

Canon EOS 1000D

佳能数码单反

摄影手册



[美] Charlotte K. Lowrie 著
赵云志 译



Canon EOS 1000D

佳能数码单反

摄影手册



Charlotte K. Lowrie 著
赵云志 译

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

Canon EOS 1000D佳能数码单反摄影手册 / (美) 劳瑞 (Lowrie, C. K.) 著 ; 赵云志译. — 北京 : 人民邮电出版社, 2009. 11

ISBN 978-7-115-21568-0

I. ①C… II. ①劳… ②赵… III. ①数字照相机: 单镜头反光照相机—摄影技术—技术手册 IV. ①TB86-62 ②J41-62

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第180151号

版 权 声 明

Charlotte K. Lowrie

Canon EOS Rebel XS/1000D Digital Field Guide

Copyright © 2009 by Wiley Publishing, Inc., Indianapolis, Indiana

All rights reserved. This translation published under license.

Authorized translation from the English language edition published by Wiley Publishing, Inc..

本书中文简体字版由Wiley Publishing公司授权人民邮电出版社出版, 专有版权属于人民邮电出版社。

Canon EOS 1000D 佳能数码单反摄影手册

-
- ◆ 著 [美] Charlotte K. Lowrie
译 赵云志
责任编辑 陈 昇
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街14号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京东方之彩印刷有限公司印刷
 - ◆ 开本: 889×1194 1/32
印张: 7.875
字数: 276千字 2009年11月第1版
印数: 1~5000册 2009年11月北京第1次印刷
著作权合同登记号 图字: 01-2009-5775号

ISBN 978-7-115-21568-0

定价: 39.80元

读者服务热线: (010)67132705 印装质量热线: (010)67129223

反盗版热线: (010)67171154

内容提要

Canon EOS 1000D拥有佳能的最新科技，功能强大，备受数码摄影爱好者的欢迎。全书分为3部分，详细地介绍了Canon EOS 1000D的各项功能、设定方法，以及如何利用该相机拍摄不同题材的优秀照片。本书由资深摄影师撰写，书中不仅介绍了作者的大量经验，而且包括了大量的示例照片，让您可以充分领略如何最大限度地发挥1000D的优势。本书提供了新颖的理念和创新的思想，有助于读者拍摄反映自己个性的创意照片。

本书图文并茂，适合Canon EOS 1000D数码单反相机用户以及数码摄影初学者阅读参考。

关于作者

Charlotte K. Lowrie 是美国西雅图市的一名职业摄影师，也是获得过多个大奖的作者。她的著作和摄影作品刊登在多本杂志和多个网站上。她已经撰写了10本书，包括畅销书《Canon EOS Digital Rebel XSi Digital Fied Guide》、《Canon EOS Digital Rebel XTi Digital Fied Guide》、《Canon EOS 40D Digital Fied Guide》和《Canon EOS 5D Digital Fied Guide》，同时她与其他作者合著了《Exposure and Lighting》，均由John Wiley & Sons 公司出版。

致谢

非常感谢Bryan Lowrie 和 Sandy Rippel，本书的图片是由他们友情提供的。

前言

感谢您购买本书。我希望这本书能够帮助您打开摄影之门。如果您已经有了一些拍摄经验，那么本书将让您的摄影知识和拍摄水平更上一层楼。佳能EOS 1000D 数码单反相机拥有很多最新的技术和功能，能够拍出非常优秀的摄影作品。本书将帮助您全面掌握佳能EOS 1000D 数码单反相机完全能够帮助摄影爱好者记录下生活中无数动人的瞬间。

佳能的一系列新技术使得EOS 1000D数码单反相机具有非常快速的反映能力和非常优秀的画质表现，一整套强大的功能给拍摄带来了更多的自由。佳能EOS 1000D数码单反相机体积小、重量轻，无论您具有多少摄影基础，都可以轻松驾驭。佳能EOS 1000D 数码单反相机具有实时取景功能、良好的操作界面、内置闪光灯、醒目的菜单字体、直观的操作、自定义菜单、大而明亮的液晶显示屏、还有自动除尘功能。

