

【民间故事·胆小鬼】精选丛书

精彩绝伦的故事

扑朔迷离的情节

层出不穷的意外

让人永远想象不到下一个危机是什么……

沈默的树

chenmo de shu

周德东◎编著



中国时代经济出版社

【民间故事·胆小鬼】精选丛书

沉默的树

chenmo de shu

周德东◎编著

中国时代经济出版社

图书在版编目(CIP)数据

沉默的树 / 周德东编著. —北京: 中国时代经济出版社, 2008.6

(民间故事: 胆小鬼精选丛书)

ISBN 978-7-80221-591-7

I. 沉… II. 周… III. 短篇小说 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I247.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 015408 号

沉
默
的
树

周德东
编著

出版者	中国时代经济出版社
地 址	北京市西城区车公庄大街乙5号 鸿儒大厦B座
邮政编码	100044
电 话	(010) 68320825 (发行部) (010) 88361317 (邮购)
传 真	(010) 68320634
发 行	各地新华书店
印 刷	北京鑫海达印刷有限公司
开 本	787×1092 1/16
版 次	2008年6月第1版
印 次	2008年6月第1次印刷
印 张	11
字 数	195千字
印 数	1~10000册
定 价	22.00元
书 号	ISBN 978-7-80221-591-7

版权所有 侵权必究

目录

美人计	周德东	001
红袍子	周德东	018
1816室	周德东	031
一盒录音带	周德东	037
绑架	周德东	057
金锁链	周德东	066
沉默的树	李西闽	082
血嫁衣	庄秦 竹叶青丝	086
像蟑螂一样飞	庄秦	094
渗水的蜡像	庄秦	107
地下楼梯	操笔	116
梅姐	广斋	123
梦	周德东	137
吊	周德东	143

美人计

周德东

歌华和方里

这是一栋公寓楼，总共四层。

一楼住着一个男孩，他叫歌华，是电视台娱乐节目的主持人。

他长得很白净，很甜美，赏心悦目。现在，很多女孩喜欢这样的男孩。

他的楼上住着一个女孩，是电视台新闻节目的主持人。

她叫方里。

方里总是穿一身职业套装，很端庄，很成熟。

在单位，他们属于两个部门，见面打个招呼，但不是很熟。而且，虽然他们住楼上楼下，平时却没有往来。

有一次，单位开联欢会，歌华和方里坐在一起。

那天，歌华突然发觉：他喜欢这个女孩。

在绝伦帝，歌华算是一个公众人物，有一大群女孩追他。而他追的女孩也有一大群。追他的一群和他追的一群当然不是同一群人。

这是红尘男女始终没有解决的问题，挂起来。

现在，他发觉不管他收入了多少爱，支付了多少爱，都是玩闹。他真正喜欢的人终于浮现出来了。

歌华曾两次约方里吃饭，都被拒绝了。这件事歌华办公室的人都知道。

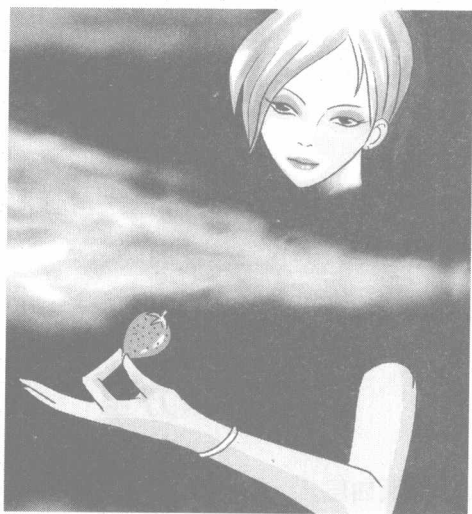
方里不是故意拒绝。她是一个挺大方的女孩，什么话都会讲出来。那两次，她碰巧都答应了另外的同事。

