

图说经典

彩色图解未解之谜

中国名人未解之谜

杨 飞 王小梅 编著



华文出版社

中国名人未解之谜

杨 飞 王小梅 编著



华文出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国名人未解之谜 / 杨飞, 王小梅编著. —北京:
华文出版社, 2009.6
ISBN 978-7-5075-2256-3
I. 中… II. ①杨…②王… III. 历史人物—人物研究—中国 IV. K820.2
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 085365 号

书 名: 中国名人未解之谜

标准书号: ISBN 978-7-5075-2256-3

作 者: 杨 飞 王小梅 编著

责任编辑: 杜海泓

封面设计: 李卫锋

文字编辑: 万永勇

美术编辑: 吴秀侠

图片摄影: 孔 群 郝勤建

部分图片来自: www.quanjing.com & www.ICpress.cn

出版发行: 华文出版社

地 址: 北京市宣武区广外大街 305 号 8 区 2 号楼

邮政编码: 100055

网 址: <http://www.hwcbs.com.cn>

电子信箱: hwcbs@263.net

电 话: 总编室 010-58336255 发行部 010-58815874

经 销: 新华书店

开本印刷: 三河市华新科达彩色印刷有限公司

720mm × 1010mm 1/16 开本 14 印张 160 千字

2009 年 8 月第 1 版 2009 年 8 月第 1 次印刷

定 价: 19.80 元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有, 侵权必究

本书若有质量问题, 请与发行部联系调换

前言

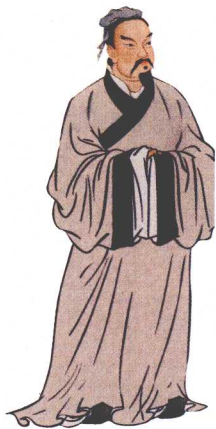


P R E F A C E

中国历史每走到关键处，总会凸显几颗璀璨的辰星。他们或成就了惊天动地的盛世伟业，或留下了可歌可泣的千古传奇，或咏叹了大千世界的悲欢离合，或展现了迷离人世的世态炎凉。因为他们的出现，中国的历史才被演绎得奇丽壮阔和丰富多彩。

诸如孔子的出生、西施芳魂归处、屈原投汨罗、秦始皇的身世、王羲之终老地、武则天无字碑、杨贵妃下落、郑和下西洋、孝庄下嫁、李自成死因、顺治帝出家、雍正帝猝死、郑成功暴亡等，每一个名人未解之谜背后无不隐藏着一个震撼古今的重大历史事件。这些历史疑案无不关涉着中华民族的气运与历史走向，但已因年代久远或史料缺乏等原因而湮没于往昔的沧桑岁月，其真相已披上一层光怪陆离的外衣，极富传奇与神秘色彩。直至今天，它们仍散发着永久的魅力，像磁石般吸引着人们的好奇的目光，并刺激着人们探究其庐山真面目以正本清源的强烈兴趣。

《中国名人未解之谜》作为彩色图解未解之谜系列丛书的一种，择取中国历史上影响最大、最有研究价值和最被广泛关注的名人未解之谜，使读者从中国名人身上体验生存谋略与成功智慧，从名人光环背后挖掘成名成家的真正秘诀，不仅能获得知识上的收益，也可以得到愉快的精神体验。



本书针对各个名人的谜题,参考大量文献、考古资料,并吸收最新的研究成果,以一种新的视角来研究和探索中国名人,所遴选的名人均为中国历史上有重大影响的人物,并在此基础上不拘一格,无论宗教、哲学、政治、军事、文化、艺术等诸多领域,都广有涉及。这样使读者有了从不同的人生价值、人生角度去体会和看待名人的可能。在写作风格上,力求通俗易懂、精确生动,对名人的表述更加人性化,将历史疑点与谜团用深入浅出的语言叙述出来,注重知识性与可读性,以符合不同层次读者的阅读需要。最后,本书创造性的彩图版体例为读者提供了一种更直观、更真实的阅读方式。300余幅图片包括记录名人音容笑貌的画像与旧照、经久流传的名人名作的书影、历代名人留下的珍贵墨迹、描绘名人生平的艺术作品、有关名人的最新考古资料、承载历史沧桑的文物照片等,具有极高的艺术价值、欣赏价值、史学价值与文化价值,通过简洁明朗的版式设计和文字有机融合,达到具象、直观的阅读效果,让读者更加立体真实地感受历史真相,缩短读者与名人的时空距离,在穿越历史峡谷、名人殿堂的过程中,沿途欣赏到美妙的历史风景,为读者提供无限的想象空间和广阔的文化视野。

