

郑州今古名人

主 编 祖松臣 马海乾



新 华 出 版 社

序

郑州，地处中国腹地，史溯华夏源头，扼东西南北交通之要冲，汇商周唐宋文化之精华。山川似画，平野如织，物华天宝，人杰地灵。

中华民族的母亲河——黄河横贯郑州全境，五千多年前先民就在黄河近旁建起了古老的村落。华夏民族的奠基人——黄帝降生郑州新郑境内，四千多年前他导演了一幕幕历史的话剧。郑州市区境内，三千多年前商代先民就筑起了一座比号称中华第一都的殷都更为古老的王都。郑州登封境内，一千多年前初祖达摩开创了名闻天下的少林寺。历代王朝在这里留下了许多城垣、关隘、宝塔、古寺……。郑州地处中原，自古为兵家必争之地。古时楚汉对峙的楚河汉界依稀可辨，现代将士长眠的黄岗寺草木葱茏。悠久而辉煌的历史是郑州黄金般的财富。

悠悠几千年，郑州豪杰荟萃；方圆数百里，郑州英才辈出。在这片神奇的土地上，有过历代群雄逐鹿争霸，有过军阀争抢掠夺，有过文人墨客的抒情吟唱，有过凛然武僧的悲烈壮举。中国历史上，许多重大的历史事件，都与中原这片土地有着密不可分的缘份。也正是在这许许多多的重大历史事件中，一个个人物便登上历史舞台，演出了一幕幕威武雄壮、耀人眼目的历史剧。从黄帝祖籍到白居易墓地，从打虎亭到少林寺，从官渡古战场到汉霸二王城，从殷商古遗址到黄河花园口，历史故事多，悲壮人物也多，其地域出名，与之相关的人物也出名。在中国革命史中，李大钊、王若飞等老一

辈无产阶级革命家都曾较早地在郑州从事过地下工作，标志着中国工人阶级登上历史舞台的“二七”大罢工，更使郑州平添了光辉。进入社会主义革命和建设时期，一批批全国全省劳模不断涌现。改革开放十多年来，更是人才辈出，专家学者、企业巨子、商界名流，体育名星、文苑英才、劳动模范，更是一批批展现在人们面前，真可谓群星璀璨，光彩照人。一批批名人的出现，既为郑州市的两个文明建设做出了积极地贡献，又为广大人民群众树立了光辉的榜样。人民不会忘记他们，历史不会忘记他们！

为了记录下郑州人的奋斗足迹，弘扬郑州人民的光辉业绩和无私奉献精神，激励全市人民更好地投身经济建设和改革开放，我们选取人物这个角度，编辑出版了《郑州今古名人》一书，通过为今古名人树碑立传，力图从一个侧面反映郑州的历史和现在，弘扬中原古老的历史文化，展示郑州在改革开放中的崭新风貌，树立郑州人在国内外的良好形象，更好地让世界了解郑州，让郑州走向世界，促进我市改革开放和社会各项事业的发展。伴着改革开放的大潮，愿郑州这片中原热土出现更多的名星名人，为郑州争光，为祖国添彩。

编者

1995年2月

目 录

古代时期人物

伏羲	(1)
黄帝	(1)
许由	(3)
苏秦	(3)
郑庄公	(4)
弦高	(5)
子产	(6)
列子	(8)
申不害	(10)
韩非	(12)
郑国	(13)
陈胜	(14)
侯霸	(15)
任峻	(17)
潘岳	(18)
李日知	(19)
玄奘	(22)
杜甫	(22)
白居易	(24)
杨朴	(25)
李诚	(26)
许衡	(27)

高拱	(29)
刘光三	(30)

民主革命时期人物

王若飞	(32)
皮定均	(34)
谷景生	(35)
宋致和	(36)
高斌	(37)
司文德	(39)
汪胜友	(41)
张治平	(43)
李全德	(46)
李震刚	(48)
戴培源	(49)
董天知	(52)
王敬臣	(53)
黄平万	(54)
赵子健	(55)
马绍琴	(56)
韩仲铨	(58)
张漫萍	(59)
陈新	(60)
张虎臣	(62)

