

全国教育科学【十一五】教育部规划课题



图解 新教材

七年级语文（上）

人教实验版

总主编 钟山

读图时代的学习方法

总策划 薛金星

北方联合出版传媒(集团)股份有限公司



辽海出版社



学习新革命的引领者

全球权威心理学家、物理学家、生物学家及教育学家联合研究表明,图解的学习方法是最简单、最实用、最科学、最高效的学习方法。《图解新教材》丛书历经三年研发与打造,以图解的方式方法,创造性解决了目前学生陈旧低效的学习方式和繁杂抽象的学习内容问题。《图解新教材》丛书将带领广大学子运用最便捷的方法思考问题,站在更高的层面上分析问题,运用最恰当的方式解决问题。

本丛书将会使您轻松成为学习高手

本书讲解与呈现方式引入风靡欧美数十年的被誉为“打开大脑潜能的万能钥匙”和“21世纪风靡全球的学习方法与思维工具——概念地图与思维导图”,以图解方式科学地实现了知识的可视化,化深为浅、化繁为简、化抽象为形象、化理论为实例,实现基于脑神经生理特性的左右半脑互动学习模式,将高效的、可视化的学习策略、方法、技巧融入到日常学习中,帮助你释放出难以置信的学习潜能,让你的学习、记忆、理解、应试更轻松、更快捷。

本丛书将会使您真正成为学考专家

本书立足于解决“如何学好、如何考好”两个学生最关心的问题,同步新课标教材,落实新课标学习与考试理念。内容讲解上知识与考点融为一体,突出深入浅出的学习特点;全面挖掘历年考题在教材中的典型原型和影子,与考例直线链接,达到快速融会贯通;总结学法与考法清晰明确,助学助考事半功倍;例题与习题突出方法总结,实现授之以渔,举一反三;学生能力与素质分阶段培养落实,全程循序渐进,系统提升。

本丛书将会使您体验到学习的轻松快捷

人类80%以上的信息是通过视觉获得的,常言道“百闻不如一见”“一图胜过千言”就是这个意思。本书采用轻松直观的图文并茂的编排形式,各类图示变繁杂抽象为直观快捷,各种插画变深奥冗烦为浅显愉悦,各种表格变枯燥乏味为清晰明了,充分开拓学生与生俱来的放射性思考能力和多感官学习潜能。

全球超过2.5亿人使用的高效的学习方法,
你不想试一试吗?



目 录

第一单元 (1)

1 在山的那边 王家新 (3)

课前预习 知识储备 (3)

多元智能 文本探究 (4)

主题结构 图解归纳 (5)

知识激活 学考相联 (6)

学考相联 答案详解 (7)

发散思维 拓展探究 (7)

课后练习 答案详解 (8)

2 走一步,再走一步 莫顿·亨特 (9)

课前预习 知识储备 (9)

多元智能 课文图解 (10)

主题结构 图解归纳 (13)

知识激活 学考相联 (13)

学考相联 答案详解 (17)

发散思维 拓展探究 (18)

精品专题 名文鉴赏 (18)

课后练习 答案详解 (19)

3 短文两篇 (20)

蝉 小 思 (20)

课前预习 知识储备 (20)

多元智能 文本探究 (21)

主题结构 图解归纳 (22)

贝壳 席慕蓉 (22)

课前预习 知识储备 (22)

多元智能 文本探究 (23)

主题结构 图解归纳 (24)

知识激活 学考相联 (25)

学考相联 答案详解 (26)

发散思维 拓展探究 (26)

课后练习 答案详解 (27)

4 紫藤萝瀑布 宗 璞 (28)

课前预习 知识储备 (28)

多元智能 课文图解 (29)

主题结构 图解归纳 (31)

知识激活 学考相联 (32)

学考相联 答案详解 (35)

发散思维 拓展探究 (36)

精品专题 名文鉴赏 (37)

课后练习 答案详解 (38)

5 童趣 沈 复 (39)

课前预习 知识储备 (39)

多元智能 课文图解 (40)

主题结构 图解归纳 (42)

知识卡片 速查速记 (43)

知识激活 学考相联 (43)

学考相联 答案详解 (44)

发散思维 拓展探究 (44)

精品专题 名文鉴赏 (45)

课后练习 答案详解 (45)

写作·口语交际·综合性学习 (46)

第二单元 (48)

6 理想 流沙河 (50)

课前预习 知识储备 (50)

多元智能 课文图解 (52)

主题结构 图解归纳 (54)

知识激活 学考相联 (54)

学考相联 答案详解 (57)

发散思维 拓展探究 (57)

精品专题 名文鉴赏 (58)

课后练习 答案详解 (59)

