

四川省志·丝绸志

编著者 四川省地方志编纂委员会
责任编辑 任维丽 喻瑞卿
王友平(特约)
版面设计 蒋钟灵
图片设计 蒋钟灵
责任校对 喻瑞卿
责任出版 李珉
出版发行 四川科学技术出版社
成都盐道街3号 邮编 610012
开 本 787×1092 1/16
印张 29.5 字数 483 千
插页 13
印 刷 四川省印刷技术协会印刷厂
版 次 1998 年 12 月成都第一版
印 次 1998 年 12 月第一次印刷
印 数 1—2 000 册
定 价 90.00元
ISBN 7-5364-4115-0/TS·236

■ 本书如有缺损、破页、装订错误,请寄回印刷厂调换。

■ 如需购本书,请与本社邮购组联系。

地址/成都盐道街3号
邮编/610012

■ 版权所有·翻印必究 ■

四川省地方志

编纂委员会成员

主任委员 张中伟

副主任委员 岳忠 张宗源 樊月明 刘伯华 秦安禄(常务)

委员 (以姓氏笔画为序)

王可植 文正经 孙砚方 孙成民 陈开华

陈铃 李正培 李龙翔 李长明 李荣忠

陆强 杨国安 杨宁超 邹淑英(女)

张慎修 赵岷 姜仁初 隗瀛涛 黄工乐

董任远 谢开华 舒维双 蔡文金

《四川省志》审核委员会成员

何郝炬 马识途 李永寿 肖菊人

彭雨 岳忠 冯举 隗瀛涛

《四川省志》总编 秦安禄 聂运华(特约) 金成林(特约)

副总编 张学君 马国栋 黄友良 官振维

本分志责任总编 黄友良

《四川省志·丝绸志》

编纂机构成员

《四川省志·丝绸志》编纂委员会

主任委员 何永刚

副主任委员 李道盛

委员 (按姓氏笔画为序)

刘玉书 孙先知 何永刚

李双辰 李道盛 邹宝镒

赵 廉 徐淑英 简昌福

《四川省志·丝绸志》

主 编 李道盛

副 主 编 邹宝镒 李双辰 孙先知

总纂稿审稿组成员

杨 润 四川省丝绸公司总经理

何永刚 四川省丝绸公司原副总经理

李道盛 四川省丝绸公司原总经理

竺立根 四川省丝绸公司原副总经理

赵 廉 四川省丝绸公司原总经理助理

吴 栋 四川省丝绸公司丝绸生产部原主任

李泽民 四川省蚕种公司高级农艺师

邓元健 四川省丝绸研究所副所长

赵荣辉	四川省丝绸公司蚕茧生产部原副主任
袁 麟	四川省丝绸公司丝绸生产部副主任
诸葛明	四川省丝绸公司总经理办公室副主任

编 辑 说 明

一、《四川省志·丝绸志》为四川省第一部丝绸行业志。是根据中共四川省委、四川省人民政府批准的《〈四川省志〉编纂方案》的要求,由四川省丝绸公司组织编纂。

二、本志记述范围,含体制改革后由四川省丝绸行业统一管理的农、工、商、贸四个领域,主要内容有栽桑、养蚕、制种、蚕茧收烘、缫丝、织绸、印染、制成品、国内销售、对外贸易、教育、科研、机械及行业管理等行业(事业)。篇目设置不以各行业、事业行政隶属关系为限,按“以事归类、类为一志”原则,或合篇,或设章,或置节。

三、本志记述时限,原则上溯自 1840 年,下迄 1990 年,记述四川蚕桑丝绸事业一个半世纪的历史。由于四川蚕桑丝绸业源远流长,资料浩繁珍贵,部分章、节适当追溯到有据可查的久远年代。对古代四川蚕桑丝绸业的重大发展转折,在《概述》中简要记述。有必要详述的古代重要史实,分记于有关篇章。

四、本志使用的资料,除随文表注明其出处者外,主要为四川省档案馆、省农牧厅、纺织厅、经贸厅、商业厅、轻工厅、供销合作社和乡镇企业局等单位的档案资料。1983~1990 年的资料,主要来自四川省丝绸公司档案、统计年表和财务报表,部分来自中央有关业务部门的档案、年报或资料汇编,省级有关部门、学校和地、市、县丝绸公司(蚕桑局)编撰的史、志等史籍。

