

张德林 著

青春爱歌

张德林 著

中原农民出版社

图书在版编目(CIP)数据

青春爱歌/张锬赫著. —郑州:中原农民出版社,
2009.4

ISBN 978-7-80739-449-5

I. 青… II. 张… III. 长篇小说-中国-当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 049135 号

出版社:中原农民出版社

(地址:郑州市经五路 66 号

电话:0371—65751257

邮政编码:450002)

发行单位:河南省新华书店

承印单位:河南龙华印务有限公司

开本:850mm × 1168mm

1/32

印张:5.5

字数:128 千字

插页:8

版次:2009 年 4 月第 1 版

印次:2009 年 4 月第 1 次印刷

书号:ISBN 978-7-80739-449-5

定价:25.00 元

本书如有印装质量问题,由承印厂负责调换



张铨赫，男，笔名一飞，1977年出生，河南省南阳市宛城区人，本科学历，中国民主促进会会员、南阳市作家协会会员、南阳市疾病预防控制中心检验师、民进南阳医卫总支办公室副主任、民进南阳市第一人民医院支部书记。

2008年9月被中共南阳市委组织部确定为在职大学生村干部，11月参加村委换届选举，当选为南阳市宛城区溧河乡樊营村村委副主任。

工作之余，酷爱写作，且笔耕不断。在报纸上发表《活着就有牵挂》，已出版长篇小说《穿越青春》、短篇小说集《结婚证是怎样领到手的》。剧本《打错主意找对人》、《让贤》、《大学生村官》、《租的对象成了郎》等被拍摄成电视剧并已播放，其中《打错主意找对人》获第七届“河南省五四文艺奖”。

《青春爱歌》创作于2008年4月，与《穿越青春》、《结婚证是怎样领到手的》合称“晨光三部曲”。



作者在周同宾创作50周年作品座谈会上



作者与村干部一起察看农业生产与抗旱工作

小村有大天地
炼人炼笔炼文章

李天章

二〇〇四年

热爱生活.勤奋耕耘的青年
人必将得到生活的馈赠和社会的
厚爱.愿你们扎根在广阔的基层天地.
在大学生村官的舞台上不懈努力.创
作出更多更好的生活精品

苏方文

2009年2月

内 容 简 介

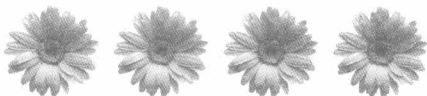
青春爱歌，一部关于年轻人爱情历程的小说，一首关于青春爱情的经历之歌。

这部十余万字的小说，以真实的视角，发自内心的情感，最通俗的语言表达，较为全面地描述了男主人翁郑飞从大学毕业踏入社会参加工作到结婚这段时间的爱情足迹，提示了一代年轻人表达爱情的狂热与内敛之间的碰撞和融合中的心理状态，以及在学习、工作、生活氛围中对爱情的困惑和追求，塑造了郑飞、苏婉、舒叶、梁勇、刘亚玲、陆明、刘亚倩、程远、齐格儿、陈浩楠、袁媛、郑燕、罗佳欢、劳保生、夏娇娇、裴欣、孙佩、方芳、申爱莲、敬玉等一系列各具特色的面孔，展现了一代年轻人充满青春而富有爱情活力的现实生活。

作品以真实的回味触动那些曾经青春的心灵，告慰那个曾经拥有、付出、遗憾的年代。



序



刚刚在锺赫写的剧本《大学生村官》中过了一把演员瘾，那个激动劲儿还没消退，锺赫又让我为他的这本小说写序，弄得我这个村支书像做梦一样。关于写序，我是再三推让，总觉得这应该是文人的事情，我是一个老高中生村干部，和文人根本靠不上边。可锺赫却说，他这个村委副主任写的书，由村支书兼村委主任写序，有着特殊的文化意义。最后，我争不过他，就只有硬着头皮胡乱写了，反正我是个地道的村干部，写不好，最多也就是出点洋相。