但是，假如她对歌华很在意，怎么都会把别人的约推掉。

歌华由此知道，方里对他没那个意思。

001

美人计



美人计之一

有一天，电视台的一个摄像给歌华讲了一个好玩的故事，叫《美人计》。这个摄像特别喜欢传播故事，估计电视台百分之八十的人都听过这个《美人计》。

故事是这样的：

有一个大学宿舍，共五层。

一个周末，住在一楼的一个男生正在寝室里看书，看见窗外有一只竹篮晃来晃去。

他打开窗子，看见它是从楼上伸下来的。

楼上住的是女生。

那竹篮无疑是从楼上女生寝室放下来的。

竹篮里，是一张硬纸片，上面是一个漫画女孩，那漫画女孩在微风中含情脉脉地看着他。

下端，还有一行字：

生活太平淡了，制造点故事吧。去买一些水果来，晚上请你看电影。学校后门，七点。

男生很兴奋，立即跑出去买水果了……

可是，晚上这个打扮得衣冠楚楚的男生把学校后门的那片草地都踩秃了，却不见那个女孩的踪影。他空等了一场，这才知道上当了。

他有点恼怒，却不好意思声张，只好灰溜溜地回了寝室。

又过了一周，这个男生一个人在寝室的时候，偶尔一抬头，又看见那只竹篮从楼上伸下来，里边还装着那个漫画女孩，在半空中晃来晃去。

还有一行字：

上次我被一个死党“绑架”了，抱歉。再买一些水果来，今晚我一定赴约。学校后门，七点。

他不想理她了。

可又一想，上次都买了，这次要不买，好像上次就是图她陪着散步似的。那多没出息呀！

最后，出于男人的自尊，他决定还是去给她买。

他要让她感到，自己并不稀罕和她去散步，仅仅是把她当成馋嘴的小妹妹，买些零食哄她罢了。

他又去买水果了。

这次，他走的是散步速度，不像上次那样跑得气喘吁吁了。

尽管如此，下午他还是揣着渺渺的希望，来到学校后门转悠。（大家都是男人，谁都别笑话谁啦。）

学校后门的那片草刚刚冒出头，又被这个男生踩秃了。

她还是没来。

他的心中有点惆怅，但是，酸意比上次淡多了。

又过了一个星期，那竹篮又觑着脸来到男生的窗前。

上次突遇急事，爽约了，实在对不起。再买一些水果来，今天决不食言。学校后门，七点。

这个男生毫不犹豫地去买了，而且还买了一些鲜花。

回来后，他组合成了一个水果花篮，看着它像钓鱼一样拉上去。

晚上，他没有到学校后门去踩草，他待在寝室里洗衣服。

吃两堑长一智。

人家第一次就说得明明白白——“生活太平淡了，制造点故事吧”。反复的

小骗局不就是故事的内容吗？

傻瓜才去踩草。

他正专心致志地洗衣服，突然听见有人敲门。

他打开门，看见正是楼上的那个女生。

她袅袅娜娜地在门外站立，笑吟吟地看着他。

女生，美丽的女生！

她说：“我在学校后门等你，你怎么没去？”

这个男生激动得都不会说话了：“是啊是啊，早说好的嘛，瞧我这记性！”

这个晚上，男生和女生在一起度过了几个小时美好的时光。

他们返回宿舍楼的时候，天都黑了。

美丽的女生突然说：“其实我没让你买过一次水果。”

男生愣了。

“是三楼的男生们干的。他们对我说这事的时候，差点笑岔了气。不过，我挺感动，你不知道真相，却不怪我说话不算数，三番五次花钱给我买水果……谢谢你。”

