



课程与教学变革研究丛书  
杨启亮 李如密 主编

# REFORM OF CURRICULUM AND INSTRUCTION

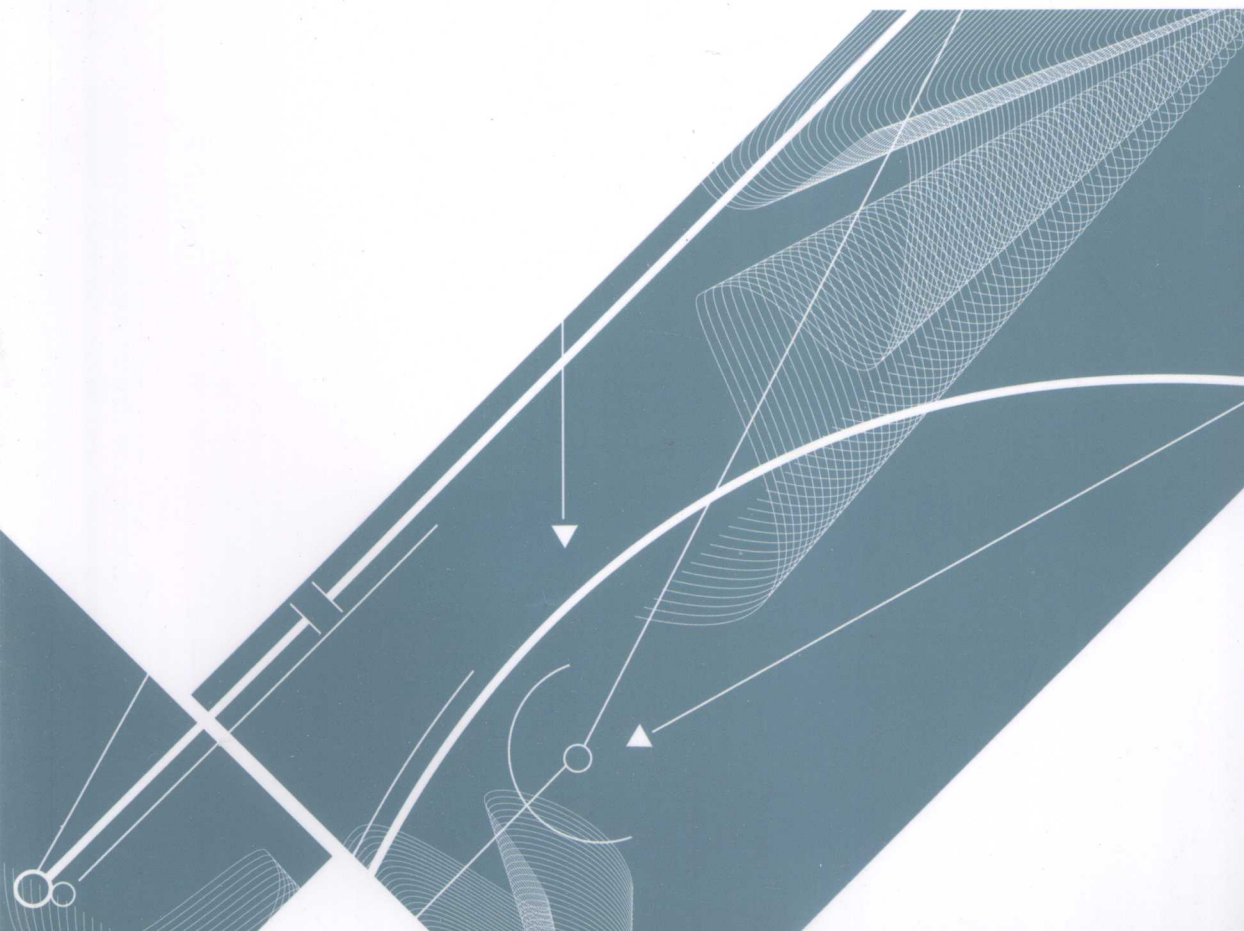
## 实践智慧

——一种可能的教学价值

刘冬岩 著



南京师范大学出版社  
NANJING NORMAL UNIVERSITY PRESS





课程与教学变革研究丛书  
杨启亮 李如密 主编

# 实践智慧

—— 一种可能的教学价值

刘冬岩 著



南京师范大学出版社  
NANJING NORMAL UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