7 短文两篇 (60)

行道树 张晓风 (60)

课前预习 知识储备 (60)

多元智能 文本探究 (61)

主题结构 图解归纳 (62)

第一次真好 周素珊 (63)

课前预习 知识储备 (63)

多元智能 文本探究 (64)

主题结构 图解归纳 (65)

知识激活 学考相联 (65)

学考相联 答案详解 (67)

发散思维 拓展探究 (68)

课后练习 答案详解 (68)

8 人生寓言(节选) 周国平 (69)

白兔和月亮 (69)

课前预习 知识储备 (69)

多元智能 文本探究 (70)

主题结构 图解归纳 (71)



左脑+右脑>>>左脑

学会用大脑的语言思考,图解是一种高效的方法,更是一种成功的习惯。

落难的王子		(72)	发散思维	拓展探究		(118)	
课前预习	知识储备		(72)	精品专题	名文鉴赏		(118)
多元智能	文本探究		(72)	课后练习	答案详解		(119)
主题结构	图解归纳		(73)	13 夏 感		梁 衡	(121)
知识激活	学考相联		(74)	课前预习	知识储备		(121)
学考相联	答案详解		(75)	多元智能	文本探究		(122)
发散思维	拓展探究		(75)	主题结构	图解归纳		(123)
课后练习	答案详解		(76)	知识激活	学考相联		(125)
9 我的信念		玛丽·居里	(77)	学考相联	答案详解		(125)
课前预习	知识储备		(77)	发散思维	拓展探究		(126)
多元智能	文本探究		(78)	课后练习	答案详解		(126)
主题结构	图解归纳		(79)	14 秋 天		何其芳	(127)
知识激活	学考相联		(80)	课前预习	知识储备		(127)
学考相联	答案详解		(82)	多元智能	文本探究		(128)
发散思维	拓展探究		(82)	主题结构	图解归纳		(129)
课后练习	答案详解		(83)	知识激活	学考相联		(130)
10 《论语》十则			(84)	学考相联	答案详解		(131)
课前预习	知识储备		(84)	发散思维	拓展探究		(131)
多元智能	课文图解		(85)	课后练习	答案详解		(132)
主题结构	图解归纳		(88)	15 古代诗歌四首			(133)
知识卡片	速查速记		(89)	观沧海		曹 操	(133)
知识激活	学考相联		(90)	课前预习	知识储备		(133)
学考相联	答案详解		(90)	多元智能	课文图解		(134)
发散思维	拓展探究		(91)	主题结构	图解归纳		(135)
精品专题	名文鉴赏		(91)	次北固山下		王 湾	(136)
课后练习	答案详解		(92)	课前预习	知识储备		(136)
综合性学习·写作·口语交际			(93)	多元智能	课文图解		(136)
第三单元			(96)	主题结构	图解归纳		(137)
11 春		朱自清	(98)	钱塘湖春行		白居易	(138)
课前预习	知识储备		(98)	课前预习	知识储备		(138)
多元智能	课文图解		(99)	多元智能	课文图解		(138)
主题结构	图解归纳		(102)	主题结构	图解归纳		(139)
知识激活	学考相联		(103)	天净沙 秋思		马致远	(140)
学考相联	答案详解		(106)	课前预习	知识储备		(140)
发散思维	拓展探究		(108)	多元智能	课文图解		(140)
精品专题	名文鉴赏		(108)	主题结构	图解归纳		(141)
课后练习	答案详解		(109)	知识卡片	速查速记		(142)
12 济南的冬天		老 舍	(110)	知识激活	学考相联		(142)
课前预习	知识储备		(110)	学考相联	答案详解		(143)
多元智能	课文图解		(111)	发散思维	拓展探究		(144)
主题结构	图解归纳		(113)	精品专题	名文鉴赏		(144)
知识激活	学考相联		(114)	课后练习	答案详解		(145)
学考相联	答案详解		(117)	写作·口语交际·综合性学习			(146)

图解新教材

革命你的思维·改变你的世界。迈出思维一小步，导向人生远景图。

第四单元 (148)