五、本志所用地名、机构、职务及政权,均使用当时称谓。机构名称首次出现时用全称,以后用简称。地名古今不同者,首次出现古名时,加注今名。旧计量单位从习惯,未换算现行计量单位,但有的注明与现行计量单位的换算值。

目 录

概 述	1
-----------	---

第一篇 栽桑养蚕	17
----------------	----

第一章 发展状况	18
----------------	----

第一节 蚕桑资源	18
----------------	----

第二节 生产发展	25
----------------	----

第三节 分布与区划	32
-----------------	----

第四节 蚕桑指导	37
----------------	----

第二章 植 桑	42
---------------	----

第一节 桑苗繁育	42
----------------	----

第二节 栽植技术	48
----------------	----

第三节 推广良桑	50
----------------	----

第四节 桑树培护	52
----------------	----

第三章 养 蚕	57
---------------	----

第一节 养蚕经营	57
----------------	----

第二节 养蚕技术	63
----------------	----

第三节 蚕病及防治	70
-----------------	----

第四节 柞蚕 柞蚕 蓖麻蚕	
---------------	--

.....	72
-------	----

第四章 制 种	75
---------------	----

第一节 蚕种生产	75
----------------	----

第二节 蚕种繁育	84
----------------	----

第三节 质量检验	91
----------------	----

第四节 蚕种经营	103
----------------	-----

第二篇 丝绸工业	109
----------------	-----

第一章 蚕茧收烘	110
----------------	-----

第一节 茧站(庄)	110
-----------------	-----

第二节 购 茧	113
---------------	-----

第三节 烘 茧	116
---------------	-----

第四节 收烘茧量及茧质	
-------------------	--

.....	119
-------	-----

第二章 制丝绢纺	123
----------------	-----

第一节 生产发展	123
----------------	-----

第二节 设备与工艺	133
-----------------	-----

第三节 基础工作	143
----------------	-----

第四节 丝绢检验	149
----------------	-----

第五节 产 品	153
---------------	-----

第三章 丝织染印	163
----------------	-----

第一节 生产发展	163
----------------	-----

第二节 设备与工艺·····	177
第三节 技术管理·····	189
第四节 产 品·····	195
第四章 设备制造·····	205
第一节 生产发展·····	205
第二节 产 品·····	208

第三篇 丝绸贸易····· 213

第一章 历代贸易·····	214
第一节 古代贸易·····	214
第二节 近现代贸易·····	218
第三节 当代贸易·····	222
第二章 丝绸内销·····	226
第一节 经营体制·····	226
第二节 经营方式·····	228
第三节 销售实绩·····	233
第四节 内销价格·····	240
第三章 丝绸外贸·····	246
第一节 出 口·····	247
第二节 销售市场·····	262
第三节 经营管理·····	270
第四节 储运、包装·····	286
第五节 商检、商标·····	289

第四篇 教育与科技····· 293

第一章 教 育·····	294
第一节 职业教育·····	294
第二节 专业教育·····	298
第三节 职工教育·····	308
第二章 科 技·····	314

第一节 科技机构·····	314
第二节 科研与技术革新·····	320
第三节 科技交流·····	336
第四节 学会与专著·····	340

第五篇 行业管理····· 347

第一章 管理机构·····	348
第一节 机构沿革·····	348
第二节 管理体制改革·····	352
附：清末及民国时期四川丝绸业 行帮、行会·····	355
第二章 专业管理·····	359
第一节 蚕桑管理·····	359
第二节 蚕茧管理·····	362
第三节 丝绸工业管理·····	372
第四节 丝绸贸易管理·····	377
第五节 财务管理·····	382
第三章 职工管理·····	384
第一节 职工队伍·····	384
第二节 职工工资·····	386
第三节 劳保福利·····	390

附 录····· 395

一、名 录·····	396
(一)四川省蚕桑丝绸管理机构及 领导人名录·····	396
(二)四川省蚕桑丝绸系统全国和 省劳动模范(先进生产者)名 录·····	398

