

山西新晋科教文化中心 谋划

推出山西教育改革的名校，树立山西教育改革的典型，打造山西教育改革的 品牌

# 课改实践新视点

系列丛书《

KEGAI SHIJIAN XIN SHIDIAN

——板块篇

课改关键，校长的决策和引领  
课改难点，教师的观念和行为  
课改重点，学生的自主与合作



主编：张崇善  
副主编：宋建文

山西出版集团  
山西人民出版社

《山西新晋科教文化中心 策划

# 课改实践新视点

系列丛书

KEGAI SHIJIAN XIN SHIDIAN

——板块篇

主编：张崇善  
副主编：宋建文



山西出版集团  
山西人民出版社

---

**图书在版编目 (C I P) 数据**

课改实践新视点系列丛书·板块篇/张崇善主编. —太原：  
山西人民出版社, 2009. 4  
ISBN 978 - 7 - 203 - 06425 - 1

I. 课… II. 张… III. 基础教育 - 课程 - 教学改革  
IV. G632. 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 054943 号

---

**课改实践新视点系列丛书·板块篇**

---

**主 编:** 张崇善

**责任编辑:** 贾 娟

**装帧设计:** 陶雅娜

---

**出版者:** 山西出版集团·山西人民出版社

**地 址:** 太原市建设南路 21 号

**邮 编:** 030012

**发行营销:** 0351 - 4922220 4955996 4956039

0351 - 4922127 (传真) 4956038 (邮购)

**E-mail:** sxsckb@163.com 发行部

sxsckb@126.com 总编室

**网 址:** www.sxsckb.com

---

**经 销 者:** 山西出版集团·山西人民出版社

**承 印 者:** 山西力新印刷科技开发有限公司

---

**开 本:** 787mm×1092mm 1/16

**印 张:** 11.25

**字 数:** 230 千字

**印 数:** 1 - 3000 册

**版 次:** 2009 年 4 月第 1 版

**印 次:** 2009 年 4 月第 1 次印刷

**书 号:** ISBN 978 - 7 - 203 - 06425 - 1

**定 价:** 28.00 元

---

如有印装质量问题请与本社联系调换

# 前 言

《板块篇》是《课改实践新视点》系列丛书之一，它是在基础教育课程改革理念指导下，以转变教育教学观念为前提，以改变教师教学方式和学生学习方式为重点，以确立学生主体地位、促进学生自主发展为目的，为总结课改实践经验，进一步推动课改实践深入开展而编写的。

《板块篇》包括三个部分：

A. 课改主题。重点是突出课改的核心理念，真正确立学生的主体地位，唤醒学生的主体意识，教会学生自主学习，激发学生的主体积极性，发挥学生的主体作用。课堂教学只有围绕着这个主题去改革，才能把握课改方向，取得真实效果。

B. 课改模块。这是本书的主体部分，主要呈现山西省一批课改实验学校是怎样起步的，改了些什么，怎样改的，效果如何？本书提供了 14 所学校的课改经验，其中有 11 所初中，3 所小学，各具特色，都以不同的教学模式呈现出来。实践证明：课改必须有一定的操作性较强的模式去规范教师的教学行为，当教师达到熟练运用程度并能较好驾驭课堂教学之时，可突破原有模式走向无模式教学。晋城王台中学总结得好：“学模、建模、用模、出模”，就是课改有模不为模的思路。本书的出发点和落脚点都是为了落实课改理念，重点都是促进学生自主发展，尽管模式不尽相同，过程有所区别，但获得了同样的效果，他们的做法有何奥妙，需要我们去学习和研究。

C. 课改践行。参与课改实践的教师，教学观念、教学方式、教学行为都发生了明显变化，这里有不少新旧思想观念碰撞和行为冲突，有苦也有乐。我们从各个课改实验学校中，选择了一部分对课改有真情实感的杰作，作为对课改实践效果的印证，它让我们清清楚楚、明明白白地看到，课改实践是教师专业化成长最有效的方法和途径。