- 16 化石吟 张 犂 (150)
- 课前预习 知识储备 (150)
- 多元智能 课文图解 (151)
- 主题结构 图解归纳 (153)
- 知识激活 学考相联 (153)
- 学考相联 答案详解 (156)
- 发散思维 拓展探究 (157)
- 精品专题 名文鉴赏 (158)
- 课后练习 答案详解 (159)
- 17 看云识天气 (160)
- 课前预习 知识储备 (160)
- 多元智能 课文图解 (161)
- 主题结构 图解归纳 (164)
- 知识激活 学考相联 (165)
- 学考相联 答案详解 (168)
- 发散思维 拓展探究 (169)
- 精品专题 名文鉴赏 (169)
- 课后练习 答案详解 (171)
- 18 绿色蝈蝈 法布尔 (173)
- 课前预习 知识储备 (173)
- 多元智能 文本探究 (174)
- 主题结构 图解归纳 (175)
- 知识激活 学考相联 (176)
- 学考相联 答案详解 (179)
- 发散思维 拓展探究 (180)
- 课后练习 答案详解 (180)
- 19 月亮上的足迹 朱长超 (182)
- 课前预习 知识储备 (182)
- 多元智能 文本探究 (183)
- 主题结构 图解归纳 (185)
- 知识激活 学考相联 (185)
- 学考相联 答案详解 (188)
- 发散思维 拓展探究 (189)
- 课后练习 答案详解 (189)
- 20 山市 蒲松龄 (191)
- 课前预习 知识储备 (191)
- 多元智能 课文图解 (192)
- 主题结构 图解归纳 (194)
- 知识卡片 速查速记 (195)
- 知识激活 学考相联 (195)
- 学考相联 答案详解 (196)
- 发散思维 拓展探究 (197)
- 精品专题 名文鉴赏 (197)

- 课后练习 答案详解 (198)
- 综合性学习·写作·口语交际 (200)

第五单元 (202)

- 21 风 箏 鲁 迅 (204)
- 课前预习 知识储备 (204)
- 多元智能 课文图解 (205)
- 主题结构 图解归纳 (207)
- 知识激活 学考相联 (208)
- 学考相联 答案详解 (212)
- 发散思维 拓展探究 (213)
- 精品专题 名文鉴赏 (214)
- 课后练习 答案详解 (214)
- 22 羚羊木雕 张之路 (216)
- 课前预习 知识储备 (216)
- 多元智能 课文图解 (217)
- 主题结构 图解归纳 (221)
- 知识激活 学考相联 (221)
- 学考相联 答案详解 (226)
- 发散思维 拓展探究 (228)
- 精品专题 名文鉴赏 (228)
- 课后练习 答案详解 (229)
- 23 散 步 莫怀戚 (231)
- 课前预习 知识储备 (231)
- 多元智能 文本探究 (232)
- 主题结构 图解归纳 (233)
- 知识激活 学考相联 (234)
- 学考相联 答案详解 (236)
- 发散思维 拓展探究 (236)
- 课后练习 答案详解 (237)
- 24 散文诗两首 (238)
- 金色花 泰戈尔 (238)
- 课前预习 知识储备 (238)
- 多元智能 文本探究 (239)
- 主题结构 图解归纳 (240)
- 荷叶 母亲 冰 心 (240)
- 课前预习 知识储备 (240)
- 多元智能 文本探究 (241)
- 主题结构 图解归纳 (242)
- 知识激活 学考相联 (242)
- 学考相联 答案详解 (245)
- 发散思维 拓展探究 (246)
- 课后练习 答案详解 (246)



左脑+右脑>>左脑

学会用大脑的语言思考，图解是一种高效的方法，更是一种成功的习惯。

25 《世说新语》两则

..... 刘义庆 (247)	
课前预习 知识储备	(247)
咏 雪	(248)
多元智能 课文图解	(248)
主题结构 图解归纳	(249)
陈太丘与友期	(249)
多元智能 课文图解	(249)
主题结构 图解归纳	(250)
知识卡片 速查速记	(251)
知识激活 学考相联	(251)
学考相联 答案详解	(252)
发散思维 拓展探究	(253)
精品专题 名文鉴赏	(253)
课后练习 答案详解	(253)

写作·口语交际·综合性学习	(255)
---------------------	-------

第六单元

26 皇帝的新装

..... 安徒生 (259)	
课前预习 知识储备	(259)
多元智能 课文图解	(261)
主题结构 图解归纳	(265)
知识激活 学考相联	(266)
学考相联 答案详解	(270)
发散思维 拓展探究	(271)
精品专题 名文鉴赏	(271)
课后练习 答案详解	(273)

27 郭沫若诗两首

天上的街市	(275)
课前预习 知识储备	(275)
多元智能 课文图解	(276)
主题结构 图解归纳	(277)
静 夜	(278)
课前预习 知识储备	(278)
多元智能 课文图解	(278)
主题结构 图解归纳	(279)
知识激活 学考相联	(279)
学考相联 答案详解	(281)
发散思维 拓展探究	(282)
精品专题 名文鉴赏	(282)
课后练习 答案详解	(283)

