

彭国钧

◎ 著



简明实用文言语法

杨修品 答

云南出版集团公司
云南美术出版社

简明实用文言语法

杨修品 题签

彭国钧 ◎ 著

云南出版集团公司
云南美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

简明实用文言语法 / 彭国钧著. —昆明: 云南美术出版社, 2008.8

ISBN 978-7-80695-717-2

I. 简… II. 彭… III. 文言文—语法 IV. H141

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 127561 号

责任编辑: 张军云

特约编辑: 角述键 高 文

封面题字: 杨修品

封面设计: 王曦云

责任校对: 懿 萱

简明实用文言语法

彭国钧 著

出版发行: 云南出版集团公司

云南美术出版社

印 刷: 云南民族印刷厂

开 本: 889mm×1194mm 1/32

印 张: 9.125

字 数: 225 千

版 次: 2008 年 8 月第 1 版 2008 年 8 月第 1 次印刷

印 数: 1~1 000 册

书 号: ISBN 978-7-80695-717-2

定 价: 20.00 元

社 址: 云南省昆明市环城西路 609 号云南新闻出版大楼

邮 编: 650034

电 话: 0871-4193396 4191696

网 址: <http://www.yunart.cn>

E - mail: ymoneedit@yahoo.com.cn

(凡出现印装质量问题, 请与承印厂联系调换)

前 言

中华文明源远流长，皇皇五千余载，浩若烟海，堪称世界文明之最。数千年的历史文化得以世代赓继，生生不息，实乃汉语的书面载体，即文言文之功劳。

20 世纪初叶，一场轰轰烈烈的五四文化运动，其声势席卷全国，震荡神州。当时叫得最响的口号是：“反对文言，提倡白话！”快一百年了，五四运动的历史功绩早已载入史册。废除文言作为现实生活中的书面交际用语，在全民中推广白话，功不可没。白话文的普及人人交口称颂，但作为转载历史文化的文言文的命运则令人堪忧。当时作为主管文化教育的行政部门，对文言在学校中居于什么地位，在语文教学中占多大比例，根本没有明确的政策措施。现在看来，这不能不说是一个失误，其负面影响是导致语文课中的文言教学可多可少、可有可无，大都因人而异。加之学校教育历来常受极左思潮干扰，怕戴复古回潮或封建遗老的帽子，亦乃当时社会一大诟病。一个时期（建国初）干脆将文言从课文中删除，结果导致青年学生文言水平日趋低下。所幸 20 世纪二三十年代我国高等学校还拥有一支传统文化及综合素质都比较高的教师队伍，一大批从海外学成归来的人文科学家和自然科学家其文化根基也很扎实、深厚。他们大都能写文辞古朴、典雅的文章，古典诗词也不陌生，能吟能诵。再就是三四十年代由这一批人培养教育出来的中小学语文教师，古文功底也较扎实，在课堂上大都能讲能背《古文观止》中的经典篇目，年关节庆、婚丧嫁娶，还可以为亲朋好友撰写楹联以及日常的应酬文章。

看来，深厚扎实的传统文化功底是从事一切文化工作和科学研究的基础。这个基础打不好，则处处捉襟见肘，思想水平和业务能力都难以提高。一个有抱负的青年学子，对我国浩如烟海的文化典籍应该要有深刻的认识 and 了解，对于在全民中广为传诵的古典诗词和经典散文要多读多背，最好能背诵诗词几百首，熟读散文几十篇，使其滥熟于心，能随时低吟缓唱。这对于一个人的文字表达和人文素养的提高好处极大。将来不管是从政从商、教书育人或专门从事科学研究，或文艺创作都有极大帮助。凡有成就的新老专家、学者，大都得力于此。当今活跃于文坛及学术界者，实不乏其人。

现在回顾我们过去学校的传统文化教学，特别是文言文，难道不是江河日下么？这里插一句，我们无意也没有能力来评判今天大学教师的业务水平，仅就文科的传统文化素养来看，教授、博导能断《白文十三经》者恐寥若晨星，堪称绝唱了吧。语言文字的障碍都没有解决，又遑论对传统文化的继承和发扬。看来在学校中加强传统文化的教学，尤其是文言文的教学很有必要，这不是复古，也不是赶时髦，而是普及传统文化的救急举措。外语学习在高等学校还有个四级、六级的硬性指标，而文言的学习能不能也立个规矩，定个明确的规范呢？这话可能有点越俎代庖了，但也不失为笔者为抢救文言文而发之呼吁！

学习古代汉语，涉及到语言的各个方面，包括文字、语音、词汇、语法。我们这里讲的只是单就语法而言。语法与词汇关系最为密切，但词汇的学习可以通过多读多看积累，拿不准的还可以查看《古代汉语词典》之类的工具书；至于语法，它是语言的结构规律，是根据前人研究而归纳总结出来的。学习古代汉语就是要掌握具有规律性的语法规则，这才会收到事半功倍的效果。