实践智慧——一种可能的教学价值 / 刘冬岩著. —南京:  
南京师范大学出版社, 2009. 7

(课程与教学变革研究丛书)

ISBN 978-7-81101-982-7/G · 1300

I. 实… II. 刘… III. 教学理论 IV. G42

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 128922 号

---

|        |                                                                 |
|--------|-----------------------------------------------------------------|
| 书 名    | 实践智慧——一种可能的教学价值                                                 |
| 作 者    | 刘冬岩                                                             |
| 责任编辑   | 王 涛                                                             |
| 出版发行   | 南京师范大学出版社                                                       |
| 地 址    | 江苏省南京市宁海路 122 号(邮编:210097)                                      |
| 电 话    | (025)83598077(传真) 83598412(营销部) 83598297(邮购部)                   |
| 网 址    | <a href="http://press.njnu.edu.cn">http://press.njnu.edu.cn</a> |
| E-mail | nspzbb@njnu.edu.cn                                              |
| 印 刷    | 兴化印刷有限责任公司                                                      |
| 开 本    | 787×960 1/16                                                    |
| 印 张    | 12.5                                                            |
| 字 数    | 215 千                                                           |
| 版 次    | 2009 年 10 月第 1 版 2009 年 10 月第 1 次印刷                             |
| 书 号    | ISBN 978-7-81101-982-7/G · 1300                                 |
| 定 价    | 25.00 元                                                         |

出 版 人 闻玉银

---

南京师大版图书若有印装问题请与销售商调换

版权所有 侵犯必究

# 课程与教学变革研究丛书

## 编委会

编委会主任 杨启亮

编委会委员 (按姓氏笔画排序)

田雨普 刘炳昇 孙庆祝 李广洲 李如密  
杨启亮 吴永军 单 璁 周志华 涂荣豹  
顾渊彦 喻 平

REFORM OF CURRICULUM  
AND INSTRUCTION

## 总 序

进入新世纪以来,变革已成为时代发展的主题。在以人为本的教育变革中,课程与教学当仁不让地成为核心。课程与教学变革正面临着前所未有的挑战和机遇,每个教育工作者都有责任积极回应并做出自己的一份贡献。

在我们看来,课程与教学变革需要扎根传统、立足现实、面向未来。所谓扎根传统,是指课程与教学变革一定要扎根在自己国家和民族的优秀传统文化的土壤里,守护精神家园,展现出文化上的自尊自信。就像大树要有根,并且要扎得深,才能枝繁叶茂。“根有多深,树就能长多高。”所谓立足现实,是指课程与教学变革要理性地正视现实,哪怕是严酷的现实,也不能回避。研究者需要走进田野,那里有广阔的天地。缺失了对中国实际之上的问题的依存,也就缺失了所要研究、所要变革的根本,其价值也就可想而知。文化的积极演进离不开新鲜活力,而新鲜的活力总是来自变革的现实。所谓面向未来,是指课程与教学变革要有坚定的教育理想与信念。课程与教学变革每向前推进与深化一步都是艰难的,总会遭遇一些误解、躲避、歪曲,甚或抵抗和搏斗。因此,课程与教学变革考验着人们的教育信念和理想,需要顽强地逐步向前推进。课程与教学变革呼唤着更多的同行者,其先行者筚路蓝缕、披荆斩棘,其后来者实力壮大、超越进取。

课程与教学变革实践中有许多问题,需要进行相应的理论研究。有些需要正本清源,有些需要继承借鉴,有些需要发展创新。课程与教学的变革不一定是轰轰烈烈的颠覆性的革命运动,也可以是静悄悄的变化创新。因为变革中的继承与借鉴都有其必然性。合适的变革,即使继承中的变革,也是在有意义的借鉴中发生并逐渐发展的变革。课程与教学变革虽不一定是革命,但它应当充满生机与活力,它应当能激活教育者和受教育者的创造精神。众所周知,真的创造大多不是教育的直接结果,有些甚至还是教育的叛逆,但有一种情况可能比较特殊,这就是教育者拥有真的创造。如果我们的教师能够宽松地释放他们的生机活力和创造力,应该是推进变革的重要动力,而这对于我们其实是很容易的事,我们只需要打开教育中的那些有形无形的桎梏就可以了。