在这个序中，我说点啥好呢？我想了想，还是先说说锺赫这个人吧。锺赫是2008年9月经组织选派到我们村任大学生村官的，任期3年。2008年11月19日，他参加村委换届选举，高票当选为我们樊营村的村委副主任。刚接触他这个人，大家就觉得他虽然年轻但很稳重。到任没多长时间，大家就看到了他的务实作风，很快就为村里和群众办了大量实事。他到村里上任的第一天，说过这样一句话：“在任职的3年内，如果我能为村里办点实事当然更好，如果办不了实事，我也决不给村里添麻烦、找乱子。”这句话一直深深印在全村干部和群众的心坎上。他这个人适应能力特别强，到任不久就提出了“文化带动、友好换和谐、走群众路线”等工作思路，这些都很符合我们村的实

际,深受干群欢迎。锓赫每时每刻都以自己的行动展现出他对农村和农村工作的一腔热血,我们接触的时间虽然不长,我们村的干部和群众能感觉到他对我们村的热爱,同时我们也像他热爱我们村那样热爱他。

写序这个机会难得,我要趁机说说我们村。樊营村属于城郊村,位于南阳市宛城区溧河乡,北临南阳市生态工业园区,南接宁西铁路的一个站点,沪陕高速公路横穿村子东西,现有3 100多人口,耕地3 150亩,村里有几个村办企业,养殖业也初具规模,发展城郊型经济是我们的方向。新一届村两委班子成立后,我们迅速提出了“一个目标,多个路子”的发展思路:一个目标,就是要把我们村建设成持续发展、共同富裕的和谐新农村;多个路子,是锓赫的提法,他归结成是为村里办实事的路子,既要办村里需要办的事情,同时以外边的眼光看村里,办村里一时想不到同时又能被村里接受的事情,他说这样是为了避免争论,抓紧时间做事情。他常念叨:3年时间不是太长了,而是太短了。

最后我想说说这本书。写序对我来说,是大姑娘上轿头一次,所以我很认真地看了这本书。我的大致认识是:《青春爱歌》写的是当代年轻人的爱情经历,情节对我们这代人来说是没有回味的余地,更没有思考的空间。我也只能豁出去,酷一次,从文笔上谈谈。文笔看上去很实,可又抓不到活生生的实,我想这可能是作者阅历提炼和想象结合的结果。我看过锓赫以前的作品,总觉得他写作比较注重思想性,很多话题很沉重,这次他有意放松了一把,好像给人的感觉是一个少年老成的人突然复位了,当然谈不上很前卫,我想还能适合当代年轻人的活泼轻松要求。

说到写作,我觉得不要动不动就与那些大家和名家比。听

锺赫说，他的文学功底很差，上学的时候语文成绩很少及格，也几乎没有完整地看过几本书，能在搞好本职工作之余写出作品来，我觉得就很了不起。对于年轻的作者，鼓励应该占主流，毕竟在这个难免浮躁的社会，在文学走向低谷的情况下，像锺赫这样年轻的业余作者，能坚持写下来是多么不容易啊！

我得赶紧停止卖弄，否则真有了打肿脸充胖子的感觉。如果读者觉得我这个序写得太土了，您也将就着尝一尝乡村的味道吧！

最后关键时刻，我要充分利用锺赫给我的机会，大肆地鼓动一下。如果朋友们看了这个序，能知道有我们这个樊营村，我就心满意足了。当然如果您能到我们这里为新农村建设添砖加瓦，我们将不胜感激并热情欢迎。顺便在这里代表村里向以往和正在关心、帮助、支持我村的各界朋友表示衷心感谢！

南阳市宛城区溧河乡樊营村党支部书记兼村委主任：

Handwritten signature in black ink, appearing to read '樊永学' (Fan Yongxue).

