



工會宣傳工作經驗



天津通俗出版社

工會宣傳工作經驗

天津市工會聯合會宣傳部編

天津通俗出版社

目 錄

總結先進思想推廣先進經驗·····	(一)
建立生產圖表推動了生產·····	(一一)
怎樣辦好廣播站·····	(一八)
組織觀摩表演好處多·····	(二五)
幾種簡便生動的宣傳形式·····	(三〇)

總結先進思想推廣先進經驗

一九五三年五月，國營七九二廠的幹部，通過勞動競賽，對於樹立先進人物先進思想以解決生產關鍵問題的重要性，有了較深刻的認識。

在七九二廠第二車間，斷綫是競賽中亟需解決的關鍵問題。這個車間光是在五月份就斷了二十九根綫，不但影響生產計劃的完成，而且每根綫價值二百多萬元，也是一項重大的損失。廠領導爲了解決這個問題，指定專人深入車間，跟車間幹部配合，檢查了過去的生產品記錄，聽取了羣衆的反映，發現車間工人王學仁三年來只斷過兩根綫。這個突出的事蹟引起了廠領導的注意，於是總結出王學仁的先進工作方法，加以推廣；並在推廣的過程中，樹立了王學仁的先進思想，發動羣衆進行思想對照，掃除了落後保守的思想障礙，提高了生產，到十月斷綫就降低到六根了。

七九二廠是怎樣樹立王學仁的先進思想，推廣他的先進工作方法，從而提高了生產的呢？

一 開始推廣先進工作方法的時候走了彎路

一九五三年七月，廠開始推廣王學仁先進工作方法的時候，由於當時領導幹部對「在

推廣先進經驗中，樹立先進思想」認識不明確，存在着急躁情緒，單純地總結和推廣王學仁的工作方法，而沒有認真總結和樹立王學仁的先進思想，因此在羣衆中產生了「明學暗不學」「不服氣」「挑小毛病」「諷刺打擊」等現象。如工人閻敏泉在上夜班施行巡迴工作中，就合着眼睛來回迴達，有一回撞在機器上，腦袋碰了一個大疙瘩，他說：「叫我巡迴就巡迴吧！」行政組長郭士棟也說：「咳！學個麻勁，學了半天，還不是個三級工？」鄧秀山小組實際上是執行了王學仁的工作方法，他們却不承認，說：「學他幹嘛，我們小組還有個陸綱鈞呢，我們學老陸也不斷頭。」工人張耀會、陸學忠說：「不行，學得我腦瓜子疼，巡迴得我脖子疼。」還有些人看到王學仁平日的舉動有些慢條斯理，就諷刺地說：「學他個麻勁，活像個大娘兒們。」甚至有些幹部對推廣工作也有懷疑的。廠裏號召推廣王學仁的工作方法，不但沒有行開，反而使王學仁受到孤立。有些工人起初對推廣工作表現得還很積極，後來也喪失了信心。下車間工作的廠級幹部還錯誤地認爲王學仁的工作法好是好，不過他本身作風上有缺點，羣衆不接受，不如乾脆放在操作規程中，由行政推行操作法倒省事。

由於存在這些思想障礙，在推廣工作法當中，有的斷頭率不但沒有減低，反比以前更高了。工人們普遍反映：「不推廣倒好，這一推廣更糟了。」組長郭士棟更不服氣地說：「我說不行吧，就他那接頭一手，誰要能學會，我把腦袋輸給他。」

這樣，推廣工作在一開始遭到了失敗。

二 總結先進思想

推廣王學仁的工作法失敗以後，在黨總支的領導下，作了檢查和研究，認為失敗的主要原因是在推廣以前，沒有認真總結和樹立王學仁的先進思想，沒有使落後保守的思想受到批判。接着在九月份總結和宣傳了王學仁的先進思想，發動了思想對照，羣衆中的保守思想開始扭轉，推廣工作才逐漸開展起來。

在總結王學仁先進思想的工作上，首先在黨總支宣傳委員會領導下組織了「總結先進經驗」工作組，由團總支宣傳委員張家義具體負責，參加工作組的有基層工會文教委員、車間工會主席、工段長、老技術工人以及和王學仁經常接觸的工人。張家義原來就是王學仁那個車間的工人，他對該車間的生產和工人思想情況比較熟悉，因此，總結工作進行得很順利。工作組在調查、研究、總結王學仁先進思想的同時，向羣衆明確指出先進人物必有先進思想，並批判了那種以爲先進人物沒有任何缺點的脫離實際的錯誤認識，端正了對先進人物的看法。