佳能EOS 1000D数码单反相机是面向摄影爱好者的入门机型中的最新一代产品，本书能够帮助读者全面掌握佳能EOS 1000D的各项功能，更好的发挥出这台相机的潜力。

本书包含了相机基本操作和不同拍摄题材的拍摄技法等。无论您喜欢拍摄什么类型的照片，请记住生活中方方面面都可以在摄影的舞台上尽情展现。我希望本书对于读者来讲是一本有价值的参考书，不但可以用于学习如何使用EOS 1000D，而且可以教会读者用自己创造性的眼光来观察世界的方法。在阅读本书时，请记住，是您自己凭借观察和思考创造了照片，而相机只是帮助您将照片记录下来的工具。

如何使用本书

您可能已经使用了佳能EOS 1000D数码单反相机的自动模式拍了一些照片。如果您还想进一步知道如何使用其他拍摄模式，那以仔细阅读本书的前半部分。在这部分中，您将了解相机的各项设置以及不同设置带来的照片效果差异。您可以在深入了解相机工作原理的同时，学会根据不同拍摄题材将相机进行最佳设置。佳能EOS 1000D非常人性化，用户可以非常方便的更改设置以满足不同的拍摄需要。同时，强大的功能可以让用户自行控制过度曝光、颜色和驱动模式等。掌握这些功能可以帮助您拍出更具视觉冲击力的照片。

您将学习到的一项功能是照片风格设置，它决定了照片的颜色、对比度和锐度。在第3章中深入讲解了为什么需要仔细调整照片风格以及如何进行具体的设置。更好的照片风格参数设置可以让您拍出的和打印出的照片都具有出色的对比度和色彩。对于习惯使用实时取景功能进行拍摄的爱好者，可以通过第4章来进行深入的了解。

在第6章中，刚刚接触摄影的爱好者可以学到有关曝光的知识，包括：ISO、光圈、快门光线的类型和特性，以及如何综合运用这些要素，从而拍出一张曝光准确的照片。

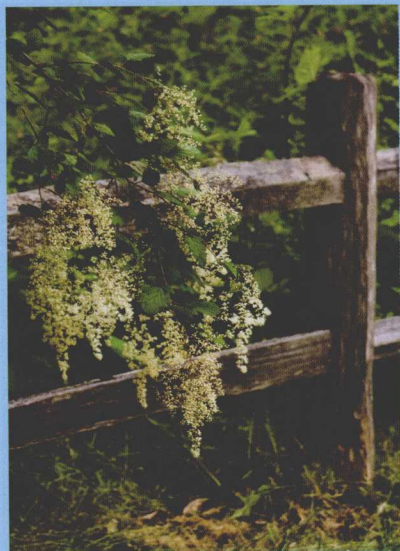
在第7章和第8章中将会介绍佳能的闪光灯和镜头的相关知识。在第7章中读者可以学习内置闪光灯和外置闪光灯的使用。第8章将介绍佳能镜头的介绍以及使用某些镜头拍摄的图片的具体实例。这两章为快速参考，并非提供完整的镜头评测。

您可能不会对第9章中所有的拍摄题材都感兴趣，但是依然可以从中学习到在不同场影中如何进行相机设置以及具体的拍摄技法。这些内容可以帮助读者拍出更好的照片。

目 录

第1部分 使用EOS 1000D数码单反相机

第1章 了解EOS 1000D数码单反相机……3



- 1.1 EOS 1000D的结构……………3
 - 1.1.1 相机正面的部件……………3
 - 1.1.2 相机顶端部件……………4
 - 1.1.3 相机背面部件……………6
 - 1.1.4 相机接口……………9
 - 1.1.5 液晶显示屏（LCD）……………9
 - 1.1.6 取景器中显示的信息……………9
 - 1.1.7 镜头控制……………10
- 1.2 EOS 1000D的设置……………11
 - 1.2.1 格式化SD/SDHC卡……………12
 - 1.2.2 设置日期和时间……………13
 - 1.2.3 选择文件格式和画质……………14
 - 1.2.4 改变文件编号……………17

