

事物原會

事物原會卷一

海陽竹林人汪汲葵田氏消夏錄

天地萬物

魏張揖博雅太初氣之始也生于酉仲清濁未分也太始形之始也生于戌仲清者爲精濁者爲形也太素質之始也生于亥仲已有素樸而未散也三氣相接至于子仲古剖字判分離輕

清者上爲天重濁者下爲地中和爲萬物東江子曰荒哉其言也有至理焉夫陰生于午中于月爲午于日爲中炎暉赭曦陰伏而人弗知衆正彙進邪伏而人弗知旅力方剛老伏而人弗

事物原會 卷一
知亦猶是矣逆而測之則質衰于午仲形衰于未仲氣衰于申
仲至酉仲而復生故盛之極爲衰之始衰之極爲盛之始

天

徐整三五歷紀未有天地之時混沌如雞子溟滓音婢始判鴻濛
滋分歲起攝提元氣啓肇禮統天地者元氣之所生萬物之祖
也居業錄朱子謂天以剛風旋滾得地在內不陷伯岐曰大氣
舉之邵子云天依形地附氣天地自相依附三說皆精當爾雅
春爲蒼天夏爲昊天秋爲旻天冬爲上天

渾天儀

韓顯符渾天法象序自伏羲立渾儀測北極高下量日影長短
定南北東西觀星閒廣狹劉氏正歷顓頊造渾天儀黃帝爲蓋
天皆以天象蓋也章俊卿羣書考索虞書舜在璿璣玉衡以齊
七政璇璣卽渾天儀也渾儀者實天地造化之準陰陽立數之
元自古聖帝明王莫不用是以精詳天象朱子曰渾天儀遭秦
而滅至漢武帝時洛下閎始經營之鮮于妄人又量度之至宣
帝時耿壽昌始鑄銅而爲之象宋錢樂又鑄銅作渾天球

在文
帝元

嘉十三
年丙子

占天官

通鑑綱目前編黃帝受河圖得其五要乃設靈臺立五官以敘
五事命鬼臾音蒞音占星鬬苞授規義和占日尙儀占月車區占
風始有星官之書

日

春秋內事日者陽德之母禮統日者實也形體光實人君之象
春秋元命苞陽數起于一成于三故日中有三足烏者陽精也
山海經明星山日月所出又曰大荒中有方山日月所出焉漢
王充論衡儒者論日旦出扶桑暮入細柳扶桑東方之地細柳
西方之地

月

隋書月者陰之精也張衡靈憲月者太陰之精積而成獸象玉兔蟾蜍皆四足陰之類其數耦程大昌演繁露沈括取銀圓爲喻曰月如銀圓本自無光日耀之乃有光其圓非圓乃月與日相望其光全耳及其闕也亦非真闕乃日光所不及耳漢劉熙釋名朔蘇也月死復蘇生也弦月半之名也其形一旁曲一旁直若張弓施弦也望月滿之名也月大十六日月小十五日日在東月在西遙相望也晦灰也火死爲灰月光盡似之也唐段成式酉陽雜俎佛氏謂月中所有乃大地山河影或言蟾兔地

影空處水影也

星

漢天文志星者金之散氣三五歷紀星者元氣之英蓋積氣之中有光耀者也又星者水之精也春秋說題辭星之爲言精也陽之榮也陽精爲日日分爲星故其字日生爲星

景星見

淵鑑類函載史記曰黃帝時景星見形如半月可以夜作按古香齋及評林黃帝本紀內並無此語不知何本江永萬年甲子譜明宣宗宣德八年癸丑景星見孫氏瑞應圖景星者大星也

狀如半月生于晦朔助月爲明王者不私人則見

五星聚

宋天文志周將伐殷五星聚房齊桓將霸五星聚箕漢高入秦五星聚東井四星聚柳而光武興復于洛易川靈圖至德之盛五星如連珠

禳星

蜀諸葛孔明出祁山時夜觀天象自知大數將窮恐爲敵所襲于是幹旋星辰以回軍世謂禳星昉此然祈禳之事三代已有夏作葦菱言氣所交殷以螺首周以桃梗皆此義也

事物紀原 卷一
觀星臺

王圻續文獻通考明仁宗洪熙初作觀星臺于禁中上時時登臺觀象蓋太祖精于天象每以指訓故成祖仁宗皆知之焉

天河

唐徐堅初學記天河謂之天漢天官書漢者金氣之精張華博物志天河與海通宋陸佃埤雅萬物之精上爲列星河精上爲天漢詩曰倬彼雲漢昭回于天言水氣之在天爲雲水象之在天爲漢

風

宋陸佃埤雅天地之氣噓而成雲噫而成風雲陽而出于陰風陰而出于陽說卦巽爲風五經通義陰陽散爲風風氣無根也應劭風俗通飛廉風伯也風師箕星也唐谷神子博異記封家十八姨乃風神也宋王達蠡海錄春風自下而升夏之風橫行觀紙鳶春則能起夏則不能起矣秋風自上而降木葉因之而隕落冬風著土而行是以吼地而生寒也