28 女娲造人

..... 袁珂 (284)	
课前预习 知识储备	(284)
多元智能 文本探究	(286)
主题结构 图解归纳	(286)
知识激活 学考相联	(287)
学考相联 答案详解	(289)
发散思维 拓展探究	(290)
课后练习 答案详解	(290)

29 盲孩子和他的影子

..... 金波 (292)	
课前预习 知识储备	(292)
多元智能 文本探究	(293)
主题结构 图解归纳	(294)
知识激活 学考相联	(295)
学考相联 答案详解	(298)
发散思维 拓展探究	(298)
课后练习 答案详解	(299)

30 寓言四则

赫耳墨斯和雕像者	(300)
课前预习 知识储备	(300)
多元智能 文本探究	(301)
主题结构 图解归纳	(302)
蚊子和狮子	(303)
课前预习 知识储备	(303)
多元智能 文本探究	(303)
主题结构 图解归纳	(304)
智子疑邻	(304)
课前预习 知识储备	(304)
多元智能 课文图解	(304)
主题结构 图解归纳	(305)
塞翁失马	(305)
课前预习 知识储备	(305)
多元智能 课文图解	(306)
主题结构 图解归纳	(307)
知识卡片 速查速记	(307)
知识激活 学考相联	(308)
学考相联 答案详解	(309)
发散思维 拓展探究	(309)
课后练习 答案详解	(310)

综合性学习·写作·口语交际	(311)
---------------------	-------



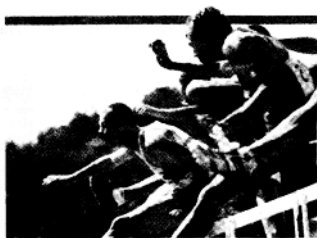
图解新教材

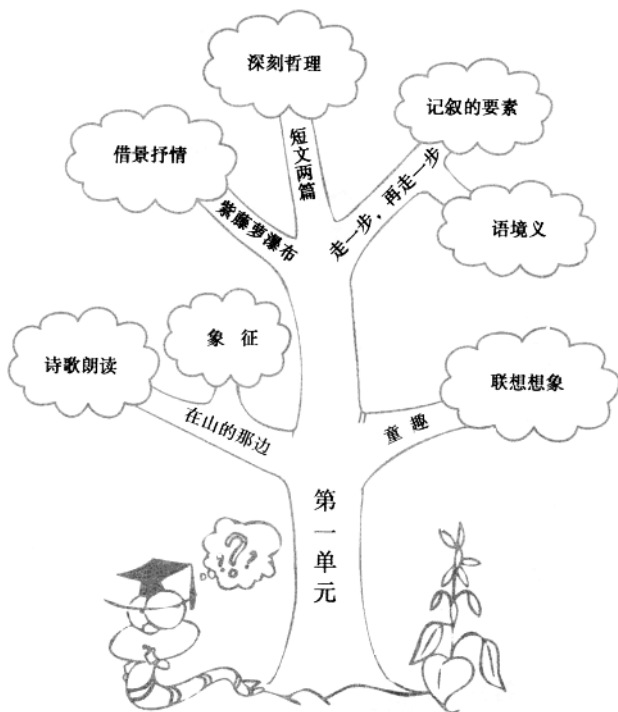
革命你的思维，改变你的世界。迈出思维一小步，导向人生远景图。



第一单元

走进本单元,作家王家新会为你解读在山的那边是坚持奋斗、百折不挠的信念;难忘童年时“脱险”的经历,是美国作家莫顿·亨特给你的启示;珍爱生命、创造生命的价值是《蝉》《贝壳》的切身体验;美丽的紫藤萝瀑布引发宗璞对人生的深深感悟;童年充满乐趣,文学家沈复将他的童年趣事,与你分享……





1. 有感情地朗读是学习诗歌、散文的有效途径,在读中品味语言,体会思想。

2. 充分利用合作学习,并联系自己的生活体验,思考探究人生大问题。

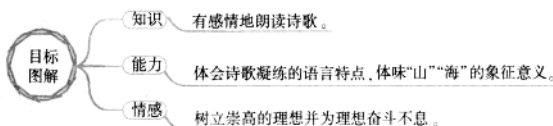
3. 精读时应圈点勾画文中精彩语句,标记不理解之处,与老师、同学探讨。



① 在山的那边

王家新

“我的未来不是梦，我的心跟着希望在动……”每个人在童年时代，对生活都有奇妙而美好的梦想，对未来，都有热烈的企盼与遐思。那么，生活在大山深处的孩子，他们又在想些什么呢？他们的想法，又给我们带来什么启示呢？让我们学习诗歌《在山的那边》，和山里的孩子一起去探寻山外那美好的世界。