工作組還和王學仁進行了多次的個別談話，由解放前後的生活對比談起，一直談到支配他每個先進行動的思想。經過了深入的了解、研究，工作組總結出王學仁的思想特點，這些特點是：

(一) 計劃觀念強。王學仁平時對國家計劃很重視，在工作上又特別重視質量。王學

仁一向認為他們的生產是支援抗美援朝運動和祖國建設事業的，只有每個人都完成和超額完成生產計劃，才能為抗美援朝增加一分力量，才能使國家更快地實現工業化，早日過渡到社會主義社會。他知道，每斷一根綫就給國家帶來二百多萬元的損失，因此，每次逢到斷綫，他都仔細地找出原因，加以改進，三年來他只斷過兩根綫。

(二) 摸透機器的性子。他使的機器雖然老，但他能掌握機器的特點，創造新的工作方法，避免了出殘品，真正做了機器的主人。他說：「機器要看人怎麼用，如果不細心，好機器也照樣出壞活。」他認識到國家剛開始大規模的經濟建設，不可能在短期內把每個廠子都換上新機器，要緊的是掌握住機器，發揮現有設備的潛在力量，給國家創造更多的財富。

(三) 勞動紀律好。他每天都提前到班，先作好準備工作，上班後精神集中。輪到上夜班的時候，白天睡足八個小時的覺，保證夜間有精神、不打盹。他在班上的時候，時常提醒自己：「王學仁，你現在在自己的工作崗位上了，你不能放鬆，要像戰士一樣高度的警惕。」他有時也覺得工作累，但一想到志願軍，一想到斷綫，馬上就振作起來。他在廠子工作三年以來，只請過兩次病假，一共只有四小時；一回是腳爛的不能走道，一回是被車撞暈了。他想：「一天二十四小時，才工作八小時，要是再不好好幹，還算什麼主人翁？」

(四) 愛護國家財產。在工作的時候，他把剩下的棉紗頭都放在一塊，看到地上有空

綫軸（一個值一千五百元），就順手拾起來，並經常保持機器的整潔，偷懶的工人看不慣他這樣勤勉，就說他是「拾毛籃的」（註），他說：「咱們對國家財產就應該像拾毛籃的那樣仔細才對。」

（五）集體主義思想強。每到快下班前的半小時，他工作得更加緊張了。擦機器、換紗軸，盡量給下一班的同志多做一點活。他早來晚走，主動幫助新工人張長元、韓連第等人，把他自己的經驗介紹給他們，他知道光一個人工作好是不行的，必須大家夥都好才能解決問題。

工作組總結出王學仁先進思想的五個特點以後，就在王學仁的小組內進行了一次漫談，又補充和修改了內容，加強了材料的真實性和全面性。最後由黨總支加以綜合提高，提出王學仁有共產主義思想和對工作有責任感等基本思想特點，同時在總結材料上也指出了他的缺點，以引導羣衆正確地認識這一先進人物。

三 發動工人羣衆進行思想對照

（一）有步驟。王學仁的先進思想總結出來以後，在黨總支的統一領導下，首先組織了黨團員和小組長以上的幹部，進行了學習；根據王學仁的先進思想，檢查了自己的思想和

註：在街頭巷尾垃圾堆上撿拾破紙廢物的人。

工作，如黨員賈玉泉檢查了自己的保守思想和上班來下班走的不負責任的現象，團員馬士和檢查了在推廣王學仁工作方法時在廁所睡覺的錯誤，第一車間的團小組長也作了檢查。經過學習，黨團員進一步統一了思想，明確了王學仁先進思想的特點及思想對照的精神，一致提出保證，要帶頭把王學仁的先進思想貫徹到羣衆中去，給推廣工作打下良好的基礎。隨後就在車間、全廠進行了思想對照。

