

第一九〇冊

方輿彙編

山川典

崑崙山部 黑山部 焉支山部

祁連山部

鍾山部 三山部

攝山部 牛首山部 天印山部

茅山部

浮渡山部

潯山部

黃山部

白嶽山部

敬亭山部

九華山部

采石山部

齊山部

瑯琊山部

(卷)

三

二

一

四

五

六

七

八

九

十

十一

古今圖書集成

中華書局影印

古今圖書集成

欽定古今圖書集成方輿彙編山川典

第八十卷目錄

崑崙山部彙考

圖

考

崑崙山部藝文一

崑崙丘贊

崑崙山賦

崑崙山部藝文二

讀山海經

崑崙山部紀事

崑崙山部雜錄

崑崙山部外編

黑山部彙考

圖

考

焉支山部彙考

圖

考

焉支山部藝文一

燕然山銘

焉支山部藝文二

和吳侍御被使燕然

燕支行

焉支山部紀事

祁連山部彙考

圖

考

祁連山部紀事

祁連山部雜錄

祁連山部外編

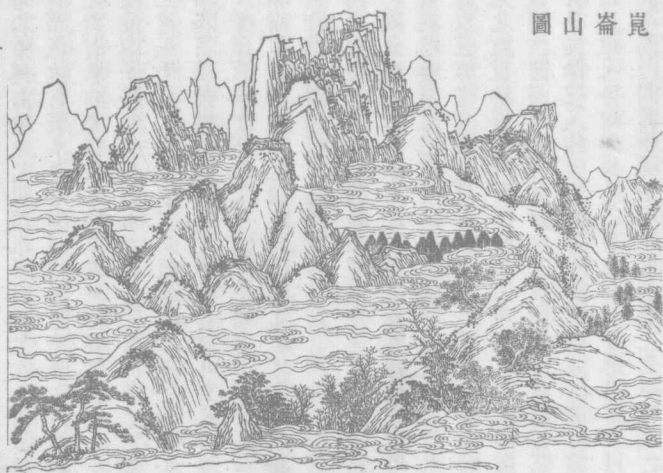
山川典第八十卷

崑崙山部彙考

黃河發源之崑崙山

尚書曰崑崙爾雅曰崑崙丘即黃河發源處也周穆王會西王母於此世因相傳為仙境其山之大小高下則山海經及淮南子諸書所載各有不同未可遽定其孰是今姑悉載于後

崑崙山圖



考

按書經禹貢織皮崑崙析支渠搜西戎即攸

云崑崙在臨羌西

夷熊氏曰崑崙唐畫之為吐蕃界

按爾雅釋地西北之美者有崑崙虛之璆琳琅玕焉

璆琳美玉名琅玕狀如珠也山海經曰崑崙山有琅玕樹

釋丘三成爲崑崙丘

崑崙山二重故以名云

形三重者名崑崙丘崑崙山記云崑崙山一名崑丘

三重高萬一千里是也凡丘之形三重者因取此名云耳

按山海經西山經槐江之山西南四百里曰崑崙之丘是實惟帝之下都神陸吾司之其神狀虎身而九尾人面而虎爪是神也司天之九部及帝之囿時有獸焉其狀如羊而四角名曰土螻是食人有鳥焉其狀如蜂大如鴛鴦名曰欽原鸛鳥獸則死蠹木則枯有鳥焉其名曰鵠鳥是司帝之百服有木焉其狀如棠華黃赤實其味如李而無核名曰沙棠可以禦水食之使人不溺有草焉名曰蓂草其狀如葵其味如葱食之已勞河水出焉而南流東注于無逢赤水出焉而東南流注于汜天之水洋水出焉而西南流注于醜塗之水黑水出焉而西流注于大杆是多怪鳥獸註天帝都邑之在下者也

海外南經崑崙墟在其東墟四方一曰在岐舌東為墟四方羿與鑿齒戰于壽華之野羿射殺之在崑崙墟東羿持弓矢鑿齒持盾一曰戈支

海內西經海內崑崙之墟在西北帝之下都崑崙之墟方八百里高萬仞上有木禾長五尋大五圍面有九井以玉為檻面有九門門有闕明獸守之百神之所在在八隅之巖赤水之際非仁羿莫能上岡之巖註言海內者明海外復有崑崙山木禾穀類也生黑水之阿言非仁人及有才藝如羿者不能登此山之岡嶺嶢嶢也

赤水出東南隅以行其東北西南流注南海厭火東河水出東北隅以行其北西南又入渤海又出海外即西而北入禹所導積石山

洋水黑水出西北隅以東東行又東北南入海羽民南

弱水青水出西南隅以東又北又西南過畢方鳥東註西域傳鳥弋國去長安萬五千餘里西行可百餘日至條枝國臨西海長老傳聞有弱水

崑崙南淵深三百仞開明獸身大類虎而九首皆人面東鄉立崑崙上註天獸也

海內北經蛇平之山上有操杯而東向立一曰龜山西王母梯几而戴勝杖其南有三青鳥為西王母取食在崑崙虛北註又有二足鳥主給使

帝堯臺帝嚳臺帝丹朱臺帝舜臺各二臺臺四方在崑崙東北註此蓋天子巡狩所經過夷狄慕聖人恩德輒共為築立臺觀以標顯其遺跡也

嶠其為人虎文脛有臂在窮奇東一曰狀如人崑崙虛北所有

崑崙虛南所有汜林方三百里海內東經國在流沙中者埤端璽喚在崑崙虛東南一曰海內之郡不為郡縣在流沙中

山萬物盡有大荒之中有山名曰常陽之山日月所出

按道經海外蓬萊閭苑有五嶽靈山崑崙之山乃天之中嶽也在八海之間上當天心形如偃蓋東曰樊桐西曰元圃南曰積石北曰閼苑上有瓊華之闕光碧之堂瑤池翠水金井玉梁主鎮星之精居于中元一氣天中焉

按龍魚河圖崑崙山天中柱也按漢書地理志金城郡臨羌註西北至塞外有西王母石室僊海鹽池北則湟水所出東至允吾入河西有須抵池有弱水崑崙山祠莽曰鹽羌師古曰闕闕云西有卑和羌即獻王莽地為西海郡者也

按淮南子墜形訓凡鴻水淵數自三百仞以上二億三萬三千五百五十里有九淵禹乃以息土填洪水以為各山掘崑崙虛以下地中有層城九重其高萬一千里百一十四步二尺六寸上有木禾其修五尋珠樹玉樹璇樹不死樹在其西沙棠琅玕在其東絳樹在其南碧樹瑤樹在其北旁有四百四十門門間四里里間九純純丈五尺旁有九井玉橫維其西北之隅北門開以內不周之風傾宮旋室縣圖涼風樊桐在崑崙閭閻之中是其疏圃疏圃之池浸之黃水黃水三周復其原

謂丹水飲之不死河水出崑崙東北厥貫渤海入禹所導積石山赤水出其東南厥西南注南海丹澤之東赤水之東弱水出自窮石至於合黎餘波入於流沙絕流沙南至南海洋水出其西北陬入於南海羽民之南凡四水者帝之神泉以和百藥以潤萬物崑崙之丘或上倍之是謂涼風之

和百藥以潤萬物崑崙之丘或上倍之是謂涼風之

山登之而不死或上倍之是謂懸圃登之乃靈能使風雨或上倍之乃維上天登之乃神是謂太帝之居扶木在陽州日之所曠建木在都廣衆帝所自上下日中無景呼而無響蓋天地之中也若木在建木西末有十日其華照下地

