

音 樂 世 界



編者：林定洲
葉成芝

第一冊

第一冊

音
樂
世
界

編者：林定洲 葉成芝



PPC 導師出版社
PILOT PUBLISHING COMPANY

音樂世界 —— 第一冊

© 導師出版社有限公司 1995

版權所有。本書任何部分之文字及圖片，如未獲本出版社的
書面允許，不得作任何方式抄襲、節錄或翻印。

1995年初版

1996年，1997年，1998，1999，2000年重印

ISBN 962-397-150-8

封面設計：毛紹佳

編 者：林定洲 葉成芝

編 輯：梁瑞貞

出 版：導師出版社有限公司

九龍土瓜灣道 86 號 6 樓

總發行：導師圖書發行有限公司

九龍土瓜灣道 86 號地下

電話：2363 1898 傳真：2766 0857

承印者：美雅印刷製本有限公司

中華人民共和國國歌

(義勇軍進行曲)

(普通話唱)

進行曲速度

作曲：聶耳

填詞：田漢

The musical score consists of five staves of music in G major and common time. The lyrics are written below each staff, with some words highlighted in blue. The first staff includes the beginning of the song: 'qǐ lái bú yuàn zuò nū lì de rén men bá wǒ men de' (起來！不願做奴隸的人們！把我們的). The second staff continues with 'xuè ròu zhù chéng wǒ men xīn de cháng chéng zhōng huá mǐn zú' (血肉，築成我們新的長城！中國民族). The third staff begins with 'dào le zuì wēi xiǎn de shí hou měi gè rén bì pò zhe fā chū' (到了最危險的時候，每個人被迫着發出). The fourth staff starts with 'zuì hòu de hǒu shēng qǐ lái qǐ lái qǐ lái wǒ men wàn zhòng' (最後的吼聲！起來！起來！起來！我們萬眾). The fifth staff concludes with 'yī xīn mào zhe dí rén de pào huǒ qián jìn mào zhe dí rén de' (一心，冒着敵人的炮火 前進，冒着敵人的), followed by a final section: 'pào huǒ qián jìn qián jìn qián jìn jìn!' (炮火前進！前進！前進！進！).

附註：義勇軍進行曲由人民音樂家聶耳作曲，我國傑出戲劇家田漢作詞。當時名為《義勇軍進行曲》，是電影《風雲兒女》的主題歌。

《風雲兒女》是三十年代的電影，它描寫「九一八」事變後，一個青年詩人參加抗日義勇軍的故事。影片上映後，這首歌就風行國內外，成為抗日救亡的號角，吹遍了祖國的原野。

1949年，中華人民共和國成立，在第一次全國政治協商會議上，這首歌被選為中華人民共和國的國歌。

編輯說明

《音樂世界》是遵照香港教育署課程發展議會最新頒佈的「中學音樂課程綱要」，經作者精心編寫而成。全書共分三冊，適合中一至中三學生使用。

為了達到利用視聽來提高學生學習興趣的教學效果，每課之內均設有音樂欣賞（備有鐳射唱片）、基本音樂知識和練習題等環節，並加入大量插圖，令本書趣味盎然。現將本書的編寫特色概述如下：

- 一、全書的編寫以趣味為主，盡量減少文字的敘述，並加插大量生動傳神的卡通漫畫。即使是介紹音樂知識的部分，均採用精簡淺白的文字來表達；內容方面則由淺入深，務求令學生易於理解。
- 二、課文內擬有不同類型的活動，全都以音樂為主題，極富啟發性，希望以此活潑的形式，引發學生的學習興趣。
- 三、每課均設有配合學生學習進度的練習，而且形式多元化，如選擇題、連線、填色、猜謎語、迷宮等等。透過完成這些練習，令學生對課堂所學有更深入而具體的理解。
- 四、「音樂欣賞」部分，精心揀選了名曲多首，免卻老師們因翻檢資料而花去大量寶貴時間，減輕教學上的負擔。當中還附有誘導式的問題，提高學生對音樂的欣賞能力。
- 五、除鐳射唱片外，更提供錄影帶，介紹各種樂器演奏，供教師使用，務求以視聽教材配合課堂講授，加深學生對課文的印象。
- 六、本書還加插不少中文勵志歌曲，每冊約十五首，藉此潛移默化的方式，使學生培養出積極的人生觀，和建立正確的公民意識，並貫徹本出版社以推動公民教育為己任的出版宗旨。
- 七、每課選用的歌曲，多為旋律優美悅耳的中外名曲。某些歌曲的伴奏部分經重新編寫，使老師易於彈奏；而選曲皆能配合課文的內容，方便老師教學。
- 八、本書另編有「教師用書」，附答案及欣賞部分的樂曲資料，供任課老師參考。