本书对未解之谜的探索,史料与实物证据并举,使众多富有色彩的名人未解之谜掀开神秘面纱,给人们一窥真相的阅读快感。在这种严肃而充满趣味的探索中,不但披露了大量鲜为人知的细节,再现了名人生平的丰富与变幻,同时让读者从中获得思考与发现的乐趣。

不足之处,请学界专家、广大读者批评指正。



目 录



C O N T E N T S



名人身世与血缘之谜 1

孔子是私生子吗?	2
秦始皇的父亲是吕不韦吗?	6
陶渊明血统之谜	10
李白是胡人还是汉人?	13
白居易是胡人吗?	18
朱棣生母之谜	21
蒲松龄血统之谜	24
乾隆是汉人的后代吗?	28

名人命运之谜 31

周公是否篡位?	32
李广为何难封?	35
李商隐与牛李党争之谜	38
宋太祖之“陈桥兵变”与“烛影斧声”	41
陆游与唐琬爱恨离愁之谜	45
孝庄下嫁之谜	49
和珅受宠之谜	53

名人归宿之谜 55

西施香魂归何处?	56
骆宾王下落之谜	60
黄巢死因何在?	64
李师师是否流亡到江南?	67
建文帝是自焚而死吗?	70
史可法去向之谜	74
李自成真的当了和尚吗?	77
顺治皇帝是否在五台山出家?	79

名人遗踪之谜 81

徐福东渡去了何方?	82
曹操七十二陵墓之谜	87
刘备陵墓之谜	91
王羲之终老何处?	95





杜甫死后葬何地? 99

名人死亡之谜 103

韩非死亡之谜	104
“和尚皇帝”梁武帝为何饿死于宫中?	108
袁崇焕被杀之谜	110
崇祯帝究竟如何死去?	115
郑成功暴死之谜	117
清代名将年羹尧为何被雍正赐死?	121
雍正帝猝死之谜	123
林则徐死亡之谜	128
同治皇帝是死于天花吗?	131
李莲英死亡之谜	135

名人动机与意图之谜 139

屈原为何投汨罗?	140
项羽为何不肯过江东?	144
王昭君为何出塞?	148
曹操为何至死不称帝?	151
曹植《感甄赋》为谁而作?	153
武则天无字碑之谜	157
上官婉儿为何不记武则天灭族之仇?	161
郑和为何下西洋?	163
吴三桂“一怒为红颜”吗?	166

人名作关系之谜 171

孙武是《孙子兵法》的作者吗?	172
----------------------	-----



蔡文姬是《胡笳十八拍》的作者吗?	175
诸葛亮写过《后出师表》吗?	178
杜牧是《清明》诗的作者吗?	180
《满江红》是岳飞写的吗?	183
施耐庵是《水浒传》的作者吗?	187

名人史事真伪之谜 189

黄帝是传说中的人物吗?	190
孟姜女哭长城是否真有其事?	192
诸葛亮制造木牛、流马之谜	194
杨贵妃是否真的缢死在马嵬坡?	196
唐伯虎点秋香之谜	200
戚继光斩子了吗?	202
吴三桂降清疑点颇多	206
李秀成投降书是真是假?	208





名人身世与血缘之谜

MING REN SHEN SHI
YU XUE YUAN ZHI MI

.....

孔子

是私生子吗？

圣迹图·孔子不仕 退修诗书 明

孔子的功绩，一在整理古代文献。二在立学传徒，为中国传统文化的承上启下发挥了重要作用。此图描绘了孔子不仕而退修诗书、办私学、整理传授“六经”的情景。但随着史料不断增加，人们在尊重孔子的時候，对他的经历增添了许多新的困惑。

孔子是我国历史上伟大的思想家、政治家、教育家，儒家创始人，孔子本人也被称为“圣人”，是历代统治者所尊崇的对象。他的卓越思想，是我国乃至世界思想界宝贵的财富，让人们推崇备至。然而由于史籍记载的模糊和理解史籍的不同，致使孔子的出身问题，千百年来纠缠不清，以至于后世有这样一个看法，就是认为孔子是“私生子”，这是以史书中对孔子“野合而生”的记载为依据的。