这个故事储存进了歌华的大脑里。

他想，要是他住楼上，方里住楼下，那多好啊，他可以通过这个方法给她送花。

空中的篮子

星期天，歌华午睡起来，看见窗外有一个竹篮。

蓝盈盈的天上，白云一朵又一朵。

那个漂亮的竹篮晃来晃去，意味深长。

歌华急忙打开窗子，把那个竹篮拉进来。

竹篮里有一张硬纸片，上面却没有女孩的画像，只写着一行字：

请帮我买一瓶汽水，晚上陪你散步。公寓大门口见。

二楼女孩

歌华的心激动得“怦怦”直跳！

他马上想到，方里一定也听到了那个摄像讲的故事，于是产生了这个灵感。

这是一个故事的开端，这是一种浪漫的接近。

方里竟然主动来找他了！

他立即跑下楼，到门口的超市，买了一瓶冰镇汽水，又跑上楼，放在那个竹篮里，看着它提上去。

下午，他一直在房间里打扮自己。

他穿上最鲜艳的新潮衣服，戴上最贵重的耳环，喷香水……

仅仅是头发，他就捣鼓了一个钟头。

晚上，他来到大门口的时候，天已经黑了。

可是，他一直没等来方里。

歌华和三楼的人不熟，不可能是三楼的人跟他开玩笑。

他疑惑起来。

是不是自己打扮的时间太长了，方里已经来过，又走了？

他垂头丧气地走回去。

进了公寓，他想到二楼去找她，犹豫了一下，终究没有去——本来是一个很浪漫的故事，现在已经互相错过了，再去补救，就没有味道了。

竹篮还会来的！

他们工作在广播电视大楼内，人太多，互相很难见到面。

不过有一次，歌华还是在电梯里见到了方里，他朝她笑了一下，很有意味，含着一种只有两个人明白的默契。

她也朝他笑了一下。

电梯上站了很多，他们都很难说什么。

她在11楼，歌华在16楼。

她先出去了。

第二个周末，歌华本来要出去，但是他推掉了那个应酬，守在家里。

他几乎一直坐在窗前观望。

下午，他终于看见方里那可爱的竹篮摇摇晃晃伸下来。

他打开窗子，看见竹篮里又放了一张硬纸片：

我的房子闹老鼠，吓死人了。请帮我买两包老鼠药，晚上我陪你去开车兜风，好吗？大门口见。

二楼女孩

歌华觉得老鼠药这东西跟漂亮的女人似乎有点不搭界。

漂亮的女人应该这样写：

请你给我买一套宽敞的别墅，再买一辆豪华轿车，再买一个美女——当仆人，再买一盒巧克力，晚上，我陪你……

那歌华会毫不犹豫地给她买……一盒巧克力，然后等她晚上敲响房门。

……歌华毫不犹豫地买回了两包老鼠药。

他把老鼠药放在竹篮里，看着它提上去了。

这天，他提前就开始打扮起来。

在天黑之前，他完成了烦琐的化妆和服饰搭配，来到了公寓的大门口。

天一点点黑下来。

乌云开始缓缓聚集，远方隐隐有雷声在滚动……

方里始终没有露面。

她给歌华的印象是端庄、严谨、明朗，这样的女孩应该守时，不可能恶作剧啊。

突然，雨“哗哗”地倾盆而下。

歌华躲闪不及，快步跑进旁边一家小商店。

雨太急了，那短短的一段路，他就变成了落汤鸡。

他很难堪，有一种被戏弄的感觉。

公寓临街，街上的行人转眼就跑光了，只剩下车，雨刮器都像触角一样摆动起来，车轮轧得积水四射。

歌华走不出去，就站在门槛里看大雨中的车。

夏利、吉普车、依维柯、救护车、松花江……那辆救护车尖叫着。

眼前一下变成了水的世界。

那辆救护车开到公寓的大门前，竟然拐了进去。

雨越下越大。各种各样的灯在水世界中显得分外美丽。

歌华忽然有了一种不祥的预感。

等雨稍微小了些，他就离开了那个小商店，跑进了公寓大门。很多保安在院子里冒雨乱跑，好像出了什么大事。

他似乎感到了这事情与他有关，他拦住一个保安大声问道：“怎么了？”

“二楼一个女的喝毒药了！”