鳴謝：

課本中的歌曲及圖片，承蒙以下機構或版權持有人准予轉載刊印，謹此致謝。

歌曲：

- 《中文金曲集》，華英圖書公司
- 《中國民歌百曲集》，天同出版社
- 《世界名歌曲全集》，新園出版社企業有限公司
- 《世界童謠100曲集》，集英出版社
- 《聲韻集》，良友出版社
- "Folk Classic Songs"，文城出版社
- "Rodgers and Hammerstein Children's Songbook", William Music Inc.
- "The American Song Treasury", Dover Publications Inc.
- "The Complete Children's Song Book", Hanson House
- "The Good Times Song Book", Abingdon Press
- "The Sound of Music", Williamson Music Inc.
- 百代唱片有限公司
- 華星娛樂有限公司
- 華納唱片有限公司
- 滾石唱片有限公司
- 寶麗金唱片有限公司

圖片：

市政局

《西洋樂器（一）》，牛頓出版社

政府新聞處

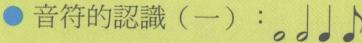
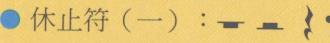
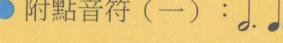
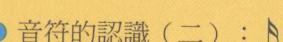
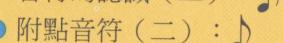
香港中樂團

區域市政局

本公司已盡力追溯版權，若有遺漏，敬請合法版權持有者來函通知，以便早日修訂及致謝。

此外，本書得以順利完成，亦蒙簡志錡先生、梁蕙蘭小姐協助編曲；袁浩安先生協助填詞及錄影帶拍攝；慕德中學丘日謙校長擔任顧問；拔萃男書院黎澤倫校長、曾仲明老師、曹家偉老師、拔萃男書院管弦樂隊及中樂團協助錄影，特此申謝。

目錄

單元	主要內容	歌曲	音樂欣賞	頁數
	<ul style="list-style-type: none"> ● 讀譜 ● 西洋音樂 ● 中國音樂 			
1	● 聲音	<ul style="list-style-type: none"> • Chungala (共創明天) • 一把聲音 		1
2	<ul style="list-style-type: none"> ● 音符的認識（一）： ● 鋼琴（一） 	<ul style="list-style-type: none"> • Sweet Betsy from Pike • Over the Rainbow (飛越彩虹) 	<ul style="list-style-type: none"> • 聖桑：「動物狂歡節」 (雙鋼琴兩首) 	4
3	<ul style="list-style-type: none"> ● 休止符（一）： ● 拍子的認識（一）： $\frac{2}{4}$、$\frac{3}{4}$ 和 $\frac{4}{4}$ ● 鋼琴（二） 	<ul style="list-style-type: none"> • The Yellow Rose of Texas • 快樂 	<ul style="list-style-type: none"> • 鋼琴樂曲 	11
4	<ul style="list-style-type: none"> ● 音名和唱名 ● C大調 ● 中國五聲音階 ● 弦樂器（一）：小提琴、中提琴 	<ul style="list-style-type: none"> • Doh Ray Me • 爹娘的血汗 	<ul style="list-style-type: none"> • 克萊斯勒兩首作品 	17
5	<ul style="list-style-type: none"> ● 附點音符（一）： ● 弦樂器（二）：大提琴 	<ul style="list-style-type: none"> • Que Sera, Sera (隨遇) • 生命之光 	<ul style="list-style-type: none"> • 聖桑：「動物狂歡節」 (大提琴) 	25
6	<ul style="list-style-type: none"> ● 輪唱曲 ● 弦樂器（三）：低音提琴 	<ul style="list-style-type: none"> • Lavender's Blue • Come Follow • 一把芝麻 	<ul style="list-style-type: none"> • 聖桑：「動物狂歡節」 (低音提琴) 	32
7	<ul style="list-style-type: none"> ● 二部合唱 ● 音符的認識（二）： ● 附點音符（二）： ● 室樂（弦樂四重奏） 	<ul style="list-style-type: none"> • Planting Rice (插秧歌) • Hollah-Hay, Hollah-Hol! (嗨啦嘿、荷啦荷！) • The Happy Wanderer (快樂的漫遊者) 	<ul style="list-style-type: none"> • 浦羅哥菲夫：「彼得與狼」 (弦樂四重奏) • 鮑羅定：第二號弦樂四重奏 第三樂章 	36