课程与教学变革是在过程中进行的,不可急躁冒进,不可故步自封、不思变化。问题在过程中产生,也要在过程中探索解决之道。我们可以对变革着的现实仍然不满,但是我们应该看到现实毕竟已经有了变化,相较于以前的沉闷欲窒,而今一些新生事物里面蕴藏着勃勃生机。教师成为课程与教学变革的推动力量,他可以在变革中创造,创造出前所未有的奇迹;学生是课程与教学变革的受益者,课程与教学变革开始将学生的发展放到首位……可以期望的是,课程与教学变革之路将会越走越稳健有力。

南京师范大学课程与教学研究所密切关注课程与教学的变革,特别是基础教育课程与教学变革中实践问题的理论研究,多年来持之以恒,逐步深入。我们倡导学风要扎实,不能浮躁。“离实践更近一些,理论更质朴一些。”本丛书的作者大都年轻,有理论勇气,其思考和书写虽未必完善,但可寄望将来的成长。在本丛书出版的过程中,南京师范大学出版社的王政红副总编辑、徐蕾主任给予了真诚关心和鼎力协助,朱海榕女士及各册书的责任编辑付出了大量心血,在此,请允许我们向他们致以诚挚的谢意。当然作为一种探索,本丛书可能会存在这样那样的问题,我们也诚恳地希望得到大家的批评指正。

“课程与教学变革研究丛书”编委会  
2009年4月

## 序

刘冬岩的《实践智慧——一种可能的教学价值》一书,是在她的博士论文基础上,经多次修改完成的。本书试图在教学价值和实践智慧之间探索一种可能的路径,这无论是在理论层面还是实践层面,都不是一个轻松的题目。教学价值是理解教学的一个极复杂的话题,作者试图赋予它不同的理解和意义,提出了实践智慧这样一个研究主题。从选题的缘由来看,一是她对实践中的日常教学价值危机的判断,以及对这种判断所持有的批判意向,二是她对理论中的已有教学价值研究的思索,以及在这些思索中所产生的困惑体验。作者是希望以实践智慧的合理性来解释一种可能的教学价值。

本书尝试从理论上确证教学自身拥有实践智慧价值。作者认为,在多元化的教学价值体系中,人们关注教学是什么,但却忽视了教学自身,忽视了源于教学自身的价值,这恰恰是教学的一种内在价值。实践智慧作为“主体在具体教学实践过程中产生的、源于教学活动自身的、真与善相统一的体验”,是教学直接拥有的价值,也是教学活动与其他活动相区别的关键。这个观点是在亚里士多德的知识分类基础上提出来的,这也可以视为她的理论思维路径的切入点,依据这样的知识分类,教学价值可以分析为关系型与自足型两种,她正是依据后者,认为教学有一种价值就在教学自身,良好的教学本身就是价值。她从不同视角对教学活动的目的、方法、原则等进行了系统分析,确证了教学自身的实践智慧价值。作者认为,实践智慧价值,能够体现教学活动中自我与真、善、美的世界之间建立起来的对话联系,直接指向师生的自我实现,是一种值得追求的教学价值。

本书质疑教学的功利性,倡导教学回归实践智慧价值。作者认为,现代社会发生了价值观念转换,教育也日益功利化,工具理性的思维方式与我国应试教育所负载的传统观念,共同约束着教学,迫使教学沉湎于现实的功利价值,失落了内在的终极价值追求。在日常教学里,教师们倾向于将知识充塞给儿童,却无意于教学促进儿童精神成长的价值,教学价值被引向了一种两难的伦理困境,师生或许获得了些短近的功利价值,但是也失落了对充满实践智慧的生活的本真体验。作者认为,教学的功利性追求是一种必须接受的现实,但人们依然可以关注教学自身的价值,让教学的实践智慧充盈和

润泽师生的精神世界和价值世界,让教育为人的精神自由、自我实现创造更大的发展空间。

本书倡导教学回归自身的实践智慧价值,是希望教学里多一份美好,是希望教学能为学生追求德性的生活奠定基础。作者是怀着深沉的人文情怀在寻找教学的精神家园,她为我们勾勒了一幅充满理想的教学图画,她坦诚地认为,这是一种美丽且必要的“乌托邦”。