占風旗

稗史彙編黃帝傳有相風鳥疑黃帝作崔豹古今注相風爲夏禹所作周遷輿服雜事相風周公所造沈約輿服志相風秦制

明彭雲舉山堂肆考晉車駕出以相風竿在前刻鳥于竿上各相風竿今檣鳥是其遺意實卽占風旗也李薦師友談記宋蔣穎叔爲江淮發運嘗立占風旗于署前日候之

雲

埤雅古文雲字作云象云回轉之形其上从二二者天中之陰也天中之陰應之于上故地中之陽升而爲雲說文雲者山川之氣廣雅雲師謂之豐隆

占雲

漢司馬遷史記周成王命保章氏以五雲之物色也辨吉凶水旱

豐荒之祲象于二分二至驗氣青爲蟲白爲兵赤爲火

周禮兵作喪火

作兵

黑爲水黃爲豐年後之占雲始此

雷

河圖帝通紀雷天之鼓前漢五行志雷于天地爲長子以其首萬物與之出入也二月出地百八十日雷出則萬物出八月入地百八十日雷入則萬物入則除害出則興利人君之象也說卦震爲雷

電

五經通義電謂之雷光埤雅陰陽激耀與雷同氣發而爲光者

事物原會 卷一
也雷从回電从申陰陽以回薄而成雷以申洩而爲電故也說卦離爲電

霞

真誥九真華妃曰日者霞之實霞者日之精

雨

春秋潛潭巴陽制于陰故爲雨漢許慎說文曰水从雲下也天地之氣怒而爲風和而爲雨故凡易稱雨者皆和之象

求雨

求雨之法始自神農氏南置水掩骼

音格 音菴 音漬 四字見
以

待天澤後商湯禱雨于桑林之野沿其法也

露

五經通義和氣津液凝爲露露從地出月令章句露者陰液也
釋爲露結爲霜汲按夜氣清明則有露夜氣陰晦有雲則無露
固人所共見而易曉者通義謂和氣津液凝爲露是也若謂露
從地出則不然何也露乃清冽之氣從天而降雲得而閒之故
有雲則無露至混濁之氣自下而升如陰陽之亂而爲霧也則
非雲之所得而閒者故有雲亦有霧此霧從地露從天之別也
禮運曰天降膏露烏得謂露從地出耶惟霜亦然

事物原會 卷一
甘露

綱目漢宣帝神爵二年辛酉春二月鳳凰甘露降集京師赦書
甘露始此

霜

大戴禮霜陰陽之氣也陰氣勝則凝爲霜

雪

漢劉熙逸雅雪綏也水下遇寒氣而凝綏綏然也蠡海錄雪雨
之凝也因高而寒極故雨凝而爲雪也其雨雪相雜者雲有高
低之異也雲低則爲雨雲高則爲雪

雹

月令章句雨凝曰雹清異錄雹曰冰子埤雅陽散陰爲霰陰包陽爲雹曾子曰陽之專氣爲雹陰之專氣爲霰是也申豐以爲古者藏冰固陰沍寒而無雹蓋陽無所洩雹之所以生也雹形似半珠其粒皆三出蓋雪六出而成華雹三出而成實此陰陽之辨也

霧

曾子陰陽之氣亂則爲霧

虹霓

春秋運斗樞樞星散為虹蜺文子天二氣即成虹爾雅邢昺疏
音義云虹雙出色鮮盛者為雄雄曰虹闇者為雌雌曰霓

干支 名義附

前編天皇氏始制干支之名以定歲之所在爾雅太歲在甲曰

闕音謁逢在乙曰旃蒙在丙曰柔兆在丁曰彊圉音語在戊曰著音除

雍在己曰屠維在庚曰上章在辛曰重光在壬曰元默音亦在癸

曰昭陽又太歲在寅曰攝提格在卯曰單闕音蟬在辰曰執徐在

巳曰大荒落在午曰敦牂音臧在未曰協洽在申曰涒音吞灘音炭在

酉曰作噩音謬在戌曰閹茂在亥曰大淵獻在子曰困敦音頓在丑