

● 中州古籍出版社

● 杨 家 卿



司馬懿真司馬故里

序 言

王梦奎

司马懿无疑是中国历史上杰出的军事家和政治家之一。在群雄蜂起的三国时代，司马懿更是佼佼者，在军事上和政治上都有重要建树。从曹操执政时期开始，他就在被疑忌中逐步走上权力的高峰，直至受遗二主，佐命三朝，对曹魏政权是有大贡献的。这同时也就为司马氏以晋代魏造成了难以移易的既成格局。和司马懿同时代的政治军事大家，以及其后一些史书，例如唐初修撰的《晋书》，对于司马懿都给予颇高的评价，不乏褒扬甚至溢美之词。

但是，自宋以降，司马懿的历史地位似乎渐被湮没。明清至今在戏剧、说唱及其他民间文艺中更往往成为微不足道的陪衬人

物甚至反派人物。这种演变过程，同蜀汉被尊为正统和诸葛亮被神化，大体是同步的。其实，在三国鼎立中，可以说司马懿是胜利者，而不是失败者。即以同蜀汉的对峙与斗争而论，关羽之被擒杀，就是司马懿的计谋。诸葛亮北出祁山伐魏，是败在司马懿手下的。使司马懿形象大受损害而使诸葛亮形象增添了耀眼光环的《空城计》，是作家的虚构。即使在家喻户晓的《失街亭》、《空城计》、《斩马谡》中，从战略上说，操胜券者亦属司马懿，诸葛亮只是在败阵中表现了惊人的镇定和智慧。

我对司马懿的研究兴趣，不仅来自我对历史的爱好，更因为他是我的同乡，而且是同一个村子。史称司马懿是河南温县孝敬里人。孝敬里久已不存，其故地难以确考，但在长久的口头传说及方志记载中，司马懿是我的故乡温县安乐寨村人。相传，司马氏欲代魏自立，曾在这一带建都，城分内外，内城曰安乐宫，清初改称安乐寨，安乐寨周围村庄，称招贤镇、城外村、护驾庄、上花苑等。温为汉置古县，此类地名，或许不完全是附会。因为是司马故里人，加之故乡悠久的历史，丰富的文物古迹，以及生动的民间传说，使我在青少年时代曾经萌发过当一名历史学家的愿望。首先想要写的，当然是司马懿和司马故里。我在小学时代认真读过《三国演义》，被一位老师批评道：“想当曹操，还是想当刘备？”我哪里敢有这般妄想。后来我走上了学习和研究经济学的道路，至今仍以未能写出关于司马懿和司马故里的文字为憾。

令人高兴的是，和我同村的青年杨家卿同志，现在写出了《司马懿与司马故里》一书。他不仅自幼受到故乡历史的熏陶，还亲身经历了七十年代初安乐寨村附近汉洪范窑遗址的发现和发掘。尔后，他又利用工作之余，广泛采集民间故事，访求古

迹遗存，翻检历史典籍，借鉴史学研究成果，钩沉索隐，广征博取，经过几年坚持不懈的努力，数易其稿，终成是书。这种精神是值得称赞的。

作者两年前在构思这本书的写作大纲时，曾征询过我的意见。初稿写成也寄给我看过，我也提了些修改意见。他都认真地考虑了，而且采纳了。现在这本书就要同读者见面了，这是值得庆贺的。据我所见，关于司马懿和司马故里的专门著作，这还是第一本。“国内首创”，其功自不可没。我相信，作为一本通俗读物，这本书的出版，对于读者了解司马懿和司马故里，是有裨益的。书中有一部分内容是民间传说，自不必当信史看。但作为历史的沉淀或者曲折的反映，自有其社会的、文学的和历史的意义在。

1991年6月8日凌晨1时写讫。时风雨大作。

目 录

序言..... 王梦奎(1)

上篇 司马懿其人其事

- 一、天下纷争的时代 (3)
- 二、世家望族 (9)
- 三、静卧待刺客..... (16)
- 四、妙计安曹心..... (19)
- 五、受遗二主 佐命三朝..... (23)
- 六、劝兵临益州..... (26)
- 七、建议屯田..... (28)
- 八、借吴解樊围..... (31)
- 九、神速擒孟达..... (36)

十、智困孔明五丈原·····	(39)
十一、讨平公孙渊·····	(45)
十二、计斩曹爽·····	(50)
十三、奠定西晋基业·····	(57)
十四、三国归于司马氏·····	(61)