二、统计表	406	(一)重要文件	429
(一)四川省丝绸工业、蚕种、蚕茧 产值统计表	406	(二)著作节选	446
(二)四川省丝绸行业企事业单位 名录	408	四、《四川省志·丝绸志》编纂机构 人员	455
三、文献辑存	429	编后记	457

Contents

Outline	1
Part 1 Mulberry Cultivation and Sericulture	17
Chapter 1 State of Development	18
Section 1 Mulberry Resources	18
Section 2 Development of Production	25
Section 3 Distribution and Division	32
Section 4 Guide to Mulberry Cultivation and Sericulture	37
Chapter 2 Mulberry Cultivation	42
Section 1 Propagation of Mulberry Sapling	42
Section 2 Skills of Planting	48
Section 3 Popularization of Fine Mulberry Strains	50
Section 4 Raising and Protecting of Mulberry	52
Chapter 3 Sericulture	57
Section 1 Management of Sericulture	57
Section 2 Skills of Sericulture	63
Section 3 Silkworm Diseases and the Prevention	70
Section 4 Three—bristle Cudrania Silkworm, Tussah and Castor Silkworm	72
Chapter 4 Production of Hybrid Seeds	75
Section 1 Production of Silkworm Eggs	75
Section 2 Propagation of Silkworm Eggs	84

Section 3 Qualification Inspection	91
Section 4 Management of Silkworm Eggs	103
Part 2 Silk Industry	109
Chapter 1 Purchasing and Drying of Silk Cocoon	110
Section 1 Purchasing Station of Cocoon	110
Section 2 Purchasing Cocoon	113
Section 3 Drying Cocoon	116
Section 4 Quantity of Purchasing and Dying Cocoon, and Quality of Cocoon	119
Chapter 2 Production of the Silk and Spun Silk Spinning	123
Section 1 Development of Production	123
Section 2 Equipment and Technology	133
Section 3 Basic Work	143
Section 4 Silk Inspection	149
Section 5 Products	153
Chapter 3 Dyeing and Printing of Silk Fabrics	163
Section 1 Development of Production	163
Section 2 Equipment and Technology	177
Section 3 Technological Management	189
Section 4 Products	195
Chapter 4 Equipment Production	205
Section 1 Revelopment of Production	205
Section 2 Products	208
Part 3 Silk Trade	213
Chapter 1 Survey of Silk Trade through the Ages	214
Section 1 Ancient Silk Trade	214
Section 2 Modern Silk Trade	218
Section 3 Contemporary Silk Trade	222

Chapter 2 Silk Sold inside the Country	226
Section 1 Management System	226
Section 2 Ways of Management	228
Section 3 Achievements of Sales	233
Section 4 Selling Price inside the Country	240
Chapter 3 Foreign Trade of Silk	246
Section 1 Export Trade	247
Section 2 Sales Market	262
Section 3 Management and Administration	270
Section 4 Storage, Transport and Package	286
Section 5 Commodities Inspection and Trade Marks	289
Part 4 Education, Science and Technology	293
Chapter 1 Education	294
Section 1 Vocational Education	294
Section 2 Professional Education	298
Section 3 Labour Education	308
Chapter 2 Science and Technology	314
Section 1 Organizations of Science and Technology	314
Section 2 Scientific Research and Technological Innovation	320
Section 3 Scientific and Technological Exchange	336
Section 4 Institutes and Specialized Writings	340
Part 5 Administration of Silk Trade	347
Chapter 1 Administrations	348
Section 1 Evolution of Organizations	348
Section 2 Reform of Management System	352
Addendum: Sichuan Provincial Silk Trade Associations and Guilds in the Late Qing Dynasty and the Republic of China	355
Chapter 2 Professional Management	359

