

小故事大道理
父母版

父母应该避免的



50种错误

付晶晶 / 编著

FUMU YINGGAI BIMIAN DE 50 ZHONG CUOWU

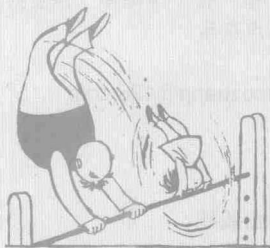


在 鼓 励 中 长 大 的 孩 子 · 充 满 信 心
在 嘲 讽 中 长 大 的 孩 子 · 过 分 自 卑
在 宽 容 中 长 大 的 孩 子 · 知 道 忍 让
在 批 评 中 长 大 的 孩 子 · 苛 责 于 人

小故事大道理父母版

父母应该 避免的 50种错误

付晶晶 / 编著
[德]埃·奥·卜劳恩 / 图



图书在版编目 (CIP) 数据

父母应该避免的50种错误 / 付晶晶编著; [德]埃·奥·卜劳恩图. — 成都: 天地出版社, 2010.1
ISBN 978-7-5455-0210-7

I. 父… II. ①付… ②埃… III. 家庭教育 IV. G78

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第151282号

四川省版权局 图进字21-2009-10

本书中文简体字版权由台湾妇女与生活社文化事业有限公司授权

父母应该避免的 **50** 种错误

作 者 付晶晶 [德]埃·奥·卜劳恩 / 图
策 划 熊 宏 谭清洁 李 云 李婷婷 卢亚兵
组 稿 谭清洁 李婷婷 卢亚兵
责任编辑 李 云 谭清洁
装帧设计 逗号张工作室douhaozhang@126.com
电脑制作 跨克创意
责任印制 桑 蓉

出版发行 四川出版集团·天地出版社
(成都市三洞桥路12号 邮政编码: 610031)

网 址 <http://www.tiandiph.com>

电子邮箱 tiandicbs@vip.163.com

博 客 <http://blog.sina.com.cn/tiandiph>

印 刷 四川新华彩色印务有限公司

版 次 2010年1月第一版

印 次 2010年1月第一次印刷

成品尺寸 160mm × 215mm 1/28

印 张 7 3/14

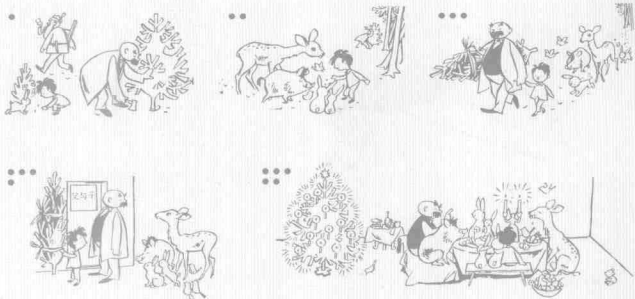
字 数 140千

定 价 18.00元

书 号 ISBN 978-7-5455-0210-7

版权所有◆违者必究◆举报有奖

举报电话: (028) 87734601(市场部) 87735359(营销部) 87734639(总编室)
87734632(农家书屋办)

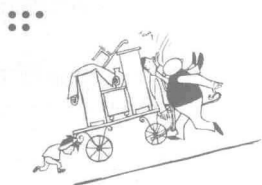
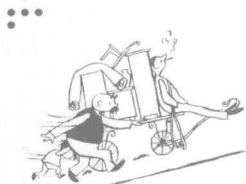
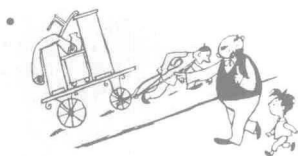


这套名为《小故事大道理 父母版》的家庭教育丛书，第一辑包括《父母应该为孩子做的 50 件事》《父母应该避免的 50 种错误》两种，是我社从台湾引进的优秀家教类图书。

每个家庭、每个孩子都有其个体差异，须因材施教方能达到理想的效果，即所谓“教子有方，却无定法”。这两种书列出了父母在教育孩子的过程中应该做的事和应该避免的错误，包含了大量具有借鉴意义的家庭教育故事，读者们可从这些典型案例中，收获一份属于自己的教子心得。

值得一提的是，我们特意从 20 世纪 30 年代德国著名漫画家埃·奥·卜劳恩的漫画作品《父与子》中精选了 100 组漫画作为图书各章节的插图，并为每组漫画配上诙谐十足的文字说明。每组漫画都与对应的章节主题暗合，图文互映，使读者在诙谐生动而富于想象力的画面中体味故事的隽永含义，在读过笑过之后，能思之悟之，而后身体力行之。