《板块篇》三个篇章，各有侧重点，构成一个拥有读、思、议、研、行五位一体的完整体系。从基本理念与实践的结合点上，来学习和研究本书提供的课改模式和经验，你会觉得理论浅显易懂，实践并不艰深奥妙，且有朴素和实在两大特点。读者读读议议，能从本书中获得一点感悟，也就达到本书出版的目的了。

《板块篇》为读者提供了三个新视点：

第一个新视点：课堂是什么？课堂是落实新课程理念的主战场。课堂是体现教师教育观念、教学方式和教学行为的场所；是学生自主学习、自我教育、自我管理、自我评价及合作探究的学堂；是收获课改理念、落实“三维目标”、开创

教学新局面、培养创新人才的主渠道；是师生情感交流互动、开展心灵对话、把教学根植于生活的舞台。我们的实验学校，对课堂是什么有了新的认识，因此，课改实验中的新课堂，是生动活泼的课堂，是学生高效学习的课堂。

第二个新视点：新的课堂教学什么样？新的课堂教学是唤醒学生自主意识，点燃学生智慧火把，开发学生自身潜能，促进学生自主学习的教学，而不是教师独占讲台，把教材当作一成不变的“圣经”，不折不扣地执行；新的课堂教学是学生人人参与教学活动，个个动脑动手实践，敢于挑战权威，勇于战胜自我，对知识、能力、情感进行整合的教学，而不是偏离课改理念、扼杀学生智慧、剥夺学生权利、代替学生思考的教学；新的课堂教学重视教师的“教”，更重视学生的“学”，是把教师的“教”建立在学生“学”的基础上，而不是教师高高在上，按照教师“教”的思路牵着学生鼻子走；新的课堂教学是师生间相互沟通、相互交流互动、相互学习补充、彼此相互分享知识、情感、体验的教学。观赏我们课改实验学校的课堂教学，你对新的课堂教学会有新的感悟。

第三个新视点：课堂教学改什么？课堂教学改革涉及诸多方面：一是变理念为行动。现在许多教师对课改理念倒背如流，就是落实不到行动上，衡量教师课改程度，是看他是否把理念的认同转化为自己的感悟和实际行动，只有认同没有行动的理念，是没有价值的理念；二是教师教学要关注每一个学生，只相信自己不相信学生能成功的教师，不是一位好教师；三是拆掉讲台，打掉霸气，搭建师生民主、平等的舞台，让学生亲其师信其道；四是建立“教”为“学”服务的思想，努力满足学生求知需要；五是把文本视为课例，不必死抠教材，要活用教材，把书教活；六是提倡学生标新立异，自我展示，做到有预设也有生成，不要总是让学生跟着教师思路走；七是教师“教”的任务是对学生“学”进行具体帮助、指导，重点之处精讲点拨；八是教学过程自始至终突出学生主体地位，让学生真正成为课堂学习的主人。

以上课堂教学改革各个方面，在我们的课改实验学校清徐县城二中、灵石二中、阳城四中、晋城王台中学等，都有不同程度的体现，尽管这些改革还不那么理想，还有很多地方需要改进，但它们打破了常规，敢于开放课堂，敢于展示自己的改革，敢于亮丑，仅这一点，就值得我们学习和借鉴。

《板块篇》是三年课改实践经验的总结和见证。三年来我们课改实验学校做了些什么？

一是在三句话奋斗目标引领下，坚定不移地走课改之路。三句话奋斗目标是：推出山西教育改革的名校，树立山西教育改革的典型，打造山西教育改革的品牌。三年来，我们的实验学校努力拼搏，构建新的课堂教学模式，转变教师观念，改变学习方式，做了大量工作，基本实现了前两个目标。

二是在《搭建学生自主发展平台行动研究》课题引领下，开展了三个层面的课题研究。第一个层面是研究如何促进学生自主发展；第二个层面是研究教师能为学生自主发展搭建什么样的平台；第三个层面是如何开展行动研究，怎样把课堂中的问题当作小课题去研究，通过研究带动课改。三个层面都是课改的切入