课前预习 知识储备

● 斟酌明字词 品文先读人……

识字 辨形 >>

核心字词	识音组词	辨形组词
痴(chī)想	干 { (gàn) 干事 (gān) 干净	痴(chī)痴想
凝(níng)成	间 { (jiān) 人间 (jiàn) 间隔	疾(jí)疾病
诱(yòu)惑	秘 { (mì) 秘密 (Bì) 秘鲁	凝(níng)凝固
喧(xuān)腾		疑(yí)可疑
瞬(shùn)间		喧(xuān)喧腾
		喧(xuān)寒喧

词语卡片 >>

- 痴想：不能实现的痴心的想法。
- 诱惑：①使用手段，使人认识模糊而做坏事。②吸引；招引。
- 喧腾：喧闹沸腾。文中指大海的汹涌澎湃。
- 隐秘：隐蔽，不外露。

词义 辨析 >>

[想望 向往]

相同点：都有盼望、希望的意思。

不同点：“想望”重在双方有感情而盼望、思慕，用于人和事物。“向往”侧重希望得到，多用于事物和环境，不能用于人。



作者名片



王家新

生平简介 王家新, 1959年生于湖北丹江口市, 2006年被中国人民大学文学院聘任为教授。

贡献评价 多次获教育学院科研论文、科研论著一等奖。是中国作家协会“中国诗歌学会”理事。

代表作品 诗集《纪念》《王家新的诗》《楼梯》等。

背景 资料>>

《在山的那边》是诗人在二十多年前写下的一首诗, 那时诗人还是一个从边远山区来到大学校园不久的大学生。

作者生于湖北西北部山区的武当山下, 父母为中小学教师, 从小随着父母的工作调动, 在五六个地方生活过, 但一直没有走出山里的世界。童年的山区生活, 是封闭的、压抑的, 而诗人又是一个耽于幻想、对外界充满了强烈好奇心的少年。这种独特的体验, 成了他创作的源泉。所以, 《在山的那边》起源于作者童年的生活经历。

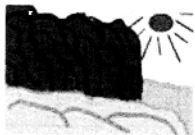


多元智能 文本探究

● 探秘入堂奥 索隐得金针……

文题 品析>>

“在山的那边”是一个非常含蓄的题目, 给人以无限的遐思。读完后, 才明白“山”的那边是“海”——人生理想。题目简洁地表达了作者的意图。



思考 探究>>

1. 为什么说是一种“隐秘”的想望?

讨论明确: 小时候想望山那边的海, 爬山是为了望见大海, 这个想望并没有告诉他人, 所以说“隐秘”。

2. 为什么说“山那边的山啊, 铁青着脸”?

讨论明确: 这是拟人手法。“我”爬上山顶, 满以为能够看见大海了, 望见的却依然是山, 非常失望、沮丧, 所以望见那边的山, 看起来就像“铁青着脸”。山色是青的, 只因为“我”的心情不好, 好像山也铁青着脸在那里怪我痴心妄想, 笑我幼稚可笑。

3. “给我的幻想打了一个零分”一句是什么意思?

讨论明确: “我”原以为一座山的那边就是大海, 现在才明白这是幻想, 所谓“零分”就是说幻想全然落空。

4. “一颗从小飘来的种子”比喻什么? 为什么说是“飘来的”?

讨论明确: 比喻一个信念, 妈妈给“我”的信念——山那边是海。妈妈是由“我”的痴

想、疑问而说起这话的，这话也并非确指理想，所以说是“飘来的”。

5.“因为我听到海依然在远方为我喧腾/——那雪白的海潮啊，夜夜奔来/一次次漫湿了我枯干的心灵……”这些诗句是什么意思呢？

讨论明确：诗人确信远方有海——理想是可以实现的，日日夜夜理想在心中激荡，鼓舞着“我”不懈地奋斗，就像听到大海依然在远方为我喧腾。“枯干的心灵”，比喻对理想的渴望。海潮“漫湿了我枯干的心灵”，就是说，理想滋润着心灵，使心灵不再枯干，变得充实而有活力。