时光荏苒,本书作为一篇博士学位论文呈现在我面前已经过去三年,在它作为一部学术著作即将出版的时候,作者读博时的情形就像还在昨天。那时的她,总是默默地微笑着,也默默地执著、追求着。在广泛的阅读与思索中,她经历了怀疑和沮丧,收获了欣喜和兴奋。作为她的导师,我倾听她的思索、支持她的选题,见证了她在写作路途中的困惑和迷乱,澄明和智慧。在构思论文框架初始,她就经历了“山重水复疑无路”的艰难,几度修改打磨才有了“柳暗花明”的转机,久违的轻松才在她的脸上显露出来。初稿完成后她经历了忐忑,也期待着平和,我不知道面对我那些冷峻的眉批和评语,她内心里又承受过多大的压力,只知道她舍弃了与家人共度新春的寒假,在南京的冰冷的冬春之交,孤独地在宿舍里一遍又一遍地修改。论文定稿的时候,她没有重复那种久违的轻松,而我却清晰地记起了她入学时的神情,那时的她几乎还像个中学生。我相信攻读博士学位的经历,不仅使她的学术研究得到了发展,也让她的性格、意志受到了历练。

刘冬岩还是个年轻的教育学者,也是一个勤奋的思想者,我期待她的教育情怀逐渐融入实践,期待着她在实践的沃土里的新的研究成果。

杨启亮

2008年12月于南京随园



# 目 录

|                              |        |
|------------------------------|--------|
| 总 序 .....                    | ( 1 )  |
| 序 .....                      | ( 1 )  |
| 引 言 .....                    | ( 1 )  |
| 第一章 教学价值现状反思 .....           | ( 3 )  |
| 一、教学价值现状素描 .....             | ( 4 )  |
| 二、教学价值的误区与困惑 .....           | ( 10 ) |
| 三、教学价值失落的因素分析 .....          | ( 19 ) |
| 第二章 中国古代教学价值思想的解析与反思 .....   | ( 27 ) |
| 一、人际伦理：儒家教学价值思想解析 .....      | ( 28 ) |
| 二、生命盎然：道家教学价值思想解析 .....      | ( 32 ) |
| 三、义利相交：墨家教学价值思想解析 .....      | ( 38 ) |
| 四、尊道贵德：中国古代教学价值思想的总体反思 ..... | ( 43 ) |
| 第三章 西方教学价值思想的透视与批判 .....     | ( 50 ) |
| 一、“科学主义”教学价值思想透视 .....       | ( 50 ) |
| 二、“人本主义”教学价值思想透视 .....       | ( 54 ) |
| 三、“社会本位”教学价值思想透视 .....       | ( 58 ) |
| 四、当代西方教学价值思想的总体批判 .....      | ( 61 ) |
| 第四章 实践智慧：人类活动的自觉追求 .....     | ( 67 ) |
| 一、东方文化中的实践智慧 .....           | ( 68 ) |
| 二、西方文化中的实践智慧 .....           | ( 75 ) |
| 三、实践智慧的重新理解 .....            | ( 79 ) |
| 四、实践智慧的基本特征 .....            | ( 83 ) |
| 五、实践智慧的判断与要素分析 .....         | ( 88 ) |

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| <b>第五章 教学价值追问</b>         | (95)  |
| 一、“价值”概念辨析                | (97)  |
| 二、“无立场”:价值与判断             | (104) |
| 三、教学本质:理解教学价值的前提          | (107) |
| 四、关系型与自足型:教学价值的两种类型       | (113) |
| 五、教学价值的基本特性               | (117) |
| <b>第六章 实践智慧:教学世界的价值追求</b> | (120) |
| 一、教学:可能的价值关怀              | (121) |
| 二、实践智慧:教学价值的另一种取向         | (126) |
| 三、教学的自成目的性分析              | (131) |
| 四、关注行动本身的方法论分析            | (135) |
| 五、关系与连续的原则论分析             | (140) |
| <b>第七章 教学实践智慧的生成</b>      | (143) |
| 一、教学实践智慧生成的人文视角           | (143) |
| 二、教学实践智慧生成的教学视角           | (162) |
| 三、自我实现:教学实践智慧的终极追求        | (181) |
| <b>主要参考文献</b>             | (183) |
| <b>后 记</b>                | (190) |