张丙戌.....	(63)	吴殿久.....	(105)
郑建中.....	(65)	卢明昭.....	(106)
任新治.....	(66)	郑化振.....	(108)
郝纯鏞.....	(67)	张丙寅.....	(111)
贾谦益.....	(69)	常 久.....	(113)
欧 刚.....	(70)	吴文田.....	(115)
宋登贤.....	(71)	张歌伟.....	(117)

现代时期人物

李 超.....	(73)	李庚申.....	(125)
弓盛梅.....	(74)	杜琼花.....	(128)
赵章光.....	(75)	郭元英.....	(129)
崔元令.....	(78)	张淑云.....	(131)
彭德钊.....	(80)	王遂舟.....	(134)
左西德.....	(81)	丁福森.....	(136)
陈长海.....	(83)	李福乾.....	(138)
王锡赞.....	(85)	王振华.....	(141)
龙天夫.....	(87)	徐子干.....	(143)
林从龙.....	(88)	郭月芳.....	(145)
郑建民.....	(90)	崔新芳.....	(146)
刘玉林.....	(91)	袁华珍.....	(148)
郝延忠.....	(93)	侯振挺.....	(149)
鲍泽民.....	(95)	楚明锬.....	(150)
李国松.....	(98)	袁素一.....	(151)
王辅生.....	(99)	吴绍骥.....	(153)
孙忠义.....	(101)	高 敏.....	(154)
杨秀英.....	(102)	鲁枢元.....	(156)

李小江	(157)	高瑞昌	(195)
张云汉	(158)	叶桐轩	(196)
许振华	(159)	唐玉润	(198)
陈启宗	(161)	陈天然	(200)
姜永嘉	(162)	郑玉崑	(201)
石金钟	(163)	王澄溪	(203)
赵德政	(164)	郑风歧	(204)
侯 恒	(165)	许 挺	(205)
李振华	(166)	赵若浩	(208)
尚炽昌	(168)	刘宗凤	(209)
冀春茹	(169)	邓亚萍	(210)
李晏龄	(170)	葛新爱	(215)
娄多峰	(171)	冯梅梅	(217)
袁海波	(172)	侯菊花	(219)
吕承全	(172)	巫兰英	(220)
黎君若	(173)	白凤祥	(225)
石冠卿	(174)	张文祥	(228)
邵经明	(175)	郝凤英	(231)
魏 巍	(176)	董义娥	(232)
杨兰春	(177)	马景云	(234)
孟 华	(179)	陈 明	(235)
王进发	(181)	王仁民	(237)
陈胜利	(182)	方修清	(239)
常香玉	(185)	贾长明	(240)
丁 一	(188)	刘吉昌	(241)
王希玲	(189)	赵炳申	(244)
陈裕德	(191)	马振龙	(245)
孔红文	(192)	德 禅	(246)

素 喜	(248)	陈小旺	(250)
李 诚	(249)	永 信	(251)