按水經河水崑崙墟在西北注三成爲崑崙丘崑崙說曰崑崙之山三級下曰樊桐一名板松二曰元圃

一名閼風上曰增城一名天庭是謂太帝之居去崑崙五萬里地之中也其高萬一千里注山海經

稱方八百里高萬仞郭景純以爲自上二千五百餘里淮南子稱高萬一千里百一十四步二尺六寸

河水出其東北陬屈從其西南流入于渤海注釋氏西域志曰阿耨達太山其上有大淵水宮殿樓觀甚

大焉山即崑崙山也穆天子傳曰天子升崑崙封豐隆之葬豐隆雷公也雷電龍三字即阿耨達宮也其

山出六大水山西有大水名新頭河郭義恭廣志曰甘水也在西域之東名曰新陶水山在天竺國西水

甘故曰甘水有石鹽白如水精火煨則破而用之康泰曰安息月支天竺至伽那調御皆仰此鹽

按博雅釋水崑崙虛赤水出其東南陬河水出其東北陬洋水出其西北陬弱水出其西南陬河水入東

海三水入南海按隋書地理志張掖郡福祿注有崑崙山

按續博物志涼土異物志葱嶺水分流東西入大海東爲河源禹貢所言崑崙蓋本河所出也潛發于

蒲昌洛書所紀出于重野經積石爲中國河也張騫但能至大宛見河水初示達其潛發處桑欽水經云

崑崙在河水西北去崑崙五萬里其高萬一千里酈道元云崑崙之山三級下曰樊桐一日板松二曰元

圃一名閼風上曰層城一名天庭是謂太帝之居十三州志云山去北海岸十三萬里有弱水周匝東南

接積石高誘曰河出崑山伏流地中萬三千里禹導而通云以出積石山海經乃云自崑崙至積石一千

七百四十里又曰西海之南流沙之濱赤水之後黑水之前有大山曰崑崙又曰種山西六百里有崑崙

周穆王崑崙瑤池去周之漣澗特萬有一千一百里西王母告穆王云去咸陽乃三十六萬里東方朔十

洲記方丈在東海之中央羣仙所治爲崑崙山有三角曰閼風曰元圃曰崑崙宮張華所叙崑崙銅柱爲

天柱蓋本方朔神異經也釋氏西域志阿耨達山上有大淵水宮殿樓觀甚大即崑崙山穆天子所至即

阿耨達宮也西爲新頭河爲天竺諸國皆渡葱嶺郭璞曰似別有小崑崙

按三才圖會崑崙山圖考崑崙山在陝西肅州衛西南二百五十里南與甘州山連其巔峻極經夏積雪

不消世呼雪山按陝西通志山川攷崑崙山在肅州衛西二百五十里俗呼雪山周穆王見王母于此

按肅鎮志山川攷崑崙山在城南西南二百五十里山嶺峻極彷彿崑崙故名經夏積雪不消世呼雪山後

涼張駿時酒泉太守馬岌言周穆王見西王母於此宜立王母祠駿從之按崑崙山本在西域桑甘思東

北番名亦耳麻不莫刺山

崑崙山部藝文一

崑崙丘贊

晉郭璞

崑崙月精水之靈府惟帝下都西羌之宇傑然中峙號曰天柱

崑崙山賦

明黃謙

瞻彼西域猗歟崑崙肇厚地以特起指太清而高躋控玉門以設險湧朝宗之河源其方也里八百而可考其高也數萬仞而堪論大鵬之翼高舉而莫及都盧之足善緣而難升其陰則堅冰厚積鏡見人形風氣凜冽寒不可勝其陽則瀑布飛流聲震雷霆猿猴不飲接臂流肱至若瑤池之水粼粼瀾瀾有龜六足有龍三趾遊魚吹波起鵬羣起元圃之中廣論莫擬藥蘭花檻布縠散綺離婁之明始不能視隸首之數亦不可記木則琪玕參差文玉森然琅玕子實如玉且圓豫章松檜楓梧桄榔山柿女桑木犀秋香冬青萬年蓊鬱薔薇瓦地連花草則朱英玉芝幽蘭芳蕙枸杞根靈臺萊可茹葦卉灌芳草滋蕃庶其禽則女牀之鸞鵠騰丹穴之鳳翔鸞鸞雙飛鸛鶴羣舞衛木精衛能語鸚鵡散則霞開止則雲聚自相喧聒各得其所獸則獬狴見人而笑猩猩被髮而言犂牛體重駉駉輕僂元豹霧隱文虎晝眠獵獅兕麋鹿鹿鹿熊羆後狢貉猓猓其所孔有不可殫焉或遙涉乎蒸霞之水或弄影于閼風之巔或羣或友儻儻俟俟於種玉之田何奇不有何異不儲乃上帝之下都豈常人之所居軒轅之宮王母之室碧瓦鱗比青瑣櫛密書棟飛虹朱簾炫日高閣千尋長廊萬尺緒室丹青雜以金碧適中乎文質乃輝耀於今昔是以仙

鄉留鳥之輩嶽山吹笙之徒崆峒之老蓬萊之流莫不駕雲輿而是趨於是王母開筵待以麻姑宓妃鼓琴雙成吹竽瓊漿玉液盛饌佳蔬蟠桃異果茲芬芳敷延周穆於瑤席之上邀漢武於回丘之隅元冥滌器尊收司壺少皞待令太白操觚勸酬之殷禮既畢義和趨御而日色已脯豈特產奇瑰之物招遊燕之娛而已哉爾乃質凝重厚氣鍾淳粹靜而有常類仁者之得壽動以致用方君子之不器雲從而起雨從而致休徵以時若而於焉發生乎萬類也恭惟聖明一統中外極地際天咸施惠澤海濱嶽鎮各有典制視伯視公皆以次第咸秩無文名山以祭茲山也同海嶽而效靈故著其功而不細是以篤生賢良而非止于一才一藝乃拜手稽首而作頌曰大哉巍乎聖人之御世也肝亦未食宵亦未寢也治人禮神各盡其義也山嶽效靈而人才輩出薄海內外而皆享雍熙之盛治也

崑崙山部藝文二

讀山海經

晉陶潛

迢遞槐江嶺是謂元圃丘西南望崑崙光氣難與儔亭亭明玕照落落清瑤流恨不及周穆託乘一來游

崑崙山部紀事

新語黃帝巡遊四海登崑崙山起居望於其上穆天子傳天子西征驚行至于陽紆之山河伯無夷之所都居是惟河宗氏河宗伯天逆天子燕然之山勞用束帛加璧先白缺天子使鄒父受之癸丑天子大朝于燕缺之山河水之阿乃命井利梁固聿將六師天子命吉日戊午天子大服冕褱褱帶帶笏夾佩奉壁南面立于塞下會祝佐之官人陳牲全五缺具天子受河宗壁河宗伯天受壁西向沈璧于河再拜稽首祝沈牛馬豕羊河宗缺命于皇天子河伯號之帝曰穆滿女當未致用皆事南向再拜河宗又號之帝曰穆滿示女春山之瑤詔女崑崙缺舍四平泉七十乃至于崑崙之丘以觀春山之瑤天子受命南向再拜己未天子大朝于黃之山乃披圖視典用觀天子之瑤器曰天子之瑤玉果瑤珠燭銀黃金之膏天子之瑤萬金缺瑤百金士之瑤五十金鹿人之瑤十金天子之弓射人步劍牛馬犀缺器千金天子之馬走千里勝人猛獸天子之狗走百里執虎豹伯天曰征鳥使翼曰缺鳥驚鶴雞飛八百里名獸使足缺走千里後狔缺野馬走五百里叩叩距虛走百里糜缺二十里曰伯天皆致河典乃乘渠黃之乘為天子先以極西土乙丑天子西濟于河缺爰有溫谷樂都河氏之所遊居丙寅天子屬官效器乃命正公郊父受敕憲用仲缺八駿之乘以飲于枝訖之中積石之南河天子之駿赤驥盜驪白義踰輪山子渠黃華騶綠耳狗重工徹止翟缺黃南缺來白天子之御造父三百耿脩焉及曰天子是與出缺入藪田獵釣弋天