翻开这套书，那一个个教育故事、那一幅幅亲情漫画，展现的是不同家庭的喜怒哀乐，而给孩子一个美好的明天，则是天下父母的共同心愿，也是我们出版者的共同心愿。





序言

每一个孩子出生的时候都是一样的，光着身子来到这个世界，只会哇哇大哭，不会说话、写字，不会在法庭与人辩论，也不会拿着手术刀做手术。可当孩子长大了，他们有的人会成为律师、医生、商人，有的人却会成为流浪汉、乞丐、流氓。

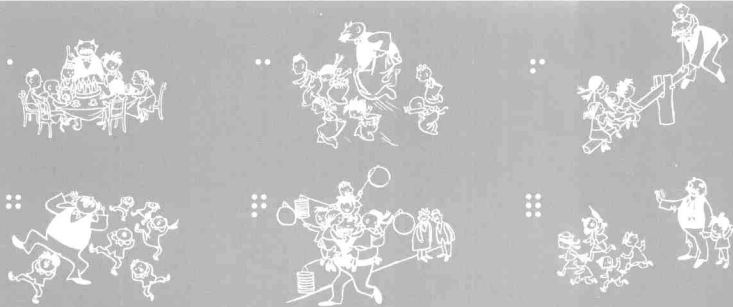
不是因为这些孩子聪明或笨，也不是因为他们的家境富裕或贫穷，而是后天的教育环境因素在很大程度上决定了孩子们以后的人生境遇。

没有教育不好的孩子，只有不会教育的父母。有些父母以为是理所当然的做法，其实已经让孩子偏离了正常的人生航道。

教育正面临着一些问题，我们可能对教育意义产生了很多误解，是不是一定要孩子出人头地才叫成功？如果不是，要培养一个怎样的孩子才叫做成功呢？我们之前的教育到底做错了多少呢？

这些问题到现在仍然没有谁能给出准确的答案，不过，这本书通过大量的实例给家长们提供了一些建议。教育在很多地方是需要一些技巧的，当你觉得孩子错了的时候对照一下书本，错的可能是你自己。

英国哲学家、教育家洛克很早就提到过，家庭教育一定要慎之又慎，不可掉以轻心，他说：“教育上的错误和配错了药一样，第一次弄错了，决不能指望用第二次和第三次去补救，它们的影响是终生清洗不掉的。”这话有可能说得有一点绝对，但是家长在教育自己的孩子之前确实有必要知道一些教育常识，至少这样犯的错误更少，错误的影响也会更小。



父母应该
避免的

50种错误



目 录

1- 把孩子当成自己的玩具·····	001
2- 期待孩子的感谢·····	005
3- 和孩子没有亲密接触·····	009
4- 不理睬孩子的哭闹·····	013
5- 习惯责备孩子淘气·····	017
6- 对孩子缺少耐心·····	020
7- 喜欢将自己的孩子和别人的孩子作比较·····	024
8- 忽略孩子的自尊·····	029
9- 限制孩子做他喜欢的事情·····	032
10- 总是作坏的示范·····	036
11- 不给孩子做梦的机会·····	040
12- 孩子的心事无处诉说·····	043
13- 把拳头作为唯一的手段·····	047
14- 对孩子缺少金钱观的教育·····	051
15- 不原谅孩子的错误·····	055
16- 家不是孩子情感的归宿·····	058
17- 以为成长是孩子一个人的事情·····	061
18- 不懂得如何惩罚孩子·····	065
19- 忽视道德教育·····	069
20- 习惯坚持自己的错误·····	073
21- 给孩子错误的饮食·····	076
22- 不肯赞美孩子·····	080
23- 缺少有效的沟通·····	083
24- 家庭教育思想不一致·····	087

25- 轻视对孩子的心理教育	091
26- 希望孩子循规蹈矩	095
27- 忽视孩子的恐惧感	099
28- 不让孩子享受游戏	103
29- 限制孩子的想象力	107
30- 在孩子面前争吵	111
31- 忽略爱与性的教育	115
32- 把自己的意愿强加给孩子	119
33- 不让孩子参与家庭事务	122
34- 把孩子的消极理解为懒惰	126
35- 把成绩看得太重要	130
36- 不让孩子体验挫折	133
37- 不给孩子独立的机会	138
38- 挑剔孩子的朋友	142
39- 不做独立的家长	146
40- 让孩子只关注自己	149
41- 不与孩子分享	153
42- 给孩子制造焦虑	157
43- 把孩子当做炫耀的资本	161
44- 使用语言暴力	165
45- 不给孩子放松的机会	169
46- 窥探孩子的秘密	172
47- 缺乏个性化的教育	176
48- 让孩子失去学习的乐趣	180
49- 总是急于下结论	184
50- 不和孩子做朋友	187