伏 羲

伏羲，亦名宓(fù)羲、炮牺(炮肉脰羹的纪念名)、庖牺(庖厨的纪念名)，亦称牺皇、皇羲。风姓。是中国远古时代以龙为图腾的氏族首领。他生于雷泽(今河南淮阳)，早年受封于“补”国(“补”系“伏”的转音，即今郑州市伏羲山及汜水河流域)，长期创业于河洛汇流的洛汭地区，受到当时诸多部落的拥戴，继天而王，被后人称作“三皇之首”、“百王之先”。他教民结网，从事渔猎畜牧；教民取火用火，从事制陶、农耕、庖厨；还在洛汭接受“河图”、“洛书”，据而构演八卦，并发展成为《羲易》(地点就在今巩义洛口村东的台地上，称“伏羲台”)。继而，别阴阳、定人伦、正姓氏，结束了男女无序、民不火食的浑噩蛮荒，开创了稼穡、渔猎、举火的文明时代。他和女娲氏又实行了“抟土造人”而治，对先民“教化从业”，奠定了河洛文化和中国远古文明的基础，被称为“人文之祖”。伏羲的后代有伏、顶、戏、句、包、风、宿、巳等姓。汜水源于伏羲山，因其流域聚居着以龙(龙以蛇为主体，古人释龙为巳)为图腾的伏羲巳姓后代而得名，其源地的山水多以龙命名。伏羲之后，改“伏”为“巳”姓。古汉字中，己、巳、巳三字通用，故伏羲之后又有己、巳、巳演变的纪、姒、巴等通用族姓。后来黄帝所制的姓氏中，以“羲”或“己”的谐意为姓的就有姬、祁、己、僖、婧、依六姓。“龙的传人”之说就始于伏羲。

黄 帝

黄帝，姓公孙，名轩辕。古代传说中的五帝之首，华夏民族的缔造者，诞生于中原腹地新郑县。

黄帝是我国原始社会晚期(距今约 5000 年)有熊部落首领少典的儿子，母亲为有蜎氏部落之女。黄帝生而神灵，早慧能言，见识渊博，明察秋毫，被立为有熊部落首领。他在当时部落间的攻伐战争中，修德整兵，四方归服，势力逐渐壮大。后在阪泉(今河北涿鹿县东南)与炎帝部族决一死战，使炎帝宾服；又在涿鹿之野，以战车合围战术大败蚩尤，征服东方九黎部族。不久，在釜山(今河北怀来县东)被拥立为部落联盟首领，代神农氏而有天下，是为黄帝。自此完成以中原地区为中心的大一统局面，为中华民族的发展壮大奠定了基础。

黄帝平定天下后，定都于有熊(今河南新郑)，励精图治，肇始中华文明。举风后、力牧等为相，辅佐治民。设官司职，经土(计田)设井，使民长期定居，建立更加完备的部落联盟体制。鼓励发明创造，丰富人民物质文化生活。根据日月星辰天象，命史区占星、羲和占日、常仪占月、容成作盖天(类浑天仪)，制定天文星官；命大挠作天干地支，岁纪甲寅，日记甲子，以定年月；命仓颉造字，隶首作算数，定计量单位，建立度量衡制度；命伶伦定律吕，创立五音，宁封为陶正，赤将为木正，管理日用器物之研制；命共鼓、化弧剡木为舟，邑夷作大辂，服牛乘马，嫫祖育蚕制丝，以充衣用；岐伯、雷公探讨医药之学，防治疾病。根据节候，因地制宜，播种五谷蔬菜；驯养禽兽，饲养繁殖家畜，丰富民食。黄帝时代，原始农业生产得到较快发展，制陶、纺织等手工业大有进步，文化艺术都有良好肇端，人民的衣食住行条件有很大改善。

黄帝在位百年，死葬桥山(今陕西黄陵县)。有子 25 人，计 12 姓：姬、酉、祁、己、滕、茂、任、荀、僖、姁、偃、衣。尧、舜、禹、汤及周之祖皆其后裔。

河南省郑州新郑市留有许多黄帝遗迹。在新郑北关，有轩辕

庙，立有清代石碑“轩辕故里”。经过重新修复，建有“人文初祖”殿，内有黄帝塑像，供国内游人和海外赤子前来寻根参拜。位于城西南20余公里的具茨山，有黄帝祠、轩辕庙、黄帝拜将台、黄帝讲武门、黄帝避暑宫、御花园等。姬水河畔有天寿宫、轩辕饮马泉等。这里的山山水水都记载着黄帝建功立业的足迹，印证着肇始华夏文明的功勋，吸引各地名士、学者和所有炎黄子孙前来瞻仰凭吊。