子曰於乎予一人不盈于德而辨于樂後世亦追數吾過乎七萃之士缺天子曰後世所望無失天常農工既得男女衣食百姓瑤富官人執事故天有皆民缺氏響缺何謀于樂何意之忘與民共利世以為常也天子嘉之賜以左佩華也乃再拜頓首缺伯天缺封膜書于河水之陽以為殷人主丁巳天子西南升缺之所主居爰有大木碩草爰有野獸可以畋獵戊午缺之人居慮獻酒百缺于天子天子已飲而行遂宿于崑崙之阿赤水之陽爰有鸛鳥之山天子三日舍于鸛鳥之山缺吉日辛酉天子升于崑崙之丘以觀黃帝之宮而豐缺隆之葬以詔後世癸亥天子具饔齊牲全以饗缺崑崙之丘吳越春秋范蠡為越王築城曰崑崙之象存焉越王曰崑崙之山乃地之柱上承皇天氣吐宇內下處后土稟受無外滋聖生神嘔養帝會故五帝處其陽陸三王居其正地吾之國也偏何能與王者比隆盛哉抱朴子蔡誕者自云被謫至崑崙初誕還人問曰崑崙何似答曰天不問其高幾里要於仰視之去天不過十數里也博物志漢使張騫渡西海至大秦西海之濱有小崑崙高萬仞方八百里廣漫未聞有渡者許渾集渾雲夢登山有宮室陵雲人云此崑崙也既入見數人方飲酒招之至暮賦詩曰曉入瑤臺露氣清坐中唯有許飛瓊他日復夢至其處飛瓊曰何故顯余姓氏於人間座上即改天風吹下步虛聲曰善

崑崙山部雜錄

呂氏春秋萊之美者有崑崙之蔬也

尸子赤縣洲者實爲崑崙之墟土紅芝草生焉食其一實而醉臥三百歲而後醒

葛仙公傳崑崙一曰元圃一曰積石瑤房一曰閼風臺一曰華蓋一曰天柱皆仙人所居也

路史前紀無門無旁神運四奧被迹無外無熱之陵

註道甲開山圖云天皇出於柱州卽無外山也鄭康成云無外之山在崑崙東南萬二千里水經注云或言卽崑崙榮氏云五龍及天皇皆出其中

暖姝由筆舊言西王母居崑崙山蓬頭虎齒而戴勝後世凡壽慶皆圖王母蟠桃是爲美麗婦人何也

雲麓漫抄崑崙禹本紀崑崙高二千五百餘里日月所相遊隱爲光明也其上有醴泉華池河圖云崑崙

天中柱氣上通天水經云崑崙墟在西北去嵩高五萬里地之中也其高萬一千里河水出其東北陲爾

雅云西北之美者有崑崙之璆琳瑯玕又曰三成為丘註云崑崙山之重故以名昔人引山海經西海之

南流沙之濱赤水之後黑水之前有大山名崑崙之丘其下有弱水之淵環之又曰鍾山西六百里有崑

崙山所出五水今按山海經內崑崙墟在西北帝之下都方八百里高萬仞上有木禾面有九井以玉爲

檻面有九門門有開明獸守之百神之所在郭璞曰此自別有小崑崙也淮南子曰崑崙墟中有增城九

重有木禾珠樹玉樹瑄樹不死樹在其西沙棠琅玕在其東絳樹在其南碧樹瑤樹在其北十洲記云崑

陵卽崑崙中狹上廣故曰崑崙山有五角其一角正

東名曰崑崙宮其處積金爲墉城面方千里城上安

金臺五所玉樓十二神異經云崑崙有銅柱焉其高

接天所謂天柱也圍三十里圓周如削下有回屋仙人九府所居又一說云大五嶽者中嶽崑崙在九邊

中爲天地心神仙所居五帝所理博雅云崑崙墟赤

水出其東南陲河水出其東北陲洋水出其西北陲

弱水出其西南陲河水入東海三水入南海張騫渡

西海至大秦大秦之西爲暹國爲暹國之西復有海

西海之濱有小崑崙高萬仞方八百里援神契曰河

水上應天河山海經崑崙山有青河黃河黑河環其

墟其白水出東北陲向東南流爲中國河爾雅曰河

出崑崙墟色白渠九千七百所色黃百里一小曲千

里一大曲淮南子河出崑崙貫渤海入禹所導積石

也水經云崑崙三仞下曰樊桐一名板桐二曰元圃

一名閼風上曰層城一名天庭淮南又云懸圃閼風

西瞿耶尼南閼浮提北鬱單越雪山在中天竺國正

當南閼浮提之中山最高頂有池名阿耨池池中有

水號八功德水分派而有青黃赤白之異色今黃河

蓋其一派也須彌山又在四天下之中山頂名忉利

天四天王所居山如腰鼓當山腰日月圍繞照四天

下更爲晝夜此禹本紀所謂日月相隱避爲光明者

也此四天下之外乃有大鐵圍山圍焉是謂一世界

禹本紀蓋得其髣髴然方佛書未來時古之達者已

知此矣遷固且言自張騫使大夏之後窮河源烏覩

所謂崑崙者此是未知崑崙山所在耳何所出與日

月所相隱避處本是在山腰焉以佛書爲證

崑崙山部外編

關尹內傳萬億萬歲有一大水崑崙飛浮是時飛仙

迎取天王及善民安之山上也

遁甲開山圖天皇被跡在柱州崑崙山下

列仙傳赤松子者神農時雨師也服水石以教神農

能入火不燒至崑崙山上常止西王母石室中隨風

之亥地去岸十三萬里又有弱水周迴繞布山東南接積石圖西北接北戶之室東北臨大活之井西南至承淵之谷此四角大山實崐崙之支輔也積石圖南頭是王母告周穆王云咸陽去此四十六萬里山高去平地三萬六千里上有三角方廣萬里形似偃

盆下狹上廣故名曰崐崙山三角其一角正北干辰之輝名曰閭風巔其一角正西名曰元圃堂其一角正東名曰崐崙宮其一角有積金爲天墉城而方千里城上安金臺五所玉樓十二所其北戶山承淵山又有墉城金臺玉樓相鮮如流精之闕光碧玉之堂瓊華之室紫翠丹房錦雲燭日朱霞九光西王母之所治也真官仙靈之所宗上通璇璣元氣流布五常玉衡理九天而調陰陽品物羣生希奇特出皆在於此天人濟濟不可具記此乃天地之根紐萬度之綱

柄矣是以太上名山鼎於五方鎮地理也號天柱於琅城象綱輔也諸百川極深水靈居之其陰難到故治無常處非如丘陵而可得論爾乃天地設位物象之宜上聖觀方緣形而著爾乃處元風於西極坐王母於坤鄉昆吾鎮於流澤扶桑植於碧津離合火生而光獸生於炎野坎總衆陰是以仙都宅於海島良位名山蓬山鎮於寅丑巽體元女養巨木於長洲高風鼓於羣龍之位暢靈符於瑕丘至妙元深幽神難盡真人隱宅靈陵所在六合之內豈唯數處而已也哉

神異經西荒經崑崙西有獸焉其狀如大長毛四足似熊而無爪有目而不見行不開有兩耳而不聞有人知往有腹無五臟有腸直而不旋食物徑過人有

德行則往抵觸之有凶德則往依憑之天使其然名爲渾沌春秋云渾沌帝鴻氏不才子也空居無爲當咋其尾回轉仰天而笑

中荒經崑崙之山有銅柱焉其高入天所謂天柱也圍三千里周圍如削下有回屋方百丈仙人九府治之上有大鳥名曰希有南向張左翼覆東王公右翼覆西王母背上小處無羽一萬九千里西王母歲登翼上之東王公也故其柱銘曰崑崙銅柱其高入天員周如削膚體美焉其鳥銘曰有鳥希有祿赤煌煌不鳴不食東覆東王公西覆西王母欲王母東登之自通陰陽相須唯會益工

