

学电影对白光地道英语

张 迪 主编

地道英语系列

学电影对白

张 迪 主编

を表現を表現している。 (本表知等印義語は、表しの) (本表知等印義語は、表しの)

园防二草品版社

· 北京 ·

内容简介

本书将电影对白中出现频率最高,最新、最时尚的词语分类 别编为11个章节,每个章节下又分为词语解说、电影对白、情景 会话、同义联想、营养补充5个部分,读者可以在最短时间里将电 影中地道的词语一网打尽,达到地道口语脱口而出的目的。

图书在版编目(CIP)数据

学电影对白说地道英语/张迪主编. 一北京: 国防工业 出版社,2009.7

(地道英语系列)

ISBN 978 - 7 - 118 - 06226 - 7

Ⅰ.学... Ⅱ.张... 斯.英语-听说教学-自学参考 资料 IV. H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 025854 号

图防二季之版社出版发行 (北京市海淀区紫竹院南路 23号 邮政编码 100048) 天利华印刷装订有限公司印刷

新华书店经售

开本 880×1100 1/32 印张 8% 字数 223 千字 2009年7月第1版第1次印刷 印数1-5000册 定价16.00元

(本书如有印装错误,我社负责调换)

国防书店: (010)68428422 发行邮购: (010)68414474

发行传真: (010)68411535 发行业务: (010)68472764

编委名单

主编张迪编委赵平萍李刚苏冬梅张爱华孔文孔亮

李海燕 尹丽侠 张银鹏

吴桐陈元

前言

电影对白是反映现实生活的口语化语言。 这些活生生的语言可能没有出现在教科书上,甚至在字典上也查阅不到。为此,我们精心编写了这本《学电影对白说地道英语》。 它将电影对白里出现频率最高,最新、最时尚的词语分类别编为11个章节,使学习者在最短时间里将电影中地道的词语一网打尽,地道口语脱口而出,真正达到通过电影学地道英语口语的目的。

本书特点如下:

- (1) 词语解说:对所选词语进行意义解说,以理解其意义。
- (2) 电影对白:每一词语皆出自某一部影片,并列出精彩电影对白。
- (3) 情景会话: 将该词语应用于日常会话中, 以达到活学活用、举一反三的目的, 真正掌握地道的英语口语。
- (4) 同义联想:由本词语联想到与此意思相同的同类词语,增加词汇量。
- (5) 营养补充: 从电影对白中再次选出常用的习语、俚语、谚语等惯用词语, 扩大词汇量。

目 录

第一章	衣	食	•••	••	• • •	•••	• •	•••	••	••	••	•••	•••	••	• • •	• • •	••	••	001
第二章	汽	车	•••	••	• • •	••	• •	• •	••	••	••	• • •	•••	••	• • •	• • •		• •	057
第三章	人	体	•••	••	• • •	••	• •	•••	••	••	••	•••	•••	••	•••	• • •	••	••	071
第四章	颜	色	•••	••		••	• •	•••	••	••	••	•••	•••	••	• • •	• • •	••	••	134
第五章	动	物	•••	••	• • •	••	• •	•••	٠.	••	••	• • •	• • •	••	• • •	• • •	• •	••	148
第六章	名	字	•••	•••	• • •	••	• •	•••	••	••	••	• • •	•••	••	•••	• • •	••	••	171
第七章	数	字	•••	••	• • •	••	• •	•••	••	••	••	• • •	•••	••	•••	• • •	••	••	185
第八章	警	匪	•••	••	• • •	••	• •	•••	••	••	••	•••	• • •	••	••	• • •	••	••	198
第九章	爱	情	•••	••	•••	••	• •	••	••	••	••	• • •	• • •	••	•••	• • •	••	••	211
第十章	金	钱	•••	••	• • •	••	• •	•••	••	••	••	• • •	•••	••	•••	•••	••	••	230
第十一章		其	他	••	• • •	••	• •	•••	٠.	٠.	••	•••	•••	••	• •	• • •	•••	••	245
参考文献	•••	•••	•••	••	• • •	•••			٠.	••	••	• • •		••	•••	• • •		••	267