许 由

许 由，古史传说中人物，著名隐士。一作许繇，阳城（今登封告城）人。相传尧知其贤，就想把帝位让给他，说：“太阳东升而灯火未灭，微弱的灯光有何用，大雨普降而浇灌不止，辛勤的浇灌有何益。先生超我数倍，请先生出来治理天下！”许由说：“你把天下已经治理得很好了，现在让我去落美名吗？鹪鹩森林筑巢，不过一枝；偃鼠河边饮水，不过饱腹。我没什么本领，请回去吧！”尧又多次请求禅让，许由坚辞不受，就退隐于颍水之阳、箕山之下。后来尧又让他做九州长，并把这个想法告诉了他，他去颍水边洗耳，表示厌烦，不愿再听这类的话，以显自己清高。恰好友人巢父来饮牛，问其故，许由以实相告。巢父说：“你若住在高山深谷，道路不通，谁能见你？你到处游走，引起了尧的禅让。你这是在求名呀！此水污我牛口！”遂将牛牵到上游去饮。许由死后，葬于箕山，尧封他为箕山公神，后人也就称箕山为许由山。当地人为纪念他建征君庙，年年祭祀。

苏 秦

苏秦，字季子，战国时东周苏家庄（今郑州市巩义鲁庄乡苏家庄村）人。早年就学于齐，师鬼谷子先生。出游诸侯，大困而归，为兄嫂妻妾所耻笑。他愤而读书，刺股而诵，遍观群书，得到周书《阴符》，精心研读。先后游说周显王、秦惠王、赵肃侯，均未得到重用。后游说燕文侯，为其所用，出使赵、韩、魏、齐、楚五国。六国合纵，以其为纵约长，并相六国。后回赵国，赵肃侯封他为武安君，向秦宣布六国合纵，使秦兵十余年不敢出函谷关。其后，秦使犀首约齐魏，齐魏伐赵，赵王责备苏秦，苏秦惧，由赵入燕，纵约解散。燕王易即位，齐宣王因燕丧伐燕，攻取燕十城。苏秦受燕王派遣，出使齐国，说齐王归还燕十城。后又佯装得罪于燕，逃亡齐国，从事反间活动，齐宣王以为客卿。齐湣王末年，被任为齐相。其后，齐国诸大夫多与其发生矛盾，派人刺杀他，苏秦身负重伤，但找不到刺客。公元前284年，他在临终前对齐王说：“臣即死，车裂车徇于市，曰‘苏秦为燕作乱于齐’，如此则臣之贼必得矣。”齐王依计而行，刺客果然自己暴露，齐王因而诛杀。苏秦死后，归葬故里，其墓今存。冢高15米，周长80米，夯土层明显。墓前有两冢，为其弟苏代、苏厉墓。清顺治十八年《河南府志》记载：“三苏冢，在苏家庄，其庄苏秦庄也。”民国《巩县志》记载：“三苏冢在县西南苏家庄，相传为苏秦庄（见《图书集成·职方典》）”。其墓现属郑州市文物保护单位。

郑庄公

郑庄公（公元前757～前701年），武公的长子，名寤生。武公卒（公元前744年），继立为郑国国君与周平王卿士。庄公在位43年，他以独具的才干，安内攘外，在春秋初期，诸侯纷争中，傲据中原，成为诸侯中的强者，开创了郑国的极盛时期。

庄公二十二年（公元前722年），他以出奇制胜的策略，平定了

其弟叔段、其母姜氏的叛乱，写下了史有记载的光辉一页。《左传·郑伯克段于鄢》较为详细地记述了整个事件。庄公即位后，封叔段于京（今河南荥阳县东南），段多次做出越轨举动，庄公隐忍不发。直到段与姜氏酿成叛乱事件，才突然派兵镇压，段逃往共国（今河南辉县），姜氏被囚禁，消除了国内隐患，显示了庄公的“小不忍则乱大谋”的策略。