拾遺記崑崙崑崙山有崑崙之地其高出日月之上山有九層每層相去萬里有雲色從下望之如城闕之象四面有風羣仙常駕龍乘鶴遊戲其間四面風者言東南西北一時俱起也又有祛塵之風若衣服塵汚者風至吹之衣則淨如洗濯甘露濛濛似霧著草木則滴瀝如珠亦有朱露望之色如丹著木石緒然如朱雪灑焉以瑤器承之如飴崑崙山者西方曰須彌山對七星之下出碧海之中上有九層第六層有五色玉樹蔭翳五百里夜至水上其光如燭第三層有禾穰一株滿車有瓜如桂有柰多生如碧色以玉井水洗食之骨輕柔能騰虛也第五層有神龜長一尺九寸有四翼萬歲則升木而居亦能言第九層山形新小狹下有芝田蕙圃皆數百頃羣仙種耨焉旁有瑤臺十二各廣千步皆五色玉爲臺基最下層有流精霄閣直上四十丈東有風雲雨師閣南有丹密雲望之如丹色丹雲四垂周密西有蟠潭多龍蟠皆白

色千歲一蛻其五臟此潭左側有五色石皆云是白螭腸化成此石有琅玕璆琳之玉煎可以爲脂北有珍珠別出折枝相扣音聲和韻九河分流南有赤阪紅波千劫一竭千劫水乃更生也

搜神記崐崙火布崐崙之墟地首也是惟帝之下都故其外絕以弱水之深又環以炎火之山山上有鳥獸草木皆生育滋長於炎火之中故有火布非此山草木之皮泉則其鳥獸之毛也漢世西域舊獻此布中間久絕至魏初時人疑其無有文帝以爲火性酷裂無含生之氣著之典論明其不然之事絕智者之聽及明帝立詔三公曰先帝昔著典論不朽之格言其刊石于廟門之外及太學與石經並以永示來世至是西域使人獻火布袈裟於是刊滅此論而天下笑之

博物志崐崙山北地轉下三千六百里有八元幽都方二十萬里地下有四柱四柱廣十萬里地有三千六百軸大牙相舉

述異記崐崙山有玉桃光明洞徹而堅瑩須以玉井泉洗之便軟可食

酉陽雜俎西王母姓楊諱回治崐崙西北隅以丁丑日死一曰婉矜

集仙錄西王母者九靈太妙龜山金母也一號太虛九光龜臺金母元君乃西華之至妙洞陰之極尊在昔道氣凝寂湛體無爲將欲啓通元功化生萬物先以東華至真之氣化而生木公木公生于碧海之上芬靈之墟以主陽和之氣理于東方亦號曰東王公焉又以西華至妙之氣化而生金母金母生于神州

伊川厥姓侯氏生而飛翔以主元毓神元與于眇莽之中分大道醇精之氣結氣成形與東王公共理二氣而育養天地陶鈞萬物矣柔順之本爲極陰之元位配四方母養羣品天上天下三界十方女子登仙者得道者咸所隸焉所居宮闕在龜山春山西那之都崐崙之圃閭風之苑有城千里玉樓十二瓊華之闕光碧之堂九層元室紫翠丹房左帶瑤池右環翠水其山之下弱水九重洪濤萬丈非飢車羽輪不可到也所謂玉闕暨天綠臺承青琳之宇朱紫之房連琳綵帳明月四朗戴華勝佩虎章左侍仙女右侍羽童寶蓋沓映羽旗簾庭軒砌之下植以白瓊之樹丹剛之林空青萬條瑤輪千尋無風而神籟自韻琅琅然皆九奏八會之音也神州在崐崙之東南故爾雅云西王母日下是矣又云王母蓬髮戴華勝虎齒善嘯者此乃王母之使金方白虎之神非王母之真形也元始天王授以方天元統龜山九光之錄使制召萬靈統括眞聖監證信總諸天之羽儀天尊上聖朝宴之會考校之所王母皆臨訣焉上清寶經三洞玉書凡有授度咸所關預也黃帝討蚩尤之暴威所未禁而蚩尤幻變多方徵風召雨吹烟噴霧師衆大迷帝歸息太山之阿昏然愛寢王母遣使者被元狐之裘以待授帝曰太一在前天一在後得之者勝戰則克矣符廣三寸長一尺青堂如玉丹血爲文佩符既畢王母乃命一婦人首烏身謂帝曰我九天元女也授帝以三宮五意陰陽之略太一通甲六壬步斗之術陰符之機靈寶五符五勝之文遂克蚩尤于中冀剪神農之後誅榆罔于阪泉天下大定都于

上谷之涿鹿又數年王母遣使白虎之神乘白鹿集于帝庭授以地圖其後虞舜攝位王母遣使授舜白玉環舜即位又授益地圖遂廣黃帝之九州爲十二州王母又遣使獻舜白玉琯吹之以和八風尚書帝驗期曰王母之國在西荒也昔茅盈字叔申王褒字子登張道陵字輔漢洎九聖七眞凡得道授書者皆朝王母于崐崙之闕焉時叔申道陵待太上道君乘九蓋之車控飛虬之軌越積石之峰濟弱流之津浮白水陵黑波願盼倏忽詣王母于闕下子登清齋三月王母授以瓊華寶曜七素縹茅君從西城王君詣白王龜臺朝謁王母求長生之道曰盈以不肖之軀慕龍鳳之年欲以朝菌之脆求積朔之期王母愍其勤志告之曰吾昔師元始天王及皇天扶桑帝君授吾以玉佩金璫二景纏煉之道上行太極下造十方漚目咀日入天門名曰元眞之經今以授爾宜勤修焉因敕西城王君一一解釋以授焉又周穆王時命八駿與七華之士使造父爲御西登崐崙而賓于王母穆王持白珪重錦以爲王母壽事具周穆王傳至漢武帝元封元年七月七日夜降于漢宮語在漢武帝傳內此不復載焉

續仙傳裴元靜緱氏縣令昇之女鄆縣尉李言妻也幼而聰慧母教以詩書皆誦之不忘及笄以婦功容自飾而好道請于父母置一靜室披戴父母亦好道許之以香火瞻禮道像女使侍之必逐于外獨居別有女伴言笑父母看之復不見人詰之不言潔思閑淡雖骨肉常見亦執禮會無慢容及年二十父母欲歸于李言聞之固不可唯願入道以求度世父母

抑之曰女生有歸是婦禮時不可失禮不可虧倘入道不果是無所歸也南嶽魏夫人亦從人育嗣後爲上仙遂適李言婦禮臻備未一月告于李言以素修道神人不許爲君妻請絕之李言亦慕道從而許焉乃獨居靜室焚修夜中聞言笑聲李言稍疑未之敢驚潛壁隙窺之見光明滿室異香芬馥有二女子年十七八鳳髻寬衣姿態婉麗侍女數人皆雲髻綰服綽約在側元靜與二女子言談李言異之而退及旦問于元靜答曰有之此崐崙仙侶相省上仙已知君窺以衛止之而君未覺更來慎勿窺也恐君爲仙官所責然元靜與君宿緣甚薄非久在人間之道念君後嗣未立候上仙來當爲言之後一夕有天女降李言之室經年復降送一兒與李言云此君之子也元靜即當去矣後三日有五雲盤旋仙女奏樂白鳳載元靜昇天向西北而去時大中八年八月十八日在溫縣供道村李氏別業