## 引言

教学是枯燥的吗？教学是令人生厌的吗？教学仅仅授人以谋生的知识和技能吗？当然不是的。可是，在闻见当下很多中、小学生因学习压力过重而产生极度厌学的情绪时，或者看到枯燥的教学给师生带来的精神负担及心理压力时，上述的诸多疑惑便会不自觉地产生。

拉斐尔的油画《雅典学派》中描绘了“学术园”当时的教学场景：柏拉图和亚里士多德两位先哲信步向学生们走来，众多学生闲散于学堂各处，他们姿态迥异，有的几个人相互交流，有的独自思索，也有人极为懒散，半卧在台阶上……图画里透着散漫和自由，同时又令人生出对智慧的崇敬与神往。雅典的教育是奴隶除外的全民教育，教学方式非常灵活，苏格拉底的“产婆术”就是一种著名的教学方法。我国古代孔子对弟子的教育也是自由、灵活的，他们的教学过程可以从《论语》中窥见一斑。

好的教学，不仅能够给人以思维和智力的乐趣，还能让人对生命有所感悟，对人生有所追求，使人乐在其中。孟子认为，“君子有三乐，而王天下不与存焉”，“得天下英才而教育之”，即为其中一乐。孟子之所以以教育英才为乐，不仅是因为他把独立思考的精神、善良悲悯的情怀与舍生取义的勇气传递给了学生，还因为他们共同体验到了源于教学活动自身的、向善的实践智慧，他们才会“学而不厌”，“诲人不倦”。

随着社会的发展，教学的形式不断发生着变化。受教育对象逐渐增多，班级教学规模不断扩大，社会赋予教学的功利性追求也越来越多。教学也似乎因承受太多的功利性追求而日益工具化、技术化。现代社会在飞速发展着，我们不可能脱离世俗世界而去求得个人的生存和发展，这是事实，但这不是全部的事实。因为，我们不能只生活在一种现实的功利世界中，还要生活在历史和宇宙之中，生活在自己唯一一次的生命过程中。人的活动，不能只用功利的价值来衡量，人只有在自己的内心有所坚守、有所追求，人生才是有价值的。

教学价值是调节各种活动的“看不见的手”，牵引着教学活动的走向。教学之所以日益陷入功利性与工具性的误区，原因之一在于我们在认识教学价值时，运用了“工具性思维方式”，将教学视为实现某种功利的手段。在

探讨教学价值这一概念时,多数学者把主体需要与客体属性之间的关系作为解析价值概念的理论基础。教学价值被理解为是教学客体满足教学主体需要的一种关系,希望达致主体需要与客体属性的和谐统一。这种认识超越了单纯的“主体需要”和“客体属性”两种对立的价值理论,突出了教学价值的社会历史性、主体实践性,具有一定的合理性和积极意义。但是这种理解落实到具体的教学实践时,则由于过于强调主体的需要以及社会发展对主体需要的影响,而使教学成为实现主体需要的工具,而失落了教学自身的实践智慧价值。实践智慧是主体在具体教学实践过程中产生的、源于教学活动自身的真与善相统一的体验,它是人类生存过程中的自觉追求,是生命力与向善力的和谐统一。

罗曼·罗兰说:“一棵树不会太关心它结的果实,它只是在它生命液汁的欢乐充溢中自然生长,而只要它的种子是好的,它的根扎在沃土中,它必将结好的果实。”教学也不应该完全为外在的实用、功利价值所牵引,应该让教学过程顺其自然地展开,使师生在友爱与温情中成为豁达而又明智的人。教学自足的实践智慧价值能够让教育者、受教育者超越功利性的追求,沉醉于教学自身的魅力之中,充满实践智慧的教学给他们的人生带来的是一种幸福与完满。这种价值体验在匆忙的现代生活中显得尤为重要,它能够给师生的自我实现提供动力之源,给师生的心灵一份内在的幸福与安宁。无所追求、无所寻觅的人们,决不会有迷惘感和失落感,因为他们获得了明智与充实!