第2章 使用EOS 1000D数码单反相机……………19

- 2.1 选择拍摄模式……………20
 - 2.1.1 与曝光相关的拍摄模式……………20

- 2.1.2 基础区拍摄模式……………21

- 2.1.3 创意区拍摄模式……………28

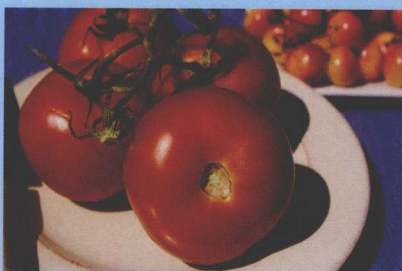


- 2.2 选择测光模式……………34
 - 2.2.1 评价测光……………35
 - 2.2.2 局部测光……………36
 - 2.2.3 中央重点平均测光……………37
- 2.3 修改曝光……………37
 - 2.3.1 自动亮度优化……………37
 - 2.3.2 曝光补偿……………38
 - 2.3.3 自动包围曝光……………39
 - 2.3.4 自动曝光锁……………40
- 2.4 评价曝光……………42
 - 2.4.1 亮度直方图……………42
 - 2.4.2 RGB直方图……………43
- 2.5 设置ISO感光度……………44
- 2.6 选择自动对焦模式获得清晰对焦……………45
- 2.7 选择自动对焦点……………48
- 2.8 选择驱动模式……………49
 - 2.8.1 单张拍摄模式……………49
 - 2.8.2 连拍模式……………49
 - 2.8.3 自拍模式……………50
- 2.9 查看和回放照片……………51
 - 2.9.1 单张照片回放……………51
 - 2.9.2 索引显示……………51
 - 2.9.3 自动播放……………52
 - 2.9.4 使用回放（Disp.）按钮……………52
- 2.10 删除照片……………53

2.11	保护照片	53
2.12	使用EOS除尘系统	53
2.12.1	自动清洁传感器	54
2.12.2	获得除尘数据	54
2.12.3	应用除尘数据	55

第2部分 使用EOS 1000D数码单反相机拍摄优秀的照片

第3章 使用白平衡和照片风格



3.1	关于色彩空间	59
3.2	选择色彩空间	61
3.3	选择白平衡选项	62
3.3.1	使用白平衡选项的方法	64
3.3.2	设置自定义白平衡	66
3.3.3	使用白平衡自动包围曝光	67
3.3.4	设置白平衡偏移	68
3.4	选择和自定义照片风格	70
3.5	注册用户自定义照片风格	75
3.6	使用照片风格编辑器	76

第4章 使用实时取景

4.1	关于实时取景	79
4.2	实时取景的特性和功能	80
4.2.1	实时取景对焦	80
4.2.2	模拟曝光和测光	81
4.2.3	使用闪光灯	81
4.3	设置实时取景	82
4.3.1	设置实时取景自定义功能	82
4.3.2	实时取景功能设置	83
4.4	实时取景拍摄	84
	使用快速模式和实时模式对焦	84
4.5	使用实时取景中的范围查看	87



