

学习型中国·读书工程教研中心 主编

100位

优秀小学生

创造力大提升

小学生爱读本

多元智能

100位

优秀小学校长、教师
联合推荐

哈尔滨出版社
HARBIN PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

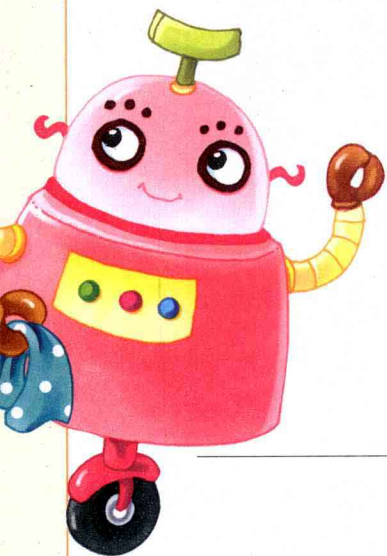
优秀小学生创造力大提升 /学习型中国·读书工程教研中心主编. —哈尔滨:哈尔滨出版社,2009.6

(小学生爱读本·多元智能)

ISBN 978-7-80753-689-5

I. 优… II. 学… III. 创造发明—少年读物 IV.N19-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 058248 号



责任编辑:曲 晶 李英文

全案策划:含章行文

装帧设计:含章行文

优秀小学生创造力大提升

学习型中国·读书工程教研中心 主编

哈尔滨出版社出版发行

哈尔滨市香坊区泰山路 82-9 号

邮政编码:150090 营销电话:0451-87900345

E-mail:hrbcbs@yeah.net

网址:www.hrbcbs.com

全国新华书店经销

北京宏伟双华印刷有限公司印刷

开本 787×1092 毫米 1/16 印张 13 字数 150 千字

2009 年 6 月第 1 版 2009 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-80753-689-5

定价:19.80 元

版权所有,侵权必究。举报电话:0451-87900272

本社常年法律顾问:黑龙江大公律师事务所徐桂元 徐学滨



学习型中国·读书工程教研中心 主编

哈尔滨出版社



主编的话

亲爱的同学们：

阅读，可以开阔视野，获取新知；阅读，可以跨越时空，纵横古今中外；阅读，还可以和圣贤对话，与经典同行。

杜甫说：“读书破万卷，下笔如有神。”的确，取得作文高分的同学都有相同的诀窍——喜欢课外阅读。因为可以从阅读中学到一些好词佳句，掌握写作的技巧，积累更多的写作素材。

为此，我们精心策划了这套“小学生爱读本”丛书，让小学生们评选出自己最喜欢看的“小学生爱读本百部经典”。根据评选结果，我们邀请全国100位优秀小学校长和老师联合编审，本着“强大阵容打造经典精品”的宗旨，精心编纂了这套有利于小学生身心健康成长的大型丛书——中国小学生爱读本百部经典。

这套“小学生爱读本”囊括了中国小学生学习、成长、生活的各个方面，堪称国内较权威、完整的小学生家庭阅读书架。

约翰生说：“一个家庭没有书籍，等于一间屋子没有窗子。”亲爱的同学们，我们殷切地希望你们能多读书、勤读书、读好书，在读书中品味，在品味中思考，在思考中成长。我们也由衷地相信通过阅读这套“小学生爱读本”，你们必定能够吸收到书籍中珍贵的阳光雨露，为日后成长为对人类有贡献的栋梁之才打下坚实的基础。

学习型中国·读书工程教研中心

“小学生爱读本”
丛书图标。

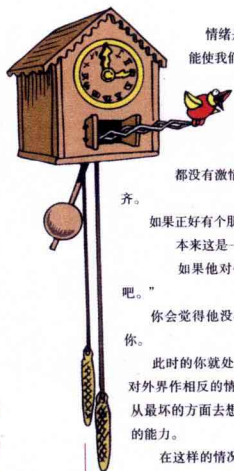
每一章分为若干小节，耐心又细致地为你介绍培养创造力的秘诀，简单易懂。



多元智能

6

做情绪的主人



情绪是一种情感，是影响思维的重要因素，它能使我们对当前的事物认识产生一定的偏差。

当一个人情绪不好的时候，他总觉得看什么东西都不顺眼，对身边的一切都会产生抵触情绪。

如果你心情很烦，觉得做什么事都没有激情，你会感觉家里很沉闷，桌椅摆放不整齐。

如果正好有个朋友来看你，他说：“你这双鞋真好看！”本来这是一句好话，但你会觉得他是在恭维你。

如果他对你说：“别生气了，我们一起去放风筝吧。”