点，无论从哪个层面上启动课改都能见到成效。我们的课改实验学校都有这方面的实践经验。在各自的板块中都有陈述。

三是三年先后召开过三次全省初中课改会，把不同课改典型推向全省。2006年在翼城县召开的“三卡教学”现场会；2007年在清徐县城二中召开的“课堂开放”现场会；2008年在晋城市召开的“课改特色”现场会，在省内引起强烈反响，对我省课改起了积极推动作用。三次课改会议推出了9所先进课改典型，它们各自都有自己的特色，学习它们很有必要。

四是三年课改为启动课改提供了宝贵经验：其一是认准关键：校长的决策和引领；其二是抓住难点：教师的观念和行为；其三是突出重点：学生的自主与合作学习。一所学校是真搞改革还是假搞改革，只需要看这三方面做得怎样，是否有成效就够了。

出版本书是想总结二次课改三年来实验校获得的成功经验，肯定成绩，表彰先进，为进一步打造品牌学校再创辉煌，同时，也是为推广经验，为正在课改和还未启动课改的学校，提供学习和借鉴的榜样，为大面积推进山西省课改做一点有益的事。

本书由我和各实验校校长共同参与编写。他们是清徐县城二中宋建文校长，灵石县二中梁素清校长，翼城五中王邦志校长，阳城四中王春红校长，阳城北留中学张立明校长，晋城王台中学原学军校长，长治市清华中学张引祥校长，长治市五中王剑隆校长，榆次区六中崔计科，纪晋生两位校长，太原市万柏林一中陈玉英，李爱莲两位校长，洪洞睿博学校梁武魁校长，太原市东华门小学贺慧琴校长，平定县实验小学杨爱琴校长，清徐县职工子弟学校田永强校长。他们对课改有深入的思考和实践，对他们付出的艰辛劳动和取得的成绩，表示衷心的感谢，同时，对那些帮助和支持本书出版的老师和朋友，也表示真诚的感谢。

书到出版之时，常常感到有不完美之处，有错误或者遗漏，敬请读者补充、更正、完美，在此表示感谢。

张崇善

2008年12月

# 目 录

CONTENTS



前 言 .....	1
-----------	---

## A. 课改主题

强化自主意识 .....	3
学会自主学习 .....	5
构建自主课堂 .....	7
促进自主发展 .....	9
提纲引领自学 .....	11
交流促进互补 .....	13
提供助学指导 .....	15
注重习惯养成 .....	17

## B. 课改模块

一、“活动式教学”激活了课堂 .....	23
· 办学路上的探索与追求 .....	24
· 活动式教学的构建与实效 .....	25
· 创建品牌学校的设想与思考 .....	30
二、“学案教学”为自学铺路搭桥 .....	32
· 学案及学案教学 .....	33
· 学案教学流程及操作要点 .....	36
· 学案教学的积极意义 .....	38
三、课前预习，决战课堂 .....	40
· “预习卡”的使用原则 .....	40
· “预习卡”的使用步骤 .....	42
· “预习卡”使用把好“六关” .....	46
四、“导学提纲”引领学生自学 .....	47
· “导学提纲”的产生 .....	48
· 导学设计原则及流程阐释 .....	49
· 教学管理策略 .....	52