下篇 司马故里

一、我国汉代最大的烘范窑遗址·····	(67)
二、毛泽东问及司马故里·····	(70)
三、晋王故城——安乐宫·····	(72)
四、司马懿的祖墓——三陵·····	(74)
五、司马懿墓今何在·····	(76)
六、司马懿的夫人张春华·····	(79)
七、司马懿转兵洞·····	(81)
八、司马懿“得胜鼓”·····	(83)
九、司马懿“得胜鼓”鼓谱·····	(85)
十、司马懿修城的传说·····	(97)
十一、招贤馆的传说·····	(99)
十二、邙山由来的传说·····	(101)
十三、金钥匙传奇·····	(104)
附录一 晋宣帝文选·····	(108)
附录二 司马懿主要活动年表·····	(112)

附录三	两晋世系图·····	(116)
附录四	三国两晋纪元对照表·····	(117)
附录五	晋宣帝、晋武帝墨迹选···	(120)
主要参考书目	·····	(125)
后记	·····	(126)

上 篇

司马懿其人其事

司馬懿



一、天下纷争的时代

司马懿生于东汉灵帝光和二年(公元179年)。这时正是东汉末年刘氏政权陷于空前严重的政治危机和社会危机,阶级矛盾极其尖锐,军阀割据的混乱时期,也是社会经历着激烈变革的时期。矛盾斗争的程度不断深化,广度不断扩大,作为封建国家统治阶级的地主阶级所不愿看到或始料不及的危机的总爆发,必将加速摧毁他们自身的王朝。

众所周知,刘氏东汉王朝后期是我国历史上最黑暗的时期之一。它除了具有一般封建王朝所具有的地主阶级同农民阶级的阶级矛盾之外,还具有带着东汉王朝本身特点的地主阶级内部各社会势力集团之

间的矛盾。统治阶级内部矛盾的日趋激烈，反过来又加剧了外部的阶级矛盾的演化过程。从汉和帝永平四年（公元 92 年）起，东汉王朝开始了外戚和宦官之间争权夺利的斗争。外戚，是指皇帝的母族、妻族，即太后、皇后的家属。宦官又叫太监，是宫廷里侍候皇帝、后妃和皇帝家室的人。他们之间斗争的方式和手段都是极其残酷的、你死我活的。无论是外戚或是宦官专权，都同样代表最腐朽的大地主和豪强集团的利益。他们骄横跋扈、穷奢极欲、兼并土地、残酷地剥削压迫人民，完全是一丘之貉。

大体上说，在桓帝即位前（公元 147 年）外戚势力占优势；即位后，外戚势力削弱，宦官专权逐渐达到顶峰。当时有一批名士出身的官员和一批来自中小地主阶层的太学生，对宦官专权越来越不满。这批人经常在一起议论朝政，抨击宦官。宦官就利用手中的权力，打击这些官员和太学生，称他们为“党人”，并奏捕下狱，因而引起了社会的不满。在舆论的压力下，宦官虽然释放了一批“党人”，但有的仍被杀头，有的被禁锢，终身不得做官。历史上把这一事件称之为“党锢”事件。经过两次（一次是公元 166 年，一次是公元 169 年）“党锢”事件，朝廷中比较正直的官员大都被排挤，中小地主出身的知识分子受到严重的打击，宦官势力取得了绝对统治地位。

东汉统治集团一方面争权夺利，一方面更加肆无忌惮地剥削压迫人民。他们千方百计地搜刮民财，甚至公开张榜标出价格，卖官鬻爵。如郡太守官位卖二千万钱，县令官位卖四百万钱，关内爵位卖五百万钱等。那些花钱买官的官员，更是敲

骨吸髓，搜刮民脂民膏。一些豪强地主趁机兼并土地。当时情况正如东汉末年政治家仲长统所说的：“馆舍布于州郡，田亩连于方国。”“豪人之室，连栋数百，膏田满野，奴婢千群，徒附万计。船车贾贩，周于四方；废居积贮，满于都城。琦珞宝货，巨室不能容；马牛羊豕，山谷不能受。”

东汉王朝为了增加财政收入，满足穷奢极欲的生活需要，又加重赋税的征收。如口赋（人头税的一种）由原来七岁开始征收，改为一岁。田税则一亩增加十钱。而对关系到人民生活和生产，直接影响财政收入的水利建设，则不闻不问，长期不进行整修，致使水灾、旱灾接二连三地发生。据粗略统计，整个东汉时期发生大的水灾共二十七次，而桓帝、灵帝时就有十三次，占水灾次数的二分之一；大的旱灾共发生 17 次，而桓帝、灵帝时就有六次，占旱灾次数的三分之一。

