



中国大醒悟

—民族文化遗传“基因”揭秘
(原子论与元气论比较)

世界大智慧
热点新视角

千山著

香港华夏文化出版社

责任编辑：魏丕植

封面设计：周晓宁

国际书号：ISBN962-450-20694122-5031

定价：港币：22.00元 人民币：16.50元

中国大醒悟

——民族文化遗传“基因”揭秘
(原子论与元气论比较)

千山 著

香港华夏文化出版社

中国大醒悟

香港华夏文化出版社发行

香港华夏文化出版社印刷厂

1999年5月第一版 1999年5月第一次印刷

850×1168毫米 32开本 10印张 213000字

国际书号: ISBN 962-450-20694122-5031

定价:港币:22.00元 人民币:16.50元

版权所有 翻印必究

读破历史惊破胆

(前言)

长睡不醒，曾使中国几乎亡国灭种。睡着的人叫不醒别人，半醒的人叫醒别人也难。

鸦片战争后，我们和西方列强签订了 1657 个不平等条约，割让了 1/3 的国土给外国，赔款达 2.5 亿多两白银，丧失了主权，死了几亿人，(单抗日战争死去 3500 万人)。一百多年血泪横流，土地被宰割，人民被蹂躏，我们的悲剧何在？

中华人民共和国成立之后，稍有起色，而正当世界不少国家和地区，都在飞快推进“现代化”之时，我们却又在“大跃进”和“文革”的错乱之中，以致使二十多年白白耽误过去，又成新的一轮落后！我们用一场革命推翻三座大山，却无法剪断保守、愚昧、落后、无知的脐带。这是为什么？

二百多年来，我们总觉得有些地方比西方好，但又只是苟苟且且地向西方学习，总留恋于我们的“灿烂文化”，总不敢彻底学，先由洋务派的“中体西用”，又到康梁的托古变法，再到孙中山的共和，再到共产党的专政……有些人总是像没睡醒的样子，有时还说着“梦话”。

现在是该醒的时候了。但这决不是喊几声就能使中国真正醒来的。要想从根本上找到我们长期落后的原因，得从根子上找。这“根子”就是哲学。

西方的所有比中国先进的地方，究其底是在西方哲学的“原子论”上；中国比西方落后的地方，究其底是在于中国哲学的“元气论”上。

这是一个新的视角，新的高度！只有站在这个高度上，我们看中西方的差异，才有“一览众山小”的清晰。

现代世界文明，是原子论的胜利。古希腊的原子论经他们不懈的求索，产生了机械唯物论的牛顿力学，化学原子论，一直到原子能的利用。我们穿衣的化学纤维，我们坐的各种车辆，我们日常所用的器物，差不多全是原子论的成绩。在原子论的哲学基础上，西方产生了与之相称的个性、民主、自由等社会观念，使西方大大先进于我们。

而中国的元气论，不是把哲学推演为科学，而是推演为“人学”、“情化哲学”，强调精神，疏离了物质。在这基础上，产生了群体性、秩序性的一套“纲常”、“礼义”，抹杀个性、民主、自由。使我们民族形成了很难打破的文化定势，使我们远远地落后了。

一个民族的哲学故则要照顾到“秩序”性，但更重要的是要有谋取发展的因素。西方的哲学倾向于谋取发展，例如他们重视竞争，在竞争中才能取得进步，（不竞争你就不知道什么是进步）。他们强调个性解放，只有个性解放才能为经济增长提供动力；只有提倡竞争和个性解放，才能加强征服自然的观念。这些“竞争和进步”、“个性解放为经济增长提供动力”、“征服自然的观念”；这些被美国当代哲学家莫里斯·迈斯纳称为：“生机勃勃的思想观念、价值观念”是西方进步的主要观念。我们中国哲学的元气论的“天人合一”，主要是强调秩序而轻视了发展；西方的原子论的“人定胜天”是强调发展，而兼顾了秩序。所以促成了西方的较快较好地发展，促成了我们必然的落后。这不是泛泛的中西哲学比较，这是一个新的智慧，是个新的顿悟，新的警心。它使近百年很难说到底的问题见到了底，是关乎我们现代化能否进行到底的问题，是个中国人