五、四环节互动式教学 .....	54
· 在实践中求变 .....	55
· 在研究中求新 .....	56
· 在反思中求真 .....	58
六、自主参与式教学 .....	60
· 寻求学校发展的出路 .....	61
· 六六六自主参与式教学 .....	63
· 教科研两条线管理 .....	65
七、“问题卡”以问题统领教学 .....	68
· “学生问题卡”的推出 .....	69
· “学生问题卡”的深化 .....	72
· “学生问题卡”的拓展 .....	74
八、“五段式”学案教学 .....	79
· 学校管理重养成 .....	80
· 教学改革有门路 .....	83
· 校本教研出成果 .....	86
九、提纲引领下的自主学习 .....	89
· 有效教学的研究方案 .....	90
· 提纲引领下的自主学习 .....	92
· 三阶段课改实践感悟 .....	94
十、学案导学式教学 .....	98
· 学案导学式教学的内涵 .....	98
· 学案导学式教学操作程序 .....	100
· 学案导学式教学具体要求 .....	100
· 提高学案导学式实施措施 .....	103
十一、自主对话式教学 .....	104
· 对话式教学内涵及特征 .....	105
· 对话式教学的实践探索 .....	106
· 开展小课题研究 .....	113
十二、大班容量小班化教学 .....	119
· 课题提出的背景及依据 .....	120
· 课题引领课改的设想 .....	121
· 课题操作原则及效果 .....	123
十三、快乐合作互动式教学 .....	126
· “五二五快乐教学”结构 .....	127
· “五二五快乐教学”研究 .....	127
· “五二五快乐教学”成果 .....	133

十四、创办“学习型”学校的探索 .....	134
· “学习型”学校的理念 .....	135
· “学习型”学校的建设 .....	136
· “学习型”学校的推进 .....	139

## C. 课改践行

一、教案变“学案”变了什么 .....	145
二、我从困惑中走出来 .....	146
三、引领学生自主学习的实践 .....	148
四、合作学习成就学困生 .....	149
五、预习卡带来三个变化 .....	150
六、课前预习太重要了 .....	151
七、把课堂变为学堂 .....	152
八、解开束缚孩子的“绳索” .....	153
九、课改伴我成长 .....	153
十、在发现问题后 .....	155
十一、兴致勃勃地演绎 ——走进《西游记》 .....	157
十二、创生课堂 主体参与 .....	158
十三、参与课改，体验课改 .....	159
十四、小组活动设置的思考 .....	160
十五、我与课题共同成长 .....	163
十六、课题实验搭建成长虹桥 .....	164
十七、与专家“握手” .....	166
 教师心语 .....	168
 学生感言 .....	168



## 课改主题

---

《课改主题》是以促进学生自主发展为主题，以充分体现课改的核心理念、转变学生的学习方式、提高学生的自主发展能力为目的，为学生一生的发展奠定基础。课改涉及很多方面，就课堂教学而言，涉及教材、教师、学生、方法手段等诸多方面，但只有突出这个主题，才算真正实现了课改的目的。



## 强化自主意识

---

意识是一个心理学概念，是指人的大脑对客观物质世界的反映，是人的感觉、思维等各种心理活动的一种意向，其中，思维是人类特有的反映现实的高级形式。

一般说，每个活生生的人，都是有思维的人，有意识的人，只不过由于每个人生活环境的不同，受教育程度的差别，对客观事物的反映有所不同罢了。意识是客观存在的，意识有强有弱，用客观标准衡量，意识有好有坏。

那么，什么叫自主意识？人是生活在客观世界中，人对客观世界各种各样的人、事、物都会有自己的反映，自己的主见，不管在任何时候、任何场合，都能对自己的思想、行为、举止作出正确的判断，什么事该做，什么事不该做，都能按自己的意志行事，我们把这个有主见的心理倾向称为“自主意识”。

自主意识属于自我意识系统，它是人格心理学研究的重要内容。“自我意识”是最基本的人格特质，主要是指人对自身状况和活动的认识，它包括自我认识，即客观理智地了解和分析自己，所谓“人贵有自知之明”，则是对“自我认识”最清楚的解读；自我评价，即人对自己的思想、愿望、行为和个性特点等进行的判断和评价，表现为自信心、自尊心、独立性等；自我调控，即人对自己的行为进行约束和调节的能力，表现为自律、克制、忍耐等。