(二)有重點。第二車間是王學仁工作的車間，也是推行工作法的車間，同時也是羣衆思想矛盾最大的車間。在全廠推廣工作法以前，先集中幹部力量深入這個車間和小組，發動工人進行思想對照，這樣不但可以增強車間力量，突破薄弱環節，另一方面也可以取得經驗以指導全面。開始的時候，在王學仁小組進行漫談以後，就在全車間大會上由負責總結材料的同志作報告，反覆指出王學仁的思想特點，同時也指出王學仁的缺點，接着由王學仁本人向大會提出改正缺點的保證。工人韓文仁學習了王學仁的工作法以後，沒斷過一根綫，就由他報告了學習王學仁工作法的經過和已經做出的成績，進一步宣傳了工作法的優越性，使羣衆有了學習的信心。最後以小組爲單位從檢查自己的工作入手，進行思想對照。

王學仁的先進思想在第二車間提出並發動職工進行了思想對照以後，就在全廠各車間開展起來。按照印發的材料，以車間爲單位，由黨分支書或委員用王學仁的口氣進行傳達報告，報告後仍按第二車間進行的辦法結合本車間的情況，分小組進行對照。

(三)和生產會議相結合，向羣衆進行經常的教育。介紹先進人物的先進思想向羣衆進行思想教育，是個長期、細緻的工作，而不應是突擊式的，不可能光通過一次思想對照就會解決問題。在經常深入地進行這項工作時，除進一步培養和樹立學習工作法有成績的典型人物外，還要和生產會議結合起來，通過生產會議檢查分析生產上發現的問題，隨着問題的提出進行思想檢查，並和王學仁的先進思想進行對照。經驗證明，這樣做不但能使羣衆經常地受到先進思想的教育，鞏固了工作法的推行，同時對於王學仁已有的成績，也可以進一步提高。

四 三點收穫

(一)使職工羣衆明確了國家利益和個人利益的一致性，樹立了主人翁的思想。例如通過思想對照，工人許慶祥等都想起了日本和國民黨統治時期所受的壓迫來，他們說：「過去的苦今天都忘了，也不想今天的幸福是怎樣來的，真不應該。」細綫小組的工人都檢查了浪費現象，他們一致說：「王學仁愛護國家財產，連一點綫都積攢起來，一個只值一千五百元的木軸都拾起來；可是咱們的鋁軸一個就值好幾萬，弄得滿地都是，誰也不知愛護，今後咱們一定要改這個毛病。」有的工人過去一斷綫就埋怨機器老，學習了王學仁的工作法以後，認識到這種想法很錯誤，積極找出原因，改進了缺點。

(二)解除了思想障礙，保證了先進經驗的順利推廣。過去有的工人保守思想挺濃

厚，不服氣別人先進，這次也都作了檢查。如工人賈玉泉說：「咱是真不如人家，好好地學吧！」工人張俊文等六七個人搞通思想後，積極學習王學仁的工作法，在三個月內沒有斷過一根綫。

(三)啓發了職工的積極性，改進了生產。首先解決了生產上斷綫這一關鍵問題。第二車間五月份斷綫二十九根，到十月份已降低到六根，工人們滿有信心地提出要在一九五四年第四季度全部消滅斷綫。行政幹部和技術人員也檢查了自己的工作。人事科發現硫化組在不影響生產的原則下，可節省出九個人，總務科可節省一個通訊員，第一車間提出了解決脆綫的方法；第三車間也開動腦筋提出了三責檢驗制、四步工作法，掀起了增產節約、挖潛力、找竅門、學習先進經驗的熱潮。

總之，通過樹立王學仁的先進思想，對全廠職工進行了一個生動的、深刻的共產主義教育。職工們普遍地、自覺地檢查了自己的工作，激發了學習先進經驗的熱情，打破了保守思想，提高了階級覺悟，保證了先進經驗的推廣。

五 四點體會

(一)推廣先進經驗，必須樹立先進思想。推廣先進經驗的過程，就是以先進思想克服落後思想的過程。教育工人提高階級覺悟，以克服保守落後思想，是推廣先進經驗的中心環節。從推廣王學仁先進工作方法的經驗證明：樹立先進人物的先進思想，發動羣衆自