2009年2月18日



最近不知怎么了,我的内心有一种少有的孤独感,而这种孤独给我带来的唯一效应就是勾起对苏婉的思念。这种孤独所引起的思念比以往任何时候都强烈,白天有了空闲就想,没了空闲就“开着小差儿”想;晚上睡不着了就睁着眼想,睡着了就在梦中想。梦中想是最过瘾的,往往带有一定的情节。

这天吃过中午饭,我坐在沙发上静静地回味昨晚梦中与苏婉的情景,真是其乐无穷。也在我独自沉醉欣赏那种内心快乐的时候,电话响了,此时的电话响声格外震耳,有一种被噩梦惊醒的感觉,我傻乎乎地拿起电话筒,有气无力地说了一个“喂”。

对方很有兴致地应道:“猜猜我是谁?”

我顿时比世界上任何人都清醒,这种清醒理所当然地让我激动不已,好在我这人爱传统似的压抑,以至于我能平静地说道:“噢,是你呀,我知道了。”这种回答让我自己都感觉没有一点浪漫的味道。可在家人面前,我过于传统而放不开的性格只能让我这样了。

天呀!我怎么也没有想到,会是苏婉的电话,但我也只能在内心深处享受这种兴奋和快乐。

苏婉对于我的含蓄辨认,似乎有种理解而没有丝毫的怀疑,直接来一句:“这两年你怎么不跟我联系啊?”

我一时无言应对,只能转移话题,问道:“你怎么想起给我



打这个电话?”

我的这种问法是有根据的。这就要从两年前说起了,我和苏婉是居住多年的对门邻居,我们开始做邻居的那年,我已经上大了一,而她还是在读初二的小姑娘。从我们开始做邻居那天起,天真、开朗、活泼、可爱的苏婉就对我有一种崇拜和敬仰,总是能亲切地叫我一声“哥”,那种感觉让我可舒服了。每次我们碰面,总是她找我,理由只有一个,那就是向我请教学习中的问题。暑假和寒假我们见面最多,时间长了,我总想见到她,而她要请教的学习中的问题总是很多,没完没了似的,所以我总能如愿以偿地见到她。在我的认真指导和鼓励下,她的学习成绩一直保持优异,以至于能顺利考上重点高中。在此之前,不管我们之间再怎么近乎,却都保持着一种纯洁的友谊和兄妹关系。也就在她开始读高中,我上大三的那年开始,我们的关系,从我这边开始发生了一点单相思式的微妙变化。

我这个人,书生气过重,在男女感情的问题上,也开窍晚,上大一大二的时候,好像还没有过那种强烈的愿望。但到了大三,也许我是受周围环境的影响,也许到了该开窍的时候,我开始有了谈恋爱的愿望。也不知什么原因,从那时起,我开始对苏婉有了一种男女之间的好感,关于这一点,我心里十分清楚。从那时起,苏婉对我的每次近乎总让我自作多情,从未谈过恋爱,也不会谈恋爱的我,总是非常苦恼地面对苏婉,苦苦地暗恋着她。我对她最过分的一次,就是在她高一上学期,偷偷地给她写了一封信,信的内容是很平常不过了,离情书的标准还有十万八千里,最重要的是我没有留下通信地址,也明确告诉她不要回信,我自作多情地怕扰乱她的学习。

我上大三,她高一那年,我算是整整暗恋她一年。就在不知道接下来的一年该怎么度过的时候,伴随着她的搬家,我算是得



到了一种解脱。她高一放暑假时,随着她父母的工作调动,她家搬到了另外一个城市。

离开前的晚上,她像是告别似的向我请教了几道数学题,并借机与我交谈了不少,算是告别语吧。伴随着她的离去,我总觉得一种梦想的破灭,好像从此不再煎熬,轻松了很多。有了这种莫须有的解脱,分别时的谈话,让我多了一点文人少有的洒脱。当她要求我有空给她打电话或写信的时候,我却骗她说道:“我从此要一个人去闯世界,即使是家人也未必能找到我。”

听我这么说,她便着急了:“我不管那么多,反正你要让我知道你的落脚点,否则我一辈子都会生你的气。”