现在的青少年，不是没有自主意识，而是在他们成长的道路上，存在着一个非常温柔的陷阱，这是那些过分庇护孩子的父母亲自挖掘的，掉进陷阱里的孩子，由于人们剥夺了他们的自主权利以及犯错误和改正错误的机会，从而失去了长大成人的机遇。家庭教育如此，学校教育也不例外，学生拿着书本不会自学，张着嘴巴不会说完整的话，遇到困难不会动脑思考，伸出双手不会解决问题，为什么？学生的学习一切听命于教师，学生没有自主权利，学什么，怎么学，都靠教师来安排。现在满街都是大学生，不是他们没有知识，而是他们没有能力；不是他们不会规划自己的人生，而是教师剥夺了他们规划人生的主动性、自决权和选择权，养成了他们依赖教师的习惯。这个可怕的陷阱现在到了非铲除不可的时候了。

我们要培养有用的人才，就需要培养自主、自立、自强、自信的人，怎么培养？强化自主意识。

一是让学生善于认识自我。一个人只有了解自己，确立了自己的人生目标，发现自己真正的潜能，掌握自己的弱点，才能消除消极思想，树立自信、完善自我、超越自我。教师在教学中，要关注学生的个性发展，班级风格不求趋于一

致，上课模式不求统一，教案和作业不求整齐划一，不要让学生失去自我意识，而要让学生正确认识自己，既看到自己的优点，又了解自己的不足；既能够全面地、恰如其分地评价自己，又能够通过自我批评增强自尊心和自信心。教师引导和帮助学生正确认识自己，目的是唤醒学生的自主意识，培植学生的自主意识，高扬学生的自主意识，升华学生的自主意识，让学生真正学会自主学习。我们始终不应忘记，主宰学生前途命运的永远是学生自己，人生终归是自己的；你最好的朋友是你自己，你最大的敌人也是你自己。

教育实践告诉我们：真正的教育是让学生学会自我教育，不是给学生提供一些现成的结论，而是引导学生在活动中产生观念，证实观念，进行积极的意义构建。这样，教师不再是主宰者，而是作为一个学习者共同参与学生的学习活动。学生能做的让学生去做；自己能想的让他们去想；教师不干扰、不提示，而只需指导鼓励学生通过独立思考与合作，自己寻求解决问题的方法和途径。这个过程，是学生自主学习的过程，也是增强学生自主意识和自我教育的过程。认识自己是人智慧的最高层次的表现，有自知之明的学生，对自己的能力、性格中的优缺点能作客观的、恰当的自我评价。有自知之明的学生有独立自主的意识，对事物有独立自主的观念，不盲目服从别人，自己对自己的学习负责，不过分依赖别人求得需要和满足，从来不把责任推给别人。我们要培养的人，正是有这种自主意识的人。

教师要帮助每个学生学会自我教育，尤其是教师和家长不在身边时，更要学会自我教育。面对复杂多变的社会，美的和丑的都会展现在学生面前，有时出于好奇，很容易受到“污染”，学生们都要学会用自己的眼睛去观察，用自己的大脑去思考，用自己的双手去实践，培养自己正确的情感、态度、价值观，学会与人相处，学会解决问题，学会调节自己的情绪，逐步养成自我教育能力。经验证明：一个人最终是否成才，往往不取决于课堂知识的多少，而取决于是否善于自我教育。

二是让学生学会接纳自我。学生在学校的集体生活学习中，很在乎自己在别人眼中的形象，很在乎老师和同学们的看法和评价，这说明他有自我意识。但倘若将别人的看法和评价作为左右自己言行的决定因素而不惜改变自己的本色，以迎合换取别人的好评，那就失去了自我。教会学生接纳自我，就是教会学生自己尊重自己，尊重自己的个性化存在，不必自我否定，不必跟着别人走，不必为了保持和别人一致而不惜磨平自己的个性棱角，这样的教育怎能创造出个性化的学生？要知道，没有个性的人，只能是稀松平常的“芸芸众生”，而只有个性愈强的人，主体意识才愈强。所以，教师在教学中，对那些不惟书、不惟上的学生，要特别地给予关注，这样的学生是善于独立思考、不盲目遵从的人，我们需要培养的正是这样的人。