第5章 EOS 1000D数码单反相机的自定义功能

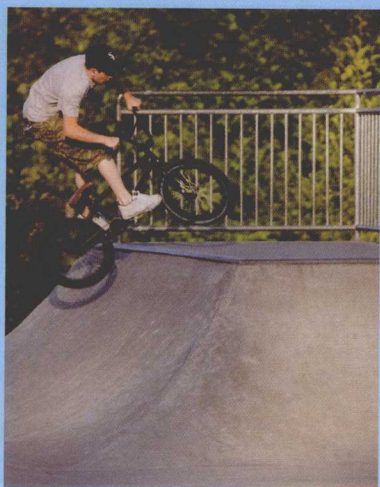


5.1	设置自定义功能	91
5.1.1	自定义功能组	92
5.1.2	自定义功能具体内容	92
5.1.3	设置自定义功能	100

5.2	自定义我的菜单	101
5.3	更改屏幕颜色	103

第6章 曝光与用光基础

6.1	曝光的四要素	105
6.1.1	光线	106
6.1.2	感光度: ISO的作用	107
6.1.3	强度: 光圈的作用	109
6.1.4	时间: 快门速度的作用	112



- 6.2 相同的曝光113
- 6.3 综合利用114
- 6.4 使主体亮起来115
 - 6.4.1 理解色温115
 - 6.4.2 光线的颜色116
 - 6.4.3 测光119
 - 6.4.4 光线的其他特性120

第7章 使用闪光灯125

- 7.1 探讨闪光灯技术125



- 7.2 使用机顶闪光灯127
 - 7.2.1 在没有闪光的情况下使用闪光灯的自动对焦辅助光129
 - 7.2.2 减弱红眼130
- 7.3 调整闪光灯曝光130
 - 7.3.1 闪光灯曝光锁131
 - 7.3.2 闪光灯曝光补偿132

- 7.4 使用闪光灯控制选项134

- 7.5 使用一个或多个外置闪光灯配件136

第3部分 使用EOS 1000D数码单反相机拍摄有创意的照片

第8章 探讨佳能镜头139

- 8.1 理解焦距增加的因素139



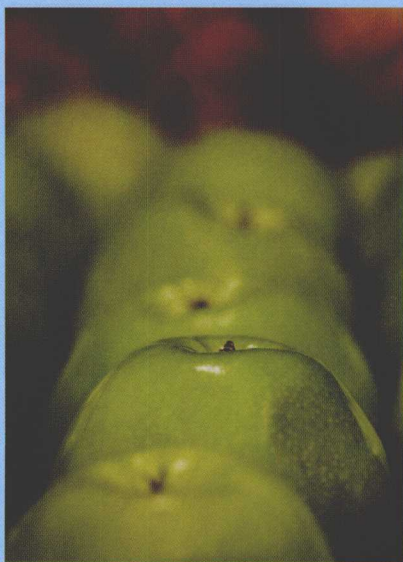
- 8.2 选择镜头141
 - 8.2.1 广角镜头142
 - 8.2.2 标准镜头142
 - 8.2.3 长焦镜头142
 - 8.2.4 微距镜头142
- 8.3 对比变焦与定焦镜头143
 - 8.3.1 关于变焦镜头143
 - 8.3.2 关于定焦镜头144
- 8.4 佳能镜头术语145
- 8.5 使用广角镜头147
- 8.6 使用长焦镜头149
- 8.7 使用标准镜头151
- 8.8 使用微距镜头151
- 8.9 使用移轴镜头153
- 8.10 使用防抖镜头153
- 8.11 了解镜头配件156
 - 8.11.1 增距镜156
 - 8.11.2 近摄接圈和近摄镜157

第9章 使用EOS 1000D数码单反相机拍摄不同的题材 159



9.1 构图的方法	159
9.1.1 细分摄影画面	160
9.1.2 平衡和对称	160
9.1.3 色调和颜色	162
9.1.4 线条和方向	163
9.1.5 填充画面	165
9.1.6 查看背景	165
9.1.7 框架式构图	165
9.1.8 控制焦点和景深	165
9.1.9 表现空间感和透视关系	167
9.2 动作与体育摄影	167
9.2.1 灵感	169
9.2.2 拍摄动作与体育 运动照片	169
9.2.3 动作与体育摄影技巧	171
9.3 宠物和野生动物摄影	172
9.3.1 灵感	174
9.3.2 拍摄宠物与野生 动物照片	175
9.3.3 宠物和野生动物 摄影技巧	177
9.4 建筑和室内摄影	177
9.4.1 灵感	179
9.4.2 拍摄建筑物和室内 环境照片	180
9.4.3 建筑与室内摄影技巧	182

