

职业版

✓ 培训专家  
Training Expert

# 五笔打字速学速查 实用教程 (双色版)



文杰书院  
飞思教育产品研发中心

编著  
监制

独特教学方法，直指职场必备技能

多媒体视频讲解，强化掌握程度

双色图文，高效提升记忆效果

随用随查，专设疑难编码

学练结合，超速实战进阶



电子工业出版社

PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY  
<http://www.phei.com.cn>

CD-ROM

120分钟视频讲解  
五笔打字练习软件  
反查五笔字型编码



职业版

## ✓ 培训专家

# 实用教程(双色版)

文杰书院

编著

飞思教育产品研发中心 监制



電子工業出版社。

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

# 内容简介

本书以通俗易懂的语言、翔实生动的案例,全面介绍了五笔打字方面的知识,主要包括键盘操作与指法练习、五笔字型输入法的基础知识、五笔字根的分布与记忆、汉字拆分与输入、快速提高打字速度、五笔字型输入法的高级应用、98版五笔字型输入法的使用,以及五笔字型编码速查表等。

随书所附光盘包含多媒体视频教学。

本书面向五笔打字初级和中级用户,从简单的电脑操作入手,由易到难,循序渐进,可操作性强,方便教学。本书不但适合无基础又准备快速掌握五笔打字知识的读者,同样还适合广大具有一定五笔打字基础的读者作为自学手册使用,同时也可以作为初、中级电脑短训班的培训教材。

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究。

---

## 图书在版编目(CIP)数据

五笔打字速学速查实用教程:双色版/文杰书院编著. —北京:电子工业出版社, 2009.11  
(培训专家)

ISBN 978-7-121-09506-1

I. 五… II. 文… III. 汉字编码, 五笔字型—教材 IV. TP391.14

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第160860号

---

责任编辑:杨 鸽 赵树刚

印 刷:北京天宇星印刷厂

装 订:三河市万和装订厂

出版发行:电子工业出版社

北京市海淀区万寿路173信箱 邮编:100036

开 本:787×1092 1/16 印张:12.75 字数:326.4千字

印 次:2009年11月第1次印刷

印 数:5 000册 定价:29.80元(含光盘1张)

凡所购买电子工业出版社图书有缺损问题,请向购买书店调换。若书店售缺,请与本社发行部联系,联系及邮购电话:(010) 88254888。

质量投诉请发邮件至zlts@phei.com.cn, 盗版侵权举报请发邮件至dbqq@phei.com.cn。

服务热线:(010) 88258888。

五笔字型输入法是国内广泛使用的一种中文输入法。五笔字型输入法重码少，输入汉字的速度快，赢得了广大专业文字录入人员的青睐。为了帮助读者尽快掌握五笔字型输入法，并了解使用Word软件进行基础文档排版的方法，我们编写了《五笔打字实用教程（86/98版）》这本书。

本书以五笔字型输入法86/98版为基础，在编写过程中充分考虑到读者的需求，合理安排知识结构和实例练习，本着循序渐进、由浅入深的原则，详细介绍了五笔打字方面的知识。读者还可以通过随书赠送的多媒体视频教学学习。全书结构清晰，内容丰富，主要包括以下5个方面的内容：

## 1. 五笔字型输入法的基础知识

本书第1章～第2章，全面介绍了键盘的结构、键盘操作规则、键盘指法练习和使用键盘指法练习软件、汉字编码的基础知识、常见的五笔字型输入法、安装与卸载输入法、添加与删除输入法和选择输入法等方面的知识。

## 2. 五笔字根的分布与记忆

本书第3章，全面介绍了五笔字型的字根、五笔字型字根总表、通过口诀记忆字根和使用五笔输入汉字的方法等。

## 3. 汉字的输入

本书第4章～第5章，介绍了汉字的结构关系、汉字的拆分原则、键面字的输入、键外字的输入、末笔识别码的判断、简码的输入、词组的输入和造词等方面的知识。

## 4. 五笔字型输入法的高级应用

本书第6章，介绍了五笔字型输入法的切换、特殊字符的输入和造字等方面的知识。

## 5. 98版五笔字型输入法

本书第7章，介绍了五笔型98版的基础、98版五笔字型的码元、汉字的输入、简码的输入和词组的输入等方面的知识。



# Foreword

本书由文杰书院组织编写，参与本书编写工作的有李军、罗子超、李强、张辉、张洋、任新、李智颖、蔺丹、高桂华、周军、李统财、安国英、蔺寿江、刘义、贾亚军、蔺影、贾亮等。