你会觉得他没有体会你的心情，专拿高兴的事来刺激你。

此时的你就处于一种对抗性的非理性情绪之中，你会对外界作相反的情绪反应。当然，对于别人的言语你也会从最坏的方面去想，从而失去了正确判断事物和控制情绪的能力。

在这样的情况下，小朋友最好保持沉默，采用凝视远

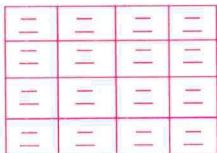
每小节后都设有贴心的训练题目。



方、数数等方法来强迫自己的情绪平静下来，或者专心听自己心跳的声音。
对于你眼前的一切，往最好的方面想，去发现其优点，给对方找理由并告诫自己千万别发怒。
最后要告诫小朋友的一点，就是千千万万不要在这个时候作出判断。

巧变字形

语文老师上课时出了一道有趣的题目，要求大家将下面16个方格中的每个“二”字各加上两笔，使其变成16个不同的字。你也试试吧！



答案见72页

CQ加油站

拳王的幽默

美国著名拳王乔·路易纵横拳坛，打败了众多高手。但是他私底下为人十分谦和、友好，完全不似场上那般勇猛。

拓 展 创 新 思 维 练 习 域

71

页码便于检索。

内容十分独特而有针对性，难易结合，生动有趣。

专为小学生读者设计，包括游戏、测试、故事，贴近生活，丰富视野。



· 本书特色 ·

1

观念先进，提倡小学生多元智能及早开发，旨在把小学生培养成全面发展的多向型人才。

2

按照权威专家观点及心理学理论设计结构，循序渐进，方法非常科学。

3

语言浅显易懂，又摆脱了传统的说教，更适合小学生读者。

4

栏目灵活，不仅是单调的方法介绍，还加入训练题、故事、测试、游戏、幽默等元素，内容更丰富。

名家荐言寄语

“中国小学生爱读本百部经典”活动好在让小学生推荐，让小学生阅读，让小学生成为书的主人。

——著名教育专家、知心姐姐 卢勤

让孩子们从第一本开始，读到一百，那人生就可以读到一千、一万。

——北京大学教授、文学评论家 张颐武

希望“中国小学生爱读本百部经典”可以让父母、老师、同学共享读书的美好时光，分享读书的浓浓乐趣。

——台湾教育学专家、美国UCLA博士 王宝玲

“中国小学生爱读本百部经典”包含了让中国小学生“相伴一生，终身受益”的经典图书。

——香港东方教育研究院院长 陈仲铭



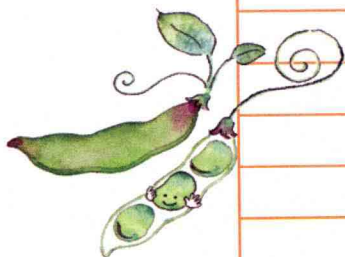


目

录

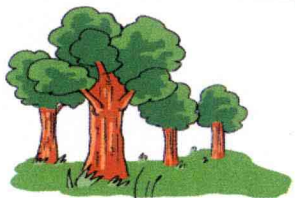


第1章 冲破传统思维樊篱 /9



1. 自我评估/11
2. 学会打破思维定式/14
3. 大胆质疑权威/17
4. 千万别迷信经验/20
5. 答案有很多种/23
6. 不要以自我为中心/26
7. 摆脱失败的包围/30
8. 我们从猴子身上学到的/34
9. 要清醒地去面对评价/38
10. 不要丧失想象力/41
11. 请保持自信的心态 /46
12. 不妨摆脱大脑束缚/49



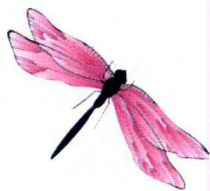


第2章 拓展创新思维领域 /51

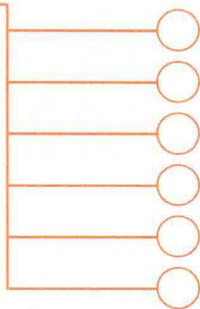
- 1.换个角度看问题/53
- 2.让自己换个角色/57
- 3.“是非”不是唯一的标准/60
- 4.寻找事物之间的联系/63
- 5.要抓住事物的特点/67
- 6.做情绪的主人/70
- 7.具体—抽象—创新/73
- 8.找出缺点和优点/76
- 9.按照理想的榜样去做/79
- 10.想出多种方法解决问题/83
- 11.愚蠢老鼠和聪明猫/87
- 12.有计划地创新实践/90