8	<ul style="list-style-type: none"> ● 調號（一）：升號♯ ● G大調（一） ● 弦樂器（四）：豎琴 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Heigh-Ho</i> • 鼓舞 	<ul style="list-style-type: none"> • 穆索斯基：「展覽會之畫」組曲中的「墓窟」（第二部分） 	45
9	<ul style="list-style-type: none"> ● G大調（二） ● 連結音 ● 圓滑線 ● 木管樂器（一）：長笛、短笛 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>My Bonnie Lies over the Ocean</i> • <i>Smile, Smile, Smile</i> (人生應歡暢) 	<ul style="list-style-type: none"> • 浦羅哥菲夫：「彼得與狼」（長笛） 	51
10	<ul style="list-style-type: none"> ● 調號（二）：降號♭ ● F大調（一） ● 木管樂器（二）：雙簧管、英國管 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Drunken Sailor</i> • 一呼百應 	<ul style="list-style-type: none"> • 浦羅哥菲夫：「彼得與狼」（雙簧管） 	58
11	<ul style="list-style-type: none"> ● F大調（二） ● 八度音程 ● 木管樂器（三）：單簧管 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>The More We Get Together</i> • <i>She'll Be Comin' 'Round the Mountain</i> • <i>The Lonely Goatherd</i> (孤單的山羊) 	<ul style="list-style-type: none"> • 浦羅哥菲夫：「彼得與狼」（單簧管） 	65
12	<ul style="list-style-type: none"> ● 分句和樂句 ● 木管樂器（四）：低音管 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>All through the Night</i> (靜夜) • 知己同學 	<ul style="list-style-type: none"> • 浦羅哥菲夫：「彼得與狼」（低音管） 	71
13	<ul style="list-style-type: none"> ● D大調（一） ● 木管樂器（五）：薩克管 	<ul style="list-style-type: none"> • 父母恩 • <i>Oh Susanna</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • 穆索斯基：「展覽會之畫」組曲中的「古堡」 	76
14	<ul style="list-style-type: none"> ● D大調（二） ● 二段曲式 ● 銅管樂器（一）：小號 	<ul style="list-style-type: none"> • 贈言 • <i>Lullaby</i> • <i>Polly Wolly Doodle</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • 穆索斯基：「展覽會之畫」組曲中的序奏「散步」 • 穆索斯基：「展覽會之畫」組曲中的「猶太人」 	83