三是让学生学会实现自我。自己的主意自己拿，自己的事情自己办，让自己成为主宰自己命运的舵手，这是课改中教师及学生都应该拥有的新理念。有段话说得妙：自己被自己感动了，是一种心灵的升华；自己把自己征服了，是一种人

生的成熟。大凡说服了、感动了、征服了自己的人，就有力量征服一切挫折、痛苦和不幸。学生是正在成长发展中的人，每个人都与众不同，我们的教育就是让每个人都能主动地、自觉地去认识自己、了解自己、接纳自己、实现自我，做一个独立的自主意识很强的人。

## 学会自主学习

自主学习与他主学习是相对应的两个概念，也就是说，自主学习不是受别人主宰的学习，不是别人让你学什么，你就学什么，而是由自己来决定自己学什么，怎么学。

随着教学改革的不断深化，自主学习被提到了日程上，许多教育者和学者都在研究自主学习的内涵，探索如何有效地实施自主学习。有人说，自主学习是一种自觉学习行为，是以自主意识和自我认识为前提的；以自主性、主动性、创造性为基本特征的；以学生学会学习、养成良好的学习习惯和积极的学习心向为目的。还有人研究自主学习的构成要素包括动机、方法、行为和条件。“动机”解决的是“为什么学”的问题，属于学习的情感因素，表现在学习过程中就是自定目标，知道自己为什么而学习；“方法”解决的是“怎么学”的问题，属于学习的策略因素，表现在学习活动中就是能自我选择和自我监控，知道自己选择什么样的方法学习最有效；“行为”解决的是“学什么”的问题，属于内容问题，表现在学习过程中就是不断地自我判断和自我评价，能根据自己的兴趣和需要去决定学习内容；“条件”解决的是“什么时候学”和“在哪里学”的问题，属于学习的时空因素，表现在学习活动中就是能对学习时间进行计划管理，对学习环境进行选择控制。

以上关于自主学习内涵和构成要素的表述，对于中小学教师来说，作为知识了解一下还是必要的，如果把这些概念搬到中小学教学中是行不通的，也是很难见效的。当前中小学提倡自主学习，是因为以往的教学主宰权掌握在教师手中，课堂上学生没有一点主动权，严重地影响了学生的身心发展。现在落实基础教育课程理念，提倡学生自主学习，是立足于解放学生大脑和双手，转变学生学习方式，以促进学生自主发展为目的。中小学目前所倡导的自主学习，还不是完全的自主学习，而是有限的自主学习，是在教师的引导和帮助下学习，所不同的是，教师不像以往那样统得过死，在学习时间、内容、方法上放开了一点，学生有了一定的自决权和选择权，可以充分发挥自身的潜力和主观能动性去完成教师指定的学习任务。至于自主学习效果好不好，主要取决于三个条件：一是教师敢不敢开放课堂，敢不敢相信学生，课堂开放程度大，充分相信学生，学生有效学习时间多，学习方法适宜，效果就会好；二是要根据教学内容和学生实际来确定自主

学习的时间、内容和方法，学生能自己动脑想、动手做的，就让学生自己想、自己做，教师只起引导、点拨、组织和协调的作用，能这样做效果自然会好；三是必须充分了解学生能不能自学、会不会自学，这是大前提，要知道不敢给学生自主学习权利和盲目实施自主学习都是错误的。

新世纪到来之际，国际教育委员会常提出教育的四大支柱：学会求知、学会做事、学会共处和学会做人。学会求知也就是学会学习，是提高学习能力的重要支柱。学会学习对于学生来说，就是学会“看”、学会“听”、学会“说”、学会“思”、学会“做”。这五个学会中，核心是会思考，即懂得怎样去想问题。

