

續古文辭彙纂

函十一册



續古文辭類纂卷二十五

下編之七

雜記類

湯潛庵石塢山房圖記

湯斌字孔伯號潛庵河南睢州人順治壬辰進士初任江西嶺北道告歸康熙己未舉博學鴻辭官至工部尚書諡文正從祀

子遺書  
孔廟有湯

吳郡山水之佳爲東南最而堯峯名特著者則以汪鈍翁先生結廬故也鈍翁文章行誼高天下嘗辭官讀書其中四方賢士大夫過吳者莫不願得其一言以自壯而鈍翁常杜門謝客有不得識其面者則徘徊澗石松桂之間望煙雲杳靄悵然不能去也以此鈍然名益重然亦有病其過峻者矣王子咸中舊家吳市有亭臺池館之勝一旦攜家卜隣構數椽於堯峰之麓曰石塢山房日與鈍翁掃落葉烹苦茗嘯歌晏息乎塢中鈍翁亦樂其恬曠數賦詩以贈之稱相得也鈍翁應召入都咸中復從之舍舟登陸千里

黃塵追隨不少倦。蓋其有得于鈍翁者深矣。余嘗過吳門晤鈍翁于城西草堂。讀其所爲堯峰山莊諸詩。慨然欲往游。不果。至京師。始與咸中相見。叩其所學。大約以鈍翁爲宗。間出其山房圖請記。余旣心儀其爲人。而又自悔不獲身至堯峰。以觀其所謂文石乳泉者。猶喜得于圖中。想見其藤門蘿徑。芒鞋竹杖。相過從吟咏時也。乃撫卷太息者久之。昔王摩詰輞川別業。山水據終南之勝。時有裴迪以詩文相屬和。至今覽其圖畫。所謂斤竹嶺華子岡彷彿猶想見其處。摩詰在開元天寶間。立身不無可議。徒以文詞之工。猶爲後人所豔慕如此。鈍翁品行之高潔。學術之正大。有非摩詰所敢望者。咸中志趣卓然。其所進未可量。或亦非僅僅裴迪比。其見慕于後人。更當何如也。故爲之記。

朱竹垞杭州洞霄宮提舉題名記

宮觀之設。其初本崇奉道士之教。玉清昭應宮使趙安仁。主曰。謂領之景靈宮使寇準。馮拯領之會靈觀使王欽若。李迪領之真宗嘗以命王曾。曾辭不居。仍以讓欽若。得毋恥以宰臣主道院事與仁宗手詔有云。老臣朕之所眷禮也。故于引年辭疾者從其請。增其秩給其奉。加恩及其子孫。遇大禮許綴舊班。失儀勿劾。宋之敬大臣體羣臣可謂至矣。舊制在京曰內祠。以前宰執留京師及見任使相充使。次充提舉下此。提點主管判官都監各有分職。元豐再定官制。緣祖宗所設不廢。居是位者食有奉。衣有綾絹羅緜。廉有餐錢。相循爲佚老優賢之典焉。杭州洞霄宮自熙甯初設有提舉。高宗南渡。特改內祠。崇其體貌。以提舉受祠祿。歲有其人稽之國史。合之野紀。其先後倫序爵里姓名。猶可得而考也。康熙癸酉九月。予尋大滌洞天。閱鄧牧心所撰志。建炎以後。主是祠者。前

言往行均未之載并爵里姓名亡之堂中止設昭武李公新安宋  
子二主因語道紀司遺獻不宜湮沒許爲補錄書之壁歲華荏苒  
一十四年乃始具錄寄之自建炎迄咸淳凡一百一十五人嗚呼  
漢之丞相遇日蝕星變輒行策免或以微罪下獄致自殺其得安  
車駟馬賜金歸里者幾人哉南宋諸公獲退保祠祿不可謂非厚  
幸然迹其避賢者路未必皆安于義命有再出而償師辱國者百  
世而下公非公是之心人皆有之安能箝天下之口而淆亂其功  
罪易之傳曰窮大者必失其居升而已必困君子所貴乎知進  
退存亡而不失其正也若夫趙巒胡交修李正民以徽猷閣待制  
季陵以右文殿修撰衛膚敏沈晦以集英殿修撰法原以顯謨閣  
待制紀傳概書曰提舉竊疑所充乃提點主管之職與提舉蓋有  
別矣至于文公當日第主管崇道沖祐雲臺崇福太乙諸祠提舉