Section 1 Silkworm Mulberry Management	359
Section 2 Silkworm Cocoon Management	362
Section 3 Management of Silk Industry	372
Section 4 Management of Silk Trade	377
Section 5 Financial Control	382
Chapter 3 Control of the Workers and Staff	384
Section 1 Ranks of the Workers and Staff	384
Section 2 Wages of the Workers	386
Section 3 Labour Insurance and Welfare	390
Appendixes	395
I . Directory	396
1. List of Administrations and Their Leaders of Silkworm, Mulberry and Silk in Sichuan Province	396
2. List of National and Provincial Model Workers(Advanced Workers) of Silkworm,Mulberry and Silk System in Sichuan Province	398
II . Statistical Tables	406
1. Statistical Table of the Output Value of Silk Industry, Silkworm Eggs and Cocoon in Sichuan Province	406
2. List of Enterprises and Institutions of Silk Trade in Sichuan Province	408
III . Collections of Documents	429
1. Important Documents	429
2. Excerpts from the Books	446
IV . List of the Editorial Staff	455
Postscript	457

概 述

四川蚕桑丝绸业源远流长,已有6000多年历史,是中国蚕丝业发祥地之一,素称“蚕丛古国”。在漫长的历史长河中,它经历了源于上古,兴于秦汉,盛于唐宋,停滞于元,恢复于明清的历史过程。民国时期,也经历了繁荣、衰落、复兴和凋敝。

自古农户、百姓多以栽桑养蚕、缫丝织绸为家庭副业。每岁收茧缫丝季节,社会经济活跃。蚕丝织品不仅可用于折税抵赋,常为国家府库所藏。蚕桑丝绸不仅以其独特功能推动政治、经济的发展,成为社会生活不可或缺的一个重要内容,而且成为中国悠久辉煌文化的重要代表,对人类文明有着重要影响和贡献。

中华人民共和国建立以后,四川蚕桑丝绸业的发展进入了新的历史时

期。逐步形成了桑、蚕、种、茧、丝、绸、服装、内贸、外贸、机械、检验、科研、教育自成体系,门类齐全,布局合理,品类繁多的外向型支柱产业,对发展当代四川经济具有重要作用。四川不仅成为中国最大最重要的茧、丝基地和重要的丝绸产品基地,而且在世界丝绸业中占有相当重要的地位。

四川蚕业起源远古。早在原始社会时期,聚居在岷江上游河谷的蜀山氏族,发现野蚕结茧,丝可织帛,长期畜而饲之,驯化为家蚕。古籍中屡有氏族首领蚕丛教民养蚕的记述。“蜀之先名蚕丛,教民蚕桑。”^①“蚕以蜀为盛,故蜀曰蚕丛,蜀亦蚕也。《诗》曰:‘蜎蜎者蜀,烝在桑野,榛榛猗猗,缘山徧

^① 西汉扬雄《蜀王本纪》。

野’。有蚕丛者，教民畜而饲之，民被其利，因王之曰蚕丛。”^①“蚕丛氏初为蜀侯，后称蜀王，教民养蚕，后人感之，尊祀为神，并在成都府治之西南建筑一蚕丛祠，俗呼青衣神。”^②清嘉庆《四川通志》记载：古蚕丛氏墓在成都县西南隅、圣寿寺侧、金虹桥东，在成都府西、双流县南、郫县、青神县皆建有蚕丛祠或丛帝庙、青衣庙。由是，后人多以“蚕丛”二字代表巴蜀，称巴蜀为“蚕丛古国”。古时巴蜀已有蚕桑起源神话，《太平广记》、《搜神记》、《蜀图经》等古籍皆有蚕神马头娘之说；以后演化为轩辕黄帝的元妃嫫祖始蚕治丝的传说，嫫祖被后人祀为先蚕，这些神话反映出从野蚕到家蚕的始源（近年盐亭县考证，唐代盐亭隐士、韬略家、李白之师赵蕤于开元年间为修茸该县金鸡镇嫫轩宫所作碑记《嫫祖圣地》称：“黄帝元妃嫫祖生于本邑嫫祖山”。至今盐亭县金鸡、高灯两镇民间世代流传嫫祖治丝的传说，尚有与嫫祖有关的历史遗址、人文地名、宫观庙宇和出土文物）。夏禹时巴蜀已有丝织品，“禹会诸侯于会稽，执玉帛者万国，巴蜀往焉”。^③70年代中期，成都交通巷出土的一件西周早期蚕纹铜戈，1965年成