庄公二十五年（公元前719年），宋、卫联合陈、蔡伐郑，围郑都东门，抢掠五日离去。次年，庄公为报“东门之仇”，攻打卫国。卫人用南燕军队攻郑。庄公命大夫祭足、原繁、洩驾率军抗击燕军正面，命公子忽、公子突率军偷袭燕军背后，大败燕军于虎牢关。维护了郑国的尊严。

庄公三十一年（公元前713年），庄公联合齐、鲁伐宋，取得胜利。

庄公三十二年（公元前712年），庄公联合齐、鲁攻打许国。七月，攻入许都（今河南许昌县境）。

庄公三十七年（公元前707年），又成功地抵御了周、蔡、卫、陈诸国伐郑之战，于缙葛（今河南长葛县北）大败王师。

郑庄公以其卓越的政治军事家的谋略，在频仍的诸强争夺战中，使郑国立于不败之地。成功地保卫了郑国领土，捍卫了郑国国威，尽管这些战争都非义战，但郑庄公仍不失为历史上的著名国君。

弦 高

弦高，春秋时郑国商人。周襄王二十四年（公元前628年），郑文公去世，成郑秦将杞子买通郑国门官缙贺，掌管了郑城北门。秦穆公闻报，即命孟明视、西乞术、白乙丙三将率兵车400辆袭郑。

弦高伙同友人蹇他、奚施贩牛前往洛阳，路遇秦军，心生疑虑，经打听，知是袭郑。弦高心想：“郑国乃父母之邦，将遭大难，国亡不救，何颜回国？”急中生智，让奚施坐快车回郑告急，又命蹇他先带上4张上等牛皮为礼，去见秦军主帅。然后他回到旅店，换上使者服装，挑选12头肥壮大牛，前往犒劳秦军。

秦军主帅孟明视召见弦高。弦高假托郑国国君之命，虚与周旋。说：“在下名弦高，奉敝国国君之命兼程远来迎劳贵军。敝国虽小，贵军若要驻扎，我们将供应食品、草料；若是经过，定派人守夜，负责安全。”秦军不知真情，糊里糊涂收下犒牛。

秦将以为郑国已有防备，就灭掉滑国（今偃师东南）而还。

郑国国君以存国之功赏赐弦高，弦高坚辞不受，携眷远去。唐人吴筠有诗《郑商人弦高》赞曰：“卓哉弦高子，商隐独标奇。效谋全郑国，矫命犒秦师。赏伸义不受，存公灭其私。虚心贵无名，远迹居九夷。”

子 产

子产（？——前522年），春秋时期政治家，郑国大夫。名公孙侨，字子产，又字子美，或谥成子，故又称公孙成子，系郑穆公之孙，郑国贵族大司马子国之子。按当时习惯，公子之子称公孙，因其以父字子国，因以为氏，所以公孙侨，又称国侨、国子、郑乔、郑侨、郑产。又因其居东里，因而也称其为东里子产。

其父子国因改革田制，遭谗被杀。子产年少时即显示其聪明才智，初官少正（少卿），后在郑国内部贵族争权夺势的斗争中，表现出卓越的政治才干，制止了一些贵族的叛乱。郑简公十二年（公元前554年）为卿，十九年（公元前547年）因子展伐陈有功，郑伯赏赐给子产六邑，子产说八陈之功，主要是子展之功劳，于是让出三