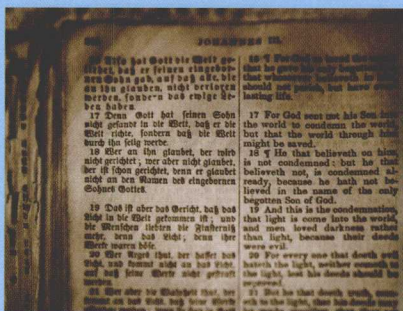
9.5 儿童摄影	183
9.5.1 灵感	184
9.5.2 拍摄儿童	185
9.5.3 儿童摄影技巧	186
9.6 微距摄影	187
9.6.1 灵感	188
9.6.2 拍摄微距照片	189
9.6.3 微距摄影技巧	191
9.7 自然与风光摄影	192
9.7.1 灵感	193
9.7.2 拍摄自然与风光	194
9.7.3 自然与风光摄影技巧	196
9.8 夜景和弱光摄影	196
9.8.1 灵感	198
9.8.2 拍摄夜景和弱光环境	199
9.8.3 夜景和弱光摄影技巧	201
9.9 人像摄影	201
9.9.1 选择镜头	201
9.9.2 背景和道具	202
9.9.3 光线	202
9.9.4 闪光灯	202
9.9.5 摆姿	202
9.9.6 沟通交流	203
9.9.7 指导	203
9.9.8 灵感	203
9.9.9 拍摄人像照片	204
9.9.10 人像摄影技巧	206
9.10 静物摄影	207



9.10.1	灵感	208
9.10.2	拍摄静物	209
9.10.3	静物摄影技巧	210
9.11	商业摄影	211
9.11.1	灵感	212
9.11.2	商业摄影	212
9.11.3	商业摄影技巧	214
9.12	旅游摄影	214
9.12.1	灵感	216
9.12.2	拍摄旅游照片	216
9.12.3	旅游摄影技巧	218
附录A	下载照片和升级固件	219
A.1	使用USB连接线下载照片	219
A.2	使用读卡器下载照片	221
A.3	升级EOS 1000D固件	222
附录B	探讨RAW格式	225



B.1	学习RAW格式	225
B.2	佳能RAW格式转换程序	228
B.3	RAW格式照片转换实例	228
B.4	创建高效的工作流程	232
术语表		235