我们真切希望读者在阅读本书之后，不但可以开拓视野，同时也可以增长实践操作技能，并从中学习和总结操作的经验和规律，达到灵活运用水平。鉴于编者水平有限，书中纰漏和考虑不周之处在所难免，热忱欢迎读者予以批评、指正，以便我们日后能为您编写更好的图书。

如果您在使用本书时遇到问题，可以访问网站<http://www.itbook.net.cn>或发邮件至[itmingjian@163.com](mailto:itmingjian@163.com)与我们交流和沟通。

编 著 者



## 联系方式

咨询电话：（010）88254160 88254161-67

电子邮件：[support@fecit.com.cn](mailto:support@fecit.com.cn)

服务网址：<http://www.fecit.com.cn> <http://www.fecit.net>

通用网址：计算机图书、飞思、飞思教育、飞思科技、FECIT

|                         |    |
|-------------------------|----|
| 第1章 一学就会键盘操作与指法练习 ..... | 1  |
| 1.1 认识键盘结构 .....        | 2  |
| 1.1.1 主键盘区 .....        | 2  |
| 1.1.2 功能键区 .....        | 3  |
| 1.1.3 控制键区 .....        | 4  |
| 1.1.4 数字键区 .....        | 5  |
| 1.1.5 状态指示灯区 .....      | 5  |
| 1.2 键盘操作规则 .....        | 5  |
| 1.2.1 认识基准键位 .....      | 5  |
| 1.2.2 十指键位分工 .....      | 6  |
| 1.2.3 击键要领 .....        | 6  |
| 1.2.4 正确的打字姿势 .....     | 7  |
| 1.3 键盘指法练习方法 .....      | 7  |
| 1.3.1 基准键位练习 .....      | 7  |
| 1.3.2 <G>键和<H>键练习 ..... | 8  |
| 1.3.3 左手上、下排键位练习 .....  | 8  |
| 1.3.4 右手上、下排键位练习 .....  | 9  |
| 1.3.5 大、小写指法练习 .....    | 9  |
| 1.3.6 数字键位练习 .....      | 10 |
| 1.3.7 符号键位练习 .....      | 10 |
| 1.3.8 小键盘练习 .....       | 11 |
| 1.4 使用键盘指法练习软件 .....    | 12 |
| 1.4.1 安装金山打字通 .....     | 12 |
| 1.4.2 启动金山打字通 .....     | 13 |
| 1.4.3 练习英文打字 .....      | 14 |
| 1.5 上机操作 .....          | 15 |
| 1.5.1 测试打字速度 .....      | 15 |
| 1.5.2 进行打字游戏 .....      | 17 |
| 1.6 本章小结 .....          | 18 |
| 1.7 习题 .....            | 18 |
| 第2章 开启五笔字型输入法的大门 .....  | 19 |
| 2.1 汉字编码基础知识 .....      | 20 |
| 2.1.1 汉字输入法分类 .....     | 20 |
| 2.1.2 汉字的3个层次 .....     | 20 |
| 2.1.3 汉字的5种基本笔画 .....   | 21 |

# CONTENTS

|                        |    |
|------------------------|----|
| 2.1.4 汉字的3种基本字型结构..... | 21 |
| 2.2 常见的五笔字型输入法.....    | 24 |
| 2.2.1 王码五笔字型输入法.....   | 24 |
| 2.2.2 智能陈桥五笔输入法.....   | 24 |
| 2.2.3 极品五笔输入法.....     | 24 |
| 2.2.4 万能五笔输入法.....     | 24 |
| 2.2.5 五笔加加输入法.....     | 24 |
| 2.3 安装与卸载输入法.....      | 25 |
| 2.3.1 安装输入法.....       | 25 |
| 2.3.2 卸载输入法.....       | 27 |
| 2.4 添加与删除输入法.....      | 28 |
| 2.4.1 添加输入法.....       | 28 |
| 2.4.2 删除输入法.....       | 29 |
| 2.5 选择与切换五笔输入法.....    | 30 |
| 2.5.1 选择五笔输入法.....     | 30 |
| 2.5.2 初识语言栏.....       | 30 |
| 2.5.3 中/英文输入状态切换.....  | 31 |
| 2.6 上机操作.....          | 31 |
| 2.6.1 全角/半角切换.....     | 31 |
| 2.6.2 中/英文符号切换.....    | 32 |
| 2.7 本章小结.....          | 33 |
| 2.8 习题.....            | 33 |