鴻慶一宮未嘗主此地事從其實故不書康熙四十六年秋七月  
前翰林院檢討充日講官知起居注入直南書房纂修明

史一統志秀水朱彝尊記

朱竹垞尙書杜公疆理記

皇帝受寶命一十九年海波不揚金門廈門以次列戍於時總督福建軍務都御史臣啟聖上言今投誠之眾率前遷徙界外之民勒歸農則無田可給勢將復去爲盜莫若以界外田地按籍給還并弛海禁收魚鹽之利給軍食疏下廷臣議僉持不可二十二年夏靖海將軍臣琅克彭湖島秋臺灣平捷書至皇帝嘉悅解衣賜琅并製詩褒美焉誕諷吉日告祀孝陵冬十月戊寅皇帝若曰海瑞之弗靖權畫地以民遷民之蕩析朕盡傷于心久矣茲海澨永清界外田畝宜給還耕墾咨汝工部侍郎世鑑副都御史

呀思哈偕往江浙吏部侍郎臻內閣學士石柱偕往閩粵欽哉其  
善體朕意定軍之制圖民之艱於是杜公拜命出是月己丑發京  
師明年正月踰大庾嶺皇帝申命進公工部尙書公乃諷日展  
界自欽州之防城始遵海以東歷府七州三縣二十九衛六所一  
十七巡檢司一十六臺城堡砦三十一給還民地二萬八千一百  
九十二項復業丁口三萬一千三百定懸軍之營二十八而廣東  
之疆理復矣自福甯州西分水關始遵海以東歷府四州一縣二  
十四衛四所五巡檢司三關城鎮砦五十五給還民地二萬一千  
一十八項復業丁口四萬八百定懸軍之營三十三而福建之疆  
理復矣是役也公往還嶺海舟車之跋涉不啻三萬里蠻煙瘴雨  
毒霧之交侵蛇蛟之屢舞公與僕僕六七臥起油幕虎觸其藩不  
憚鬼嘯于林不驚僉謂公之大勇賁覲莫及行則射麋以爲糧縫

蕉以被體。安于惡衣食。而不求溫飽。忘一身之辛劬。勞來安集。俾氓反其宅。商趁其墟。苗秀于田。水歸于壑。牛官豕圈。鷄栖鴨闌。各得其所。甫終歲。告成于闕下。公雖不自言功。而功已蓋於南國矣。當周盛時。召康公以重臣。克親民事。詩人懷之曰。昔先王受命。有如召公。日辟國百里。其後穆公繼之。詩人又詠之曰。式辟四方。徹我疆土。于疆于理。至于南海。夫以二公奏績于先後者。公以一人兼之。宜爲至尊注意。而六卿掌其四也。公旣歸田考終。特未邀易名之典。彝尊公之里人也。慮公巡視本末。未上諸國史。因追憶聞于公者。麤舉大綱作記焉。

宋竹垞萬柳堂記

度隙地廣三十畝。爲園京城東南隅。聚土以爲山。不必帖以石也。捎溝以爲池。不必甃以甃也。短垣以繚之。騎者可望。卽其中境轉。

而益深。園無雜樹。迤邐下上。皆柳。故其堂曰萬柳之堂。今文華殿大學士益都馮公。取元野雲廉公讌游舊地。以名之也。古大臣秉國政。往往治園囿於都下。蓋身任天下之重。則慮無不周。慮周則勞。勞則宜有以佚之。緩其心。葆其力。以應事機之無窮。非僅資游覽。燕嬉之適而已。方元之初。廉公定隴蜀。還進拜中書平章政事。賜宅一區。暇同盧趙諸君子出郊置酒。所謂萬柳堂者。故老相傳。在今豐臺左右。當其飲酣賦詩。命歌者進驟雨新荷之曲。風流儒雅。百世之下。猶想見之。今公弼諧盛際。謀謨內贊。坐致太平。其勳業與廉公等。然廉公宣撫隴蜀荆南。威望著于方隅。而公澤洽天下。廉公在廷日少。公自翰苑登政府。立朝且三十年。廉公畏譏憂戎。而公一德孚于上下。所遇之隆。有過于昔賢者。要之勤學好士。孜孜恒若不及。則異代同揆。宜其曠世有契于心也。贊尊客山東。