15	<ul style="list-style-type: none"> ● 拍子的認識（二）：$\frac{6}{8}$ ● 銅管樂器（二）：法國號 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Greensleeves</i> • <i>Hinky Dinky Parlay-Voo</i> • <i>Jamboree</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • 浦羅哥菲夫：「彼得與狼」（法國號） 	91
16	<ul style="list-style-type: none"> ● B^\flat大調（一） ● 銅管樂器（三）：長號 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Where Did You Get That Hat</i> • 今天開始 	<ul style="list-style-type: none"> • 長號獨奏 	98
17	<ul style="list-style-type: none"> ● B^\flat大調（二） ● 三段曲式 ● 銅管樂器（四）：大號 	<ul style="list-style-type: none"> • 一點燭光 • <i>Edelweiss</i>（雪絨花） 	<ul style="list-style-type: none"> • 穆索斯基：「展覽會之畫」組曲中的「牛車」 	104
18	<ul style="list-style-type: none"> ● 聲樂 ● 音樂術語 ● 敲擊樂器：有固定音高、沒固定音高 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Sing</i> • 朋友 • <i>Aiken Drum</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • 聖桑：「動物狂歡節」中的「化石」（木琴） • 浦羅哥菲夫：「彼得與狼」（定音鼓） 	112
19	● 管弦樂隊	<ul style="list-style-type: none"> • 快樂苗 • <i>I Am a Young Musician</i> 		121
20	<ul style="list-style-type: none"> ● 中國拉弦樂器 ● 中國彈弦樂器 ● 中國擊弦樂器 	<ul style="list-style-type: none"> • 讀書郎 • 蘭花草 	<ul style="list-style-type: none"> • 「二泉映月」（二胡） • 「鳥投林」（高胡） • 「漁舟唱晚」（古箏） • 「喜洋洋」（琵琶） • 「四川將軍令」（揚琴） 	128
21	<ul style="list-style-type: none"> ● 中國吹奏樂器 ● 中國敲擊樂器 ● 中國民歌 	<ul style="list-style-type: none"> • 凤陽花鼓 • 紅彩妹妹 • 蒙古牧歌 	<ul style="list-style-type: none"> • 「喜相逢」（笛子） • 管弦絲竹知多少（介紹中國樂器） 	137
	附錄（一）名曲欣賞		<ul style="list-style-type: none"> • 柴可夫斯基：「胡桃鉗組曲」 	146
	附錄（二）增補歌曲	<ul style="list-style-type: none"> • <i>O Christmas Tree</i> • <i>Mary Had a Baby</i> • <i>Jingle Bells</i> • 新年歌 		148
	附錄（三）牧童笛吹奏法			153
	附錄（四）西洋管弦樂隊總圖			155

1

● 聲音

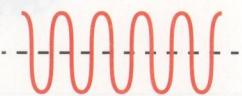
● 聲音

聲音的產生



聲音是由物體振動而產生的。傳播聲音的介質包括氣體、液體和固體物質三種，物體振動引起了四周介質的波動，傳進耳膜，便產生聲音。

振動頻率越高，則音高(Pitch)越高。



振動頻率越低，則音高(Pitch)越低。



低音

例：

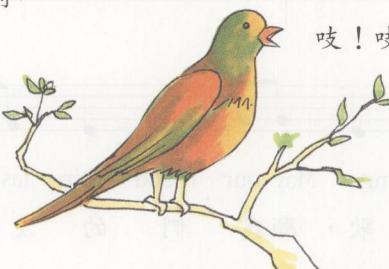


噚！ 噚！

大鐘沉重的響聲

高音

例：



吱！ 吱！

小鳥高聲歌唱



隆！ 隆！

低沉的雷聲



哇！

高聲尖叫

聲音的種類

1. 噪音(Noise)

一般是指雜亂而沒有規律的響聲，會使人產生煩躁的感覺。

2. 樂音(Musical Sound)

一般是指比較和諧悅耳、有一定旋律的聲音。



聽練

1. 聆聽老師彈奏三個音，找出最高的音，並加上「✓」號。

- a. ① ② ③ b. ① ② ③ c. ① ② ③

2. 聆聽老師彈奏三個音，找出最低的音，並加上「✓」號。

- a. ① ② ③ b. ① ② ③ c. ① ② ③



活動

搜集一些物件如樹葉、咭紙、玻璃樽等，嘗試利用嘴唇或手指，使這些物件發出聲音。同學要注意嘴唇以及手指的振動。

Chungala 共創明天

Lively

Spanish Folk Song

西班牙民歌

*Hear the joyful chorus ring-ing, Come and join the happy
聽這美妙歌聲響起，齊來共唱一首*

*sing-ing, May our friend-ship last for-ev-er, Let us play and sing to-
好歌，願我們的友誼永固，一起創造美麗*