第一章 衣 食 ()

1. be dressed to kill

形容女子浓妆艳抹,男人峨冠博带。这里的"杀"(kill),跟中文的"要命"大致相同。



A Night in Casablanca《卡萨布兰卡之夜》

(C-Corbaccio; K-Kornblow)

- C: Boss, you're in danger. Your life is hanging by a thread. 老板, 你大难临头, 生命如系于细绳(发发可危)。
- K: So are my pants. 如同我的裤子。
- C: But they are gonna kill you. (omitted) 他们会杀了你的。(省略)
- K: You look fine. You're <u>dressed to kill</u>. But what you need is a good bodyguard.

你穿着入时,光彩夺目。唯一需要的是一个好保镖。

- C: What I need is a good body. The one I've got isn't worth guarding.
 - 我需要的是一个好身体。我这个贱躯没什么好保护的。



A: Mary, I am going to a party tonight. What shall I wear? 玛丽,今晚我要去参加一个晚会。我穿什么衣服好呢?

B: Is it a formal or an informal one? 是正式的晚会还是非正式的晚会呢?

A: I guess it's formal. 我想是正式的。

B: Then, you should be <u>dressed to kill</u>. 那你应该穿得光彩夺目。

A: That's right.
没错。



hang by a thread 危如朝露,岌岌可危。正如悬在一根线上,会随时断开。公元 4 世纪,古希腊国王戴奥尼夏请其臣子摩克里斯赴宴,要他坐于以一根发丝悬着的剑下,以暗示君王处于危难之境。

002

2. Birthday suit

是一条在美国十分流行的短语,但不能将其理解为"生日礼服",否则一定会闹出让人啼笑皆非的笑话。birthday suit 不是庆祝生日所穿的新衣服,也不是红男绿女礼拜日上教堂换上的 sunday best,更不是周六晚上参加派对的 glad rags,该短语实际上是一种戏谑口吻的说法,所表达的含义为"光着身子,赤身裸体",就如安徒生童话里的"皇帝的新装",虽说是"装",其实什么也没穿。



Van Wilder《范·怀尔德》

(W-Wilder; G-Gwen)

W: Take your clothes off. Addingt young a of going one I and M

把衣服脱掉。

G: I'm not taking off my clothes. 我才不脱衣服。

W: Well, it is the naked mile run, everybody else is in their <u>birthday</u> suit.

(A hairy naked guy runs by.) 这是裸体长跑,其他人都穿"皇帝的新装"。

(此时一个光着身子,全身长毛的男子从旁边跑过。)

W: Except that guy. 就除了这家伙。



A: James, who was that pretty girl I saw with you last night? 詹姆斯,昨天晚上我看见跟你在一起的漂亮女孩是谁?

B: My niece. Why? 我侄女,怎么了?

003

A: How old is she? 她多大了?

B: She is around 20. Hey, what's in your mind? 她 20 岁左右。嘿,你在想什么呢?

A: Nothing. I heard that she had been in her <u>birthday suit</u> in the bar. 没什么。听说她曾经在酒吧裸体过。

B: Not a chance! Mind your own business. 胡扯,管好自己的事。

3. strong suit

suit 既是"套装", 也可以指"同花色的一组牌"。如 strong suit 即源于游戏中,原指一手同花大牌,在口语中用来表示某人的长处,特长。



Golden Eye《黄金眼》

(J—James M——Madam)

M: Our statistical analysis saw they had neither the finance nor the technology to implement it.

经我们统计分析, 他们既不拥有资金也没有技术来实现它。

J: Numbers were never my <u>strong suit</u>. 数字从不是我的强项。



A: I'm an English teacher. Are there any opening for me? 我是一名英语老师,有没有适合我做的工作?

B: Can you do interpretation?

004 你会做翻译吗?