時道經臨朐。觀乎熏冶之源。清泉白沙。渝漣側坎之下。叢竹百萬。  
詢之則公別業循階以登。徑之翳者當辟石之戴土者當剔。亭之  
圮者當葺。公輒不治。顧專力于斯。則以治源公所獨樂。而京師與  
天下人同其樂也。入其門。門者勿禁。升其堂。堂焉者勿問。庶幾物  
我俱忘者與。堂成後。適四方人士應召至京師。公傾心下交。貧者  
爲致館。病饋以藥。喪者賙以金。一時抒情述德。咸歌詩頌公。難老。  
又慮公舍斯堂而請歸里也。爭賦咏公前期。公樂之而不去。彝尊  
椎鄙無文。獨未獲游公之門。其爲斯堂記者。譬猶山禽楚雀。啁啾  
翠陰之交。公之聽之。未必不欣然悅于耳焉。

姜湛園十二硯齋記

余至京師。交汪舍人蛟門。聞有所謂十二硯齋者。輒欲一至其處。  
舍人曰。無有也。硯者。吾夢也。而齋者。吾所假於大司馬梁公之館。

以挈吾妻子與奴婢所朝夕而處者也。自吾之來京師攜一硯粗  
理而不受墨。其旁緣缺然。吾挾貲以僦人之居。則朝至而夕徙。然  
而硯者。吾之所癖好也。嘗夢得之。其數十二。故以名吾齋。聊以寄  
吾生平之趣而已。余曰。善哉。子之所託也。今夫沄沄而生者。其所  
需於物者甯有涯耶。膏澤取於天。貨財取於地。日用玩好耳目之  
養。取於山川雲物。鳥獸蟲魚草木之繁夥。若是者何。非假之於  
物者哉。及其事去時移。則向之所需。泯然無一存焉已。夫且與物  
而俱化。而愚者妄信之。以爲實然。且執之以爲已有。庸詎非大惑  
歟。夫日中而行。索夢於途之人。指逆旅而號之曰。吾廬也。則人必  
溺然疑之。而不知吾生之孰非夢。而吾所居之孰非逆旅也。不亦  
悲夫。若知凡物之本非吾有。吾皆得資之以爲吾用。此其爲樂豈  
不大哉。其處也。仰而採於山。俯而汲於泉。煙雲足以資吾之懷抱。

琴書足以供吾之嘯傲。其達也。宮室帷帳以爲安。黼黻旗旄以爲  
飾。鐘鼓筦絃八音之備以爲樂。肥甘以爲吾之飲食。而輿臺以爲  
吾之使令。彼其初皆非有與於我也。而吾皆得而有之。其得之以  
爲固然。取之不知其爲誰。子終身享之而不可以厭。是尚不知吾  
身之爲吾有也。而况凡物之自外至者乎。故曰。身者。天地之委形  
也。知身爲吾之所本。無與物之原末。嘗爲吾有。以無有遇無有。則  
氾然。而若辭。充然而不居。若是者。以語于道。則幾矣。然則舍人疇  
昔之夜。殆非夢也。子之硯固在。而子之齋固不待假而有也。予以  
舍人爲知道。

得莊生齊物之趣

胡稚威蒲州府復涑姚二渠記

蒲晉之坤。河帶如玦。川在州域。北汾南涑。涑自唐都督薛萬徹導  
水夏縣。至臨晉西。委張澤入於河。解之平陸。泉出橫嶺。潤合溪赴。

會流以盛隋都水姚暹運渠引焉至蒲虞鄉縣澤首受亦西入于河  
然暹所引本北魏永豐舊渠而酈善長謂涑水西逕郇瑕又西南  
逕張揚城屬於陂則非萬徹暹所始營唯二渠源瀆山谷悍挾泥  
沙時時堵不循其理久益爲變暹所以條其攸歸必使之復去  
害致利以子其民宜著史書稱名勿絕至今渠自兩人後開塞幾  
變近廢不治瘉甚而張澤者卽善長書涑所屬陂今以爲湖變其  
名五姓湖故諸渠郵以輸河涸三數十載鯀前時入河道凡二渠  
積閼流當就湖者或不能至若夏秋會甚風淮雨噓漲鼓怒涑衝  
逼渠力併壯決敗解鹽池蕩廬稼駿撼郭邑因巖注湖莫有洩容  
游波踔騰四齧原陸蒲解之人用爲困河東兵備道喬公蒞蒲三年  
政理孔成邦俗大和前甯武太守周侯用循賢移知蒲府事相  
與謀吾民幸保生聚樂安業今數縣氓庶釋咨畢恬猶若未者且