第1 部分

使用EOS 1000D

数码单反相机

P A R T



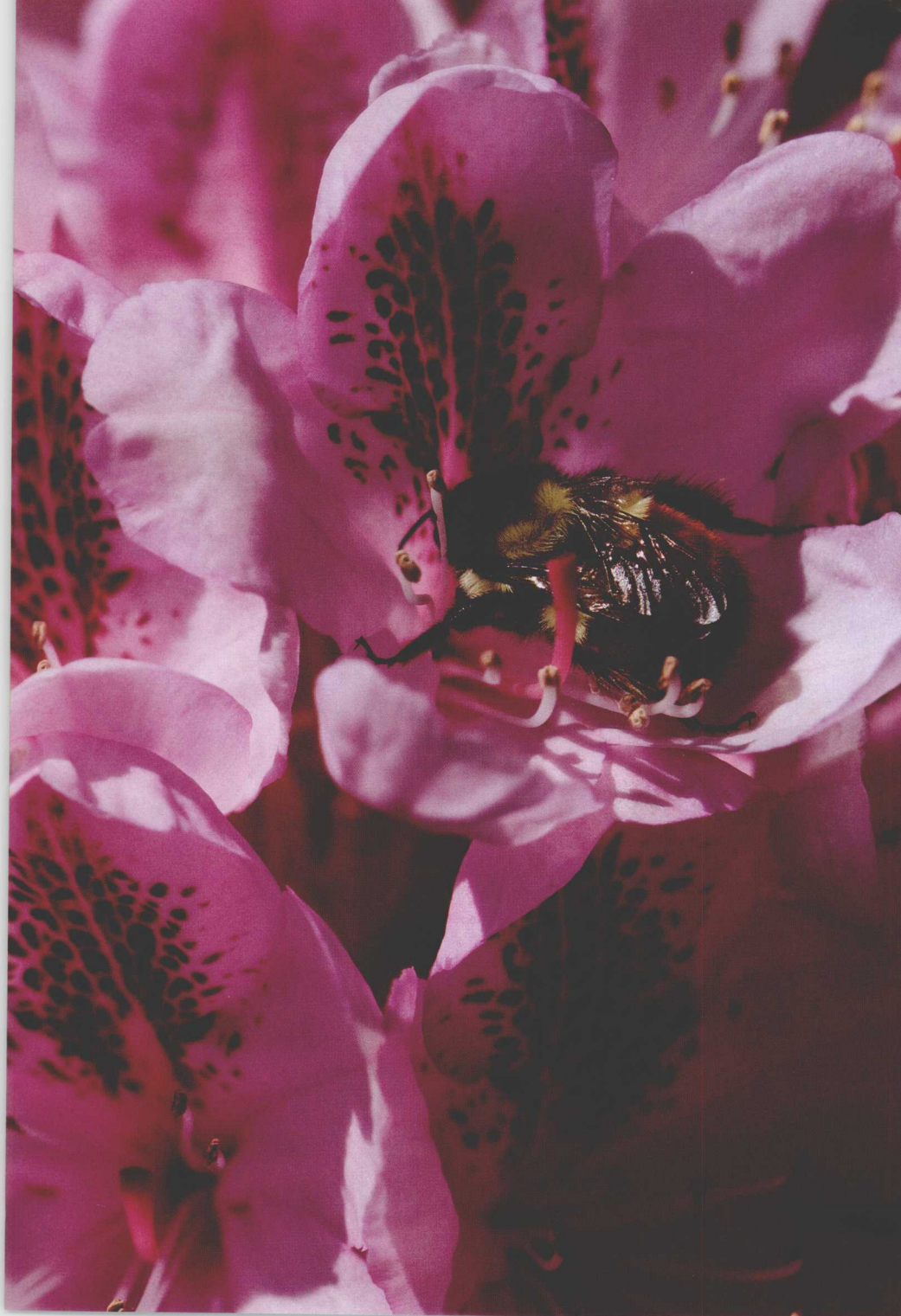
第1章

了解EOS 1000D数码单反相机

第2章

使用EOS 1000D数码单反相机





第1章

了解EOS 1000D

数码单反相机

1

CHAPTER

◆ ◆ ◆ ◆
本章要点:

EOS 1000D的结构
EOS 1000D的设置

◆ ◆ ◆ ◆

摄影的首要步骤是彻底地学习和研究相机，以达到可以毫不犹豫地进行熟练操作的目的。对相机和镜头很好地了解，能够让您灵活发挥摄影的灵感，不会因为笨拙的操作而错过一些拍摄优秀照片的好机会。

EOS 1000D数码单反相机的设计让摄影爱好者掌握起来既容易又非常有趣；尽管操作很简便，但是相机对各种拍摄创意提供了全面的功能。在内部结构中，佳能的1010万像素CMOS（互补金属氧化物半导体）传感器和DIGIC III图像处理器能够描绘出栩栩如生、色彩鲜明的图像。