A: Of course. It's my strong suit. 当然, 那是我的强项。

B: All right. We are in need of an English interpreter. 好吧。我们需要一名英语翻译。

4. suit yourself

suit yourself 是一句在口语中常用的口头禅,等于 Do what you want(你想怎么做就怎么做。)



J: I ain't coming down. 我不下去。

A: Suit yourself. 随你的便。



A: Bobby, dinner is ready. Come and get it. 鲍比,晚饭好了。过来吃吧。

B: Please start without me. I can't put down this book. 别等我了。我不能放下这本书。

A: Come on. You can read it after dinner. 得了。你可以饭后再读嘛。

B: Let me finish it first. There are only four pages left. 让我先把它读完,只剩4页了。

A: All right. Suit yourself. But make it quick before everything 005 turns cold.

好吧,随你便。但是快一点儿,免得饭菜都凉了。

B: Got it. 知道啦。

5. get something up (in) one's sleeve

15 世纪的普通衣服没有口袋,只有极少数有口袋,但袖子 (sleeve)比较宽大,可以把东西放进里面。因此人们常常用 have something up (in) one's sleeve 来表示"留有锦囊妙计"、"留了一手"。



The Tao of Steve《史蒂夫的哲学》 (D—Dex; G—Girl)

这手牌,这手牌太烂,但我还是加两根蜡笔,与四面,1000~A

- G: Cool! I have an ace. 酷! 我有张幺。
- D: How are you doing, buddy? You got something up your sleeve, pal?

怎么,小朋友,你可有留一手?

- G: Now what? 那又怎么样?
- D: What now? Well, what now is that we show everybody what we got and we see who wins. Cards down.
 那又怎么样? 好的,我们给大家看牌,看谁赢。摊牌。



A: You seem to like Rose very much, don't you? 你好像很喜欢罗斯,是吗?

B: I can't deny that. I wish I knew more about her. 我不否认, 真希望多了解了解她。

A: Maybe she's not the kind of girl you dreamed of. She is always getting something up her sleeve.

或许她不是你想象中的那种女孩儿,她总是留一手。

B: How can you say that? 你怎么这么说呢?



在俚语中, suck 表示"糟糕的,令人不快的"。如有朋友把头发染成"孔雀尾巴",你实在不敢苟同他的品味。既然这样,不如坦白对他说: Hey, buddy, I think that sucks.

6. wear one's heart on one's sleeve

有些人感情比较外露,很容易让别人知道自己的想法,或很情绪化,不容易隐藏心中所想,把情感公之于众,这种人可以说是"把心挂在袖子上"(wear one's heart on one's sleeve)。



Reversal of Fortune《命运的逆转》 对如 no lo sull dans le

(A—Alan; C—Claus)

A: This is life and death, your wife is lying in a coma. You, you don't even make a pretense of caring, do you?

这是生死大事。你妻子处于昏迷状态,而你,你连假装关心一下都没有?

C: Of course I care, Alan. It's just, I don't <u>wear my heart on my sleeve</u>.

我当然关心了,艾伦,只是不溢于言表而已。



- A: You know, I wish our lunch break could be longer. 你知道,我真希望我们的午餐时间能够更长一些。
- B: Me, too. In that case, we could take a nap after lunch. 我也这样想,要是那样的话,我们午餐后还可以睡个午觉。
- A: I feel the same way. But I don't <u>wear my heart on my sleeve</u>. 我也有同感,只是不溢于言表。
- B: Exactly.

 一点儿没错。

做体力劳动前,怕袖子被弄脏总会先把它卷起来,而 roll up one's sleeves 就是"卷起自己衣袖",代表做好劳动前的准备动作。

Bruce Almighty《王牌天神》

(B—Bruce; G—God)

B: This is hilarious. So you're the boss and the electrician and the janitor? Must be a killer Christmas party. Don't get drunk though. One of you might need a ride home.

太扯了。你既是老板,又是电工,还是守门人?圣诞派对一定很棒。不过不要喝醉喔。你们中的某个人可能需要搭便车。

G: You always were funny, Bruce. Just like your father. He didn't mind rolling up his sleeves, either.

你一直都这么有趣,布鲁斯。就像你父亲一样,他也不介意做辛苦的活儿。

情景会话

A: What a big dinner we had today!今天的菜真丰盛啊!

B: Gee! Look at those dirty bowls, plates and dishes. It's going to be a hard job to wash them. I'm tired. Could you do the dishes, please?