## 第3章 五笔字根分布与记忆..... 35

|                     |    |
|---------------------|----|
| 3.1 认识五笔字型的字根.....  | 36 |
| 3.1.1 认识字根.....     | 36 |
| 3.1.2 字根的区和位.....   | 36 |
| 3.1.3 键名字根.....     | 37 |
| 3.1.4 成字字根.....     | 37 |
| 3.2 五笔字型字根总表.....   | 38 |
| 3.3 通过口诀速记字根.....   | 39 |
| 3.3.1 五笔字根速记口诀..... | 39 |
| 3.3.2 速记横区字根.....   | 39 |
| 3.3.3 速记竖区字根.....   | 43 |
| 3.3.4 速记撇区字根.....   | 47 |
| 3.3.5 速记捺区字根.....   | 51 |
| 3.3.6 速记折区字根.....   | 55 |
| 3.4 练习用五笔输入汉字.....  | 59 |

|                          |           |
|--------------------------|-----------|
| 3.4.1 启动写字板.....         | 59        |
| 3.4.2 选择五笔输入法输入汉字.....   | 59        |
| 3.4.3 保存打字练习文件.....      | 60        |
| 3.4.4 关闭打字练习文件.....      | 61        |
| 3.5 上机操作.....            | 61        |
| 3.5.1 再次打开打字练习文件.....    | 61        |
| 3.5.2 设置写字板中文本的字体格式..... | 62        |
| 3.6 本章小结.....            | 63        |
| 3.7 习题.....              | 63        |
| <b>第4章 汉字的拆分与输入.....</b> | <b>65</b> |
| 4.1 汉字的结构关系.....         | 66        |
| 4.1.1 单结构汉字.....         | 66        |
| 4.1.2 散结构汉字.....         | 66        |
| 4.1.3 连结构汉字.....         | 66        |
| 4.1.4 交叉结构汉字.....        | 66        |
| 4.2 汉字的拆分原则.....         | 67        |
| 4.2.1 “书写顺序”的原则.....     | 67        |
| 4.2.2 “取大优先”的原则.....     | 67        |
| 4.2.3 “兼顾直观”的原则.....     | 68        |
| 4.2.4 “能散不连”的原则.....     | 68        |
| 4.2.5 “能连不交”的原则.....     | 69        |
| 4.3 键面字的输入.....          | 69        |
| 4.3.1 输入键名汉字.....        | 70        |
| 4.3.2 输入成字字根.....        | 70        |
| 4.3.3 输入单笔画.....         | 71        |
| 4.4 键外字的输入.....          | 71        |
| 4.4.1 输入正好4个字根的汉字.....   | 71        |
| 4.4.2 输入超过4个字根的汉字.....   | 71        |
| 4.4.3 输入不足4个字根的汉字.....   | 72        |
| 4.5 末笔字型识别码.....         | 72        |
| 4.5.1 末笔识别码的由来.....      | 73        |
| 4.5.2 末笔识别码的组成.....      | 73        |
| 4.5.3 对末笔识别码的特殊约定.....   | 73        |
| 4.5.4 使用末笔识别码时的注意事项..... | 74        |
| 4.6 五笔字型编码流程图.....       | 74        |
| 4.7 汉字拆分解析.....          | 75        |
| 4.7.1 拆分常见汉字.....        | 75        |

# CONTENTS

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| 4.7.2 容易拆错的汉字           | 76        |
| 4.7.3 疑难汉字的拆分           | 77        |
| 4.8 上机操作                | 78        |
| 4.8.1 启动记事本             | 78        |
| 4.8.2 使用记事本练习输入汉字       | 78        |
| 4.9 本章小结                | 79        |
| 4.10 习题                 | 79        |
| <b>第5章 快速提高打字速度</b>     | <b>81</b> |
| 5.1 简码的输入               | 82        |
| 5.1.1 一级简码的输入           | 82        |
| 5.1.2 二级简码的输入           | 82        |
| 5.1.3 三级简码的输入           | 83        |
| 5.2 词组的输入               | 84        |
| 5.2.1 双字词组的输入           | 84        |
| 5.2.2 三字词组的输入           | 84        |
| 5.2.3 四字词组的输入           | 85        |
| 5.2.4 多字词组的输入           | 86        |
| 5.3 造词                  | 87        |
| 5.3.1 手工造词              | 87        |
| 5.3.2 屏幕动态造词            | 87        |
| 5.4 重码和万能码              | 88        |
| 5.4.1 重码的输入             | 88        |
| 5.4.2 万能学习键             | 88        |
| 5.5 上机操作                | 89        |
| 5.5.1 删除词组              | 89        |
| 5.5.2 修改词组              | 90        |
| 5.6 本章小结                | 90        |
| 5.7 习题                  | 91        |
| <b>第6章 五笔字型输入法的高级应用</b> | <b>93</b> |
| 6.1 五笔字型输入法的切换          | 94        |
| 6.1.1 将五笔字型输入法设置为默认输入法  | 94        |
| 6.1.2 设置五笔输入法的属性        | 94        |
| 6.1.3 设置快捷键             | 95        |
| 6.2 特殊字符的输入             | 97        |
| 6.2.1 使用字符映射表输入生僻汉字     | 97        |
| 6.2.2 使用软键盘输入特殊符号       | 98        |
| 6.3 造字                  | 98        |