崐崙山

元中記崐崙西北有山周廻三萬里巨蛇繞之得三周蛇爲長九萬里蛇常居此山飲食滄海

神仙傳東郭延者山陽人也服雲飛散能夜書有數十人乘虎豹迎比鄰盡見之與親友辭別而去云詣崐崙山

黑山部彙考

陝西邊衛之黑山

黑山在今陝西榆林諸衛水甘草茂邊外入中國者必駐于此

考

按顧起元黑山考昔人文章用北狄事多言黑山黑山在大漠之北宋謂之姚家族有城在其西南謂之慶州沈括云予奉使嘗帳宿其下云山長數十里土石皆紫黑似磁石有水出其下所謂黑水也胡人言黑水源下委高水會逆流予臨視之無此理亦常流耳山在水之東大抵北方水多黑色故有盧龍郡北人謂黑爲盧水爲龍盧龍卽黑水也

按廣輿記陝西榆林衛黑山水甘草茂

按陝西通志山川攷黑山在榆林衛南十里水甘草

茂明巡撫余子俊築寨堡植柳萬株其下黑水出焉

黑山又在鎮邊衛西南六十里

黑山又在肅州衛北大漠中望之宛然若黑故曰黑

山

黑山又在鎮彝所東北二十里與合黎山相接

焉支山部彙考

漢將霍去病所至之焉支山 後漢實憲所登之燕然山

焉支山一名燕然山一名刪丹山一名山丹山又名燕支山在今陝西山丹衛東南五十里

考

按後漢書實憲傳燕然山去塞三千餘里班固作銘曰封神丘兮建隆碣註神丘卽燕然山也

按晉段龜龍涼州記焉支山在西郡界東西百餘里

南北二十里有松柏五木其水草茂美宜畜牧與祁

連山同一名刪丹山

按潛確類書區宇部燕然山後漢書去塞三千里有

今神水縣卽燕支山也車騎將軍實憲大破單于登

燕然山刻石勒功紀漢威德

按陝西通志山川攷焉支山在山丹衛東南五十里

一名山丹山

焉支山部藝文一

封燕然山銘

漢班固

惟永元元年秋七月有漢元舅曰車騎將軍實憲寅亮明聖登翼王室納於大麓惟清緝熙乃與執金吾耿秉述職巡禦理兵於朔方鷹揚之校螭虎之士爰該六師暨南單于東烏桓西戎氏羌侯王君長之羣驍騎十萬元戎輕武長轂四分雷輻蔽路萬有三千餘乘勒以八陣莅以威神元甲耀日朱旗絳天遂陵高闕下鷄鹿經磧幽絕大漠新溫禺以鼙鼓血尸逐

以樂鏐然後四校橫徂星流雪墀蕭條萬里野無遺寇於是域滅區殛反旆而旋考傳驗圖窮覽其山川遂踰涿邪跨安侯乘燕然躡冒頓之區落髮老上之龍庭上以攄高文之宿憤光祖宗之元靈下以安固後嗣恢拓境宇振大漢之天聲茲所謂一勞而久逸暫費而永寧者也乃遂封山刊石昭銘上德其辭曰鑠玉師兮征荒裔勦凶虐兮截海外復其遐兮互地界封神丘兮建隆碣熙帝載兮振萬世

焉支山部藝文二

和吳侍御被使燕然

唐盧照鄰

春歸龍塞北騎指鴈門垂胡笳折楊柳漢使采燕支

戍城聊一望花雪幾參差關山有新曲應向笛中吹

燕支行

王維

漢家天將才且雄來時謁帝明光宮萬乘親推雙闕下千官出餞五陵東誓辭甲第金門裏身在長城玉塞中衛霍才堪一騎將朝廷不數武師功趙魏燕韓多勁卒關西俠少何咆勃報讎只是聞膏膾飲酒不曾妨刮骨畫戟雕弓白日寒連旗大旆黃塵沒疊鼓遙翻瀚海波鳴笳亂動天山月麒麟錦帶佩吳鉤颯踏青驪躍紫驄拔劍已斷天驕臂歸鞍共飲月支頭漢兵大呼一當百虜騎相看哭且愁教戰雖令赴湯火終知上將先伐謀

焉支山部紀事

穆天子傳天子西征驚行至干陽紆之山河伯無夷之所都居是惟河宗氏河宗伯天逆天子燕然之山勞用束帛加璧先白天子使鄒父受之癸丑天子大朝于燕然之山河水之阿

漢書霍去病傳票騎將軍戎士隴烏盤討邀漢涉狐奴歷五王國輜重人衆攝警者弗取獲單于子轉六日過焉支山千有餘里

匈奴傳貳師引兵還至燕然山單于知漢軍勞倦自將五萬騎遮擊貳師軍大亂敗貳師降單于

後漢書竇憲傳憲將精騎萬餘與北單于戰于稽落山大破之降者二十餘萬人憲遂登燕然山刻石紀功令班固作銘

祁連山部彙考

漢將霍去病所至之祁連山

祁連山在今陝西甘肅衛都司城西南一百里東北連肅州山丹二衛地

考

按晉段龜龍涼州記祁連山張掖酒泉二界之上東西二百里南北百餘里山中冬溫夏涼宜牧牛乳酪濃好夏寫酪不用器物刈草著其上不散酥特好酪一斛得升餘酥又有仙人樹行人山中飢渴者輒食

之飽不得持去平居不可見

按隋書地理志張掖郡福祿有祁連山

按陝西通志山川攷祁連山在甘肅衛都司城西南一百里山甚峻廣本名天山草木茂美冬溫夏涼下有石井常不竭

又在肅州衛南一百五十里一名雪山自涼州連互至此

又在山丹衛南一百五十里連互甘肅諸衛

祁連山部紀事

漢書霍去病傳去病出北地遂深入合騎侯失道不相得去病至祁連山捕首虜甚多

太平御覽地部漢霍去病擊匈奴至祁連山濟居延水遂臻小月氏西河舊事曰祁連山在張掖酒泉二

界焉支山在刪丹故縣東西百餘里南北二十里亦宜畜匈奴失二山乃歌曰亡我祁連山使我六畜不蕃息失我焉支山使我婦女無顏色

漢書金日磾傳金日磾字翁叔本匈奴休屠王太子

也武帝元符中票騎將軍霍去病將兵擊匈奴右地多斬首虜獲休屠王祭天金人其夏票騎復西過居

延攻祁連山大克獲於是單于怨昆邪休屠居西方多爲漢所破召其王欲殺之昆邪休屠恐降漢休屠王後悔昆邪王殺之並將其衆降漢封昆邪王爲列侯

祁連山部雜錄

居易錄門人徐蘭吳人字芝仙能詩工繪事從安郡王出塞常見祁連山中花十數種皆絕不知名中土所未有也嘗畫便面貽余又有出塞詩數十篇聞見詭異足備塞外風物考證云起輦谷元世祖陵無封樹獵者或踐其地輒有風雷之異其詩云聞昔朱明修祀典會命禮臣巡禹甸伏羲下逮宋理宗三十六陵皆祭徧祁連因未入提封欲賣香帛無由從歸掃階席順天府春秋遙覽青芙蓉芙蓉青靑亂雲宿中有三間老瓦屋征人遙望綠琉璃知是元家起輦谷谷口番僧通漢字留客招提話遺事自言歷劫悟前身親見陰房築空翠巫媼纔牽靈馬來聖僧已渡流沙至維時指點白毫光爭覩君王顯神異天花鋪地坐親親夜半山頭分舍利東方日射雲窈冥背人入山埋寶瓶地下有天黑如漆祕祝才宣役萬靈亂峰高下化機械俄頃萬壑藏雷雪雪漬風吹不數日依舊滿天芳草青往年有客挾弓弩誤入雲中踏玉虎千雷萬霆出谷飛百里人家苦霪雨至今鹿兔滿巖阿馬蹄不敢驚黃土問余到處訪雲蘿中國名山想遍過間道長陵在天上此山靈異更如何又所過古廢城凡六曰單于曰蘇雲內曰豐州曰殺虎曰土城土產凡五曰白草曰雛鷹曰覺鼠曰瑪瑙石曰酪酒瀚海距獨石口二千里有明太宗永樂八年御製碑凡五十一字云