当时我并没有留意她怎么说,只想从不可能的幻想中解脱。也许在她面前,我从来没有自信过,这也许是暗恋者的通病吧。

她搬到另外一个城市后,主动给我打过一次电话,主要是告诉我她的联系方式,我虽然听得心不在焉,可还是在脑海里深深地记下了。

两年来,我们彼此没有联系。我无数次地拿起电话,但无数次地没有勇气拨号;无数次地拿起信纸和笔,但无数次地在犹豫中放弃;总是反反复复地平静,反反复复地思念,割舍不下。

面对我的反问,她很有条理地解释道:“我想即便你不在家,你家人肯定知道你在哪里,我就向他们要了你的联系地址。”

我无趣地说了一声:“聪明。”

“你快毕业了吧?工作找到了吗?”她问得很亲切。

“刚毕业,工作也算联系好了。”

“哪个单位?”她急切地问道。

“××医院。你怎么样?应该刚参加完高考吧?考得怎么样?”我婆婆妈妈地说了一大堆。

“考得应该算凑合,问题不是很大,我报的是艺术类,专业



考得不错,文化课要求也不高。”

“志愿报了吗?”

“选了几个,还没定下来,有点犹豫。你说是师范类院校好,还是非师范类院校好?”

“这个我也说不好,不过师范类的学费低,将来就业也不是很困难。”

“那好,我全报师范类的,我听你的。”

“我再帮你问问我们这里的师范院校,看具体情况怎么样。”

“太好了,你快帮我问问,看是否有音乐本科专业,如果有,我一定报。”

正在苏婉有点兴奋的时候,我极不情愿地找了个理由,结束了谈话。我已经习惯了一个人内心深处的那种兴奋。放下电话,我飞快地跑到师范学院,按照苏婉的要求咨询了一下。咨询的结果让我感到了命运的悲惨,师范学院艺术类专业中偏偏就音乐专业没有本科,真郁闷,我的命真苦。

咨询的结果让我那激情燃烧的岁月是那么的短暂,从此,我又迈入了失落的长河,失落的我根本没有勇气与她联系。苦难的命运能让我有别的选择吗?

一个月后,苏婉打电话告诉我,说她被一所重点本科院校录取了,这对我来说应该是意料之中的。通话时,苏婉显得格外高兴。



从此,我们各走各的路,她读大学,我上班。刚工作时的积极和忙碌,让我心灵的苦恼得到不少转移。对工作的挚爱,让我觉得生活该有另外一种活法,不该沉溺于说出来让人笑话的爱



情之中,应该热爱生活,尊重现实。也就是在这种转变中,我开始看开,并且对另外一个女孩一见钟情,这个女孩叫舒叶。

我与舒叶的相遇是在2000年10月的一天,阳光明媚,天气不冷不热,是我最喜欢的天气,遇到这种天气,我只想睡在安静的草坪上,摆脱内心的压抑,这时我的心情会感到格外舒畅。这一天上午10点左右,我带着一种愉快的心情去人才市场办理人事档案。心情好了,办什么事情都很顺利,手续很快办理完毕。当我就要离开服务大厅的时候,我无意地四处看了一下,这一看,让我顿时一愣,此时我如果还有一点清醒的头脑的话,那么我一定知道自己一时半会儿是不能离开的。此时我的大脑小脑完全陷入一片空白,灵魂被控制得死死的,好像我的意识完全是为了她而存在似的。

在人才市场服务大厅招聘现场的一个偏远角落,我清楚地意识到另外一个灵魂的存在,这个灵魂对我来说,毫无疑问是魔,因为她勾走了我的灵魂。

按照魔法设置的方向,我的躯体随着我的灵魂所向往的目标前进。

当我走到她面前,她那和蔼亲切的面孔,没有让我感到拘束。她是一家医药公司的招聘人员,医生职业的身份使我有话题与她沟通。我与她的主动沟通使她本能地认为我要应聘,我与她成功沟通后所产生的适当放松,使得我的大脑有机会开发出一个理论,让我的逻辑思维维持习惯性的严密。我轻松地对她解释道:“我有个表弟想应聘医药代表,刚好你们需要,我就过来咨询一下。”

“噢,原来是这样,他本人没来吗?”