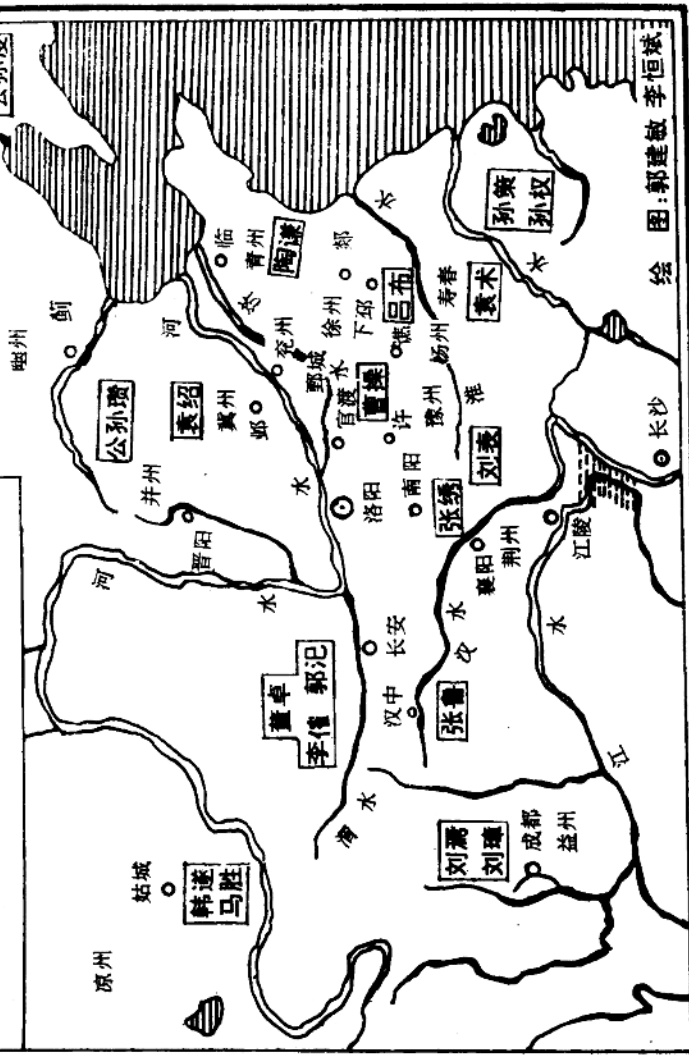
由于天灾人祸，使得广大劳动人民的生活更加贫困，不少人家倾家荡产，“流离沟壑，嫁妻卖子”。到处出现“地广而不得耕，民众而无所食”的凄凉景象。广大劳动人民被逼得走投无路，只好举起义旗，起来造反。据不完全统计，从安帝永初元年（公元 107 年）到灵帝中平元年（公元 184 年），各地发生规模较大的起义就有六十多次。公元 184 年，司马懿五岁时，爆发了张角、张宝、张梁三兄弟领导的黄巾农民大起义。起义军焚烧官府，没收地主财产，惩办豪强地主和贪官污吏，人们无不欢欣鼓舞，扬眉吐气。黄巾军主力顽强战斗，坚持了九个月，后因敌我力量悬殊，相互间又缺乏联系，加之张角病死，张宝、张梁在战斗中牺牲，起义军主力终于失败了。但其它各地黄巾

军仍然坚持斗争。青州、徐州、冀州的黑巾军先后坚持斗争达二十多年之久。在镇压起义过程中，各地官僚军阀趁机扩张自己的势力。董卓就是其中最嚣张者之一。由于黄巾、黑巾等起义军在各处依然很活跃，东汉王朝就改州刺史为州牧，加重其权力，妄图扑灭起义力量，可是，这却加强了地方割据势力。中平六年（公元 189 年）大将军何进谋杀宦官，召并州牧董卓为助，何进因事机不密，反为宦官所杀。于是袁绍举兵大杀宦官，而董卓则挟其兵力，把持东汉朝廷，废光帝刘辩，立献帝刘协。因此，袁绍等各地州牧、郡守，联兵反对董卓。董卓虽败，被部下吕布所杀，但各地割据势力、封建军阀纷纷各据一方，形成了“群雄割据”的局面。（见图）

总之，军阀间的长期混战，不仅使东汉王朝统治了二百多年的江山四分五裂，东汉政权名存实亡，更重要的是使黄河流域一带的土地荒芜，经济凋敝，民不聊生，连各地军阀的部队也没饭吃，到处是一片“白骨露于野，千里无鸡鸣”的悲惨景象。