正是方里。

那老鼠药对在汽水里，她喝了进去。

她死了。

带你去黑夜

警察开始调查这起凶杀案。

方里服下老鼠药之后，五内如焚，她拨了急救中心的电话。

但是，她只说出了“奋斗街10号华馨公寓”，电话就掉到了地上。

救护车开到公寓，首先到值班室确定了求救电话的房间，然后才找到方里。

那时候，方里已经气绝身亡。

在离开人世之前，她什么都没有说出来。

方里最近一直在上班，没有遇到什么非常事件，她不可能是自杀。

而且，在她的房子里也没有发现遗书之类的东西。

法医切开方里的胃，经化验，她的胃肠里有铊，断定是老鼠药。而且，警方还知道她死前喝了汽水，那老鼠药一定是放在了汽水中。

很快警方就查出了那老鼠药正是门口那个老头卖的。

当天，歌华买了老鼠药。

两包。

而门口的超市也作证，当天，电视台的那个娱乐节目主持人在他们那里买了汽水。

歌华是个公众人物，售货员对他的印象特别深。

他们说，歌华买汽水的时候，样子急匆匆的。

于是，第二天下午，歌华被警察叫去了。

他一直暗恋方里，但是，方里似乎并不喜欢他，这个所有人都有目共睹，因此，这个情况使警方非常怀疑。

尽管歌华没有做什么，但是他很害怕。

他对警察说了事情的经过。

那个警察个子很高，他听完了直笑：“你编故事的能力可真强！你说，这汽水和老鼠药是方里叫你买的，时间是下午三点钟，而她服毒是晚上六点半。据我们调查，这中间的三个半小时，方里没有离开过房间，可是，我们在方里的房间里并没有发现你说的硬纸片，也没有发现绳子和竹篮，只发现了那个汽水瓶。——你怎么解释？”

歌华傻了。

那个警察猛地拍了一下桌子，差点把桌子拍成两半，这一下足以显示他的力度：“你不说，我们就换个方式问了！”

“我没有杀她！你们不要因为我，把侦破方向搞错！”