第3章 激发创新思维潜质 /93



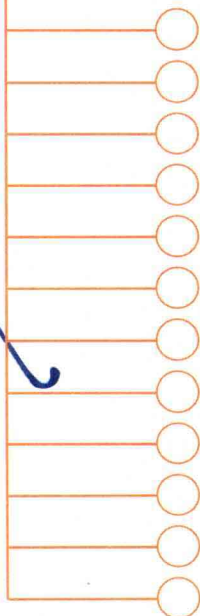
- 1.学会准确推测/95
- 2.重视自己的第一印象/98
- 3.走出“自我”/101
- 4.享受视觉“头脑风暴”/104
- 5.自我暗示五原则/107
- 6.宽容别人，自己快乐/110



- 7.学会摆脱忧愁与烦恼/113
- 8.改变做事时的心态/115
- 9.多样而丰富的游戏/118
- 10.让成果激励自己/121
- 11.不要让自己的好奇心泯灭/124
- 12.刻苦学习，天天向上/127



第4章 培养创新思维技能/ 131



- 1.锻炼自己的质疑思维/133
- 2.从另一个角度观察事物/136
- 3.为标新立异鼓掌/139
- 4.横向思维好处多/142
- 5.提高思维敏捷度/145
- 6.参加右脑体操锻炼/148
- 7.插上想象和幻想的翅膀/151
- 8.锻炼逆向思维能力/154
- 9.激发思维灵感的好点子/157
- 10.发掘直觉背后的东西/160
- 11.在兴趣消失前动手/163
- 12.独立解决问题/ 166



第5章 挣脱创新思维枷锁 /169

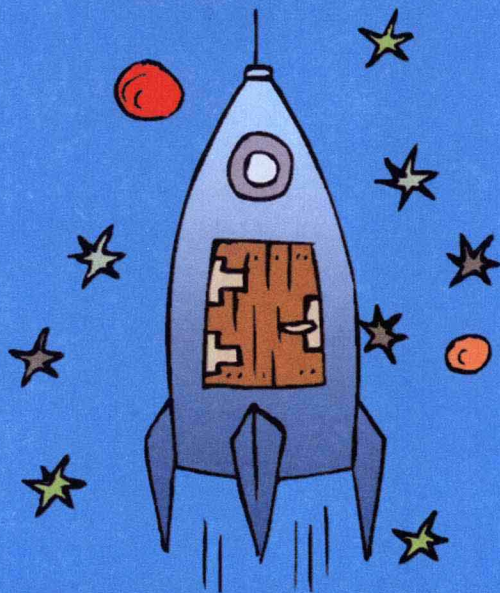
- 1.跟着大家走，小心错/171
- 2.怀疑便是进步 /174
- 3.摆脱习惯的束缚/177
- 4.破除依循规则的惯性/180
- 5.以好奇心发掘问题/183
- 6.扔掉书本，大胆思考/186
- 7.坚不可摧的自信/189
- 8.良性暗示好处多/192
- 9.学会创造幽默/195
- 10.不妨胡思乱想/198
- 11.顿悟梦境激发思维潜能 /201
- 12.用整个身体表现情态/204





第1章

冲破传统思维樊篱







1

自我评估

每个人生下来都应该平等地拥有创造力；

每个人的创造力都可以改变自身的命运和身边的世界，但是，每个人所受的教育和生活环境不同，因而造成了创造力上的巨大差异。

那么，你的创造力到底怎么样呢？

还是让我们来作一个自我评估吧！

该测试是耶鲁大学性格研究中心的马克·詹姆斯博士为了确切说明有创造力的人的特征而设定的，你可以通过测试来评估一下自己的创造力：

- (1) 特别善于观察，非常重视自己观察力的提升。
- (2) 经常表达部分真理，而且表达方式非常生动，易于让人接受。
- (3) 能发现一些人们熟视无睹的“新”现象。
- (4) 对事物的看法和感受总是独辟蹊径，有超乎常人的想象力。
- (5) 能动手将一些平常的东西改进成有创意的东西。
- (6) 精力充沛，身心健康。
- (7) 内心世界丰富，喜欢过多样化的生活。
- (8) 喜欢幻想，愿意接触潜意识的生活（如幻想、梦想、想象世界）。