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| 6.3.1 启动造字程序.....               | 98         |
| 6.3.2 认识工具箱.....                | 99         |
| 6.3.3 造字.....                   | 100        |
| 6.3.4 使用自造字.....                | 102        |
| 6.4 上机操作.....                   | 103        |
| 6.4.1 使用软键盘输入数字序号.....          | 103        |
| 6.4.2 输入繁体字.....                | 103        |
| 6.5 本章小结.....                   | 104        |
| 6.6 习题.....                     | 104        |
| <b>第7章 98版五笔字型输入法巧学巧用 .....</b> | <b>105</b> |
| 7.1 98版五笔字型概述.....              | 106        |
| 7.1.1 98版五笔字型输入法的特点.....        | 106        |
| 7.1.2 98版和86版五笔字型的区别.....       | 106        |
| 7.2 五笔字型98版基础.....              | 106        |
| 7.2.1 什么是码元.....                | 106        |
| 7.2.2 98版码元表.....               | 106        |
| 7.3 98版五笔字型码元分布.....            | 107        |
| 7.3.1 码元的区和位.....               | 107        |
| 7.3.2 码元的键盘分布.....              | 108        |
| 7.3.3 码元的速记口诀.....              | 108        |
| 7.3.4 码元的拆分规范.....              | 109        |
| 7.4 汉字的输入.....                  | 112        |
| 7.4.1 键名码元的输入.....              | 112        |
| 7.4.2 成字码元输入.....               | 112        |
| 7.4.3 补码码元输入.....               | 113        |
| 7.4.4 5个单笔画码元的输入.....           | 113        |
| 7.4.5 单字汉字输入.....               | 114        |
| 7.5 简码的输入.....                  | 115        |
| 7.5.1 一级简码.....                 | 115        |
| 7.5.2 二级简码.....                 | 116        |
| 7.5.3 三级简码.....                 | 117        |
| 7.6 词组的输入.....                  | 117        |
| 7.6.1 二字词组.....                 | 117        |
| 7.6.2 三字词组.....                 | 117        |
| 7.6.3 四字词组.....                 | 118        |
| 7.6.4 多字词组.....                 | 118        |
| 7.7 上机操作.....                   | 118        |



# CONTENTS

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| 7.7.1 使用金山打字练习码元的输入..... | 118 |
| 7.7.2 使用金山打字练习二级简码.....  | 119 |
| 7.8 本章小结.....            | 120 |
| 7.9 习题.....              | 121 |
| 附录A 五笔字型编码速查索引 .....     | 123 |
| 附录B 五笔字型编码速查 .....       | 129 |

# 第 1 章

## 一学就会键盘操作与指法练习

### 本 章 要 点

- 1 认识键盘结构
- 2 键盘操作规则
- 3 键盘指法练习方法
- 4 使用键盘指法练习软件

### 内 容 导 读

本章主要介绍了键盘结构、键盘操作规则和键盘指法练习方面的知识 with 技巧，同时还讲解了使用键盘指法练习软件的方法。在本章的最后还针对实际的工作需求，通过上机操作和习题的方式巩固本章所学知识。通过本章的学习，读者可以掌握键盘操作与指法练习方面的知识，为深入学习五笔打字奠定基础。

## 1.1 认识键盘结构

键盘是重要的电脑输入设备，主要用于在电脑中输入各种操作命令、字符或汉字等。键盘包括5个分区，分别为主键盘区、功能键区、控制键区、数字键区和状态指示灯区，如图1-1所示。