6.“在一瞬间照亮你的眼睛……”蕴含着怎样的意味和感情？

讨论明确：先要想为什么“照亮”，可以想见这“全新的世界”是光辉灿烂的。再想照亮前后的心情，能体会到那一种惊喜，即理想境界的实现使人兴奋、惊喜。

主题结构 图解归纳

●作者思有路 道路识斯真……

主题 归纳 >>

这首诗用“大海”比喻理想，用“群山”比喻重重困难，用“爬山”比喻艰苦奋斗。告诉人们：奔向理想的人生征途是漫长的，但是，只要百折不挠地坚持奋斗，理想终将实现。

结构 图解 >>

在山的那边 { 童年追寻山外世界——困难重重 } 坚定信念
 { 长大后认识了“山”“海”——不怕挫折 } 百折不挠

写作 手法 >>

1. 全诗运用象征手法，以具体的意象，表达作者对人生的理解。

这首诗成功地运用了象征手法，读诗时要理解诗中形象的象征意义，诗人用“群山”和“大海”这两个具体的形象表达了自己对人生的理解。如：“海”，象征着理想的境界；“山”，象征着实现理想途中的困难；“无数座山”，象征困难重重。在学习时要注意领悟这首诗的象征内涵，避免理解上的实指性。只有深刻地理解了“山”和“海”的象征意义，才能深刻领悟到作者的人生感悟：只要百折不挠地坚持奋斗，理想境界终将实现。

2. 诗歌语言凝练，形象内涵丰富、含蓄。

诗的第一节中，“山那边的山啊，铁青着脸/给我的幻想打了一个零分”一句非常形象，“我”本希望看见大海，好不容易爬上山顶，结果望见的依然是山，“我”真是大失所望，沮丧极了。诗人写大山好像人生气时那样“铁青着脸”，将大山拟人化了，表面上是写山的颜色，实际上是写自己的心情难过，这样写既形象又生动，这也正体现出诗歌的语言特点：用形象的语言表达诗人主观的感受。再如第二节中“一颗从小飘来的种子/却在我的心中扎下了深根”一句有丰富的内涵，体现了诗歌含蓄的特点。飘来的东西是很轻的，为什么会扎下深根呢？“种子”比喻妈妈给“我”的信念，然而童年的认识毕



竟是肤浅的,所以说是飘来的。后来“我”不懈努力,这种信念就在“我”心中扎下了深根。理想的树立也需要日积月累,像滴水穿石那样才能让它扎下深根。



知识激活 学考相联

●精析考点题 中考指迷津……

语言 专项>>

考点提炼	内容解说
比喻仿写	运用比喻的修辞格仿写,既要明确比喻修辞手法的特征,又要弄清其结构形式。在诗歌中一般考查方式有按照诗句仿写、选择填空、结合情境仿写等。

●针对练

●考题1 (2008·湖北咸宁中考)请参照示例,以“灯泡”“短尺”为对象,各写一句话,要求借物喻理,表达出一种人生的感悟。

示例:雨伞:总是用潮湿的身躯,彰显自身的价值。

灯泡:_____

短尺:_____

●考题2 (2008·黑龙江鸡西中考)仿写。

一棵小草以它卑微的绿色,丰富着季节的内涵;_____,_____;一块岩石以它孤独的肩膀,支撑着倾斜的山体。

阅读 专项>>

考查点	内容解说	解题技巧
现代诗 歌朗读	如何朗读诗歌在近几年的中考中闪亮登场,考查形式一般有两种:一是客观选择题;一是主观表述题。	首先理解诗歌所表现的作者的思想感情,而后根据其情感确定语速、语调等。

一试身手

(2008·湖北潜江汉油田中考)读光未然《黄河颂》的结尾部分,完成后面问题。

啊!黄河!	将要在你的哺育下
你一泻万丈,	发扬滋长!
浩浩荡荡,	我们祖国的英雄儿女,
向南北两岸	将要学习你的榜样,
伸出千万条铁的臂膀,	像你一样的伟大坚强!
我们民族的伟大精神,	像你一样的伟大坚强!

1. 下面的几种感情基调,不符合此节诗朗读要求的一项是()

- A. 雄浑豪迈 B. 澎湃激昂 C. 悲壮高亢 D. 含蓄委婉

2. 结尾两句(“像你一样的伟大坚强!”)在朗读语调上应有什么不同?为什么?

学考相联 答案详解

● 典题精细练 举一反三……

语言专项

1. 因为有一颗火热的心,才给人们送去光明。 以你有限的生命,量出无限的长度。

点拨:写出事物的特征,点明道理。

2. 示例:一只小鸟以它柔弱的翅膀 展现着蓝天的广阔

点拨:内容符合题意,结构基本一致。

阅读专项

1. D 2. 后一句(或第二句)的语调应读得更高一些。

点拨:因为这样读,一句比一句有气势,尤其是全诗结束时,给人以昂扬向上之感,更能突出豪迈气概,更好地表达出一种坚定决心。

发散思维 拓展探究

● 思维贵质疑 求知须全面……

金星论坛(拓展探究)	
楼主	你喜欢大山吗?你认为大山象征着什么?
一楼	“仁者乐山”,山,巍峨、沉稳、雄伟。山是成熟和稳健的象征。我喜欢山。
二楼	“愚公移山”,山,封闭、堵塞、曲折、陡峭。山是落后、贫穷、愚昧、狭隘的象征。
三楼	山是敌人的象征。毛泽东同志号召中国人民团结起来,推翻三座大山,三座大山比喻我国新民主主义革命时期的三大敌人,即帝国主义、封建主义和官僚资本主义。
回复	
标题	
内容	