究竟向何处去的大问题！

经多年对原子论和元气论的研究和阅读，真有“两破”、“两透”的痛心，这就是：

读破历史惊破胆，参透国情伤透心。

有这样的情形：当初春解冻之时，黄河的冰凌开始解冻，大量的冰块逐渐堆积在黄河出海口，形成白色的冰坝，挡住化开的河水东去。改革的情形也如此，一重重已破碎的旧理论，堆积起来形成“冰坝”，有足以挡住时代潮流的可能。这时最有效的办法是炸开“冰坝”。

不要小看了那些根深蒂固的、盘根错节的、仍在步步设防的旧观点，它们千方百计地无日不在中伤和非难改革，它们足以形成冰坝。加之长期以来，我们对自己民族文化的自吹自擂，对西方文化的偏见，总不想认真地去分析、研究、吸纳。总是从半拉子去解决，总不想从本质上、本源上去思考。连原子论、元气论这么明显这么根本的理论都不愿或不敢提出来，这怎么能使人从根本上明白呢？一些出了名的哲学家不敢说，一些不出名的人说了连出版社也没把握出书，难道就这样下去吗？

使我们时代获得强大的动力之一，就是对元气论危害的认识！时代呼唤着这样的理论！不论要花多大的力气，要费多大的时间，历尽千般；也须要素其根本，这才是富民强国的大计，是千秋伟业的根基！

人们为什么不去细想想，在中华历史上为什么会上演那么多的丑剧和闹剧？为什么会出现把女人折磨得死去活来的缠小脚、把男人阉了去当太监的恶作剧？为什么别的国家不会出现如此灭绝人性的历史？这是元气论促成集权专制的必然结果。

从现世界几千年的发展史可以得出这样的结论：

海洋文明是先进文明，新兴民族是超级民族；海洋文明意味着开放、进取，富有创造性和挑战性。

而新兴民族指的是什么呢？就是整个民族看到自己的缺点，励精图治的民族。举例说吧，希腊人从埃及那里学来几何学，从巴比伦那里学来天文学，曾成为公元前最发达的民族；古罗马又从希腊那里学来新的文明，它又称雄六个世纪；日尔曼民族又学了古罗马的文化，使整个欧洲大陆前进一大步。文艺复兴后期，英国又学习了欧洲大陆的文明，使英伦成为世界最强的民族；日本学了英国和西方的现代文明，又一跃成为世界强国；美国是移民国家，当然是学习和吸取了世界各地的有用东西，它必然是最强大的了。所以，只有自觉学习先进的民族，才是新兴的民族，而只有新兴的民族才能成为超级民族。

所以我们不要认为别人先进就泄气，只要我们下决心使自己成为新兴的民族，改掉自身的不好的东西，我们就会具有同时代别人无法竞争的特别能力，因为他们最清楚什么是有用的，什么是先进的。能把一切优势集中起来，其力量是不可估量的。

这是一个较难懂、难说清的大问题，我们尽量用通俗易懂的语言例子论述。原子论的先进，元气论的落后，是要通过各个侧面纵横交叉才能说清的。等你把全书看完，你才会恍然大悟，只看个别章节是不行的。

醒来吧，中国！

目 录

第一篇 民族文化遗传秘密之根 (1)

有一位学者说：哲学是人类文化和文明的基础，一个民族的哲学，就是这个民族文化和文明的“遗传密码”或“基因”。这个密码不破释，基因不转换，纵使发生一千次起义、一万次革命，只要这个哲学还僵持不变，这个民族还会逐渐稳定于初始状态。

那么，我们怎样才能“破释”这个“密码”呢？最便捷的办法就是和别一种或几种哲学作比较。

中之国，土气 (2)

原子论与元气论 (3)

希腊的纯形式抽象思维 (9)

希腊为什么能产生纯形式逻辑学 (12)

中国人崇拜“情理”轻视“理论” (19)

中国人只重经验，轻视理性 (21)

治水与中国 (27)

契约制与西方 (28)

城市形成的不同 (29)

大河文化的早熟现象 (30)

写历史的不同方法 (31)

中国建筑——封闭、严管 (33)

家长制的政治(中华民族的隐私) (34)

气功与元气论 (38)

社会的起源(中西不同源) (39)

第二篇 个性、自由、价值观 (42)

不同的基础哲学上产生的社会观念也不同,西方哲学中充满了个性、自由的价值观,而中国哲学却充满了群体、秩序的价值观。被西方认为有勃勃生机的思想观念就是竞争、个性、自由。竞争使他们取得不断地进步,个性、自由使经济增长获得强大的动力,使他们有强烈的征服自然的欲望。本篇就来看看他们的进步力、前进动力是怎么得来的。