*geth-er, Oh, chun-ga - la, Oh, chun-ga - la la - Oh, chun-ga - la, Oh, chun-ga
前程。啊！ Tra-la, tra-la, tra-la la la; 啊！ Tra-la, tra-la, tra-la*

*la; Oh, chun-ga-la, Oh, chun-ga - la, la, Let us play and sing to - gether.
la; 啊！ Tra-la, tra-la, tra-la la la; 一起創造美麗前程。*



一把聲音

Moderately

梁蕙蘭 重新編曲

看 看 天際白 雲，似 片 鏡子 照着，有 我 孤單的 背 影。
暖 暖 心裏共 鳴，戰 勝了心裏冷漠，再 聽 見 爽朗的 笑 聲。

看 滿 腔帶 着 热 誠，盼 以 我 高歌之聲，引 起 知音的 反 應。
盼 你 心裏 亦 共 鳴，跳 進 這 廣闊 領域，唱 出 心聲的 反 應。

一 把 聲 音 如 何 壯 也 太 細 聲，始 終 飄 不 遠 有 賴 和 聲 的 響 應。
千 千 把 聲 誰 能 再 說 聽 不 清，只 需 一 起 唱 那 便 定 會 有 共 鳴。

你 我 倘 若 共 行 會 有 更 多 聲 音，齊 聲 定 事 成。

• 弦外之音

兩個人總比一個人好，因為團結就是力量。





● 音符的認識（一）

● 鋼琴（一）

● 音符的認識（一）

音符

音符是樂譜中用以表示樂音長短的符號。



符頭在第三線以上的，符桿向下，在符頭左邊。



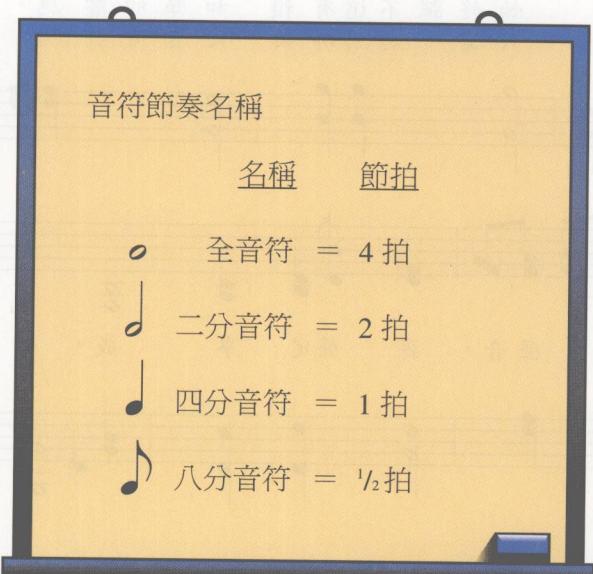
符頭在第三線以下的，符桿向上，在符頭右邊。



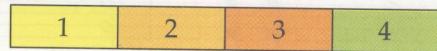
符頭在第三線的，符桿向下或向上都可以。



音符節奏名稱



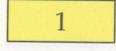
= 4 拍



= 2 拍



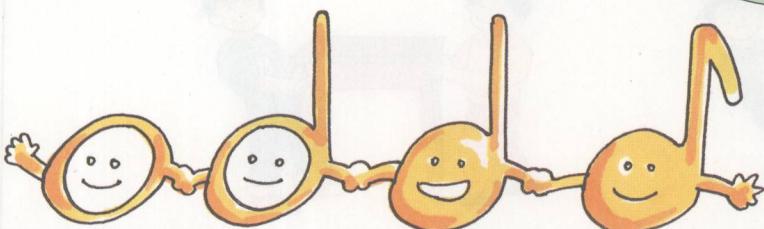
= 1 拍



= $\frac{1}{2}$ 拍



我們都是一家人，
但各有不同長短節奏！





Sweet Betsy from Pike

With a playful rhythmic beat

American Folk Song

四分音符

Oh this is the tale of sweet Betsy from Pike, Who

crossed the big moun - tains with her lov - er Ike. With

八分音符

two yoke of ox - en, a large yel- low dog, And a

tall Shang - hai roost - er and one spot - ted hog. Ri -

choo - dle, ri - choo - dle, ri - choo - dle, ri - ay !