把孩子当成自己的玩具

很多年轻的爸爸妈妈在考虑要个宝宝时，大多先想到的是宝宝如何可爱，却没有意识到宝宝一旦被生出来，就会一天天长大，父母不可能回到没有孩子时的那种轻松没有负担的生活了。

著名作家老舍先生说：“摩登夫妇，教三四岁小孩识字，客来则表演一番，是以儿童为玩物，而忘了儿童的身心教育甚慢，不可助长也。”

美意是刚做了妈妈的年轻人，她显然还不知道做母亲意味着什么。当孩子放在她身旁的时候，她完全被这个可爱的小精灵吸引住了，她反复地看着这团可爱的小肉球，他是属于自己的，是自己的孩子，美意的心里十分激动。

给孩子喂奶以后的美意，逗弄着自己的孩子玩耍，她发现孩子好像看不到很远的东西，只能看见自己眼前一点点距离的东西。她把自己的手指放在宝宝面前晃动，宝宝看见后眼球跟着手指转动起来。真是好玩啊，美意开心地想，把手指慢慢地向前移动，移动到孩子的鼻尖前，孩子的两个眼珠子都向中间集中，成了“斗鸡眼”。这滑稽的模样逗乐了美意，于是每当美意一无聊，她就重复这个动作，看孩子



的眼珠子转动。

一段时间以后，美意发现宝宝的眼睛再也恢复不到原状了，一直停留在滑稽的位置。她吓坏了，马上向医生询问，结果被医生责骂了一顿。美意这才意识到，孩子不是用来逗自己开心的，自己竟然无意间把孩子当做了自己的玩具。好在孩子的眼睛发现得及时，很快就矫正了过来。经过这一次，美意也知道了该怎样做一个母亲。

孩子是一个有尊严的生命

可爱的孩子常常会把父母逗乐，但是即便是这样，孩子出生的目的依然不是为了取悦父母。每一个孩子都是一个有尊严的个体，每一件我们认为可笑的事情都可能无意间伤害到孩子。

◎语言

孩子的语言能力是随着时间的推移而逐渐发展起来的，所以在他学习语言的时候，总会犯许多可笑的错误，比如用错一些词或是有一些奇怪的发音。不少父母都把孩子的这些错误当成笑料，在家里津津乐道，给孩子造成一种恐惧。孩子不知道怎样用正确的方式去表达，因为害怕再次犯错而再次遭到嘲笑，从而影响孩子语言的发育。这些可能在成人看来都是些小事的行为，会让孩子产生自己是玩具的感觉。



儿子和好朋友们兴奋地等着看爸爸表演木偶戏。

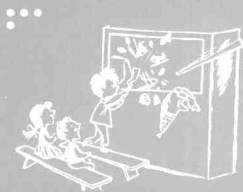


台上正上演着“斩妖除魔”的好戏。

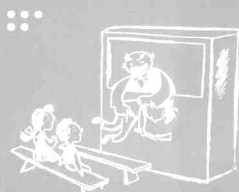


可是，道高一尺，魔高一丈，“好人”被妖怪打死了。

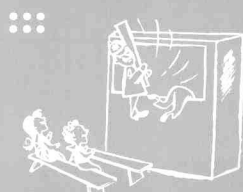
每一个孩子都是一个有尊严的个体，
每一个我们认为可笑的事情都可能无意间伤害到孩子。



儿子愤怒地拿起玩具枪，把“妖怪”打得粉身碎骨。



老爸钻出戏台，将儿子提了上去。



第二幕戏——“警察打坏蛋”。

◎行为

每个父母都有这样的经历，你刚换了新的床单，孩子就不争气地尿床了；你刚为孩子换上一套干净的衣服，他就笨手笨脚地摔在泥地里。孩子控制自己行为的能力比起成人来说是非常弱的，可能有些错误让你觉得可气又可爱，但是你不要把孩子的这些事情当成今后取笑孩子的资本，孩子其实很介意自己的这些错误，他自己也很渴望摆脱掉这种不能控制的尴尬。还有些家长，可能会因为自己孩子的错误给孩子取一些难听的绰号，所有的孩子都会因为父母在旁人面前宣传自己是个“小尿壶”而自卑。