祁連山部外編

酉陽雜俎祁連山上有仙樹實行旅得之止飢渴一名四味木其實如棗以竹刀剖則甘鐵刀剖則苦木刀剖則酸蘆刀剖則辛

欽定古今圖書集成方輿彙編山川典

第八十一卷目錄

鍾山部彙考

圖

考

鍾山部藝文一

鍾山遊記

遊鍾山記

新拓廣庭可見鍾山及冠松齋記

馮夢禎

元胡炳文

明朱濂

鍾山部藝文二詩

遊鍾山大愛敬寺

梁武帝

鍾山解講

蕭統

遊鍾山應西陽王教五首

沈約

奉和昭明太子鍾山解講

蕭子顯

奉和昭明太子鍾山解講

劉孝綽

和昭明太子鍾山解講

劉潛

和昭明太子鍾山解講

陸倕

登鍾山下峰望

虞騫

登鍾山譙集望西靜壇

吳均

遊鍾山之開善定林息心宴坐引筆賦詩

陳釋洪偃

送韋邕少府歸鍾山

唐李嘉祐

鍾山晚步

宋王安石

同王勝之遊蔣山

蘇軾

送上人遊鍾山

元黃鎮成

鍾山二首

明太祖

鍾山廣吳沅韻

同前

鍾山雲

同前

侍宴鍾山應制

劉基

鍾山

楊維禎

鍾山應制

詹同文

集藏晉叔希林閣賦得雨中鍾山春望

柳應芳

鍾山部紀事

鍾山部雜錄

鍾山部外編

三山部彙考

圖

考

三山部藝文詩

還都至三山望石頭城

宋鮑照

晚登三山還望京邑

齊謝朓

三山望金陵寄殷淑

唐李白

宿三山聽江樓經落星岡李白換酒處

明黃姬水

三山

王守仁

三山

金大輿

登三山

俞彥

山川典第八十一卷

鍾山部彙考

明孝陵之鍾山

鍾山在今江南江寧府城東北朝陽門外其山一名蔣山一名金陵山又名紫金山又名聖遊山又名北山又名神烈山山高一百五十八丈周迴六十里明太祖陵在焉

鍾山圖



考

按徐爰釋問略建康北十餘里有鍾山舊名金山漢末金陵尉蔣子文討賊戰亡靈發于山因立蔣侯祠故世名蔣山

按山謙之丹陽記京師南北並有連嶺而蔣山獨隆崛峻異其形象龍實揚州之鎮也孫權葬山南因山爲名號曰蔣陵

按金陵地記秦始皇時有望氣者曰金陵有天子氣乃埋金玉雜寶于鍾山鑿秦淮以斷其脈因名曰秣陵

按李昉九域志鍾山晉永嘉元年因山有大鐘從上墜水中驗銘是秦時樂器因以命名

按太平御覽地部蔣山輿地志曰舊名金陵山因此郡名金陵徐爰釋問曰諸葛亮以爲鍾山龍蟠即蔣山也金陵圖曰後漢末蔣子文爲秣陵尉逐盜鍾山北爲賊傷額而死嘗謂青骨死後當爲神至吳大帝卜都子文乘白馬執白羽見形故令史白吳王爲立廟不爾百姓當大疫大帝猶未信又朔日見于路曰當令飛蟲入人耳後如其言帝乃立廟鍾山封子文爲蔣侯改爲蔣山卽此是也梁書云武帝時早甚詔于蔣山神求雨十旬不降帝怒命載荻焚廟并其神影白日開朗將火起當神上忽有雲如繖蓋須臾驟雨臺中宮殿皆自震動帝詔使停金陵地記曰蔣山本少林木東晉令刺史罷還種松柏五十株又曰周顯字彥倫隱居蔣山出爲臨海令罷還都欲遊舊居孔稚圭作北山移文以譏之曰鍾山之英草堂之靈馳煙霧霧勒移山庭

按地理通釋十道山川攷蔣山在建康府上元縣西北十八里唐置蔣州蔣子文廟立於鍾山封爲蔣侯因改爲蔣山江表上已常遊于此爲衆山之傑按方輿勝覽江東路建康府鍾山在上元縣東北十八里

梁昭明讀書臺在蔣山定林寺後北高峰上

蔣山寺去城十五里太平興國寺西有木末軒王介甫命名俯視巖壑虬松參天爲上江之絕景

按芥隱筆記鍾山本少林木宋時使諸州刺史罷歸者栽松三千株下至郡守各有差焉山之最高峰有五顯樹樹柞木也元嘉中百姓祈禱率有驗鍾山最秀者屏風嶺巧石青林幽邃如畫在明慶寺前山之東有八功德水在悟貞菴又寶公塔西二里有洗鉢池興國寺有道光泉宋熙寧近朱熙寺之側寺東山巔有定心石下臨峭壁四百餘步有白蓮菴又北高峰絕頂有一人泉僅容一勺挹之不竭皆山之勝處按三才圖會鍾山圖考鍾山在府東北周廻六十里

漢秣陵尉蔣子文逐盜死于此吳大帝爲立廟封蔣侯大帝祖諱鍾更名蔣山齊周顒隱此其山磅礴奇秀比諸山特高孝陵所奠纒垣絳闕翠柏萬樹肅入禮成見鬱葱王氣隱隱起萬樹之間靈谷卽鍾陵東麓也入禪林行五里松下虬枝蔽虧天日鹿呦呦千百爲羣狎客而過上無梁殿擊景陽鐘殿皆甃甌作三曲不設榘榘鐘製朴而平層望之知有古色殿右一啞鐘勸置于風日之下前朝選入爲禁鐘不鳴歸之則鳴于寺中下殿試響墀入過琵琶街拍手試之良如彈絲云其下多壘甃乃梁昭明

太子讀書處遶廊觀吳偉畫壁已蝕不存入塔禮誌公猶肉身也左立一異香如鳳目倚以錫杖婆娑竟乃引至八功德水掬而飲之昔法喜禱求西域阿耨池以七日得之者梁以前嘗取以給御案故在峭壁寺東自遷誌塔水從之而涌舊池遂涸

按江寧府志山川攷鍾山在東北朝陽門外志云東連青龍山西接青溪南有鍾漚下入于秦淮北接雉亭山明孝陵在焉嘉靖中詔改爲神烈山周廻六十里高一百五十八丈諸葛亮對吳大帝云鍾山龍蟠指此漢末秣陵尉蔣子文逐盜死事于此孫吳改名蔣山又名金陵山又名紫金山晉元帝未渡江時望氣者云望之常有紫氣又名聖遊山又名北山卽南齊周顒隱處孔德璋作北山移文者兩峯秀起北一峯最高其巔有一人泉細流不竭循泉西爲黑龍潭會有龍現其上爲太子岩又名昭明讀書臺石西有峴曰栽松輿地志云蔣山本少林木東晉令刺史罷還栽松百株宋時令刺史栽松三千株下至郡守各有差曰楊梅巖曰頭枕巖蔣祠有玉洞其崇岡曰孫陵宋九日臺在焉峯之秀者曰屏風嶺後曰桂嶺碧石青林幽阻深靚其東曰道士塢卽陳宣帝禮元靖藏苑處

道卿嚴宋葉清臣遊此故名

八功德水在其下舊志云在悟真菴後一清二冷三香四柔五甘六淨七不幢八獨病自梁以來嘗取此供御案梅聲亭記梁天監中有胡僧曇隱寓錫于此山中乏水有龐眉叟相謂曰子山龍也知師渴欲飲措之無難俄一沼湧出後有西僧至云本城八池已