笔者这本小书《简明实用文言语法》着重是从实用、便捷

前 言

的角度来写，目的是求得只需花较短的时间就能掌握古代汉语语法的基本规律，从而帮助读者提高阅读文言文之水平。至于古代汉语语法的整个结构体系，该书没有系统介绍，待读者有了一定基础以后，可以找几本系统讲解的教材来自学，阅读能力自会慢慢提高。

2007 年 11 月 20 日于望绿居

目 录

前 言	(1)
第一章 词类的活用	(1)
第一节 名词的活用	(1)
一、有些名词可以用做一般动词	(2)
二、有些名词可以用做意动（或以动）	(3)
三、有些名词可以用做使动	(4)
四、名词用做动词的语法特征	(5)
五、名词做状语	(10)
第二节 动词的活用	(14)
一、行为动词	(14)
二、动词的使动用法和兼语	(15)
三、动词的为动用法	(18)
第三节 形容词的活用	(20)
一、形容词做谓语、定语及状语	(20)
二、形容词活用的特殊用法（用做动词、意动用法、 使动用法）	(22)
第二章 数词和量词	(29)
第一节 数词的表数方法	(29)
一、基数的表示法	(29)
二、序数的表示法	(30)
三、约数的表示法	(31)
四、虚数的表示法	(32)

五、分数的表示法	(33)
六、倍数的表示法	(34)
七、问数的表示法	(35)
第二节 数词在句子中的地位	(35)
一、数词做谓语	(36)
二、数词活用为动词	(36)
三、数词做定语和状语	(37)
第三节 量词的使用方法	(39)
第四节 古今量词的比较	(41)
第三章 代 词	(43)
第一节 人称代词	(43)
一、第一人称代词	(43)
二、第二人称代词	(44)
三、第三人称代词（其、之、彼）	(46)
附：谦称和尊称	(53)
第二节 指示代词	(54)
一、近指	(54)
二、远指	(55)
三、旁指	(56)
四、虚指	(56)
五、无指	(57)
第三节 疑问代词	(57)
一、谁、孰、何	(58)
二、安、恶、焉、胡、奚、曷（盍）	(63)
第四章 副 词	(66)
第一节 程度副词	(66)
一、极言程度之深	(66)

目 录

二、表“愈、益”	(67)
三、略言程度之浅	(67)
第二节 范围副词	(68)
一、表“总括”	(68)
二、表“限止”	(68)
三、表“共同”	(69)
第三节 时间副词	(70)
一、表“已然”	(70)
二、表“将然”	(71)
三、表“骤然”	(71)
四、表“相随发生”	(72)
五、表“终竟”(完结)	(73)
六、表“短暂”	(74)
七、表“恰逢、刚好”	(74)
第四节 语气副词	(74)
一、表“反诘”	(74)
二、表“揣度”	(75)
三、表“转折”	(76)
四、表“请求”	(76)
五、表“估量”	(76)
六、表“肯定”	(77)
七、表“否定”	(78)
第五节 谦敬副词	(79)
一、表“敬”	(79)
二、表“谦”	(79)
第五章 文言副词与白话副词的比较	(81)
第一节 文言中的副词及其语法作用	(81)

一、谦敬副词	(81)
二、副词表判断	(81)
三、副词表假设	(82)
四、副词做谓语	(82)
第二节 几个特殊副词的用法	(83)
一、乃	(83)
二、非	(86)
三、则	(88)
第六章 介词和连词	(91)
第一节 介词	(91)
一、于	(91)
二、以	(95)
三、为	(101)
四、与	(104)
五、乎	(107)
第二节 连词（以及与复句相关的关连词语）	(110)
一、联合连词（并列、递进、选择、承接）	(110)
二、偏正连词（转折、让步、因果、假设、条件）	(113)
三、几个特殊的连词（而、以、则、然）	(118)
第七章 助词	(131)
第一节 结构助词	(131)
一、所	(132)
二、者	(136)
三、之	(140)
第二节 语气助词	(143)
一、句首语气助词（盖、夫）	(143)

