

· 通俗文艺小丛书 ·

MENG JIANG NÜ

孟姜女

(唱 詞)

王亞平 王魯三 著



孟 姜 女
王亞平 王聯三 著
☆

聯華文藝出版社出版（上海市四川路二四號）
中華書局文化局書刊部發售（北京前門外大街）
廣大日報印刷廠印刷（杭州南山路）

327×1000 1/32 • 240字 • 25.00分 • 1954年
1954年3月第一次印刷 總印數：10000

目 录

第一章	誕生、傳說.....	(1)
第二章	篋前送別.....	(12)
第三章	春夜怀思.....	(20)
第四章	寻夫上路.....	(26)
第五章	风雨江舟.....	(34)
第六章	潼关遇難.....	(41)
第七章	石樓惊夢.....	(49)
第八章	工伕听琴.....	(56)
第九章	滴血認骨.....	(65)
第十章	哭倒长城.....	(72)

第一章 誕生、傳說

黃河之南有長江，
長江岸上有村莊，
村莊四圍垂楊柳，
楊柳長在小河旁。

這村莊不大也不小，
街道不過二里長，
人煙稠密地勢窄，
左鄰右舍房連房。

有兩戶人家住在村頭上，
一家姓孟，一家姓姜。

他兩家住的東西兩個院，
當中間隔著一道小土牆。

姓孟的老婆婆種了一顆葫蘆籽，
秧蔓子曲曲彎彎爬上了牆。

姓姜的老婆婆搭了個竹竿架，

竹架上爬来了葫蘆秧。

孟婆婆鋤草施肥勤澆水，

姜婆婆拉蔓打尖又修秧，

夜里吸露水，白日晒太阳，

直长得叶子又大蔓又长，

扑扑搨搨串满了这个葫蘆架，

綠色盈盈一片好蔭凉。

春去夏来草木长得旺，

一朵大花开在秧蔓上，

花色鮮艳迎风招展，

犹如錦緞耀眼金黃。

姓姜的老婆婆心中暗想：

这朵花开得真不寻常，

別的葫蘆开花白灿灿，

这朵花金黃金黃放金光。

白天担心狂风吹打烈日晒，

夜里害怕野鳥乱踏和啄伤。

宛如慈母把这花儿守望，

阿弥陀佛，——你可別中途雕亡！

眼望着这花儿越开越大越发亮，
照黄了东墙和西墙，
满院里闻着香。

姓孟的老婆婆也来看望，
心眼里不自在暗自思量：
葫芦秧开黄花必有天相，
只可惜这花儿开的不是地方，
幸亏这根儿从我家生长，
不管它过墙不过墙，
哪怕它蔓子爬到天边上，
花是我的花，秧还是我的秧。

夏去秋来天高气爽，
西风萧萧吹人凉。

河里的小鸭儿来往游荡，
满田野的稻穗吐清香。

这时节花草树木都要成实结籽，
葫芦叶子绿变黄。

黄花落结下了葫芦一个，
这葫芦说圆不圆说长不长，

它好象吹着气儿随风长，
黄登登、登登黄閃放金光。
邻里父老爭来观赏，
都說是“神葫蘆”生到下方。
又圓又大的葫蘆狀如水斗，
稳稳当当吊在架中央，
要不是早搭好托板和竹架，
一定墜断了葫蘆秧。
北风起，雁归南方，
大江以南降寒霜，
野草黄楓叶紅葵花結籽，
庄稼汉把稻米收入谷仓。
这时候大葫蘆也要摘下，
两个老婆婆你爭我夺，吵吵嚷嚷，
声音儿震动了街坊：

一个說：“葫蘆是我孟家种。”

一个說：“俺姜家扶起来的葫蘆秧。”

一个說：“誰种的花儿誰摘果。”

一个說：“摘葫蘆莫进姓姜的院围墙！”

两个人从早晨吵到半夜，
从夜里吵到头顶晒太阳。
街坊邻里都来解劝，
没有人能说倒哪一方。
这故事随着口儿传越传越广，
传来传去传遍了远近村庄。
有一个老人很有名望，
读书多经验广满肚子里是文章，
他待人处世不卑也不亢，
办事公正，说话有分量。
这老人来到众人中间举目一望，
微然一笑透着慈祥。
他说道：“既然是你两家都出过力，
为葫芦俱都是操尽了心肠，
那就该把葫芦分作两半，
一半归孟，一半归姜。”
一句话象劈雷在天空打响，
震醒了大伙儿迷梦一场。
邻人们都说真是高见，

两个老婆婆也赞成这个主张。

这老人拿起来快刀一把，

摘下了大葫芦，放在当场。

等老人刚刚地把刀儿举起，

里面说话了：“轻着点，可不要把俺砍伤！”

众人们直吓得倒退几步，

一个个张口结舌心里着慌。

独有那老人心神宁静，

轻轻地剖开葫芦要看端详。

葫芦打开，众人吓了一跳，

那里面坐着个美丽的小姑娘。

两个老婆婆都膝下少儿又缺女，

又争着要这个小姑娘。

老人说：“你们不要争，不要抢，

好较量不如赖商量。

这姑娘归你们两家抚养，

她命中造定的该有两个娘：

孟婆婆算她的亲生之母，

再叫她把姜婆婆認作干娘。”