## 第一章 教学价值现状反思

人之为人,在于他能够不断自觉地反思自己的存在,不断地追寻生存的价值。现代社会为人们提供了丰富的物质财富,人们的思想及生活方式也更为开放,但是人们对于生活的幸福体验却并没有随物质财富的增长而提高。面对这种悖论,人们对于科学理性、社会发展、人的生活等问题进行了自觉的价值反思。李泽厚曾提出“教育学可能成为未来社会的最主要的中心学科”,<sup>①</sup>实践也表明教育之于社会及人的发展的重要性。教育的目的是使每个受教育者的身心、潜能全面而健康地成长,而达成这一目的的一个重要途径,即是教学。在人人外向追求成功的今天,人们似乎过于注重教学之于人的功利性价值,而忽略了教学自身实践智慧的价值。

教学价值既是一个理论问题,同时也与教学实践息息相关。学生、教师以及社会人士对于教学活动的所思所想、所作所为都反映了人们对于教学价值的认识。随着社会的发展,教学活动日趋复杂,社会对于教学的功利性要求越来越多,有时候教学过程似乎给人“不能承受之重”的压力感。应试教育的体制使知识成为教学的中心,科技理性也使教学越来越技术化了。这种工具化、技术化的思维方式改变了教学活动的本性,使教学失去了最基本的人文向度和价值关怀。这样的教学也让教师和学生感到疲惫,他们难以体验到教学活动自身的实践智慧价值。

就我国当下的教学现状而言,大多数人仍然把掌握学科知识作为教学的主要价值。有一些人虽然意识到发展学生的能力、培养学生的个性是教学活动更为重要的价值,但由于这些价值自身的丰富性、复杂性以及来自于教学评价体制的压力,这些人在行动上仍不能摆脱以知识为主的教学价值追求。对于教学活动,多数人从工具性和功利性的立场出发来理解和作为。由于受追逐功利的思想的影响,学生、教师以及家长就会不自觉地把教学的价值定位于学生的遥远的未来,认为现在的学习是为了明天的“幸福”生活。何以实现明天的幸福生活呢?许多人会回答:考高分、进名校。师生及家长的“考高分、进名校”的理想追求见之于日常教学活动的一个突出的反映即

---

<sup>①</sup> 李泽厚.实用理性与乐感文化.北京:生活·读书·新知三联书店,2005.175

是注重知识的获得和考试的成绩,这种功利性价值观使教学过程本身失去了应有的趣味和吸引力,使教学失落了与学生的生命存在相关联的实践智慧。不可否认,掌握知识是教学的一个极为重要的价值,学生可以通过自己所学的知识以及学习知识过程中的智力发展服务于社会和发展自我。但是如果把学习知识视为教学的唯一价值,以至于以此来遮蔽其他的价值追求就会使教学价值追求产生一系列的病症,使教学活动陷入工具性的误区。

好的教学,不仅充满了知性的快乐,也充溢着对生命意义的追求,充满实践智慧的教学让人一生受益且多年以后仍是回味无穷。但是,失落了实践智慧的教学则因为过于关注知识的掌握、名次的进退,而忽视了知识学习以外的生命感受,因而让人对社会和自我的生活缺乏理解和综合的判断。教学的经历固然可以让很多人通过应试的体制掌握立足社会所需要的学历性凭证,但对于个人成长的内在动力则比较缺乏。个人能否更好地进行自我教育是教育成功与否的重要标志,但我们现实的教学在何种程度上关注了学生的自我成长,又为学生的自我成长保留多少空间呢?

教学过程中的功利性、工具性追求与当下社会发展中的功利性价值观的流行有关,这也是因为过分强调科学主义、理性主义而造成的。科学知识是社会发展所必需的,人掌握了知识才能服务于社会及发展自我。但是,教学不仅仅是学习科学文化知识的过程,也是让学生逐步了解自我、了解世界的过程,好的教学能够让学生更为理性地面对纷繁的世界和自我,并在与世界的不断接触中形成一种综合性的实践智慧。追逐高分、踏入名校等实利性的教学价值追求具有一定的合理性,也是社会发展所需要的,但如果因此把教学视为实现某种目的的手段,而失落教学自身的实践智慧,则是很偏颇的。

## 一、教学价值现状素描

关于教学价值问题的探讨虽然是个理论问题,但也不离日常的现实生活,甚至不离我们每一个人。因为几乎每个人都经历过某种教学生活,还可能正在不同程度地“遭遇”着当下的教学实践。教学是由教师和学生共同参与的一种活动,它不是一个孤立、自足的活动过程,会有各种外在的目标被施加于它,因此不同的人对于教学会有不同的价值追求。教学既有外在的实利性价值,如学习知识、应试升学,同时也有内在的价值,如让身在其中的师生体会到教学对于人的生命的内在充盈与丰富。但是在现实的教学世界