天呀!看看那些脏的碗、盘、碟。洗起来真是个苦差事。我 累了。你可以洗一下餐具吗?

A: All right. I have <u>rolled up my sleeves</u> 好的。我准备好了。

B: Thank you. That's very kind of you.

and 谢谢你。你真好。harmania bad van baggia Lais 292 xif A

A: You are welcome. It has some only shind some or arm holes.
不必客气。

8. tip one's hat

中国人给人家"戴高帽"是在吹捧人,美国人把"高帽"用作及物动词: to high-hat someone 是"高傲,瞧不起人"的意思。人们戴帽也是很有讲究的。在我国古代,脱帽是无礼的,而现在则以脱帽表示礼貌。在欧美一些国家,戴帽子是一种礼节,男人遇见朋友时,往往将帽子抬起(raise one's hat to someone),以示友好与尊敬;有时与相遇者侧身而过,从礼节上讲,也应回身说声"你好",手将帽子掀一下(tip one's hat)。英语中有谚语: Never bow to authority, but always tip your hat.(尊敬当权者,但不屈膝。)可见帽子和礼节的关系。



To Kill a Mockingbird《杀死知更鸟》

(A—Atticus; T—Tom)

A: Tom, were you acquainted with Mayella Ewell?

汤姆, 你认识梅亚拉·尤厄尔小姐吗?

T: Yes, sir. I had to pass her place going to and from the field every

认识,先生。每天我从田里来回都经过她家。

T: No, sir. None is I know of. 没有,先生。我不知道有别的路。

A: And did she ever speak to you? 她有没有跟你说过话?

T: Why, yes, sir. I <u>tipped my hat</u> when I'd go by, and one day she asked me to come inside the fence and bust up a chifforobe for her.

啊,有的,先生。我经过时都掀帽致敬。有一天,她叫我进 栅栏帮她拆一个衣橱柜。



A: Please let me introduce myself. I'm Ben Johnson from England. (tip his hat)

请允许我自我介绍一下。我是来自英国的本·约翰逊。(脱帽致意)

- B: Gald to meet you, Mr. Johnson. I'm Tao Li from China. 见到你很高兴,约翰逊先生。我是来自中国的李涛。
- A: Well, Mr. Li. Could you introduce me to that lady over there? 李先生,您可以把我介绍给那边的那位女士吗?

B: I'd be glad to. 乐意效劳。

9. at the drop of a hat

中世纪,在欧洲社会中,流行着决斗的风气。一些骑士或武士们为了自己的心上人,往往采取决斗(duel)的方式,如俄国的大诗人普希金就死于决斗之中。这些人在决斗之前,往往把帽子狠狠地往地下一摔,意味着决斗马上开始了。时过境迁,决斗这一现象已成为历史。然而 at the drop of a hat 这一短语却流传下来,而且保留了"立即"、"刻不容缓"、"毫不迟疑地"等含意。



Legally Blonde《金法尤物》

E: I'm able to recall hundreds of important details at the drop of the hat.

我可以不假思索地说出数以百计的重要细节。

M: Hey, Elle. Do you know what happened on Days of Our Lives yesterday?

嘿, 艾儿。你知道昨天的《苦海余生》演什么吗?

E: Oh, yes, Margot, I do. Once again, we join Hope in the search of her identity. As you know, she's been brainwashed by the evil Stefano.

记得, 玛戈特, 我记得。我们再度跟随霍普寻找她的身份。 众所周知, 她已经被邪恶的史蒂芬罗给洗脑了。



A: Don't you think we'd better go? Mind to made a many t need 是不是该走了?

B: Is it time already? 到时间了吗?

A: Well, it's a quarter to nine, and we're expected to arrive at 9 o'clock.

八点四十五了,我们应该九点到。mand i man kining man i ki

B: I'll be with you at the drop of the hat. 我马上就来。

10. pass the hat hamman and the same of

在早期帽子盛行的年代,街头卖艺者往往将帽子翻倒用于盛放观众施舍的硬币财物。英文中, pass the hat 的字面意思就是"在观众中传递帽子",目的当然是"募捐或凑钱物"。