上面的测试没有答案，你只需要在没有做到的方面继续努力。

可见，创造力主要在于个人内心的想法。

如果缺少想象的空间和要求自己不断变化的欲望，创造力就无从谈起了。

因此，聪明的小朋友，从现在开始，踏上我们的创造力提升之路吧！



给相机拍照

如果你有一台照相机（注意只有一台），你用什么办法把它拍下来？



答案：对着镜子把它拍下来就可以了。



CQ加油站

找图配词

想知道你的审美水平怎样吗？做下面三道题，测试一下。



(1) 下面三幅图中，哪一幅最能体现词语“平衡”的意义？



A



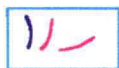
B



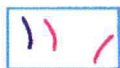
C



(2) 下面三幅图中，哪一幅最能体现词语“和谐”的意义？



A



B

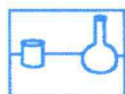


C

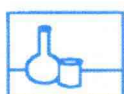
(3) 下面三幅图中，哪一幅最能体现词语“优雅”的意义？



A



B



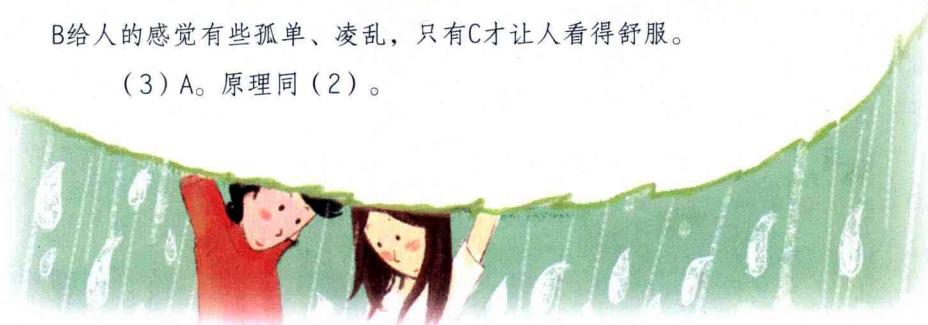
C

答案：

(1) C。我们视觉上的平衡并不是几何上的平行，它是美学上的平衡，如书法上的“横”，一般右端微微翘起，体现一种重心的平衡。

(2) C。我们常听人讲，这幅画画得很美、很和谐，那么这里的“和谐”是指什么呢？它是指视觉的协调，能给人一种舒服的感觉，A和B给人的感觉有些孤单、凌乱，只有C才让人看得舒服。

(3) A。原理同(2)。





2

学会打破思维定式

你分苹果的时候，通常会横着切还是竖着切呢？

你注意到了吗？

一般人都会竖着切苹果，这是我们的思维定式，还有更让人感到失望的就是，有些人在切完苹果后从来都没有仔细看看横切面的图案。

因此，我们的思维就逐渐地停滞下来，不知道竖切面是一个如同人左右心房一样的图案，更不知道横切面的图案竟然是一颗五角星。

这类情形在我们的学习和生活中经常会碰到。

比如有些人可能喜欢放学回家走同样的路，那条路上经常发生的一些微小变化他从没有注意到。

如果你想闭着眼睛走盲道，妈妈也许会批评你不好好走路，这样一来，在你意识里，盲道只有盲人才能走。

你看书从来都是先从第一页开始，根本没有试过从后往前看，或者任意翻一页就往下看，更不用说看完上半部就停下来，自己根据





故事的内容和书的框架想想下半部的内容。

你只在一堆好朋友的陪伴下逛街，自己从来没有在晚上8点以后一个人出来玩。

像这样的思维定式很多，某种情况下习惯本身就是一种思维定式。

它抑制了创新思维的发挥，限制了你成为下一个爱迪生的机会。

因此，只有打破那些一贯的思维定式，才能有新发现，激发出新思维。



数字方阵

用2、3、4三个数字，填进方阵的9个方格，让每一行和每一列的总数都相等。

答案见16页



CQ加油站

别像小象一样挣扎

小象是在马戏团里出生的，因为总是淘气地到处乱跑，所以工作人员就用一根细铁链将它拴在了铁杆上。

因为被限制了自由，所以小象总是想挣脱锁链，可是不论它怎