都百花潭出土的战国铜壶中嵌有众多人物繁忙采桑图像，均证实巴蜀蚕桑起源之久远。

早在战国时期，蜀中织锦业已渐兴起。蜀锦成为与西南地区各部族交换的重要商品。与毗邻地区互通有无，遂开辟并逐渐形成一条从成都出发，经云南、缅甸、印度（古身毒国）、巴基斯坦到达中亚的国际文化交通商道，史称“蜀身毒道”，即后世所称“西南丝绸之路”（或称“南方丝绸之路”）。据考证，这条古道比公元前2世纪张骞通使西域开辟的“西北丝绸之路”和《汉书·地理志》记载的东南“海上丝绸之路”要早两个世纪。这条古道在历史上促进了亚、欧各国同中国的往来，对中外社会、经济、文化、交通的发展起到了重要作用。四川丝织品外输，秦汉以后以西北丝绸之路为主要通道。

中国古有帝亲耕，后亲蚕；男子亩，女子桑的传统，封建社会治国多实行“农桑并重”、“耕织并重”的国策。西汉文、景、元诸帝和东汉明帝，均诏后妃饲蚕，为天下先。至西汉晚期，“蜀地女工之业，覆衣天下”，巴蜀“丝绵布帛之饶，衣覆天下”。^④蜀中官吏、百姓“环庐树桑”，“栋宇相望，桑梓连

① 引自民国36年商务印书馆发行尹良莹著《四川蚕业改进史》，尹氏引于《荣县志》。

② 李贤等撰《明一统志》。

③ 东晋常璩《华阳国志》。

④ 南朝宋范曄《后汉书·公孙述传》。

接。”^① 奴僮植桑“三丈一树，八尺为行，果类相从，纵横相当。”^② 三国时期，中原战乱频仍，临淄、襄邑丝织业迭遭破坏，丝织业中心逐渐西移巴蜀，这是中国古代丝织业的一次大转移。蜀汉财政困难，鼓励植桑养蚕，发展丝织业，诸葛亮提出“今民贫国虚，决敌之资，唯仰锦耳”，丝织业成为蜀政府重要财源，官吏俸禄、调拨军资、睦邻邦交和赏赐臣下多用蜀锦。并实行“暂息众设，专心农桑”的政策，郡守、县令均以劝课农桑为职守，促进巴蜀蚕业发展，与齐鲁同为全国两大蚕业基地。诸葛亮在《出师表》中自称在成都“有桑八百株，薄田十五顷，子弟衣食，自有馀饶。”^③ 相传诸葛亮在葛陌（今双流县境）亲自植桑 800 株，以鼓励官吏、百姓栽桑养蚕。其时，丝织品总称“缯帛”，按其织纹可分锦、罗、纱、縠、绢、绌、绫、绮等类，锦的配色已达四五色，并已采用金丝、银丝技术，在全国织锦业中具有特色。汉代精美、名贵的织锦和刺绣，被誉为汉代丝织技艺的“双璧”。蜀汉置“锦官”监造绫锦，并设官营纺织机构，为朝廷和官府制作蜀锦及其服饰，民间则有大小作坊。成都是丝织生产经营中心，“阆阓之里，伎

巧之家。百室离房，机杼相和。贝锦斐成，濯色江波”。^④ 据《华阳国志》、《水经注·江水篇》、《四川通志》等史籍记载，成都江水濯锦则鲜明，濯以他江则锦色弱，故成都因此得名“锦城”、“锦官城”，江水曰“锦江”。蜀汉与魏、吴常处于战争状态，但魏、吴仍通过各种渠道购置蜀锦。“江东历代尚未有锦，而成都独称妙，故三国时，魏则市于蜀，吴亦资西蜀，至是乃有之”^⑤ 随着蜀汉对云南、贵州的扩张，诸葛亮曾派锦工到滇黔苗、侗族地区传授织锦技术，故后世苗、侗族人民皆称其锦为“武侯锦”、“诸葛锦”。