1.1 EOS 1000D的结构

EOS 1000D数码单反相机符合人体工程学设计，它的各个按钮都在手指所能迅速按到的地方，便于拍摄时快速调节。只有很少一些不常使用的功能才需要通过菜单进行设置。下面的部分将帮助您了解和掌握EOS 1000D的各项功能和操作。

1.1.1 相机正面的部件

相机正面有一些部件和接口是您会经常使用的，包括镜头释放按钮、镜头安装标志、闪光灯弹出按钮

和景深预览按钮。

相机正面的部件，按照如下顺序从左到右排列。

- ◆ **快门按钮。**半按快门进行自动对焦、同时相机自动进行测光和曝光值的计算，当完全按下快门时将完成曝光。
- ◆ **减轻红眼/自拍指示灯。**当采用单张自拍模式进行拍摄时，这个红色灯将闪烁，提醒拍摄者即将释放快门的时间。
- ◆ **EF和EF-S镜头安装标志。**把这些标志与镜头上的标志对齐成一条线，会帮助您准确地将镜头安装到相机上。红色的EF镜头安装标志对应所有EF类型镜头上面的红色标志，白色的EF-S镜头安装标志对应EF-S类型镜头上面的白色标志。佳能EOS 1000D套机提供的是一个EF-S镜头，它是专门为较小尺寸图像传感器的数码单反相机而设计的。但是佳能的EF镜头也可以在EOS 1000D上完美地工作。
- ◆ **内置闪光灯和闪光灯弹出按钮。**闪光灯可以提供主要光源和补充拍摄光线的不足。在基础区的模式中，如全自动、人像、风光模式等，闪光灯将自动闪光。在创意区的模式中，如P、Tv、Av等，只有按下闪光灯弹出按钮升起闪光灯后，才可以使用闪光灯。

◆ **景深预览按钮。**按下这个按钮可以缩小或调整镜头的光圈为当前设置的光圈大小，从而使拍摄者可以从取景器中预览景深。在取景器中黑色的区域越大，景深越大。当使用镜头的最大光圈时，景深预览按钮不能被按下，因为光圈充分打开，这时景深预览按钮被按下，光圈不能变换。您也可以在使用实时取景功能时进行景深预览。

◆ **镜头释放按钮。**按住这个按钮后，转动镜头，可以使镜头脱离相机机身。

1.1.2 相机顶端部件

相机的顶端部件能够让您用右手大拇指和食指快速控制调节。以下将介绍相机顶部部件。

- ◆ **模式转盘。**这个转盘能够让您选择不同的拍摄模式，使用转盘旁边的白色标志对准需要的拍摄模式即可。
- ◆ **ISO感光度设置按钮。**此按钮用来设置ISO感光度，它可以在创意区的模式中（如，P程序自动曝光模式、Tv快门优先模式、Av光圈优先模式和M手动模式）用来设定感光元件对光线灵敏度。当选择ISO自动时，相机将自动在ISO100到ISO800之间设定感光度数值，或者您可以将



图1.1 EOS 1000D相机正面部件

它设置为100~1600。在基础区的模式中（如全自动模式、人像模式、风光模式），相机将在ISO100到ISO800之间自动设置ISO感光度。通过液晶屏的显示来调整ISO设置时，拍摄信息必须显示在液晶屏上。如果液晶屏处于关闭状态，可以按Display按钮打开它。

- ◆ **主拨盘。**这个拨盘可以选择多种设置和选项。在按下AF（自动对焦）对焦点选择/放大按钮后，转动主拨盘可以手动选择AF对焦

点；在光圈优先模式下设置光圈；在快门优先模式和手动模式下设置快门速度；在P模式下更换曝光组合。另外，您可以转动主拨盘选择菜单中的各选项。

- ◆ **快门按钮。**在手动选择对焦点模式中，半按快门设置最清晰的对焦点，并且基于现场光线和ISO感光度，同时设置曝光；完全按下快门按钮进行拍摄；除直接打印外的任何模式，您也可以半按快门按钮退出相机菜单和图像回放状态。