课后练习 答案详解

●文本细探究 释疑得真谛……

一 全诗表达了这样的思想感悟:要到达理想境界,是要历尽千辛万苦的。惟有不怕困难、百折不挠,才能实现人生理想。海,是理想境界;山,是重重艰难险阻。

二 1.“痴想”原意是发呆地想,这里的意思是总是神往于大山外面的世界,达到了痴迷的程度。说明“我”从小就不愿困居于狭小的天地,追求新的天地。

2.“铁青着脸”,是“我”心情沮丧时的主观感觉。本希望看见大海,结果望见的依然是山,大失所望,沮丧极了,好像山在那里责备“我”痴心妄想,所以脸色铁青。

3.因为总以为爬上山顶就可以望见大海,所以每座山顶都是那样富有诱惑力。

4.“枯干”形容对理想的渴望。

三 提示:表明“大海”不一定象征理想,这样就拓宽了思路。最容易写的还是第一次到海滨旅游,可以写对大海的向往,写到海滨终于见到大海的心情,写大海无比壮阔的美,等等。

点拨

探究“山”所蕴含的意思,要联想到爬山是怎样吃力,还要考虑到山是一座座山、无数座山。

点拨

本题根据诗歌语言凝练的特点,引导同学们探究关键词语所蕴涵的意义。这种品味,有一定难度,但是品味得好,又很有兴味,能增强对语言文字的理解能力,提高欣赏诗歌和其他文学作品的 ability。



走一步,再走一步

莫顿·亨特

在成长的旅途中,我们都会遇到各种各样的困难:家庭遭遇变故,学习成绩落后,同学关系紧张……害怕吗?困难会把你打倒。勇敢些!你会把困难踩在脚下。“走一步”,战胜一个困难,增强一份信心;“再走一步”,终将成为一名勇士。到那时,你会昂首挺胸地说:感谢你,困难!

目标
图解

知识 注重语言的积累、感悟和运用,初步掌握记叙文的有关知识。

能力 完整地复述故事情节,做到条理清楚,详略得当;结合语境理解重点词、句的深刻含义。

情感 联系自身生活体验,感悟人生哲理。

课前预习 知识储备

●斟酌明字词 品文先读人……

识字 辨形>>

核心字词	识音组词	辨形组词
眩(xuàn)目	闷 { (mēn)闷热 (mèn)闷闷不乐	啜(chuò)啜泣 缀(zhuì)连缀 撮(duō)撮拾 辍(chuò)辍学
迂(yū)回		
啜(chuò)泣	晕 { (yūn)头晕 (yùn)月晕	
纳罕(hǎn)		

词语卡片>>

1. 耸立:高高地直立。
2. 迂回:①回旋;环绕。②绕到敌人侧面或后面(进攻敌人)。
3. 凝视:聚精会神地看。
4. 屡次:一次又一次。
5. 心惊肉跳:形容担心祸患临头,非常害怕不安。
6. 头晕目眩:头发昏,眼发花。
7. 灰心丧气:(因遇到困难、失败而)意志消沉。

词义 辨析>>

[凝视 注视]

相同点:都是动词,都指集中精力地看。

不同点:“凝视”是带着深沉或崇敬的心情,目光集中在一点,时间比较长地看,比



“注视”程度深,它的对象一般是具体的、静止的。“注视”是很注意地看,时间可长可短,它的对象可以是静止的,也可以是活动的;可以是具体的,也可以是抽象的。

作者名片

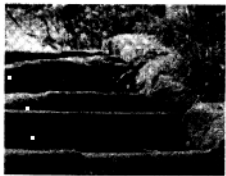
生平简介 莫顿·亨特(1927—1983),美国作家,也是一位专业的心理学家。

贡献评价 在二战时期,他曾驾机执行对德国的侦察任务。他是文化界声望极高的专业作家。

代表作品 《痛击》《心理学》等。

背景 资料>>

《走一步,再走一步》是美国作家莫顿·亨特 65 岁那年写的回忆 8 岁时爬悬崖的一次经历。他在谈体会时说:“经过反复的体验,我认识到:57 年前的悬崖上的那一次使人记忆犹新的体验,使我在后来的生活中能够正确对待诸如看得太远、想得太多、瞻前顾后、灰心丧气等不利的心理因素。我时常告诫自己:不要看那些离得很远的岩石,只管迈出第一步,站稳脚跟之后,再迈另一步,直到到达预期的目标。这时,再回头看我所走过的路程,我就会为自己所取得的成就感到惊讶和自豪。”