◎思想

父母觉得孩子天真的想法难以理解是正常的，但是不要把孩子的幼稚想法作为一种谈资和别人交换，因为每一个孩子告诉你他自己的想法都是无比认真的，他们也会希望父母能够严肃真诚地对待自己的意见。所以即使你再怎么觉得孩子的想法很天真，也不要忘记孩子的尊严，不要用戏谑的语气和别人谈论孩子的想法。



2 期待孩子的感谢

很多父母都认为：我养育了你，我有特权去指使你。这些父母在为孩子奉献的时候，其实也在内心对孩子有所期待，希望孩子能够按照自己所预想的方式去成长。如果孩子并不如其所愿，他们就会深深地失望，并用这种失望去伤害孩子。

俊杰的父亲一直对俊杰的婚姻耿耿于怀，他原本期望孩子能够按照他的想法晚一点结婚，先打下事业的基础。俊杰在26岁那年结婚了，因为有母亲的支持父亲并没有表示出明显的反对。但是对俊杰的妻子，他的态度一直冷淡，因为在俊杰告诉他准备结婚的时候，他竟然还不知道儿子已经有了女朋友。

父亲从不去孩子的家里，儿子和儿媳去看了父亲几次，父亲的态度不冷不热，他们也就渐渐减少了去的次数，父子之间的关系越来越冷漠。俊杰在事业低谷的时候也是父子关系最僵的时候，父亲幸灾乐祸地认为是儿子结婚太早分了心影响了事业，而儿子认为是父亲对自己的帮助太少。

在父亲的一次生日宴会上，矛盾终于爆发了。固执的父亲因为俊杰



家长应当认识到：
正是因为养育了子女，
才能够学到那么多的东西，
使自己的人生更加充实和完美。



老爸向儿子展示枪法。



“啪——”玩具枪的子弹只飞了几步远。

迟到而暴怒，他埋怨儿子不听自己的话，自己辛苦为孩子安排好了一切却得不到孩子的认可；俊杰交女朋友、结婚都只和母亲商量，甚至在事业方面，孩子也不遵从自己的意见从政，而是选择了做一个不怎么成功的小说家。

俊杰在那天的宴会上喝得大醉，他第一次在父母面前哭诉父亲并不是真心地关心自己，父亲只是指望俊杰能够替他弥补自己的人生遗憾——俊杰的父亲正是因为官场失意才郁郁寡欢地做起了百货生意。他明白自己不得志的那几年父亲对自己帮助不少，但是他不喜欢父亲总是用此要挟自己，一旦没有讨得父亲的欢心就会被责备不孝，抱怨当初不该帮助他这个没有良心的孩子。他的事业不顺利，父亲却一副早已看透的样子，扬言是因为儿子没有按照父亲的意思去发展。他不敢和父亲商量自己的计划，因为父亲肯定会反对，虽然口口声声说自己好，可是俊杰的心底却认为父亲试图在自己的生活里扮演一个救世主的角色，想把孩子引到他期望的路上去，然后一辈子主宰孩子的命运。

俊杰的父亲就是典型的期待孩子对自己感恩的家长。也许有些家长的确是为了孩子着想，是希望孩子有一个更好的未来，并不图孩子的回报，但是实际上，他们潜意识里仍然是把养育孩子当做一种投资，否则他们不会完全主宰孩子，也不会因为孩子违背自己的意愿而动怒。父母常常会有这样的想法：我已为你做了很多，所以



聪明的儿子想了个好主意。

“啊哈！正中靶心！老爸好厉害！”

你不要违背我，不能抹杀我对你的好。

有些父母从来不对孩子说“谢谢你”，不感谢孩子给自己的生活带来了多少新的希望和快乐，却在期待孩子对自己说谢谢。因为这些父母认为，无论孩子为他们做什么都是应当的，孩子应当对自己知恩图报。其实这样一来，孩子也会同样地认为：做父母的对孩子好本来就是理所当然的，有什么好感谢的！孩子自然就不会产生什么报答父母养育之恩的想法了。家长如果总认为“全靠我把你生下并养大”，孩子自然也会想“又不是我愿意出生”，这就是很多家庭矛盾产生的根源。家长应当认识到：正是因为养育了子女，才能够学到那么多的东西，使自己的人生更加充实和完美。只有这样，做子女的才能真正体会到父母养育自己的辛苦，才会像父母一样勇于学习、勇于挑战。