里,教学的外在价值成了人们追求的主导价值,甚至是唯一的价值,由此造成教学的实践智慧价值的失落。对于某些学生来说,考高分、进名校、高学历才是自己学习的价值所在;对于一些教师而言,升学率、晋级、评职称是自己从事教学的更为重要的目标。诚然,教学之于师生的外在价值是不能彻底地否定或漠视的,一方面是因为人无法彻底摆脱社会生活的要求,另一方面这些实利性价值的存在也有其客观的合理性。但是,如果教学完全以实利性价值为自己的唯一的追求取向,并因此湮没了教学中的实践智慧价值,则可能走入了价值取向的误区。以功利性为唯一取向的价值追求实际上把教学视为实现那些实利性价值的手段或工具,并未把教学活动看作目的。教学实践中存在的较为流行的功利性、工具性价值取向实际上是由于对教学价值理解的偏差以及教学价值观念的错置造成的。为了深入了解教学实践中的教学价值取向问题,笔者对当下的课堂教学做了一些观察与反思,并结合自己切身的教学经历以及透视媒体的相关报导,对教学价值现状作以反思。

### 1. 我的教学观察

日常教学中发生了什么,它对学生和教师的发展有着怎样的影响,这是考察教学价值问题的基本出发点。为了深入了解日常教学活动的现状,笔者选择南京市的“春晖”小学和“秦淮”中学(两所学校均为化名)作为样本,对这两所学校进行了定期的日常观察与记录。经过一学期的观察,深有体会。就所观察的课堂而言,无论其形式或内容都较自己所经历的教学有了很大的变化。课堂教学的内容更为丰富多彩,教学活动形式亦变换多样,教师与学生之间的关系平等宽容得多。但是在种种变化之下,仍然潜藏着知识中心及应试的教学价值取向,让人在欣喜之余颇有些无奈。

课堂教学过程总体上比较规范,教师更希望教学能够按照自己预期的程序来进行。小学阶段的孩子还比较有活力,尤其是低年级的课堂会有很多出乎意料的情况发生。例如,在讲授《梅兰芳》一文时,有学生没有举手也没有经过老师的同意就大声地问:“老师,梅兰芳为什么姓梅啊?”还没等老师回答,另外一名同学就大声喊:“因为他爸爸姓梅啊!”然后,老师就针对同学们的疑问对梅兰芳的艺名进行了解释。因为这些二年级的学生还保留着幼儿期的习性,对于与教学无关的、自己极为感兴趣的问题会抓住不放,他们似乎不会在课堂上很好地控制自己的行为,在课堂上也更加“率性”一些。正是他们如此天真的习性不时地为课堂教学生活奏响了首首“不和谐”的伴奏曲,让课堂教学充满了趣味,也充满了挑战与机智。但是对于这些课堂上

的非预期的情况,老师并非总是给予关注,也并非经常细心地加以利用,更多的时候他们还是采取漠视或批评的态度。面对课堂上的偶发事件,老师常常会对他们说:“你们不要耽误我的时间”,“每人耽误我一分钟,一共是多长时间”,“反正时间是你们自己的,这节课内容讲不完,你们就别下课了……”此类的话,多数老师都经常会在课堂上反复重复。虽然教师不再摆出一副绝对神圣不可侵犯的面孔,但感觉教师还是绝对的权威,课堂教学仍是以知识的讲授为中心。课堂教学中缺乏学生自然生命的涌动,教师对课堂教学缺乏一种生命的关怀,而仍是把考试、分数作为唯一的根本任务,并将其贯穿于课堂教学过程的始终。因为过于强调教学的知识掌握的目标,所以大多数的课堂教学还是“生产式”的,在课堂中不能常常体验到学生因为知识而产生的好奇,亦不能经常感受到他们的理智的探险和心灵的愉悦。学生长年累月地坐在教室里,在模式化的教学中慢慢地消磨了自己的个性特征。