二、句末语气助词（也、焉、矣、尔、耳、而已）	(144)
三、疑问语气助词（邪、乎、与、诸、耶、哉）	(146)
四、祈使语气助词（乎、兮、矣、与、也）	(147)
五、感叹语气助词（哉、夫、矣、乎、也）	(148)
六、语气词的连用	(149)
七、几个特殊的语气词（也、矣、焉）	(150)
第八章 叹 词	(160)
第九章 关于文言句式的几个特点	(161)
第一节 判断句的几种特殊表示法	(161)
一、完全靠词的次序来表判断	(162)
二、用“……者……也”表判断	(162)
三、只用“……者”或只用“……也”表判断	(163)
四、借助各种副词兼表判断	(163)
五、用判断词“为”、“是”表判断	(164)
第二节 被动句的表达方式	(165)
一、用“见（动）于……”式	(166)
二、用“为所式”	(167)
三、用介词“被”表示	(168)
四、靠逻辑关系来表达	(168)
第三节 倒装句的几种特殊表达方式	(169)
一、主语和谓语的倒装	(169)
二、动词和宾语的倒装	(170)
三、定语和中心语的倒装	(172)
第四节 关于句子成分的省略	(175)

一、主语的省略	(175)
二、谓语的省略	(176)
三、宾语的省略	(178)
四、兼语的省略	(179)
五、介词后宾语的省略	(179)
六、省定语后边的中心词	(182)
第十章 几种常用的固定结构	(183)
第一节 “奈……何”、“如……何”、“若……何”	(183)
第二节 “何……为”	(184)
第三节 “何……之有”	(185)
第四节 “不亦……乎”	(186)
第五节 “有所……”、“无所……”、“何所……”	(187)
第六节 “有以……”、“无以……”	(187)
第七节 “……孰与……”	(188)
第八节 “得无……乎”、“得微……乎”、 “得非……欤”、“得无……耶”	(190)
第九节 “况……乎”	(191)
第十节 “何其……也”	(191)
附录一 高等师范院校函授汉语言文学专业教材 《古代汉语》编写大纲（讨论稿）	(193)
附录二 汉语汉字和文言	(258)
附录三 语言的表达与创新	(271)
后 记	(280)

语言中的词是构建句子的基本材料。不同类别的词在句子中起着不同的作用。学习古代汉语，了解不同词的所属类别，有助于我们准确地分析句子，正确地理解文义，对提高阅读能力有很大帮助。古代汉语也与现代汉语一样，词可以根据它不同的意义和不同的语法功能，把它分为实词和虚词两类：具有实在意义并能充当句子成分、直接回答问题的叫实词；反之则叫虚词。实词又分为名词、动词、形容词、数词、量词、代词六类。虚词则又分为副词、介词、连词、助词和叹词五类。

第一章 词类的活用

词类活用是指某一个词原属某类，自有它基本的用法，但在另一场合它可以临时当某类词来用，遂使它具有某一类词的意义和特点。如“洞”是名词，但在“弹洞前村壁”中却活用为动词，即当“（子弹）射穿”来讲，这就是词类活用。

第一节 名词的活用

名词，顾名思义是表示事物和人以及时间、地点名称的词类。古代汉语名词的语法功能与现代汉语基本一致，在句子里经常充当主语、宾语、定语等成分。如：

①永州之野产异蛇。

（柳宗元《捕蛇者说》）

但古代汉语名词的用法却远比现代汉语复杂得多。试看下面的例子：

②陛下之与诸公，非亲角材而臣之，又非身封而王之也。

（贾谊《治安策》）

③夫山居而谷汲者，媵腊相遗以水（节庆日以水相赠），泽居苦水者，买庸而决窦。

（韩非《五蠹》）

例②的“角材”（比试，较量）、“臣之”（使之为臣）、“身封”、“王之”的用法，以及例③的“山居”（住在山上）、“谷汲”（河谷中取水）、“泽居”（被水所困）、“苦水”的用法都与现代汉语不同。这一节我们着重介绍一下古代汉语名词的几种特殊用法。

一、有些名词可以用做一般动词

在一定的语言环境里，古汉语的一部分名词（包括时地名词或方位词），可以用做一般动词。不仅表事物的名词可以用做动词，而且表时地及方位的名词也可以用作动词。如：

①旦日，卒中往往语，皆指目陈胜。（《史记·项羽本纪》）

②范增数目项王。（《史记·项羽本纪》）

③左右欲刃相如，相如张目叱之。

（《史记·廉颇蔺相如列传》）

④吾闻汉购我头千金，邑万户，吾为若德。

（《史记·项羽本纪》）

⑤禁卒居中央，牖其前以通明。（方苞《狱中杂记》）

⑥子谓南容：“邦有道，不废；邦无道，免于刑戮。”以其兄之女妻之。

（《论语·公治长》）

第一章 词类的活用

⑦汉败楚，楚以故不能过荥阳而西。（《史记·项羽本纪》）

⑧狼不敢前。（蒲松龄《聊斋·狼三则》）

⑨时而献，退而甘食其土之有，以尽吾齿。

（柳宗元《捕蛇者说》）

⑩盖以十舰最著前，中江举帆。（司马光《赤壁之战》）

⑪蔺相如亦曰：“请以秦之咸阳为赵王寿。”