量地進行思想對照，是解決這一問題的根本和有效的方法。也只有這樣，才能保證先進經驗的推廣。

(二) 總結先進思想要依靠羣衆，針對當前羣衆思想上存在的問題，避免一般化。總結先進思想的工作是一項複雜、細緻的工作，同時又是樹立先進思想的前提。要做好這項工作，必須在黨的領導下，依靠羣衆有組織地進行。因為先進人物的先進思想是要表現在實際行動上的，而對這些行動最熟悉的是經常接觸他的人，所以必須通過他們反映情況、搜集材料，才能保證先進思想的真實和全面。

同時，總結先進思想要根據先進人物的思想特點，針對當前羣衆的思想問題有重點地總結，不要「解放前怎樣，解放後怎樣」等一般化地總結。這樣，就能通過生動、具體的事實，引導大家自覺地跟先進思想對照，促使其思想問題的解決，否則就會形成單純的整思想或「訴苦」「感恩」等偏向，不能解決生產上的實際問題，甚至起了反作用。總結王學仁的先進思想就是根據了這一精神去做的，因此在發動工人學習王學仁的先進思想的時侯，有些羣衆就很自然地意識到，在同樣的事情上，自己的思想落後了。很多人反映：「這是一個照妖鏡」，「是嚇變的，一照就現原形了。」

(三) 組織羣衆進行思想對照，必須有重點有步驟地做。樹立王學仁的先進思想，發動思想對照，是先黨內後黨外，先幹部後羣衆，先重點車間後全廠。使黨團員及幹部掌握了思想對照的精神和王學仁的思想特點，就容易在羣衆中發揮骨幹作用，並由重點車間取

得了經驗，保證了全廠推廣工作的順利進行。

(四) 樹立先進人物，同時要教育提高先進人物。樹立先進人物、先進思想的過程就是提高先進人物的過程。過去王學仁也有缺點，如計較小問題、作風不嚴肅等，通過這次總結，指出他的缺點，團支部又經常地採取個別談話等方式對他進行教育，不但使王學仁克服了過去的缺點，還防止產生驕傲自滿的情緒，因而很多人都主動靠近他，有事情就找他商量，王學仁真的和羣衆打成了一片。

建立生產圖表推動了生產

國營天津第六棉紡織廠筒搖成工段乙班小組工人，在一九五三年五月份開展生產競賽以前，對競賽的意義不了解，有許多保守落後的思想。有人說：「新手不行，老手行。」「快的自然快，慢的累死也不行。」有人說：「完成了計劃還要長定額，乾脆就別完成。」競賽開展起來的時候，通過宣傳教育，羣衆進一步明確了競賽的意義和完成生產計劃對國家建設的重要性，因而提高了階級覺悟，發揮了生產熱情。大家都關心計劃完成的情況，對現有生產管理的方式感到不滿足，要求建立生產計劃完成情況的圖表，以期做到使大家心中有數。工人田大巧等說：「沒有圖表心中就沒數，也不知道競賽的怎麼樣。」「等到一個月以後才能知道計劃完成不成，就是完不成再想辦法也晚了。」

在羣衆自覺的基礎上，五月中旬，通過工段領導的研究，就把生產圖表建立起來了。

一 生產圖表的形式和內容

生產圖表是根據工人的需要和文化水平而製訂的，分爲三種：

(一) 個人生產競賽成績記錄牌：這個記錄牌是掛在車頭的，主要內容是記載個人日產量、回絲數和壞筒數。每天填寫一次，並在開頭的地方標記個人生產計劃數限每天的成

續對比，目的是要心中有數。

(二)個人和小組完成計劃情況表：這個表掛在工段顯著的地方。每天根據「個人生產競賽成績記錄牌」的記載，把其中全面完成計劃的蓋上「光榮戳」，以鼓勵生產情緒。

(三)三班(組)產質量比較表：以各班(組)日產量、回絲數、壞筒數作比較，並在表的前面畫上一幅社會主義建設的遠景圖，說明生產競賽是爲了國家工業化，早日過渡到社會主義社會，以加強圖表的政治思想性，吸引大夥注意。

圖表是由記錄工在工會領導下具體負責計算、填寫，並向工人講解；工會組長和行政組長配合，組織工人羣衆討論和解決完成生產計劃中的問題，提高產質量。

二 生產圖表的作用

過去工段領導幹部，只重視政治運動而忽略生產。一九五三年從一月到四月，除一月份外，都沒有生產計劃執行情況記錄，心中無數，就不能及時發現和解決生產中存在的問題。生產碰頭會因爲缺乏方向和內容，形成自流，也不能發揮其應有的作用。