多元智能 课文图解

●探眼入堂奥 索隐得金针……

文题 品析>>

“走一步,再走一步”是文眼。它既是情节发展的高潮,又是生发主题哲理的关键环节。意思是无论怎样的危险和困难,只要把它分解开来,化整为零,再大的困难也可以闯过去。

段落 图解>>

那是费城七月里一个闷热的日子,虽然时隔五十七年,可那种闷热我至今还能感觉得到。当时和我一起的五个小男孩,因为玩弹子游戏玩厌了,都想找些新的花样来玩。^①

“嗨!”内德说,“我们很久没有爬悬崖了。”

“我们现在就去爬吧!”有个孩子叫道。他们就朝一座悬崖飞跑去。

名师 点评>>

①第一段写了哪些内容?有什么作用?“费城”为事件发生的地点。“七月”为事件发生的具体时间。“五十七年”说明事件过去之久,但至今仍能记忆犹新,表明此事对自己的一生影响之大。两个“闷热”点明了事件发生的气候状况。



我一时拿不定主意。虽然我很希望自己也能像他们那样活泼勇敢,但是自我出世以后,八年来我一直有病,而且我的心里一直牢记着母亲叫我不要冒险的训诫。^②

“来呀!”我最要好的朋友杰利对我叫喊,“别做胆小鬼。”^③

“我来了!”我一面应着,一面跟着他们跑。

我们最后来到一处空地。那座悬崖就耸立^④在空地的另一边。它是一堵垂直的峭壁,壁面有许多凸出来的岩石、崩土和蓬乱的灌木。大约只有二十米高,但在我眼中却是高不可攀的险峰。^⑤



其他孩子一个接一个地向上爬,朝着一块离崖顶还有三分之二路程的狭小岩石架进发。我落在最后,全身颤抖,冷汗直冒,也跟着他们向上爬。我的心在瘦骨嶙峋的胸腔里咚咚直跳。^⑥

我终于爬上去了,蹲在石架上,心惊肉跳,尽量往里靠。^⑦其他的孩子慢慢地向石架边缘移动,我看在眼里,吓得几乎晕倒。

接着,他们又开始向崖顶攀爬。他们打算从崖顶沿着一条迂回的小路下山回家。

“嗨,慢着,”我软弱地哀求道,“我没法——”

“再见!”其中一个孩子说。其他孩子跟着也都哈哈大笑起来。

他们左折右转地爬上了崖顶,向下凝视着我。“如果你想待在那里,就待着好了。”有个孩子嘲笑道,“不用客气。”杰利看来好像有点不放心,但还是和大家一起走了。^⑧

我从石架向下望,感到头晕目眩;我绝对没法爬下去,我会滑倒摔死的。但是,往崖顶的路更难爬,因为它更陡,更险。^⑨我听见有人啜泣,正纳闷那是谁,结果发现原来是我自己。^⑩

时间一分一秒地过去,暮色开始四合。^⑪在一片寂静中,我伏在岩石上,恐惧和疲乏使我全身麻木,不能动弹。

②为什么要写自己体质弱?交代自己体质弱,与自己的希望形成反差,明显可见“我”的遗憾。交代自己不敢冒险的原因。

③“别做胆小鬼”,对故事的发展起什么作用?预示着爬山需要胆量,为下文“我”的恐惧埋下伏笔。

④“耸立”在此处如何理解?“耸立”一词形象地表明悬崖在“我”的眼中极高,和下文“高不可攀”相呼应。

⑤“只有”与“高不可攀”是否矛盾?表明“二十米”其实不高,只是“我”感觉高不可攀,为后文写恐惧作铺垫。

⑥最后两句写了什么?表现了什么?此二句写“我”的神态、心理,表现“我”的胆怯害怕。

⑦“蹲”和“靠”用得妙,好在哪儿?“蹲”,不敢直立,表现崖之陡;“靠”,小心翼翼,写出崖之险。

⑧这一句在结构和内容上起什么作用?此句照应前面“我最要好的朋友”,为下文杰利和父亲找“我”埋下伏笔。

⑨连用三个“更”有什么作用?三个“更”强调了往崖顶爬的艰难程度。

⑩怎样理解这句话?把“我”的胆小、害怕、紧张的心理刻画得淋漓尽致。

⑪环境描写有什么作用?运用了自然环境描写,衬托了情势的危险和人物内心的恐惧。