大史学家司马迁在《史记·孔子世家》里记载：孔丘生而其父叔梁纥死，葬于防山。防山在鲁东。孔子问他父亲的坟墓在什么地方，但是母亲颜征在不愿告诉他。为什么颜征在不愿告诉孔子？这是因为“叔梁纥与颜征在野合而生孔子”。换句话说，孔子是“私生子”。汉朝时候的郑玄为《礼记·檀弓》作注时也称为，孔丘的父亲和颜氏野合而生下孔子，颜氏感到可耻而没有告诉孔子，孔子后来也对自己的出生情况讳莫如深。“孔丘疑其父墓处，母讳之也。”



圣人孔子竟然是“野合”而生？这不是有些不可思议吗？有人持反对的态度。他们认为，产生这个看法的原因即是读这句“不知其父墓殡于五父之衢”的时候在“墓”字的后面断句了。古文断句是不打标点的，那么同样一段文字就会产生不同的看法。清朝雍正年间的一个举人在《檀弓》中，把“不知其父墓殡于五父之衢”连起来念，“墓”字后面不断句，这样就产生了第二种看法，即孔丘在三岁的时候父亲就死掉了，后来孔母也去世了。孔子想将父母合葬，但是不清楚埋在鲁城外东南部的父亲墓是“丘”葬，还是安葬深埋的。所谓“丘”葬就是浅埋的，它是一种过渡性的坟墓，可以改葬，而深埋的坟墓则是正规的坟墓，不能改葬了。对于这样一个大事，孔子自然十分慎重，他为此特地拜访了一位老人，打听到父亲的坟墓是“浅埋的”，孔子这才把父亲的骨殖迁过来，和自己的母亲合葬在防地。因此，在整个事件中，根本就不存在“母讳之”的问题。孔子是正式婚姻的结晶，不是私生子。这个举人认为，自从司马迁以来，读者都把“不知其父墓”断为一句，因此才造成了后世这样大的疑案。

也有说法认为，孔子父母正式结过婚，但是年龄差距太大了，所以被时人称为野合。《孔子世家》记述，叔梁纥原来的妻子是鲁国的施氏，生的九个孩子都是女孩，所以他又娶妻，生下男孩孟皮。但是孟皮的脚有毛病，于是他就求婚于颜氏。颜氏在姊妹中最小，她遵从父亲的命令，与叔梁纥完婚。既然颜氏与叔梁纥成婚是明媒正娶，为什么还会有野合的现象呢？唐朝司马贞写的《史记索隐》说：“今此云‘野合’者，盖谓叔梁纥老而征在（颜氏）少，非当壮初笄之礼，故云野合，谓不合礼仪。”也就是说，当时男人三十岁称“壮”，女子十五岁及笄，头发上首次戴簪，才准许结婚。叔梁纥老了，颜征在还年少，并不是壮年初笄，所以叫“野合”。

有人认为，古代婚嫁时的礼品很多，一样礼也没有，就被别人说成是私奔野合。梁玉绳在《史记志疑》一书中则认为这



孔子像

孔子(前551~前479)，名丘，字仲尼。春秋时期鲁国陬邑(今山东曲阜东南)人。



夫子洞

孔子出生前，其父母曾在山东曲阜的尼丘山祈祷。故而孔子出生后，取名丘，字仲尼。上图是尼丘山的夫子洞，传说是孔子的出生地。

种说法是有破绽的，《孔子世家》已经说得很明白，颜征在是听从父亲意见后而出嫁的，既然是从父命的正式婚姻，怎么会产生六礼不备的情况呢？（当然，孔子父亲当时是否因为经济原因而缺礼，世俗是否因为其礼未备遂起流言，“孔丘是野合而生”，我们无从得知。）梁玉绳进一步认为，所谓野合是因为这对夫妇曾经“祷于尼丘而得孔子”，因而被演绎成“野合”。

颜征在向尼山祷告，祈求神灵降福给她儿子，当时叫“野合”，这种现象在后代也有，例如安禄山的母亲向轧荤山祷告生安禄山。“春秋公羊学家，所谓圣人皆感天而生，此即野合而生也。”根据现在存在的尼山以及孔子“生而首上玕顶”、如尼山之形的说法乃至庙内至今还供奉着的叔梁纥、颜征在、孔子、孔子之子孔鲤、孔子之孙孔伋的牌位，崔适在《史记探源》中写道：此文疑作“纥与颜氏女祷于尼丘，野合而生孔子”。也就是说颜征在在尼丘山扫地为祭天之坛而祷之，遂感而生孔子，因此被称为野合。