图1-1 键盘

### 1.1.1 主键盘区

主键盘区是键盘的主体，共由61个键组成，包括字母键、数字键、符号键和控制键等，下面予以详细介绍。

#### 1. 字母键

字母键是指<A>~<Z>共26个键，主要用于在电脑中输入英文字符或汉字等，如图1-2所示。



图1-2 字母键

#### 2. 数字键

数字键是指主键盘区上方<0>~<9>共10个键，主要用于在电脑中输入数字或特殊字符等，如图1-3所示。



图1-3 数字键

#### 3. 符号键

符号键位于主键盘区的两侧，共有11个键，主要用于在电脑中输入标点符号等，如图1-4所示。

#### 4. 控制键

控制键位于主键盘区的下方和两侧，共有14个键，主要用于执行一些特定操作，如图1-5所示。

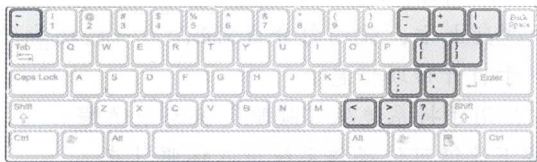


图1-4 符号键



图1-5 控制键

- **<Tab>键**：制表键，位于键盘左上方。在键盘上按下此键可使光标向左或者向右移动一个制表的位置（默认为8个字符）。
- **<Caps Lock>键**：大写字母锁定键，位于键盘左侧，用于切换英文字母的大小写输入状态。
- **<Shift>键**：上挡键，共有两个，位于字母键两侧，但功能相同，主要用于输入符号键和数字键上方的符号。与字母键组合使用，则输入大小写字母与当前键盘所处的状态相反；与数字键或者符号键组合，则输入键面上方的符号。如数字键<2>的上方为符号“@”，在键盘上按住<Shift>键的同时按下数字键<2>即可输入符号“@”。
- **<Ctrl>键**：控制键，共有两个，分别位于主键盘区的左下方和右下方。控制键不能单独使用，必须与其他键组合使用，才能完成特定功能。如在键盘上按下组合键<Ctrl>+<W>可以关闭桌面中打开的窗口。
- **<Alt>键**：转换键，共有两个，位于主键盘区的下方。转换键不能单独使用，必须与其他键组合使用，才能完成特定功能。如在Windows XP操作系统中，在键盘上按下组合键<Alt>+<Tab>即可切换窗口。
- **<Space>键**：空格键，位于键盘下方，是键盘上最长的按键。在键盘上按一次该键，则光标向右移动一个字符。
- **<Back Space>键**：退位键，位于主键盘区的右上方，用于删除光标左侧的字符。在键盘上按下此键后，光标向左退一格，并删除光标前的一个字符。
- **<Enter>键**：回车键，位于退位键<Back Space>下方，用于结束输入行，并将光标移到下一行，开始新的状态。
- **Windows键**：Windows键，共有两个，位于主键盘区的下方，用于打开Windows操作系统的【开始】菜单。
- **快捷菜单键**：快捷菜单键，位于主键盘区的左下方，在键盘上按下此键，会弹出一个快捷菜单，相当于在Windows环境下单击鼠标右键弹出的快捷菜单。

### 1.1.2 功能键区

功能键区位于键盘最上方，共由16个键组成，用于完成一些特殊的功能。功能键区包括<Esc>键、<F1>~<F12>键、<Wake Up>键、<Sleep>键和<Power>键，如图1-6所示。



图1-6 功能键区

- <Esc>键：取消键，位于键盘左上方，用于取消或中止某项操作。
- <F1>~<F12>键：特殊功能键，位于键盘上方，被均匀分成3组，为一些功能的快捷键。在一般情况下，<F1>键常用于打开帮助信息。
- 唤醒键<Wake Up>：位于键盘右上方，用于将系统从“睡眠”状态中唤醒。
- 休眠键<Sleep>：位于键盘右上方，按下此键可使操作系统进入休眠状态。
- <Power>键：位于键盘右上方，用于直接关闭电脑。