失其一洪武間遷寺東麓舊池遂涸從寺東馬鞍山下通出宜德間水竭正統元年久旱又涌出如初西折爲桃花塢道光泉宋熙寧間僧道光廟宋熙泉涉左有東澗石邁古跡編云梁處士劉計隱此精釋典常聽講于鍾山諸寺因卜築宋熙寺東有終焉之志

茱萸塢金陵志云宋道士陸靜修餌茱萸于此山之南有岡曰獨龍阜峯曰玩珠梁釋寶誌墓在焉浮圖五級今移置東麓

塔之西有洗鉢池落叉池而猿鶴鶴怨二谷則係後人增名也東山巔有定心石山之半有井其泉與江湖爲盈縮名應潮井酉陽雜俎云蔣山有應潮井在半山間俗傳與江湖相應嘗有破船朽板自井中出貞觀中有牧兒汲水得杉板上朱漆字曰吳赤烏二年豫章王子駿之船古跡編云應潮井在蔣山古頭陀寺後

舊志所云井與江近地脈相通或有之餘不免附會南麓有霹靂溝有曲水晉海西公疏以宴百僚未時以三月三日祓除于此山之支逶迤而南隱然隆起者爲龍廣山唐地理志云江南道其名山衡廬茅蔣朱紫陽亦云天下山皆發源于岷山蔣山實其脈之盡者自孫吳建都以來便稱佳麗名賢勝蹟茲山爲特富琳宮梵宇窮極華美計七十餘所今無復存者亦據載籍稱其名云

劉勰別墅在鐘嶺南聚石蓄水爲樓息地朝士雅素者多從遊招隱館在西巖下宋文帝築居雷次宗

會宗堂晉謝尚齊朱應吳苞孔嗣之梁阮孝緒劉孝標並隱于此唐大厝中處士韋渠牟亦隱此號道名子顏真卿題其堂

兩翁軒定林寺艸堂寺在山西齊周顒建以居僧慧約即願舊隱所大愛敬寺梁武帝建

太平興國寺在獨龍阜梁天監十三年即寶誌塔前建開善寺唐乾符改爲寶公院南唐後主改爲開善道場宋太平興國五年詔修繕改今名

靜壇梁侍中周捨立武帝問壇何如曰風不鳴條雲無肩寸鹿巾黃帔甚多白簡朱衣罕至

明慶寺在八功德水前秀峯院即寶林院有琪樹在法堂前

翠微寺在寶珠峰之巔悟真菴在八功德水前

定林菴宋王安石讀書處米元章榜曰昭文齋李伯時畫公之像于齋壁著帽束帶神彩如生安石歿齋常局開遇重客至寺僧開戶客忽見像皆驚覺生氣逼人寫照之妙如此

崇禧萬壽寺元泰定四年建

又有七佛菴霜筠菴雪竹菴宋熙寺白蓮菴彈琴石朱湖洞茲山之可紀者南齊時崔慧景遣千餘人魚貫緣山西巖夜下鼓譟臺軍震恐侯景反邵陵王綸率西豐公大春等馬步三萬發自京口直據鍾山景黨大駭陳大寶元年齊軍潛至鍾山踰龍尾皆此地按上元縣志山川攷鍾山在縣東北朝陽門外周迴六十里高一百五十八丈東連青龍山西接青溪南

有鍾浦下入秦淮北接雉亭山峒嶢巖異實作揚都之鎮諸葛亮云鍾山龍蟠蓋謂此也明朝孝陵在焉嘉靖中詔改神烈山

鍾山部藝文一

鍾山遊記

元胡炳文

江以南形勝莫如昇鍾山又昇最勝處予至昇首過上元謁明道先生祠禮畢卽度關遊山夾路松陰互八九里清風時來寒濤吼空斯須寂然如故路左入半山先是謝太傅園池荆公宅之捐爲寺至今祠公與傳法沙門等出行三四里又入一寺弘麗視半山百倍龕鑲壁繪光彩奪目詭狀萬千兩廡級石而升四五十丈始至寶公塔塔邊有軒名木末履鳥之下天籟徐鳴浮風喚翠可俯而挹下有義之墨池投以小石遠聞聲出叢葦間徑陘荒蕪遊客罕至獨拜塔者累累不絕長老云寶公巢生里人朱氏取而子之後成佛凡禱水旱疾疫如響語多不經由塔後循山而左過安石讀書所山石岬壘忽敞平原修篁老檜萬綠相扶風鳴交加猶作當時唔呶聲又行數里休于觀音亭其傍八功德泉有聲鏘然汨汨至亭下則困然以涵或謂病者飲此立瘳衆皆飲予以無疾不飲遂回塔後攀松升登六七里至山椒鉅石人立乎

登石以望鳳臺驚洲渺不知在何許但覺綠白縈青
隱見烟霧間城中數萬家樓閣如畫其間曠無人處
六朝故宮也北視揚子江頭一舟如葉行移時不咫
浪楫風帆想數十里遙矣蟠龍踞虎互以長江其險
也如此黃旗紫蓋王氣猶有時而終令人凄然久之
下山至七佛菴白雲淅澗鬱壘不來一僧噓石爐灰
點茶鬚眉如雪一僧蓬跣崖邊拾松子以歸語客質
木絕不與前寺僧類聞其下有猛公菴子文廟山水
稍奇麗率爲事神若佛者家焉欲訪猿鶴山堂莫得
其處遂朗吟小山招隱循故道御天風而下兩袂如
飛亟入關復至明道精舍少憩而歸因惜惜曰昇自
紫髯翁以來幾興衰矣眼前花草無復當時光景伯
子春風千年猶將見之至若熙寧相業非不焯焯然
炫人耳目迨不如主上元簿者復祠于學何哉

遊鍾山記

明宋濂

鍾山一名金陵山漢末秣陵尉蔣子文逐賊死山下
大帝封蔣侯大帝祖諱鍾又更名蔣山實作揚都之
鎮諸葛亮所謂鍾山龍蟠是也歲辛丑二月癸卯予
始與劉伯溫夏允中遊日在辰出東門過半山報寧
寺寺舒王故宅謝公墩隱起其後西對培塿小丘培
塿蓋舒王病濕鑿渠通城河處南則陸靜修柴萼園
齊文惠太子博望苑白烟涼草離離裝裝使人躊躇
不忍去沿道多蒼松或如翠蓋斜偃或蟠身矯首如
玉虬搏人或捷如山猿伸臂擲淵泉飲相傳其地少
林木晉宋詔刺史郡守罷官者栽之遺種至今抵園
悟關關宋勸法師築太平興國寺在焉梁以前山有
佛廬七十今皆廢唯寺爲盛近燬于兵外三門僅存

適松花正開黃粉凝麤觸人詩興予獨出行園道間
會章君三益至遂執手上翠微亭登玩珠峯峯獨龍
阜也梁開善道場寶誌大士葬其下永定公主造淨
圖五成覆之後人作殿四阿鑄銅貌大士實浮圖浮
圖或現五色寶光舊藏大士履神龍初鄭克俊取入
長安殿東末未軒舒王所名俯瞰山足如井底出度
第一山亭亭額米芾書亭左有名僧婁慧約塔塔上
石其制若圓榿中斷爲方下刻二鬼擎之方上書曰
梁古草堂法師之墓有融匾法定爲梁人書復折而
西入碑亭碑凡數輩中有張僧繇畫大士像李白贊
顏真卿書世號三絕又東折度小澗澗前下定林院
基舒王嘗讀書于此院廢更棚雪竹亭亭與李公麟寫
舒王像洗硯池亦皆廢又北折至八功德水天監中
胡僧曇隱來棲山龍爲致此泉今竟作方池池上有
圓通閣閣後即屏風嶺碧石青林幽邃如畫前乃明
慶寺故址陳姚察受菩薩戒之所又東行至道卿嚴
道卿葉清臣字也嘗來遊故名有僧晏坐巖下問之
張目視弗應時旌方梓粥聞人聲受憂起巖草中從
此至靜壇多臧矜先生遺跡復西折過桃花塢詢道
光泉舒王所植松已逝惟泉紺碧沉沉如故日將夕
章君上馬去予還廣慈明日甲辰予同二君遊崇禧
院文皇潛邸時建從西廡下入永春園園雖小衆卉
略具採柏爲廩鹿形柏毛方慈長翠濯濯可玩二君
行倦解衣覆鹿上挂冠鼠梓間據石坐主僧全師具
壺觴予不能酒謝二君出遊夏君愕曰山有虎近有
僧采薺虎逐入舍僧門焉虎爪其額額有痕可驗予
勿畏往矣予意夏君給我挾兩騶奴登惟秀亭亭宜