两晋南北朝及隋代，蜀中在推行均田制时，计口授田，除男授 80 亩、女授 20 亩露田外，每人另给 20 亩永业田作桑田，对发展蚕桑生产起了积极作用。此时，巴蜀丝织品主要分布在蜀郡、广汉郡、犍为郡、梓潼郡、巴郡和巴西郡，其生产规模、织造技术、产品质地风格保持着秦汉三国时期的水平，平稳发展。由于隋王朝的奢侈，朝廷和官家加剧对丝织品掠夺，蜀中进贡大量绫锦织物，有的郡县通以本地所产绸帛为贡品和官员俸禄。南朝宋时，丹阳郡守山谦之从巴蜀招募织锦工百人

① 《华阳国志》，西汉扬雄《蜀都赋》。

② 西汉王褒《僮约》。

③ 《三国志·蜀书》。

④ 西晋左思《蜀都赋》。

⑤ 南朝宋山谦之《丹阳记》。

在宛城斗场建立官营的织锦工场“斗场锦署”(管理织锦机构),蜀锦技术由此远传江南。

唐代四川社会经济空前繁荣,带来了历史上蚕丝业的鼎盛时期。民间栽桑养蚕、缫丝织造蔚然成风。丝织业分布广,生产规模大,官营锦坊和民间丝织手工业均甚发达,织造技术高度发展,织物组织结构日趋复杂,纹饰精良,尤以织锦技术更臻成熟。唐宋时期的蜀锦,代表中国古代丝织技艺的最高水平,名满天下。唐初,蜀锦技艺从织纹、图案到色彩已有重大改革。至中唐,织锦从经线提花到纬线起花,从经锦到纬锦,是中国古代丝织工艺的一个重大突破。当时,蜀锦构图严谨,造型完美,以写实花鸟、禽兽以及斗雉、斗羊、翔凤、游麟等为主的装饰题材,纹样雍容华贵,成为唐代蜀锦的特征。印染技术也有很大发展,蜀锦染色达20余色,以红为主,所谓“蜀中绯色天下重”,使蜀锦纹饰繁茂,色彩鲜艳,独具特色。唐代丝织业分布已很广泛,织绢主要产地有益(今成都)、彭(彭县)、蜀(崇庆)、汉(广汉)、梓(三台)、遂(遂宁)、绵(绵阳)、剑(剑阁)、简(简阳)、资(资中)、眉(眉山)、嘉(乐山)、邛(邛崃)、雅(雅安)、陵(仁寿)、普(安岳)、果(南充)、阆(阆中)、巴(巴中)、蓬(蓬安)、集(南江)、璧(通江)、渠(渠县)、通(达县)、开(开县)、合(合川)、利(广元)、龙(江油)28个州,约占全国87

个产绢州的三分之一。益、蜀、汉、彭等州还盛产蜀罗(有单丝罗、高梭罗、白罗、黄罗和五晕罗等品种)。后来织金罗的出现,把织造技术提到新水平。唐中宗嫁安乐公主时,巴蜀献单丝碧罗笼裙,缕金为花鸟,细如发丝,身大如黍米,眼鼻嘴甲俱成,明目者方能见之,是唐代蜀罗最精织造技艺的代表作。此外,唐代较著名的丝织品有遂州的柹蒲綾、梓州的水波綾、绵州的盘条綾、嘉州的鸟头綾、阆州的重莲綾、陵州的鹅溪绢、彭州和汉州的交梭纱以及汉州、绵州、普州的双紉(丝绳)等。当时官营的丝织机构,中央的少府监下辖织染署,宫廷内设“内八作”和掖庭局,专门织造宫廷用锦;两京及各大州设“官锦坊”。四川盛产丝织品的州,多设官营的綾锦作坊。唐高宗、德宗、宪宗年间,成都每年春三月在乾元观、龙兴观、严真观开蚕市,不仅交易蚕器、农具、花木、草药等货物,而且成为各行各业物资交流、道教活动和官僚富豪游宴行乐的场所。剑南西川节度使韦皋著有《蚕市文》。两宋及以后年代,成都及附近州县仍沿袭春三月开蚕市的习俗。苏轼在眉州著有《蚕市诗》:“千人耕种万人食,一年辛苦一春闲;闲时尚以蚕为市,共忘辛苦逐欣欢。”随着丝织业的发展,四川向朝廷贡纳的丝织品品类繁多,数量巨增,成为唐王朝的重要财源。《唐书》记载,益州以罗綢綾绢供春彩(彩帛),一次贡