建議唱法：

1. 凡唱到二分音符 (♩) 時，同學便拍手；或
2. 唱到二分音符 (♩) 時，由一位（或一組）同學敲打某一種敲擊樂器，如三角。
3. 最後一句可大聲或輕聲唱出。

Over the Rainbow

飛越彩虹

香港二十一世紀出版社

音譜二

Freely

H. Arlen
Re-arr. by Choi Ching Yee
Translated by Ip Seng Chi

Some - where o - ver the rain-bow way up high,
彩 虹 高 掛在天 空 多 璀 璨 ,

There's a land that I heard of once in a lull - a - by.
美 景 常 留在心 中 似 曾見夢 鄉 間 。

Some - where o - ver the rain-bow blue birds fly ,
彩 虹 高 掛在天 空 鳥 飛 散 ,



Birds fly o - ver the rain-bow, why then, oh why can't I? If
鳥 飛 跨 越 那 彩 虹 , 我 願 展 翼 飛 翱 。 看

hap-py lit-tle blue birds fly be - yond the rain-bow - why, oh why can't
快 樂 小 烏 展 翼 高 飛 跨 越 彩 虹 , 我 展 翼 高

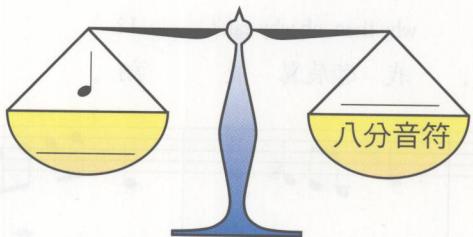
I ? 飛 !

rit

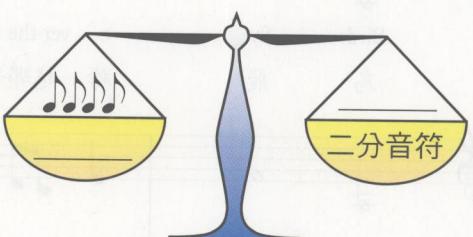

練習

在下列各天秤上，填上適當數量的音符或音符名稱，使兩邊相等。

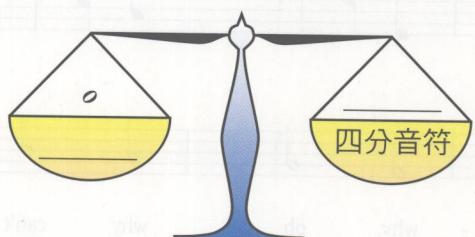
1.



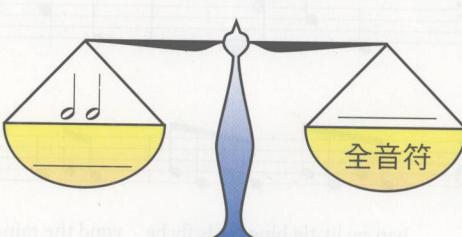
2.



3.



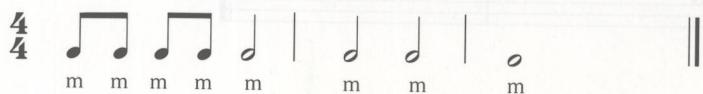
4.

**視唱**

1. 老師彈出 "doh" 音，同學唱出以下節奏。



2. 老師彈出 "me" 音，同學唱出以下節奏。



3. 用 "doh" 和 "me" 音，同學唱出以下節奏。

**活動**

1. 將同學分為兩組，當老師彈奏或拍出以下其中的節奏（不依次序），兩組同學輪流說出正確答案。

- a. ♩ ♩ ♩ b. ♩ ♩ ♩ c. ♩ ♩ ♩ d. ♩ ♩ ♩
- e. ♩ ♩ ♩ f. ♩ ♩ g. ♩ ♩ ♩ ♩ h. ♩ ♩ ♩