（《史记·廉颇蔺相如列传》）

⑫鲁哀公下主也，南面君国，境内之民，莫不敢臣。

（韩非《五蠹》）

⑬沛公军霸上，未得与项羽相见。（《史记·项羽本纪》）

所谓用做一般动词，是指用做动词的名词和后边的名词之间是构成动宾关系，后边的名词是动词直接涉及和支配的对象，如“指目陈胜”，是“又指又看陈胜”，“刃相如”指“杀相如”，“邑万户”是“封邑万户”，“为若德”是“为你做点好事”，“牖其前”是在“前边开窗”，其余各例均应如是解。

二、有些名词可以用做意动（或以动）

一般动词的宾语都是动词涉及或支配的对象，如“君国”、“王天下”，“国”和“天下”都是前面动词的宾语。如“王什么”可以回答“王天下”，“指目谁”则为“指目陈胜”。但意动用法的宾语则不是前边动词支配的对象，而是说话人认为它所表示的内容已转变成为做谓语的名词的内容，在意念上有“把某物当某物”或“认为某物是某物”。如毛泽东《沁园春·长沙》中有：“指点江山，激扬文字，粪土当年万户侯。”“粪土”本来是名词，这里作为意动用法，即“把当年的万户侯视若粪土”或“认为当年的万户侯只不过是粪土”。余例如：

①夫人之，我可以不夫人之乎？（《谷梁传·僖公八年》）

②于是乘其车，揭其剑，过其友曰：“孟尝君客我。”

（《冯谖客孟尝君》）

③天下乖戾，无君君之心。

（柳宗元《封建论》）

④太后怒，不食曰：“今我在也。而人皆籍吾弟，令我百岁之后皆鱼肉之矣。”

（《史记·魏其武安侯列传》）

⑤诗者：根情、苗言、华声、实义。（白居易《与元九书》）

⑥奋其私志而不师古。

⑦先破秦入咸阳者王之。

（《史记·项羽本纪》）

⑧或者曰：“封建者，必私其土，子其人，适其俗，修其理，施化易也。”

（柳宗元《封建论》）

⑨性贪而狠，党豺为虐。

（马中锡《中山狼传》）

⑩不拊爱子其民，因而贾利之。

（《战国策·齐策》）

⑪此二子弗业，一女不朝，何以王齐国子万民乎？

（《战国策·齐策》）

⑫请勾践女女于王，大夫女女于大夫。（《国语·越语》）

三、有些名词可以用做使动

名词带上宾语后（名+宾）在意义上是主语使宾语产生（或成为）用做谓语的名词所表示的内容。如毛泽东《菩萨蛮·大柏地》中的：“当年鏖战急，弹洞前村壁。”“洞”本是名词，在这儿当作使动来用，即“子弹使前村壁穿洞”。余例如：

①纵江东父兄怜而王我，我何面目见之。

（《史记·项羽本纪》）

②吾见申叔，夫子何谓生死而肉骨也。

（《左传·僖公廿年》）

③然得而腊之以为餌。

（柳宗元《捕蛇者说》）

④异时，脱颖而出，先生之恩，生死而肉骨也。

(马中锡《中山狼传》)

⑤诚宜开张圣听，以光先帝遗德。(诸葛亮《出师表》)

⑥苟入狱，不问罪之有无，必械手足。(方苞《狱中杂记》)

⑦惟大辟，无所要，然犹质其首。(方苞《狱中杂记》)

⑧故以义，则仲尼不服于哀公；乘势，则哀公臣仲尼。

(韩非《五蠹》)

⑨齐威王欲将孙臧。(《史记·孙臧吴起列传》)

(宾语不出现也有使动的格式，如下)

⑩充仲子之操，则蚓而后可者也。(《孟子·陈仲子》)

⑪咸丘蒙问曰：语云：“盛德之士，君不得而臣，父不得而子。”
(《孟子·万章上》)

四、名词用做动词的语法特征

我们之所以说名词（或形容词）用做动词，是因为名词入句后已取得做谓语的资格（名词一般不能做谓语），这就是它的句法功能，所以就应该根据谓语的句法环境来判断。下边提几点判断名词用做动词的特征。

1. 两个名词连用，从文义上来看，既不能解释为主谓关系或联合关系，也不能解释成偏正关系的，则肯定是动宾关系，那么前一名词则一定是用做动词。如：

①范增数目项王。

②卒中……皆指目陈胜。

③吾入关，秋毫不敢有所近，籍吏民，封府库，而待将军。

(《史记·项羽本纪》)

④时墨者东郭先生将北适中山以干仕，策蹇驴，囊图书，夙行失道，望尘惊悸。
(马中锡《中山狼传》)