當場还給她起了个名字，

乳名儿叫做“孟姜”。

孟姜女一落地就会說話，

說起話来好象响起一串儿銀鈴鐺。

三四岁帮母亲倒茶扫地，

五六岁到园里澆花插秧，

七八岁学会了描花刺綉，

十岁上讀詩书学作文章，

十三岁学会了紡棉織錦，

十五岁給母亲裁制衣裳。

这一年江南遭荒旱，

多少人家断炊絕粮。

真不幸！老媽媽先后去世，

抛下了孤苦伶仃小孟姜。

孟姜女年长剛到十八岁，

心灵手巧，长得十分漂亮。

有一天她到后园去种菜，

日头落，月儿初升在东方。

她把水桶放到井台上，
到花蔭深处去乘凉。
坐在石凳上喘息方定，
恍然間望見个人影爬上花墙。
她吓得渾身颤抖急忙站起，
扑通一声这个人跌倒在自己身旁。
她惊煞煞往后退了好几步，
那个人忙摆手怕她声張。
孟姜女趁月色把那人打量，
人儿俊穿一身书生衣裳。
她羞答答想上前心里又迟疑不定，
又一想，还不如快回卧房。
这时候，那个人早已站起，
施一礼，尊一声：“好心的姑娘！
我本是一书生遭了大难，
我姓万双名儿叫作喜良；
后边的恶吏們将我追赶，
盼姑娘庇护一时容我隱藏！”
孟姜女低着头听他言講，

• • •

說話兒穩當，性格兒善良，脾氣兒溫柔，
一點也不張狂。

偷偷看他臉上淌着汗水，
想必是人着急心里發慌。

遲疑半晌才問了一句：

“花牆高，是否把你腰腿跌傷？”

喜良說：“傷不傷的有何要緊，
只盼你給我找一處避難的地方！”

說話間孟姜女又來窺望，

只見他一表堂堂溫柔端莊。

不知道為什麼心神飄蕩，

象水上的小船搖搖晃晃。

心里想，我不救他誰救他？

莫非他正是我心里想的夢里盼的同心同德
的多情郎？

萬喜良驚疑方定看對面，

這女子猶如奔月的嫦娥姑娘，

目含深情牽人魂魄，

輕眉毛，双眼皮，酒窩兒含在腮幫上，

月光下的体态如春花初放，
衣裙飘飘人更显得漂亮。
两个人不住地痴痴凝望，
你羡慕我爱，心事儿系在对方。
两个人来不及开口细讲，
忽听得人喊马嘶；闹闹嚷嚷，扑扑通通，
 恶吏追兵走近了花墙。
万喜良直吓得面无人色，
孟姜女也为他心跳神慌。
不容细想向前忙走几步，
挽住了喜良走回卧房。
两个人如知音谈今论古，
两个人似故友相会异乡。
两个人直谈到夜深露冷，
心心相印吐不尽绵绵情肠。
从此后两个人难分难舍，
相亲相爱地久天长。
暗暗地定吉期把婚礼举办，
好一对幸运的书生和姑娘。

万喜良本来是抗拒官差，触犯了皇上，
一个人才逃奔避居这一方。
官府中出榜文画了图象，
限日期捉拿逃犯万喜良。
这一夜晚霞落皎月初上，
两个人耳鬓厮磨论家常。
忽听得村头上人馬叫嚷，
突然間追兵恶吏闖进閨房。
孟姜女叫喜良躲在帳后，
一个人应付那抓伏的虎狼。
恶吏大喊一声：“搜！別讓他跑掉！”
从帳后拖出了书生万喜良。
不由分說繩捆索綁，
連推帶打拖出門去出了庄。
孟姜女追赶不及昏倒在地，
只覺得身无主，心花碎，
这才是狂风暴雨打落了天上的月亮。

第二章 衙前送別

秦始皇建都在咸陽，
為了江山萬世自稱始皇。
怕匈奴興兵來犯境，
修築長城人民大遭殃。
惡吏貪官趁此機會橫行霸道，
抓伕拉丁擾亂四方。
只鬧得多少婦女空幃獨守，
做娘的盼兒歸夢短夜長。
只鬧得田園荒蕪雜草遍長，
飢寒交迫老弱餓死在道旁。
更可怜孟姜女新婚剛過，
虎狼吏綁走了萬喜良。
那一個滿腔仇恨可對誰講？
這一個淚往心裡流聲聲哭斷腸。
這一日西風吹得緊，
樹上的葉子變成枯黃。
村里人要送城伕長行北上，

为的是这一去远离故乡。

篱笆前摆了一个小竹案，

案上边放置着果点酒浆。

有一个少女案旁站立，

白净脸儿穿一身竹青衣裳，

她低着头儿一声不响，

心里边埋压着沉重忧伤。

只因为她哥哥被官兵抓走，

修建长城要背井离乡。

这姑娘正在忧思默想，

王家的老伯伯走向这厢。

只见他一头白发风吹乱，

弯着腰走路难踉踉跄跄。

这老人叫一声云芳姑娘哽咽不止，

泪珠子滴落在瘦削的腮旁。

这老人走近桌案，揩干了泪水，

悲悲惨惨又叫一声云芳姑娘：

“你送走你哥哥家中还有你弟弟，

我老头就这一根独苗苗，也遇上了落早

霜；

说什么严霜单打独根草，
明明是满地的禾苗一齐挨了冰雹伤。
我今天送儿到塞外，
怕此去永难回故乡。”

姑娘说：“你我痛苦都一样，
人世上骨肉分离最凄凉。
更可叹青春贤淑的孟姜女，
新婚刚过就守空房。”

老人说：“这真是晴天霹雳灾祸降，
拆散了恩爱夫妻难成双！”

两个人正说伤心话，
见那边走来了美女孟姜。

她一条布裙拦腰系，
竹布上衣纽扣儿闪闪发光，
一头黑发挽了个蝴蝶样的髻，
清秀的脸儿上带着凄惶。
有一个深蓝色的包袱怀中抱，
那里边有几件送夫远去的新衣裳。