关于“野合”，现代学者从婚姻制度方面进行考察得出下

面的看法。他们认为，孔子所处的时代虽然早已经是男权的社会，但是原始社会所遗留下的偶婚制对当时社会还有一定的影响。野合之风不仅在春秋时代没有消失，实际上在战国时代也时有发生。这反映了时代的婚姻痕迹。或许，孔子对这种野合风俗很不提倡，感觉这是很不文明的，所以他才千方百计地将自己死去的父亲母亲合葬在一起，作为一夫一妻的标志。这种行为与孔子提倡“礼教”以及其他的倡导文明的思想是相一致的。

性学家们则从另一个角度来看待



孔子塑像

位于大成殿内明间正中。高3.35米，头戴十二旒冕，身穿十二章服，手捧镇圭，一如天子礼制。清康熙帝曾在此亲祭孔子，行三跪九叩大礼，随从认为皇帝对一介布衣行如此大礼实有不妥，康熙说：“孔子乃千秋帝王之师，万世人伦之表”，并亲书“万世师表”四字以示敬。



尼山书院大成殿

孔子出生于山东曲阜尼山。此山也因孔子而名扬四海，尼山书院即在尼山孔庙内，以庙为学。庙始建于后周显德(954~960)年间，现存房舍69间。



梁公林墓群

梁公林位于山东曲阜，是孔子父母的合葬墓地。1992年，梁公林墓群被山东省人民政府公布为全省重点文物保护单位。

“野合”的现象。他们认为，原始的性风俗是允许“野合”的，它本来就是远古人类的一种婚配形式。远古的人类(甚至包括现代社会的一些地区的人们)认为，野合实际上更合乎天道，是吉祥、美好的象征，并不是淫秽的、丑陋的。所以，孔子的父母“野合而生孔子”，有什么值得奇怪的呢？

孔子的身世到底怎样？大多数人都将孔子乃“野合而生”看作是可信的，但是更具体的，迄今仍众说纷纭，还有待于史学家的进一步研究。

秦始皇的父亲

是吕不韦吗？



秦始皇嬴政像

秦始皇(前259~前210)即嬴政,又称赵政,公元前246~前210年在位。李白歌曰:秦王扫六合,虎视何雄哉,挥剑决浮云,诸侯尽西来。斯蒂芬·乔治·西斯科普评:始皇帝一定是位充满惊人壮志的领袖,关于他的一切,他的恐惧和憎恨,他的计划和远见,都被夸张、放大到超过人类的常规,只有这样一个统治者才会去修长城。毛泽东说:秦始皇作为,远胜书生意气。

秦始皇是中国第一位皇帝,一生功绩卓著。秦始皇一生谜团无数,最早的谜要数其身世之谜。要破解秦始皇的身世之谜,就得从吕不韦开始说起。根据《史记·吕不韦列传》记载,吕不韦本为阳翟的巨富,是远近闻名的大商人。他的聪明和智慧使他不仅仅满

足拥有万贯家私的地位和生活,而对王权垂涎三尺。

他认为,扶立一个国君,不仅可以荣华富贵,还可以泽及子孙后代。因此他将眼光放在了当时被当作人质的秦昭王的孙子子楚身上。子楚当时在赵国,一副郁郁不得志的样子。商人起家且聪明的吕不韦深知这个子楚奇货可居,他想好了计策,便打点行装,到了赵国的邯郸。找到子楚后,他讲了自己的想法。子楚当然是很开心了。于是吕不韦倾尽家财帮助子楚成为秦昭王宠妃华阳夫人的义子,并出钱让他结交权贵,提高自己的声望。就这样,在吕不韦的策划下,子楚转瞬之间就被立为嫡嗣,当上了皇太孙。

秦昭王死后,不久安国君(孝文王)也去世,于是,子楚登上王位,成为秦国国君,即历史上的秦庄襄王。庄襄王自然对吕不韦感恩戴德,封吕不韦为丞相,又封为文信侯,食河南洛阳十万户,权倾一时。