怎样指导和帮助学生学会学习，是中小学课堂教学改革的首要任务，下面提供一些可行的方法，供中小学教师参考：

一是引导和帮助学生制订切实可行的学习计划。教师对全体学生提出总体目标要求的同时，也要引导和帮助不同类型的学生制订出各自的学习目标和要求。比如要求学生在上课之前，能够根据课时安排确定学习目标、制订学习计划、作好具体的学习准备，以丰富的情感投入学习活动；在学习活动中，能对学习方法、时间、策略进行自我选择、自我监控、自我反馈、自我调节；在学习活动后，能够对学习结果进行自我检查、自我总结、自我评价和自我补救。像这样一种计划性很强的自主学习活动，是一个培养的过程，也是一个主动的、自觉的养成习惯的过程，这种习惯一旦养成，每一个学生都会成为学习的佼佼者。

二是指导和帮助学生掌握成功学习之道，把智力与非智力因素紧密结合起来。学会学习单靠由观察力、记忆力、想象力、思维力与注意力等五个心理因素构成的智力是不行的，还要依靠学习动机、兴趣、情感、意志与学习性格等五个非智力因素。在自主学习中，智力的作用要求学习者掌握“五会”：会观察——发挥观察力的作用；会记忆——发挥记忆力的作用；会想象——发挥想象力的作用；会思维——发挥思维力的作用；会注意——发挥注意力的作用。非智力因素要求学习者善于“五学”：愿学——激发学习动机，自愿学习；好学——激发学习兴趣，爱好学习；乐学——激发学习情感，乐于学习；勤学——激发学习意志，自己想学；独立学习——激发学习性格，自主学习。一句话：智力加非智力，如虎添翼；五会加五学，成功之道。

三是学会学习要教会学生独立学习。班内集体学习固然能使学生通过相互学习得到帮助和鼓舞，但不能完全满足于个性化学习需要，真正学会学习还要靠个人独立学习，靠个人独立思考，独立自学，靠自己学会学习，要知道，知识不是教会的，而是靠自己学会的。所以，教师必须对学生进行多方面的指导，如课前预习指导、听课指导、做题指导、小结指导等，使学生具备高水平的学习动机、积极向上的学习态度、良好的学习习惯和科学的学习方法。此外，教师要营造学生自主学习的氛围，给学生提供较多的自学机会，使学生掌握更多的学习方式和方法，知道先做什么、再做什么，最后做什么，充分利用有效时间，提高自主学习效率。

四是激发内动力，强化自信心，让学生深持浓厚的学习兴趣，变“让他学”

为“他要学”。兴趣是自主学习的内动力，当学生对某种学习产生兴趣时，他的主观能动性会得到最大程度的发挥，他会倾注出极大的热情，甚至达到忘我的程度。爱打游戏机的学生，可以不吃饭、不睡觉玩上几个小时，就在于他想玩，他爱玩，而且还是创造性地玩。由此想到，教学中只要教师能把那些枯燥的内容转化为有滋有味的学习活动，调动起学的内动力，学生不仅爱学，而且会学得很好。自信能够调动学生内在的积极性和主动性，只要教师能够尊重和信任学生，采用启发和激励的方式引导学生自学，学生会获得成功。

五是提倡创造性地学习。学习至少有两种类型：模仿的学习和独创的学习，也可称为被动的学习与主动的学习。被动的学习是学生从书本或教师那里接受现存的知识，真正的学习应当理解为主动的学习或创新性的学习，它教会学生自己去探索答案，而不只是机械地接受别人给出的答案，它教会学生自己去想象一个未知的世界，而不是记忆一个过去的世界。这样的学习是创新性的学习，是主动的学习，我们把自主学习与创新不可分割地联系在一起，就是要让大家知道：第一，学会学习就是学会创造性学习；第二，学习过程就是探索未知的过程；第三，学习就是用已有知识解决实际问题。

## 构建自主课堂

构建自主课堂是教育教学改革发展追求的目标，也是促进学生发展要达到的最高境界。当今的课堂教学还不是学生完全能够自主的课堂，它还需要教师的指导和帮助，还需要充分调动学生自主学习的积极性和创造性，还需要师生共同努力创建一个以学生为主的“合作互动课堂”。这样的课堂，我们不妨把它叫做学生自主发展教育课堂。