个性(西方的个体性,中国的群体性).....	(43)
个人利益与社会进化	(50)
关于“大河没水小河干”	(52)
歧异和一致,个性和共性.....	(54)
中国的人伦和西方的人权	(57)
谁都骂腐败,谁得空就搞腐败.....	(58)
自主人格	(60)
人格强度差,虚伪.....	(61)
失去人格的自卑	(64)
自立能力	(67)
大锅饭,铁饭碗.....	(70)
自由	(74)
儒家与民主	(86)
儒家秩序情结的本质	(91)
中国、西方价值观的不同.....	(92)
两种人生价值观.....	(102)
传统价值观与现代经济.....	(103)
混世现象.....	(104)

第三篇 鸣放篇 (110)

现在研究中国问题、研究古代、现代和未来,谁也回避不了毛泽东现象。因为它是古代的延续、现代的问题、未来的前提。但这个问题是很多人都在讨论的问题,清晰度都还不太够,所以只能作为鸣放(百家争鸣、百花齐放)的内容。

另外还有些较零碎而又不得不讨论的问题,也是回避不了的,也作为鸣放的内容了。

- 关于西方近代整体化趋势与中国古代整体化思维..... (111)
- 二百年来中西哲学的碰撞..... (115)
- 青为什么胜于蓝..... (123)
- 中国——处在三大文化的诘难中..... (124)
- 中国古文化为何又泛起..... (126)
- 一次冷惊的对话..... (128)
- 历史的前进靠什么..... (130)
- 关于民族凝聚力问题..... (131)
- 民族主义是落后的观念..... (133)
- 竞生、竞存、竞进、竞争论 (134)
- 毛泽东现象..... (137)
- 关于理想国的思考..... (142)
- 理想国为什么不能实现..... (144)
- 元气论与极左..... (146)
- 不重视物质的危险..... (148)
- 元气论必然造成集权专治的政治..... (149)
- 新儒学的产生与毛泽东主义的关系..... (151)
- 儒学是为政治服务的政治哲学..... (152)
- 中国“政治早熟”的弊端..... (156)

天地之大德曰生·····	(158)
中国哲学和科学·····	(161)
参差多态·····	(163)
传统社会主义的弊端·····	(164)
自私的实质·····	(167)
现在为什么“只顾自己”的情势抬头·····	(169)
中国人也属自私的经济人·····	(170)
中国哲学不利于科学和商业的发展·····	(172)
原子论为什么会导入科学·····	(174)
人性与阶级性·····	(175)
专利制度与中国哲学·····	(177)
鲁迅现象, 柏杨现象·····	(178)
乐感文化、罪感文化·····	(180)
物质、精神·····	(183)
“和”、“中”是物理现象·····	(185)
关于毛泽东反对新官僚阶级的思考·····	(186)
环境保护和现代化·····	(190)
梁漱溟的“岔道论”·····	(191)
民族面临选择的严重性·····	(192)
三种选择的困惑·····	(194)
文艺复兴和中国复古·····	(195)
从种野菜说起·····	(196)
日本、印度、中国·····	(197)
中西方文化为何不同·····	(199)

第四篇 性观念与艺术····· (202)

美是艺术的基础,中国以大羊为美,西方则认为性美(生命之美)。在美和艺术中的中西差别的裂缝中,你可以看到两种哲学的先进与落后。

中西方在性观念上的差异·····	(203)
中国哲学与艺术·····	(207)
美感与艺术·····	(211)
由“梅兰竹菊”想到的·····	(213)
中国艺术在五个方面产生缺陷·····	(215)
无为的结果·····	(217)

第五篇 中国哲学的最大堡垒——官本位 ····· (219)

有个学者说:中国一切哲学的劣根性都集中在“官本位”这个堡垒上。什么时候我们瓦解了这个“堡垒”,换上以科学和民主这两个堡垒,中国才能进行。就让我们先来看看中国这个官本位的堡垒里都是什么东西。

官本位现象·····	(220)
中国人对政权的迷信·····	(221)
法律、权力、权利·····	(224)
落后的政治型道德·····	(225)
官本位和关系网·····	(227)
裙带歪风·····	(232)
权钱交易,集体腐败 ·····	(237)
官人情结 御用心态·····	(244)
文坛登龙术·····	(247)
中国吃文化的成因·····	(251)
“国吃”风惊人·····	(252)