在这之前,也就是庄襄王子楚尚在赵国的时候,有一次子楚与吕不韦一起欣赏歌舞。吕不韦手下有一宠姬名叫赵姬。这个女子能歌善舞并且容

貌秀丽。子楚看到她后立刻被她吸引。酒席中，他向吕不韦祝酒并希望能把赵姬送给他。吕不韦很生气，但是转念一想，自己能够舍尽家财不就是为了这个子楚吗？所以他忍痛割爱，将赵姬当作了政治投资而送给子楚。《史记》中写道，吕不韦早已经占有了赵姬，而赵姬此时已经身怀有孕。赵姬也是聪明的，她对深深爱上自己的子楚隐瞒了自己的身孕。不久，赵姬生下了一个男孩，就是后来的嬴政。母以子贵，赵姬后亦成为太后。根据这样一段记载，嬴政无疑是吕不韦的儿子。

庄襄王在位三年后死掉，嬴政被立为王。嬴政尊称吕不韦为相国，号为“仲父”。嬴政还小的时候，太后即从前的赵姬还时常与吕不韦私通。这个时候的吕不韦已经家僮万人，成为一人之下万人之上的大人物。至此，吕不韦的权力梦想完全实现了。

但是，也有人认为说秦始皇是吕不韦的儿子是没有根据的。他们引证说，成书早于《史记》的《战国策》就没有吕不韦献赵姬的这段记载。而从《战国策》的编写情况看，这本书是非常喜欢收集个人隐私的。既然喜欢收集个人隐私的书都没有记载这件事情，那么显然可以表明这段传闻在当时是没有的。进而他们认为，完成于汉朝的《史记》其宗旨之

一就是探讨秦朝灭亡汉朝兴起并强盛的原因。那么对于民间传说（或是在汉代才兴起的传闻）的秦始皇乃吕不韦与赵姬的私生子一事，当然要书写出来，这样一来，汉代取代秦朝，似乎就更加



秦始皇 秦

秦始皇帝陵铜车马





吕不韦像

吕不韦(? ~前235), 战国末魏国濮阳(今河南濮阳)人。时光倒回两千年, 中国有王而无帝; 岁月逝去两千年, 嬴政统一天下, 德高三皇, 功盖五帝, 自称始皇帝; 其后两千年, 后人纷纷效仿称皇帝。千百年历史长河而来, 秦始皇其人, 妇孺皆知, 老幼都晓, 但其身世却不明, 扑朔迷离, 其父是吕不韦, 抑或他人? 太史公司马迁为此而浩叹, 终未理清, 遂成永久悬案!

是大行天道伸张正义了, 因为不仅仅秦朝的暴政弄得天怨人怒, 而且秦朝王公内部也是这样的污秽不堪。司马迁本人对于秦始皇的一统大业是非常赞赏的, 为了“为尊者讳”, 司马迁在《秦始皇本纪》中没有提到上面的传闻, 只是说“秦始皇帝者, 秦庄襄王之子也。庄襄王为秦质子于赵, 见吕不韦姬, 悦而取之, 生始皇”。然而在《吕不韦列传》则书写了这一传闻, 由此可见司马迁的目的。

认为秦始皇不是吕不韦的儿子的人还发现了《史记》对秦始皇记载的破绽。《史记》中写道: “姬自匿有身,

至大期时生子政。”所谓大期, 是指十二个月之后分娩。按照常理, 女子发现“有身”, 要到孕后一两个月间。那么赵姬归于子楚后居然还能是十二个月后分娩, 这实在是违反生育规律的事情! 从赵姬的出身看, 说秦始皇是吕不韦的儿子, 也有很多的疑点。《秦始皇本纪》中记载道: “十八年, 大兴兵攻赵, ……秦王之邯郸, 诸尝与王生赵时母家有仇怨, 皆坑之。”在《吕不韦列传》中, 当赵国要杀子楚妻子(即赵姬)时, 又说“子楚夫人赵豪家女也, 得匿, 以故母子竟得活。”由此明显可以看出赵姬是出身豪门的。既然她出身豪门, 又怎么可能先做吕不韦的姬妾, 再被献作子楚的妻子呢? 如果赵姬是“邯郸诸姬绝好善舞者”, 她



铜戈 秦

秦在商鞅变法以后, 重视耕战, 并且对兵器的制作极为重视, 常在兵器上刻勒工匠名, 对铸造的监督甚严, 质量要求也很严。全国各地出土的吕不韦监造的铜戈便是明证。此戈是秦军使用的青铜武器, 刚韧锋利, 到今天仍寒光闪烁, 削发即断。