就在她的热情快要降低的时候,我又问道:“你看,我可以替他填个表,先报名,随后让他去你们那里面试?”



她想了一下，应了一句：“这样也行。”

我一边填表，一边找机会与她交谈。当我把报名表填完的时候，我已经把她的办公室电话和姓名弄到手了。从那时起，我在脑海的最深处记下了她的名字——舒叶。

从此，我知道自己会得一种医生无法治好的病。从这天中午开始，我开始吃不好睡不好，好在我是刚工作，还是学徒，否则就真要出差错了。我的脑子里除了舒叶，容不下任何其他可以思考的内容，她的形象，她的音容笑貌反复在我的脑海中出现，使我不能自拔。

为了摆脱自己的困惑，我找到我的好友梁勇去倾诉。

当我与梁勇刚在烧烤摊上安顿下来，点好所要的东西，又要向他倾诉的时候，他突然摆手道：“兄弟，等一下再说。”我发现他的眼神被一位买烧烤的女孩勾走了。

当女孩拿起烧烤离开的时候，我心中暗喜，这家伙该老实了，总该专心对我了。让我吃惊的是，伴随着那女孩的离去，梁勇也迅速起身，紧跟其后。对我的再三追问，梁勇置之不理，只是急切地说道：“兄弟，啥也别说了，如果够意思，就跟我一起，帮帮忙。”

我也不知道他是什么意思，只好无奈地跟着他。

我们跟踪那个女孩到一个家属院。一到家属院，梁勇便暗喜道：“太好了！这个家属院，刚好有我一个同学在这里住，真是天助我也。”

梁勇一直跟踪那女孩到家门口才离去，然后拉着我去找他那位在这里住的同学。

到了他同学家，他便把我拿到火炉上烤，告诉他同学，说我看上这个院的一个女孩，让他同学帮忙打听一下。他真是拿我当枪使了，不过这种要面子的事情，我也可以理解他。



按照梁勇提供的地址，他同学很快打听出了那女孩的详细情况。原来那女孩根本就不在那个家属院住，那天是走亲戚的。据他亲戚讲，她很快就要结婚了。这下，梁勇彻底死心了。

梁勇的一时激动，便又平静下来了。受他的启发我觉得自己也该对舒叶有所行动了。我想来想去，再也不能像对苏婉那样，羞答答地暗恋了，我要来个长驱直入，直奔主题。

作为对我的回报，梁勇也答应帮我出把力了。我的想法很简单，就是让梁勇帮我去送一束花，就什么都代表了。

我买好一束代表爱情的玫瑰花后，把它交给梁勇。他冒充花店送花人员，拨通了舒叶的电话。一听说有人送花，据梁勇讲，舒叶是迫不及待地说出了地址。

见到舒叶后，梁勇这小子顿时被她倾倒，他恨不得背叛革命，说这送花人就是他自己。只是她对他不屑一顾的神情，最终还是让他选择忠实革命。在她问及有关我特征的时候，他没少为我说好话，没少赞我。

梁勇回来后，不停地在我面前夸耀自己是如何不辱使命的，我打发他说：“如果这件事情成了，你可以享受红娘的待遇。”

在送花后，我趁热打铁，迅速拨通了舒叶的电话，用一种“不进则退，勇往直前”的精神不断为自己壮胆。舒叶待人的和蔼可亲，让我总觉得她是一个可以理性沟通的有礼貌女孩。

面对陌生的我和我的用意，舒叶以一种理解的心态对待，这至少没有让我感到尴尬，否则将让我不知所措。

针对我提出要见面的要求，舒叶也爽快地答应了。第二天刚好是星期天，我就迫不及待把见面时间定在了第二天上午，地点选在了人民公园，她爽快地同意了。

与舒叶似乎可以看到曙光的通话刚结束后，我便激动地跳了起来。接下来是冷静而又理智地把自己打扮一番，我是拿出