高中阶段的教学,更是以知识讲授为主。从学生的发展阶段来看,高中时的教学内容比小学、初中时期的内容更为系统化、知识化,但不能因此认为教学就是该机械、呆板的。就我所观察的高中三年级某班的教学情况看,教室里座位的排列,学生学习的紧张程度与我的高中生活相差无几,只是教学过程中多了一些现代化的多媒体手段。这些现代多媒体的运用使教学形式多样化,但其本质上不过是文字板书的一种翻版。高中阶段的课堂氛围要比小学沉闷得多,这一现象与他们年龄阶段的心理特征有关,也与所学知识的理性水平的升高有关。当语文教学进入文言文阶段时,课堂上昏昏欲睡的同学增多了;对于老师的提问,同学们的回答也很不积极;对于老师讲授的内容,只满足于答案的识记,却不去做进一步的探究。印象最深的是讲授的《庄子秋水》中的《河伯与海若》一课,庄子潇洒的个性以及浪漫的风格,却在课堂上被肢解得毫无美感。庄子妙用比喻阐述的哲理也显得苍白无力。学生对其似乎见怪不怪,很少漾起思考与求索的涟漪。此时,老师和同学们注意的并不是庄子丰富的想象力所刻画独特的生命世界,而是所谓“叙事策略”或“修辞张力”或“文言语法”。倒是在课下,花季的少男少女们将生命活力尽情地显露,去释放他们青春花季的芬芳,去涂抹人生的色彩。课间的十分钟,洋溢着舒畅与欢愉;而在课堂上的四十分钟,则陷入对于知识、学问的呆读死记之中。

综合这两所学校的观察可以发现,教学过程中,教师讲授、灌输的特征仍然是比较明显的。教学是教与学统一的过程,这是许多教师都能够轻而



易举说出来的教学理念。但是就实际观察到的课堂教学来看,传授与灌输的思想潜藏在教师内心深处并体现在他们日常的教学行为上。虽然课程改革中的新教学思想冲击了教师旧有的理念,但是很多教师在课堂上仍是按照传统的传授知识的课堂教学模式来组织教学,教学过程以机械地掌握知识为核心任务。教学过程模式化,教师比较专注于自己的教授活动,而忽略了教学的功能在于激励、组织、指导学生的学习。

如果说课堂中的教学很少激起学生的兴趣,看看学生的课外生活,也是不能承受之重的。繁重的作业负担,沉重的应试压力,都如同阴霾一样笼罩在学生的心头。对于教学的味道,身在其中的学生给予的最多的回答可能是一个“苦”字。有的学生感叹:“苦不苦,想想题海夜半渡;累不累,看看跨世纪的新一辈!”天真烂漫的青少年却不得不具备“悬梁刺股”一样的心态,在枯燥的学习中体验着时间的压缩感,空间的囚禁感,以及与外界的隔离感。如果偶有个别人有此番感触,可能是其个人性格的缘故,可如果大多学生都有这样的感受,可能就是我们的教育环境和教学实践的问题了。对于这样的学习,无论家长还是老师都会语重心长地告诉他们这一切都是为了将来的幸福。事实上,我们有很多学生接受了“先苦后甜”的思维方式的熏染,被教导并接受了“只有今天的刻苦学习才能换来明天的美好生活”的观念。久而久之,他们都习惯这种“苦尽甘来”的期待,无可怨尤地忍受着这种酸苦,而期待金榜题名、天下知晓的“烜赫”瞬间。然而对于当下的学习,学生也不在乎其中的惬意和愉悦之感。我觉得学习的味道是可以辐射和循环的,“苦”会让人觉得更苦,而甜则能激发人去追求再甜。这种苦味的教学给学生带来的更深层的影响是对于个体及他人生命的漠视以及生存意义的虚无。随着信息技术在教学中的应用,各种先进的教学手段的运用在某种程度上打破了教师的“填鸭式”的灌输教学,激发了学生的学习兴趣;教学改革的兴起也让教师们不断反思自己的教学行为,但始终也难以改变教学过程工具性、实利性价值观念的主导,让人感觉改进的教学不过是给学生吃的苦药再加一点糖。

## 2. 个人的经历及体验

课题研究的问题意识是本书写作的关键,而问题意识则与写作者自己的心灵体验息息相关。“我想究明某种东西、澄清某种疑虑,与我的纯属个人性的在世体验相关,但是个人性的问题意识只有在与历史中的诸多个人