歌华被警察关了二十四个小时。第二天下午，经过电视台领导和警方交涉，他被放了出来。

可是，他依然是重大嫌疑犯。

不过，说歌华杀了方里也有一些疑点——警方在方里的房间里并没有发现歌华的手印和脚印。

很快，警方在方里的房间里搜到了一件非常重要的证据。

那是一张硬纸片，上面写着：

带你去黑夜，同意吗？喝了这瓶汽水，就说明你答应我了。

三楼的男士

歌华听说了这个消息，心中的石头“扑通”一下落了地。

他陡然明白了，从空中降落的那个竹篮，那个漂亮的竹篮，那个晃来晃去意味深长的竹篮，并不是方里放下来的！

它来自三楼那个黑糊糊的房间。

也就是说，方里喝的含有老鼠药的汽水是从三楼放下来的。

三楼住的那个人，也在电视台工作，歌华见过他几面，从没有说过话。

他好像是一个编导。

歌华对他印象最深的是：他穿衣服好像总是乱七八糟的。平时，不太上班来，来了也是匆匆忙忙就走掉了。

三楼。

那个房间里有一双罪恶的苍白的手。

那双罪恶的手自称是“二楼女孩”。

那双罪恶的手，要了一瓶汽水，又要了两包老鼠药，然后，他把那药搅拌在汽水中，又放到二楼方里的窗前……

他做得天衣无缝！

他跟歌华有什么仇，要陷害歌华？

或者说，他跟方里有什么仇，要害死她？

钟情

方里是一个很自立的女孩。

她的家不在本市，在一个很远的县城。

她大学毕业后，分配回了老家。

她没要那份工作，而是闯到了这个陌生的城市，一个人打天下。

她进电视台，没有任何人帮忙，全靠她自己。

当时，她在一家公司做文秘工作，正巧那时候，电视台举办主持人大赛，她就去参赛了，一路过关斩将，从周冠军，到月冠军，到季度冠军，到年度冠军……

就这样，她进了电视台，并成为优秀主持人。

她经常出入上流社会，有很多人向她求爱，其中有一些知名企业的总裁，年轻，儒雅……

但是，她一直紧紧收拢着重重花瓣，小心地保护着心中那娇嫩的爱情花蕾。

谁都不知道，她深深地爱着一个人。

这个人跟她在同一个单位，他叫吴禀。

他是一个幕后工作者，属于工薪阶层。他很高大，很粗糙，不修边幅，连络腮胡子都不太修剪。

方里不喜欢歌华那种奶油小生。

吴禀好像是画家出身。

之所以说好像，是因为他什么都会，画画，写诗，还导演过一部电影，只是最后没通过审查。

他在电视台只是个普通编导，一直没有受到重用。不过，大家都很尊重他。

方里莫名其妙地爱上了吴禀。

有一次，他大大咧咧地到方里的办公室取一个麦克风，当他站在方里面前时，她闻到了一股男人的强烈的气味，她当时一下有点昏眩。

“给我！”他动作洒脱地伸出手来，大大方方地说。

方里的脸一下就红了，急忙把已经拿在手里的麦克风递给他。

那是一种什么味道，方里至今说不清楚，好像是淡淡的烟草味，好像是刚刚洗过的头发味，好像是泥土被太阳晒热的味……

美人计之二

这一天，那个摄像又跑到方里的办公室讲那个《美人计》了，不过是另一个版本。

当时，方里的办公室里有几个人，其中有吴禀。

那个摄像是这样讲的：

一座大学里的宿舍，共三层。

一个炎热的周末，住在三楼的一个男生买了瓶冰凉的汽水，放在一个竹篮里，还放了一张硬纸片，上面是他的自画像，下端写着一行字：

晚上，我们去散步，好吗？喝了这瓶汽水，就说明你答应了。学校后门，七点。

三楼男生

然后，他藏在房间里，悄悄用绳子把竹篮放了下去。

他早量了绳子的长度，刚好伸到一楼的窗子。

一楼住着女生。

过了一会儿，他慢慢把那个竹篮提上来。竹篮轻了许多。

这个男生很兴奋，像钓到了一条大鱼一样。

果然，汽水不见了，只剩下空瓶。

晚上，这个衣冠楚楚的男生把学校后门外的那片草都踩秃了，却不见那个女孩的踪影，他空等了一场。

鱼把他的鱼饵吃了，却跑了！

他不甘心。

又过了一周，这个男生又买了瓶冰凉的汽水，放在竹篮里，朝一楼放下去。硬纸片上依然是他的自画像，下端有一行字：

晚上，我们去散步，好吗？喝了这瓶汽水，就说明你答应了。请遵守游戏规则！学校后门，七点。

三楼男生

他不知道哪个女生在寝室里，所以，他还得把规则重复一遍。

他希望今天一楼宿舍里是另一个女生。

过了一会儿，他慢慢把那个竹篮提上来。

又剩下了一个空瓶。

晚上，他抱着渺渺的希望，来到学校后门外等。

那片草刚刚冒出头，又被这个男生踩秃了。

还是不见一个女生的影子。

鱼又没有上钩。

又过了一个星期，他没有再去买汽水，而是把那两个空瓶放在竹篮里，自画像一脸恼怒，写道：

不遵守游戏规则的人，把我的汽水还给我！

愤怒的三楼男生

过了一会儿，他把竹篮提上来，果然重了许多。
他把竹篮拉进窗子，发现两个空瓶里不知道灌满了什么东西。
接着，他看见那张硬纸片的背面写着这样一行字：

汽水喝了，赔你两瓶醋吧。

窃喜的二楼男生

原来，汽水被半路劫持了！

空房子

就在那个周末，方里看见窗外有一个竹篮缓缓落下来，停在她的窗前。
她知道，这是吴禀送下来的。
本来是一个游戏，她的心却激动得乱跳起来。
竹篮里还有一张硬纸片，上面写道：
带你去黑夜，同意吗？喝了这瓶汽水，就说明你答应我了。