邑。二十三年(公元前 543 年)郑国诸公子因争宠,相互残杀,有的人主张杀掉子产,公子或说:“子产是个仁爱之人,郑国所以能存在,都是由于子产的功劳。”子产才免于杀身之祸。因子产平定司氏等贵族叛乱有功,郑卿子皮授政于子产,子产执掌国政后,他辅佐郑简公 20 多年。郑国弱小,又处在晋、楚两强之间、子产周旋其间,不卑不亢,息事宁邦,“内以礼法驭强宗,外以口舌折强国,郑不被兵革者数十年”。对内他实行一系列政治改革,首先,他整顿田地疆界和沟洫,开亩植桑,承认私田的合法性。其次,创立按“丘”征赋制,即按占有土地数量多少征收兵赋,扩大军费来源,增强军事实力。并允许拥有私有土地的农民充作甲士,打破对以往甲士身份的严格界限,加速阶级关系的变化。又将“刑书”铸在鼎上,公布于众,使百姓都知道法律条文,有章可循,从而使个人言行不越轨,这是中国首次公布的成文法。他并且主张保留“乡校”,广泛听取百姓的意见,“以议执政之善否,其所善者,吾则行之,其所恶者,吾则改之,是吾师也”。在贵族内部实行一定的政治民主,善于因才任用,充分发挥其特长,在治理国家方面,他采用“宽猛相济”的治国方略,认为“唯有德者能以宽服民,其次莫如猛,教其不知,恤其不足,宾至如归。”他举例说火太猛烈,人们害怕它,时时处处注意火灾,所以因火灾烧死的人就少;而水在人们眼里似乎很懦弱,很温柔,反而不注意安全,因而被水淹死的人却不少。他的宽猛相济的治国方略,得到孔子的赞赏。

由于子产对邻国及对国内采取一系列政治措施,使“都鄙有章,上下有服,田有封洫,庐井有伍”,因而将郑国治理得社会安定,人民安居乐业。

在哲学上,他大胆提出“天道远,人道迩,非所及也”的观点,主张应将天象、人道区别开来,反对一些迷信活动。

公元前 522 年,子产去世,“郑人皆哭泣,悲之如亡亲。”孔子曾到过郑国,和子产亲如兄弟,当听到这不幸的消息时,哭着说:“古

之遺愛也”。

子产去世后，埋葬在新郑西南 17.5 公里处的垆山顶上，据《水经注》记载：“子产墓在垆山上，累石为坟。”为了纪念这位古代杰出的政治家，后人曾在新郑及郑州市内均建有子产祠。

列 子

列子即列御寇，亦称圉寇、圉寇，战国时道家。郑国圉田人（《释文》云：“圉田，郑之藪泽，今在荥阳中牟县。”《中牟县志》：“东魏·徙中牟县治圉田城；隋·开皇十八年，中牟县易名圉田，属荥阳郡”）。现在的圉田，已划归郑州市东郊管辖。周威烈王时，在今中牟县境西南的丈八沟及附近的诸陂湖，都有他的遗迹。他的生卒年代已不可考，约公元前 413 年前后在世。

列子曾从师于壶丘子林（名林，郑人），友事伯昏（列子之友，同学于壶子），好虚静，不与人交往，当时世人很少有人知道他的名字。《新郑县志·人物志·隐逸》云：“列御寇抱绝世之才，居郑圉四十年，忍饥著书……精神可佩，亦泉石之光也……相继燕乐，皆雍容以诗礼相让，洵嘉宾哉。”列子家里贫穷，常常忍饥著书，当郑国列暴的执政者子阳从别人那里知道他是“有道之士”，差人馈赠他粮食的时候，他却不顾妻子的埋怨，坚辞不受。不久，民众起，子阳被杀。

列子生活的时代，正是百家争鸣的战国时代。各国之间兵刃相见，战争频繁，刀光剑影，使人们朝不保夕，流离失所。封建制度代替奴隶制度的变更，又使人们沉浮升降。面对这种动荡剧变的社会状况，有识之士开动脑筋，探索天际人生的哲理，寻找不同的治世安邦、明哲保身的良方。在这之前有孔、墨、老，继之又有孟、庄、荀、韩等哲人，列子跻身于道家思想家之列，学说近于庄子。汉代学者

刘向说他：“其学本于黄帝老子，号曰道家，道家者，秉要执本，清虚无为。”“清虚无为”四字，正是对其思想的总结。列子一生埋头著书，从不热衷仕途。他的学说是“主正”，“贵虚”。“主正”是接受儒家“正名”学说，它要求名义和实际相一致。“贵虚”本于道家学说，主张“虚无”，要求人们要从心情上摆脱人世的贵贱，名利的种种羁绊，任其自然，不要有所作为。这种思想本来是消极颓废的，不可取的，但庄子却与他志同道合，尊称为“子列子”，在《庄子》一书中，有《列御寇》专篇。庄子笔下的列子是一神秘的人物，有时他是一个积极思考，探究人生的哲人，在他的《逍遥游》中，则把列子描绘成一个能巧妙地乘风飞行达15日之久的神仙。