望遠惟秀末春皆文皇題勝塗以金又折而東路益
險予更芒屨倚騶奴肩蹠蹠行息促甚張吻作鋸木
聲倦極思休不問險濕蹠蹠頓地視燥平處不數尺
兩足不隨久之又起行有二臺閣數十丈上可坐百
人即宋北郊壇祀四十四處問蔣陵及步夫人塚無
知者或云在孫陵岡至此屢欲返度其出已遠又力
行登慢坡草叢布如氈不生雜樹可想思欲借袒褥
臥不去坡古定林院基望山椒無五十弓不翅千里
遠竭力躍數十步輒止氣定又復躍如是者六七徑
至焉大江如玉帶橫園三山磯白鷺洲皆可辨天關
芙蓉諸峯出沒雲際難龍上下接落星澗澗水淅淅
流元武湖已湮久三神山皆隨風雨幻去西望久之
擊石爲浩歌歌已繼以感慨又久之傍崖尋一人泉
泉出小竅中可飲一人繼以千百弗竭循泉西過黑
龍潭潭大如盎有龍當可屠側有龍鬼廟頗陋由潭
上行叢竹翳路左右手開竹身中行隨過隨合忽腥
風逆鼻羣鳥哇哇亂啼憶夏君有虎語心動急趨過
似有逐後者又棘針鉤衣足數釧咽唇焦甚幸至七
佛菴菴蕭統講經之地有泉白乳色即踞泉畔嚙衫
袂落水中不暇救三嚇神明漸復舊後有太子巖一
號昭明書臺方將入巖遊菴中僧出肅面有新癡詢
之即向采薺者心益動遂舍巖問別徑以歸所謂蓮
池定心石宋熙泉應潮井彈琴石落人池朱湖洞天
皆不復搜覽還抵永春園見着核滿地一髻童立花
下問二客何在童云遲公不來出壺中酒飲且賦詩
大噉酒盡徑去矣予遂回廣慈二君出迎夏君曰子
顏色有異得無有虎恐乎予笑而不答劉君曰是矣

子幸不葬虎腹當呼斗酒滌去子驚可也遂同飲飲半酣劉君澄坐至二更或撼之作舞笑鉤之出異響畏脇之皆不動予與夏君方因睫交不可擘乃就寢又明日乙巳上人出猶未歸欲遊草堂寺雨綿綿下意不住乃還按地理志江南名山唯衡廬茅蔣山固無聳拔萬丈之勢其與三山並稱者蓋為望秩之所宗也晉謝尚宋雷次宗劉劭齊周顒朱應吳苞孔嗣之梁阮孝緒劉孝標唐韋渠牟並隱于此今求其遺跡烏沒雲散多不知其處唯見堯兒牧豎跳嘯于淒風殘照間徒足增人悲思况乎人事往來一日萬變達人大觀又何足深較予幸與二君得放懷山水窟一刻之樂千金不易也山靈或有知當使予遊盡江南諸名山雖老死烟霞中有所不恨他尚何望哉他尚何望哉

新拓廣庭可見鍾山及冠松齋記

馮夢禎

東隅精舍既成以居塾師錢麟仲而幼子辟邪鵲鵲孫延年受業焉名理軒則為師生宴集之所而余館北麓後寢自若丁酉冬麟仲告歸余始易處其中而遞張名人畫于軒與二三相知共鑪香茗枕之樂新正二日汪仲嘉來相從游衍偶啓東憲翠色隱隱撩人諦視則鍾山頂也乃大喜幾失此君立命撤去蘆棚而受山益多然東鄰屋角未免障望召而好言勸令拆去而酬以直其人唯唯遂并東南之敗屋東之女牆盡空之以為廣庭不但鍾山半落几席而兩兒書齋啓北牖則雞鳴浮圖岡松歷歷爛然橫陳乃擴牖去壁置長短窗八而外為蘆軒二楹登地設欄中

庭插籬附以雜卉庭外植桃李梅杏諸嘉木凡數十株以次放花五色照耀而余精舍則盡南垣為庭庭際植竹東限以籬籬內外夾樹青桐二啓竹扉則一徑達兩兒書齋矣驥兒請曰此既佳景何可無佳額余思之不得一日面岡松恍然得之名之曰冠松取陶令青松冠巖則句也而改名理軒曰遠岫取元暉意中列遠岫句也遠岫東西稍逼不堪消暑乃通精舍之南半與軒為一以紗窗四隔其後為小室中設木榻而遠岫益勝夫遠則鍾山近則岡松俱常在不去之物吾有取焉至于花并登亭榮枯開落未免隨時姑舍是已久之夏木漸繁鍾山稍蔽而前垣南際宿楮二章布葉千霄即岡松亦虧其三之二乃余適以人言屏居待罪迹頗似之旦晚放歸所謂詢美而非吾土者也遂援筆為記記之日戊戌孟秋壬子也

鍾山部藝文二 詩

遊鍾山大愛敬寺

梁武帝

曰予受塵縛未得留蓋纒三有同永夜六道等長眠才性之方便智力非善權生住無停相利那即徂遷歎逝北悠稔交臂乃奢年從流既難反弱喪謂不然二苦常追隨三毒自燒然食癡憂畏熱惱坐焦煎道心理歸終信首故宜先篤言追善友同與尋勝緣面勢周大地縈帶極長川稜層疊嶂遠迤邐磴道懸朝日照花林光風起香山飛鳥發差池出雲去連綿

落英分綺色墜露散珠圓當道蘭蘼靡臨塔竹便娟幽谷響嚶嚶石瀨鳴澗澗難短未中攬葛嫩不任牽攀絲傍玉澗褰陟度金泉長途弘翠微香樓間紫烟慧居超七淨梵住踰八禪始得展身敬方乃遂心虔菩提聖種子十力良福田正趣果上果歸依天中一道長死生有無離二邊何待空同古豈羨汾陽前以我初覺意貽爾後來賢

鍾山解講

蕭統

清宵出望園詰晨屆鍾嶺輪動文學乘笳鳴賓從靜敷出巖隱光月落林餘影糾紛八桂密坡隨再城永伊予愛丘壑登高至節景迢遞觀千室逶迤觀萬頃即事已如斯重茲遊勝境精理既已詳元言亦兼達方知蕙帶人驚虛成易屏瞻眺情未終龍鏡忽遊聘非曰樂逸遊意欲識其顛

遊鍾山應西陽王教五首

沈約

靈山紀地德險峭資嶽靈終南表秦觀少室邇王城翠鳳翔淮海襟帶遶神垓北阜何其峻林薄杳蔥菁

其二

發地多奇嶺干雲非一狀合沓共隱天參差互相望鬱律構丹嶸峻嶒起青嶂勢隨九疑高氣與三山壯

其三

即事既多美臨眺殊復奇南瞻儲胥觀西望昆明池山中咸可悅賞逐四時移春光發隴首秋風生桂枝

其四

多值息心侶結架山之足八解鳴澗流四禪隱巖曲窮冥終不見蕭條無可欲所願從之遊寸心于此足

其五