情化了的哲学,请客送礼	(256)
开后门.....	(259)
无知的精神胜利法.....	(262)
对治理腐败的思考.....	(266)
后记.....	(268)

第一篇 民族遗传秘密之根

有一位学者说：哲学是人类文化和文明的基础，一个民族的哲学，就是这个民族文化和文明的“遗传密码”或“基因”。这个密码不破释，基因不转换，纵使发生一千次起义、一万次革命，只要这个哲学还僵持不变，这个民族还会逐渐稳定于初始状态。

那么，我们怎样才能“破释”这个“密码”呢？最便捷的办法就是和别一种或几种哲学作比较。

中 之 国，土 气

中华民族的文化发源于黄河中游，属“大河文化”。黄河中游的东边是古代的帆船永远逾越不到对岸的太平洋；北边是驼队很难穿过的内蒙及外蒙的大沙漠；西南是连唐僧也很不易逾越的横断山脉（火焰山之类）。整个黄河流域被囿于四周封闭的中间，这就被古人称之为“中国”，中间之国，中心之国。我们这个民族就被这个封闭机制封闭起来，并依托黄河流域肥沃的土地，以农业经济为主逐步发展起来了。

就在这样的“中之国”中，依靠土地耕作，我们的祖先也对世界的本体和本原进行了多次的思考和追问，结果经过将近五千年（尤其是近二千五百年）的衍化，形成了中国文化。这个文化和西方的“洋”文化比，最大的特点就是“土”和“气”。“土气”两字把中国的文化内涵说得淋漓尽致。

土，是依赖土地的农业经济；气，是“元气论”为核心的哲学体系。而西方（指希腊、罗马）是以半岛、多岛、海洋性经济为主，很早就产生了“原子论”及与其相随的纯形式逻辑理论（逻各斯），形成了海洋性文化。

“土气”一词，我不知道是我们中国哪个时代的圣贤所创，确实简单的两个字，无所不包的概括了中国文化的本质。我们的文化虽被我们自己说得洋洋洒洒，但和西方文化一比，就显得粗疏，土里土气。

以农业为主，土地搬不动；生在土地的庄稼也搬不动；种庄稼的人也像半截身子插入土里一样，一点也动不得。土气是因为不能流动而发生的。西方的文化发生在希腊、罗马，那里多山多半岛，多岛，土地瘠薄，不以农业为主，可以择地而居，迁移无碍，它就产生了交流型的“洋”文化。

1990年12月24日，邓小平在谈话中再次告诫，不要在意识形态上头脑发热，他说：“我们千万不要当头，这是个根本的国策。这个头我们当不起……”

我想，邓小平是对中国国情认识很清醒的。他肯定知道我们整个哲学的落后。不像其他一些人，总认为我们是中之国，中心之国，别的周边地区都应当以我们为中心，总想当这个头，那个头。这个头我们实在是当不起。我们的国民的心理强度也不会弱到非有人鼓吹我们在历史上怎么伟大才能生存下去。什么“东方是未来的世界领袖”啦，“世界的未来希望在中国”啦等等。难道我们不以此鼓动就会灭亡吗？像瑞士等小国没有鼓吹自己，不也很发达吗？

因为谁想要当头，谁必然要夸大我们历史上的“伟大”，而所谓的伟大，有些实在是使我们落后的根源。谁再想逞能当头，谁就是我们民族的罪人。

下面我将用“比较”的办法一一进行分析。

原子论与元气论

在西方，被称为希腊的那一带半岛群岛上，从公元前700多年到公元前100多年（恰恰也是孔子、老子等诸子百家形成的那个时期），出现了毕达格拉斯、留基波、德谟克利特、苏格拉底、柏拉图、亚里士多德、欧几里得等等哲人。其中以留基波和德谟克利特为首创立了“原子论”。

当时的希腊社会是个什么状况呢？当时希腊处在城邦奴隶制的高峰期，出现了二百多个大大小小的政治经济独立的小国寡民式的城邦国家，每个国家又有众多的独立的以家庭为单位的分散的经济结构组成，整个社会可以说是个松散的个体组合。在社会政治领域中，西方个体观念十分流行，每个人都有独立的人格，不