和“抉”字义不同,“决”有“决定”“一定”的意思,而“抉”是“剔出”“剜出”的意思。“抉择”一词是挑选、选择的意思,该用“抉”。“徇”在表示因为维护某种事物或追求某种理想而牺牲生命这个意思时,与“殉”同义,但“徇”还有“依从”“曲从”之义,故“徇私”“徇情”等词中,只能写“徇”不能用“殉”。B 项中“流览”的“流”字有误,应为“浏”。这个“浏”字,常见的用法只有“浏览”一词。D 项中“部置”的“部”和“旁证博引”的“证”应为“布”和“征”。“布置”有“安置”“安排”的意思,与“置”字组合只能用“布”,在“部署”一词中则只能用“部”。“旁证”是间接的证据,“旁征博引”是形容作文、说话广泛地引用很多材料以表示论证充足。A、B、D 三项中都有错别字,并且全都是错用了同音不同形不同义的汉字。

【答案】 C

**【例题4】** 下列句子中没有错别字的一句是 ( )

A. 鸟瞰日本列岛,可见一座座形似天文馆的半圆形的穹隆建筑。

B. 交通管理部门每两年对所有行驶的车辆都要进行认真检察。

C. 旅游局规定,要给游客提供务有所值、多姿多采的活动项目和旅游商品。

D. 影片展现了周恩来总理对知识分子袒诚相待、推心置腹的动人情景。

**【说明】** 本题考查了错别字的辨识能力。

B项中的“察”字错了,应该用“查”。“检察”是检举核察的意思,用在此处不合适,这里该用表示为了发现问题而用心查验的“检查”。C项中“务”字错了,该用物品的“物”,现代汉语中没有“务有所值”的说法。D句中“袒”字错了,“tǎn诚相待”该用“坦”字。这道题三个错别字与正字都是同音关系,这提醒我们要特别注意同音而不同形的字的正确写法。这道题与前面一道例题的区别,在于语境条件不同,一是词语,一是句子。

**【答案】** A

## 2. 应用

(1)正确使用词语。

《考试说明》中,对于词语的要求很明确,“正确使用词语(包括成语)”。具体一些说,就是要能正确使用实词、虚词和成语。

正确使用词语,是语言表达的基本功。词语是语言表达中最小的表意单位,如果正确使用词语都做不到,那么准确表达



自己的思想就成了一句空话,因此,对正确使用词语要给予充分重视。

第一,正确使用实词。

正确使用实词,首先要正确理解实词。这里谈的理解,并不是要求准确无误地写出某个词语的静态词义,而是要求读者能够意会某个词语在动态的语言环境中的词义,准确辨析某个词语与其近义词语在具体语言环境中的适用程度。

正确使用实词,还要善于辨析词语。从近年来高考命题的具体情况来看,考查考生的正确使用实词的能力,侧重于考查辨析及选用同义、近义词的能力。因此,在日常语文学习和语文实践中要把主要功夫下在辨析这近义词上,尤其是把功夫下在只有“微差”的近义词的用法辨析上。

常用的辨析同义词的方法有如下三大类别:从词义上辨析、从用法上辨析、从风格及适用场合上辨析。

①从词义上辨析。

a. 词义适用的范围。在一组同义词上,其词义的适用范围是不一样的,有的适用范围大一些,有的适用范围小一些。比如“灾难”与“灾荒”,“局面”与“场面”。

b. 词义程度的轻重。不少同义词,它们所表示的事物在概念上差不多,但程度上有的轻些,有的重些。比如“爱好”和“嗜好”,“准确”和“精确”。

c. 词义的感情色彩。有些词词义基本相同,但是表现的感情色彩不同,有的带褒义,有的带贬义,有的只是中性词。如“保护”和“庇护”,“请求”“要求”与“乞求”。需要说明的是有些词褒贬义不是固定的,需要看具体的语言环境才能确定。如“我们为你的成就感到骄傲”与“他有较高的专业水平,但比