构建学生自主发展教育课堂，需要确立“三主意识”，即尊重学生的主体地位；培养学生的主动参与意识和能力；追求以学会学习为主要特征的教学目标。体现“三主意识”，学生自主发展教育课堂要确保以下四个方面得到有效实施：

- 营造氛围是前提。作为教学的主导者，教师首先要考虑民主气氛的营造，要建立朋友式师生关系，要放下师道尊严的架子，要真心诚意尊重学生，要形成宽松的学习氛围，才能唤醒学生的求知欲，才能消除学生的逆反心理，才能激励学生亲其师、信其道，才能充分调动学生自主学习的积极性和创造性。

- 学生参与是关键。课堂教学，尽管是“教”与“学”的双边活动，但重心在“学”。“学”的方式主要有两种：一是被动接受；二是主动获取。离开了学生的主动参与、体验，所获取的知识只能是浅层次的，学生只有全身心参与教学过程，才能将外部信息纳入主观世界，再通过信息加工和贮存，才能使自身主体性得到全面发展。学生的主体作用具备四种主要特征：能动性、独立性、创造



性和发展性。

· 讲究方法是保证。学生自主发展教育课堂把学生的活动作为教学变革的重心，使课堂教学呈现出一种活泼的开放局面，我省晋城王台中学的“自主参与式教学”就是典型范例。这种教学一是变换课堂组织形式，二是强调教学活动的实践性，把学生的活动贯穿于教学的整个过程，使学生最大限度地动手、动口、动眼、动脑，去实践去操作，让学生在宽松的情境中，自主活动。

· 学会学习是目的。学生自主发展教育课堂追求的理想目标是：让每一个学生都学会学习，学会思考，学会解决问题，这应该成为衡量教学质量的重要标准。

构建学生自主发展教育课堂教学关键是实现“三个转变”：

一是教学重心，由教向学的转变，这个转变有三个含义：（1）由过去的以教为主向以学为主转变；（2）由重教向重学转变；（3）由为教服务转向为学服务。这三个转变为学生自主学习提供了充足的时间空间，体现了学生的主体地位。

二是教学体系，由刚性体系向弹性体系转变。刚性教学体系确立了集体教学、班级授课的方式，这种方式缺乏灵活性、变通性、开放性，影响到学生丰富多样的个性发展。弹性教学体系要求教学从目标、内容、过程和方法到评价都要具有更强的多样性、选择性、灵活性和开放性，这就为学生个性的发展创造和留下更大的空间。

三是教学价值取向，由制造适合教学的学生向制造适合学生的教学转变。长期以来总是让学生去适应教学，而不是让教学去适应学生，从而造成学生发展上的一系列问题，个性和创造力的缺乏很大程度上都与教育的价值取向有关。实现价值取向的转变，学生拥有自主发展空间，课堂没有划一要求，也没有统一约束，课堂会焕发出无限的生机与活力。

构建自主发展教育课堂，需把情境、活动、交往视为主体性课堂教学的“三个支撑点”：

创设情境，目的是激疑启思，鼓励学生大胆提出问题并整合成课堂教学目标。首先教师要创设心理安全情境，消除学生的心理顾虑，对学生的提问，无论质量如何都应给予肯定和鼓励；其次，教师必须创设激思情境，引导学生如何提出与学习进程密切相关的问题；第三，教师要创设一种认知冲突情境，促使学生主动发现问题，探究知识，让教学过程围绕着学生学习的问题而展开；第四，教师可设置故意出错情境，让学生质疑问难，在课堂上始终处于主动学习的状态中；第五，可创设生活情境，将教材中的问题转化为生活中的实际问题，让学生去解决，从而提高学生解决问题的能力。

让学生“动”起来。教师要设身处地地感受学生的所作所为，所思所想，以自己的情绪感染学生，使其动情地学；教师要激发学生的表现欲，要根据学习的内容挖掘学生的特长，让学生主动地去表现自己；教师不妨把发现问题、提出问题，转变为鼓励学生发现问题、提出问题，让学生动口发问，并展开辩论；教