### 1.1.3 控制键区

控制键区位于主键盘区的右侧，共由9个编辑按键和4个方向键组成，主要用来移动光标和翻页，下面予以详细介绍。

#### 1. 编辑按键

控制键区包括9个编辑按键，主要用于执行截屏、删除、改变输入状态、定位和翻页等操作，如图1-7所示。

#### 2. 方向键

控制键区包括4个方向键，主要用来移动光标，可以将光标向上、下、左和右移动，如图1-8所示。

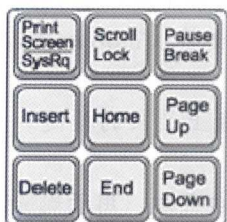


图1-7 编辑按键

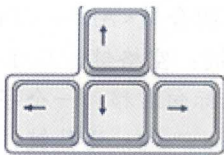


图1-8 方向键

- <Print Screen>键：屏幕打印键，位于键盘的右上方。在键盘上按下该键，屏幕上的内容即被复制到内存缓冲区中。
- <Scroll Lock>键：滚屏锁定键，位于键盘的右上方。电脑屏幕处于滚屏状态时，在键盘上按下该键，可让电脑屏幕上显示的内容不再滚动，再次按下该键则可取消滚屏锁定。
- <Pause Break>键：暂停键，位于键盘的右上方。在电脑屏幕中的内容滚动显示时，在键盘上按下此键，可以暂停屏幕的滚动显示。
- <Insert>键：插入键，位于控制键区的左上方，用于改变输入状态。在键盘上按下该键，电脑的文字输入状态在“插入”和“改写”状态之间切换。在“插入”状态输入文字，只增加文字，不改变原有文字；在“改写”状态输入文字，用新输入的文字代替原有文字。
- <Delete>键：删除键，位于<Insert>键下方，用于删除光标右侧的字符。
- <Home>键：首键，位于<Insert>键的右侧，用于将光标定位在所在行的行首。
- <End>键：尾键，位于<Home>键下方，用于将光标定位在所在行的行尾。



- <Page Up>：向上翻页键，位于<Home>键右侧。在键盘上按下该键，则屏幕中的内容向前翻一页。
- <Page Down>键：向下翻页键，位于<End>键的右侧。在键盘上按下该键，则屏幕中的内容向后翻一页。
- <↑>键：光标上移键，在键盘上按下该键，光标上移一行。
- <↓>键：光标下移键，在键盘上按下该键，光标下移一行。
- <←>键：光标左移键，在键盘上按下该键，光标左移一个字符。
- <→>键：光标右移键，在键盘上按下该键，光标右移一个字符。

### 1.1.4 数字键区

数字键区即小键盘区，位于键盘右侧，共有17个键位，用于输入数字及加、减、乘和除等运算符号，具有数字键功能及编辑键的双重功能，如图1-9所示。

### 1.1.5 状态指示灯区

状态指示灯区位于数字键区上方，包括3个状态指示灯，分别为<Num Lock>数字键盘的锁定灯、<Caps Lock>大写字母锁定灯和<Scroll Lock>滚屏锁定灯，如图1-10所示。



图1-9 数字键区

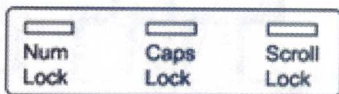


图1-10 状态指示灯区

- <Num Lock>数字键盘的锁定灯亮：表示数字键盘的数字键处于可用状态。
- <Caps Lock>大写字母锁定灯亮：表示当前为输入大写字母的状态。
- <Scroll Lock>滚屏锁定灯亮：表示在DOS状态下可使屏幕滚动显示。

## 1.2 键盘操作规则

如果准备在电脑中输入文字或操作命令，通常需要使用键盘输入。本节将介绍键盘操作的规则。

### 1.2.1 认识基准键位

基准键位位于主键盘区，是打字时确定其他键位置的标准。基准键共有8个，分别是

<A>键、<S>键、<D>键、<F>键、<J>键、<K>键、<L>键和<;>键，其中<F>键和<J>键上都有一个凸起的小横杠，用于盲打时手指通过触觉定位，如图1-11所示。



图1-11 基准键位

## 1.2.2 十指键位分工

使用键盘进行打字操作时，双手的10个手指在键盘上有明确的分工，使用正确的键位分工可以减轻手指疲劳，提高打字速度而且有助于盲打，如图1-12所示。



图1-12 十指键位分工

## 1.2.3 击键要领

了解十指键位分工后即可使用键盘录入字符。击键时要按照十指键位分工，10个手指各司其职，采用正确的击键方法，才能快速、准确、轻松地录入字符。

- 录入前，除拇指外的8个手指要放置在基准键位上，手腕要平直，手臂不动。
- 手腕至手指呈弧形，指关节自然弯曲，手指头的第一关节与键面垂直。
- 击键时，以与指尖垂直方向向键位瞬间爆发冲击力，并立即返回，力量要适中。
- 击键时要迅速、果断，稳、准、快地弹回，不能拖拉犹豫。
- 击键时用力部位为指关节，不要用手腕用力，要注意手指和手腕的协调性。