列子著作20篇，凡10万言，到汉代时都已散失，刘向、刘歆父子整理了八篇，魏晋时代又荡然无存。张湛则将八篇辑佚成书，并作了注。计有天瑞、黄帝、周穆王、仲尼、汤问、力命、杨朱、说符等，内容多为民间故事，寓言和神话传说，象《愚公移山》、《杞人忧天》、《朝三暮四》等故事脍炙人口，家喻户晓。《愚公移山》出于《列子·汤问》，这篇寓言生动地反映了我国古代劳动人民藐视困难、改造自然的坚强毅力和不屈不挠的意志。毛泽东同志曾引用这个典故，来鼓励全党和全国人民下定决心，不怕牺牲，排除万难，争取革命胜利。在《说符》篇中，寓言故事也相当多，不仅内容丰富，寓意深刻，讽刺得体，而且还有一定的教育意义，是我国宝贵的文学遗产。

唐代，道教盛行，列子被封为“冲虚真人”，诏号《列子》为《冲虚真经》，被奉为道家的经典。以后，列子渐渐被神化了，成了那些幻想升天、自由逍遥人们尊奉的偶像。围绕着他有许多神奇的传说。据说列子曾向关尹子、壶天子、老商氏等仙人学过道，苦练九年，能够腾云驾雾，御风而行，逍遥自得。有一天，列子出家远游，走到二十里铺，只见荷花满池，彩霞满天，清风阵阵，白云朵朵，半空中隐隐传来鼓箫之声，太上老君站立云端。这时，列子神思飞动，腾云御风，飘飘然升天而去，因此他得道升天的二十里铺称为道士铺。此

外，在列子的故乡圃田及其附近有不少关于列子的遗迹，如八卦御风台、列子祠、列子观等，有些虽遭毁坏，但其遗址仍可供游人寻觅。

申不害

申不害(约公元前 385 年～前 337 年)，战国时期政治家，后世奉为法家之祖，郑国京(今河南省荥阳县汜里堡乡京襄城)人。有政治才干，治黄老刑名之学，本为郑国的贱臣，韩国灭郑后，韩昭侯发现了申不害的才干，为改变韩国的落后面貌，在昭侯八年任用申不害为相，执政 15 年(有说 17 年或 19 年)。他内修政教，外应诸侯，任人唯贤，严明吏治，整肃军队，发展生产，使国治兵强，韩国成为战国七雄之一。

申不害的法家思想主要有以下几点：

一、重术。即君主统治术，他说：“因任而授官，循名而责实，操杀生之柄，课群臣之能”。这即是说君主要经常监督臣下，考核其是否称职，根据其政绩，予以奖惩和升迁。他又说：“明君治国……方寸之基正而天下治，故一言正而天下定，一言倚而天下靡。”就是说，君主的一言一行决定着一国的命运，因此一国的君主思想行为首先要端正。君主思想之所以不正，国家之所以腐败，最后乃至亡国，很重要的原因是君主偏听偏信的结果。他说：“夫一妇擅夫，众妇皆乱。一臣专君，群臣皆蔽，故妒妻不难破家也，而乱臣不难破国也。”如何治理好国家，管理好臣民呢？申不害说：“明君如身，臣如手，君若号，臣如响。君设其本，臣操其末。君操其柄，臣事其常。君治其要，臣行其详。……故善为主者，倚于愚，立于不盈，设于不敢，藏于无事，窜端匿疏，示天下无为，是以近者亲之，远者怀之”。这就是说，君主好象是身体，而臣民好象是手足，君主发号施令，臣民必