解池繫國賦鉅唯水是病卻苗底輯使無濫沈川瀆順性歲種時慶經務之要莫急且先乃召父老告以渠河興罷孰利咸曰苟導復之利世世於是計凍與通渠左右夫家其田溉潤得及者率戶役焉其非蒲所治而統於河東爲解州以界其守其在蒲縣四曰猗氏臨晉虞鄉永濟周侯董其令分主之以爲禹治水施先下流湖渠同時乃畚乃饗乃疏乃穿乾隆甲戌春正月水功是興逮四月成自解安邑屬蒲永濟三百餘里循渠樹防翼翼桀桀式砥式遏而邸家營者介虞鄉猗氏勢尤南庫異時凍橫擣入里爲巨浸狂溜勇淘地益底深岸高下絕懸五六丈崩口不可塞合周侯謂此凍要害如軍陳攻守必爭險勝出俸錢買其傍田盡土實之奪其凶門卒杜服上爲其隄崇築加仞厚固彌輦責官吏以時衛於是憤帖鬱宣潦納其暴乎野者壤出其淪於墊者昔若食得餧茲

委壑如紡。土燥厥稊復於田。耕塗懽。里歌忘其恐懸。方役之興。公及周侯。躬巡渠所。勞其人勿怠。日夕既訖。徧酒肉賚。慰遺焉。今夫去疾病而復於壯者之爲復。國地失而復克取有之之謂復。城郭道路陂澤隄渠。其旣廢而治興焉之謂復。修其圮壘其患用其利。猶起膏肓。奮武烈。均乎大庸。子診斯謀。美河東公功。太守侯之勞烈。同德協慮。康寧斯民。視遲萬徹所爲尤有尙。思揚其光。嘉昭無休。且告繼爲政者斯循之。亦克保奠以終。永厥緒毋曠。

姚姬傳儀鄭堂記

六藝自周時儒者有說。孔子作易傳。左丘明傳春秋。子夏傳禮喪服。禮後有記。儒者頗裒取其文。其後禮或亡。而記存。又雜以諸子所著書。是爲禮記。詩書皆口說。然爾雅亦其傳之流也。當孔子時。弟子善言德行者。固無幾。而明於文章制度者。其徒猶多。及遭秦

焚書漢始收輯文章制度舉疑莫能明然而儒者說之不可以已也漢儒家別派分各爲專門及末造鄭君康成總集其全綜貫繩合負闕治之才通羣經之滯義雖時有拘牽附會然大體精密出漢經師之上又多存舊說不掩前長不穢已短觀鄭君之辭以推其志豈非君子之徒篤於慕聖有孔氏之遺風者與鄭君起青州弟子傳其學既大著迄魏王肅駁難鄭義欲爭其名僞作古書曲傳私說學者由是習爲輕薄流至南北朝世亂而學益壞自鄭王異術而風俗人心之厚薄以分嗟夫世之說經者不斬明聖學詔天下而顧欲爲己名其必王肅之徒者與曲阜孔君撝約博學工爲詞章天下方誦以爲善撝約顧不自足作堂於其居名之曰儀門鄭自庶幾於康成遺書告余爲之記撝約之志可謂善矣昔者聖門顏閔無書有書傳者或無名蓋古學者爲己而已以撝約之才

志學不怠。又智足知古人之善。不將去其華而取其實。擴其道而涵其藝。究其業而遺其名。豈特詞章無足矜哉。雖說經精善。猶未也。以孔子之裔傳孔子之學。世之望於摶約者益遠矣。雖古有賢如康成者。吾謂其猶未足以限吾摶約也。乾隆四十五年春二月。

桐城姚鼐記

姚姬傳峴亭記

金陵四方皆有山。而其最高而近郭者。鍾山也。諸官舍悉在鍾山西南隅。而率蔽於牆室。雖如布政司署瞻園。最有盛名。而亦不能見鍾山焉。巡道署東北隅。有廢地。昔棄土者。聚之成小阜。雜樹生焉。觀察歷城方公。一日試登阜。則鍾山翼然當其前。乃大喜。稍易治其巔。作小亭。暇則坐其上。寒暑陰霽。山林雲物。其狀萬變。皆爲茲亭所有。鍾山之勝。於茲郭若獨爲是亭設也。公乃取見山字合