在社会的大动荡中，同时出现了社会大变革的趋势。如在思想方面，原来是儒学占绝对统治地位，现在随着形势的变化，兵家、法家、纵横家、农家、墨家的思想又活跃起来，出现思想解放的新局面；在土地制度方面，东汉时是豪强地主的庄园制，现在自耕农经济扩大，屯田制开始出现；过去地主阶级奴役的主要对象是自耕农，现在依附农民成为主要阶层，佃客、部曲成为主要剥削对象；在军事制度方面，过去是国家强征自耕农当兵，现在出现士家制度；在选拔官吏方面，过去是“察

东汉末年地主武装割据形势图



绘图: 郭建敏 李恒斌

举”(地方州郡推举有名望、德行的人,经考核任以官职)、“征辟”(由朝廷、官府直接征召某人当官),现在出现“唯才是举”、“九品中正制”^①,这些变革的趋势是历史向前发展的表现。乱世出英雄,变革显人才。历史上的大混乱总是催促着各式各样的人物出场表演,人人都有上台的机会,个个能有自己的一套表现手法和表演内容。有的如过客匆匆而晃;有的胸怀壮志而缺乏雄才;有的夺地为王,仅恋一隅;有的志在安邦定国,扶危济弱;有的审时度势,巧于周旋,善守一方。更多的下去了,上来的毕竟是少数。历史就是这般无情地不断淘出众多风流,显露出真正有才华的英雄豪杰。本书的主要人物——司马懿就是在这样的历史环境和社会条件下出生和成长起来的;并且留下了自己活动的深深足迹。

注释

^①九品中正制:各州郡有声望的中央官兼任本州郡“中正”之职,把本州郡的士人,按“才能”、“家世”分为九品,即九等,由吏部按品授予官职。

二、世家望族

据史书记载：“司马懿，字仲达，三国时温人。曹操时为太子中庶子^①，每与大谋，辄有奇策。为太子所器重。”魏文帝（即太子曹丕）时，屡出师与蜀相诸葛亮相拒，故亮不能得志于中原。“嘉平初，杀曹爽，代为丞相，加九锡^②，寻卒。孙炎代魏，追尊为宣帝。”旧时演义小说和传统戏曲中常把他描绘成“大白脸”的乱臣贼子，旧县志也不把他列传入志。实际上，在三国政治舞台上，司马懿可谓第一流的谋略家、政治家和军事家。

司马懿出身于河内温县的一个世家望族。据史料记载，他是秦汉之际司马卯的后代。其祖父司马隼，字元异。仪状魁岸，与

众有异，为颍川太守^④，博学好古，倜傥有大度，人咸景附之。其父司马防，字建公，曾任洛阳令、京兆尹^⑤等官，旧史说他“性质直公方，虽闲居宴处，威仪不忒”，“诸子虽冠，成人，不命曰进不敢进，不命曰坐不敢坐，不指有所问不敢言，父子之间肃如也”（《三国志》卷15《司马朗传》注引司马彪《序传》）。足见其家风礼法之严。防擅长书法，1988年，我在西安碑林参观时见到一残碑，仅存上半段，且裂为二。碑额雕蟠螭文，并篆书“汉故司隶校尉京兆尹司马君之碑颂”，正面存142字，碑文叙述司马防生平。碑文书体在隶楷之间，显示出从隶书到真书演变过程的面貌。据介绍，这是陕西地区迄今发现的唯一一块晋碑。司马懿的哥哥司马朗，字伯达，十二岁时参加考试经书为童子郎，监考看其身体壮大，怀疑朗少报了年龄。司马朗说：“隐瞒年龄以求进取，不是有志之士所做的事”。二十二岁时，曹操任用他为司空掾属，后任丞相主簿、兖州刺史等。他认为天下土崩之势，由于秦废五等封爵，五等之制虽不可复，宜令“州郡并置兵”，“又以为宜复井田”，井田不可复，“然州郡领兵，朗本意也”（《三国志》卷15《司马朗传》）。司马懿的弟弟司马孚，字叔达。温厚廉让，博涉经史。汉末丧乱，与兄弟处在危亡之中而披阅不倦。曾出任河内典农，主管农田水利建设。今河南省焦作市所辖的济源市五龙口风景游览区有一古水利遗址。位处沁河南岸，孔山脚下。因秦朝在此凿山开渠，引水南流，当时以枋木为门，故名枋口。司马孚曾将木门改为石门，筑堰聚水灌田，以后历代不断增修加固。现建枋口纪念堂，1986年，被河南省人民政府定为省级文物保护单位。陈思王植精选