自五月份開始建立圖表後，在五個月內，基本上克服了混亂現象，每月都全面均衡地完成了生產計劃，同時提高了產質量。據九月份的統計，平均產量爲二一九·六五二磅，回絲每百磅出〇·三五一盎司，壞筒每千個出一·一八九個；與一月份比較，產量提高三九·六五二磅，回絲降低〇·一五盎司，壞筒降低一·八一一個(一月份產量爲一八〇

磅，回絲每百磅出〇·五〇一盎司，壞筒每千個出三·〇〇個；同時日夜班的差額不超過二磅。甚至連過去不關心計劃的工人王承信，產量也由一六五磅提高到二四〇磅，回絲由〇·五降低到〇·三六盎司，壞筒由〇·七降低到〇·三個，全面地完成了計劃。

生產圖表的作用主要有三點，分述如下：

(一)使工人心中有了數。過去工人光知道生產，而不知道全組和個人完成計劃的情況，如接頭長、纏大軸等影響質量的缺點，就一直沒有人注意。又如女工陳炳茹在沒有建立圖表的時候，總認為「今天不好，明天多幹點；質量不好，產量高點就行了。」這就造成生產上的前鬆後緊、忽冷忽熱、不能全面均衡完成計劃的現象。據一九五三年一月份的統計，在全組十三人中除三人在產量上能完成計劃外，其他的人平均只能完成計劃產量的百分之八十九，夜班比白班平均少生產十磅，最多時少到十六磅。自從建立圖表後，公佈了生產計劃的執行情況，幫助了工人羣衆掌握計劃和經常檢查計劃，使工人心中有了數，每月都全面均衡地完成了計劃。有一個工人在九月份的一天，突然由二百一十磅降到一百八十五磅，他一看圖表，立刻檢查出是由於自己在工作時精神不集中造成的，於是提起了警惕，轉天就恢復了正常。工人們普遍反映：「現在好了，心裏有了數，計劃完不成馬上就可以知道；過去要一個月以後才能知道，就是完不成再想辦法都來不及。」管理員夏桂中說：「過去就是盲幹，現在這個圖表對我領導生產的幫助可太啦！每天準可以知道計劃完成的怎麼樣。」

(二) 增強了計劃觀念。實行了生產圖表，對每個人計劃完成的好壞，可以明顯地看出來，這樣，圖表本身就是批評和表揚的一種方式，也是最現實、最具體的加強計劃觀念的教育方式。如工人田大巧以前個人計劃產量是二百一十六磅，完不成計劃就強拉客觀原因，把計劃降到二百一十三磅以後，還是照樣完不成。圖表建立後，她看到別人都蓋上了光榮戳，心裏挺難過，在小組討論生產時也不發言，她說：「我沒完成計劃，怎樣說別人？」「人家能完成，我怎麼就不行！」她下了決心，檢查了工作方法，糾正了在學習張素芳的接頭法中有錯誤的地方，把產量提高到二百四十磅，回絲由〇·五盎司降到〇·三盎司。每個人都關心着計劃完成的情況，他們普遍地反映：「一天不看圖表，就彆扭！」如果有個別人完不成計劃，本人和全組都積極地檢查原因，克服缺點，大家都體會到完成計劃的光榮和完不成計劃的恥辱，養成了關心計劃和必須完成計劃的習慣，並能及時地發現和解決生產中的問題。

(三) 能發現先進經驗，及時推廣；找出完不成計劃的毛病，及時克服，發揮了羣衆的積極性和創造性。自建立了生產圖表以後，半年多的時間，推廣了很多經驗，解決了不少生產上的問題。如王秀英一連十幾天全面均衡地完成了計劃，經過了解，發現她提前實行了勞動工資科根據全組的操作優點所總結的工作方法。於是他們就通過生產會議加以推廣，使全組產量提高了十五磅多。又張素芳的回絲每百磅比別人少出〇·二盎司，經研究找出接頭留線短的竅門，大家學習後普遍都由〇·四降到〇·二盎司。有一回，在兩天之