三楼的男生

方里笑起来。
没想到，吴禀也玩小孩子的游戏！
可是，他用的却是诗人的语言：带你去黑夜……
她毫不犹豫地那瓶汽水打开，喝了。
然后，她把那张硬纸片装进了口袋，把竹篮送到了窗外，不一会儿，它就飘飘悠悠地升上去了。

她要留下这句诗一样的语言留作纪念。
这一切仅仅是个形式。她知道，今晚，她将有一个重要的约会。
她开始打扮起来。

她从没有像今天这样细心地打扮自己，哪怕是录制节目。

她正在卫生间化妆，突然感到腹内一阵疼痛。

她踉踉跄跄地走到床前，想趴一会儿，可是，那疼痛像毒蛇一样迅速而疯狂地在腹内蹿动，一种巨大的恐怖陡然笼罩了她。

半空中突然出现了一瓶汽水，她竟然喝了它！

她抓起电话，拨了999，大叫：“我喝毒药了！救命！”

警方立即开始调查三楼住的男人。

可是，吴禀到新疆拍片去了，已经走一周了，有同事作证。

他没有作案时间。

三楼吴禀的房间空着！

美人计之三

歌华仍然没有被解除怀疑。

几天里，他多次被叫到公安局，接受审讯。

他从警察的提问中觉察出，他们的进展并不大，还停留在“那个竹篮到底是从二楼放下来的还是从三楼放下来的”上面。

虽然他被领导领了回来，正常上班了，但是，他明显发现，单位里的人都有点疏远他，看他的眼神也都有些不对头，飘飘忽忽的。

很少有人到他的办公室来玩闹了。

这天，那个摄像又来了。

他穿着一件褐色的马甲，上面都是口袋，装得鼓鼓囊囊的，不知道都是些什么东西。他歪戴着帽子，嘴里永远嚼着一块口香糖。

他的第二个版本的《美人计》对歌华也讲过。

他似乎只会讲这一个故事，他好像就靠这个故事在电视台的各个部门间窜来窜去，融洽同每个人的关系。

他笑笑，坐在一张办公桌上。

歌华忽然对他有点反感。

都怪他的乌鸦嘴，翻来覆去讲什么《美人计》，就像他嘴里的口香糖，都没味儿了，还在没完没了地嚼。

现在，终于出事了。

“我还会讲一个《美人计》，你听不听？”

歌华不耐烦地说：“你讲什么呀？前几天，你讲完就出事了，你不知道？”

摄像又咧嘴笑了：“也许我再讲一个，对破案有好处。”

“你给警察讲去，我烦。”

“这是第三个版本，我自己编的，不听就算了。”他一边说一边跳下桌子。

歌华突然说：“你说！”

那个摄像又咧嘴笑了，重新坐在桌子上。

这一次，他讲的故事是这样的：

有一栋大学里的宿舍楼，共四层。

一个炎热的周末，住在一楼的一个男生在寝室里闭目养神。

其他的同学都出去玩了，宿舍里只剩下了他自己。

突然，他看见窗外有一只竹篮悠来晃去。

楼上住着女生。

竹篮无疑是她们放下来的。

他把竹篮拉进窗子来，看见里面有一张硬纸片，上面画着一个女孩，那漫画女孩含情脉脉地看着他。

下端，还有一行字：

生活太平淡了，制造点故事吧。去买一些水果来，晚上陪你去散步。学校后门，七点。

二楼女生

男生很兴奋，立即跑出去买水果了……

可是，晚上，这个男生在学校后门空等了一晚上，却不见那个女孩的踪影，只好灰溜溜地回了寝室。

过了一周，这个男生又一个人留在了寝室，等待故事发生，果然，那只竹篮又从楼上伸下来……

那张硬纸片散发着女孩子特有的淡淡芬芳，还是上次那个字体，一看就是出自女孩子之手，笔画像花苞一样紧紧收拢，很放不开的样子：

实在抱歉，上次遇到了突发事件，走不开。再买一些水果来，晚上不见不散。学校后门，七点。

二楼女生

结果，那天晚上男生又白白等了一场。