



流浪君王

唐肃宗
唐代宗

团结出版社

唐帝传奇之六

张宏儒 张晓虎 主编

流浪君王

唐肃宗李亨
唐代宗李豫

为何著

团结出版社

目 录

一、时势造人…………… (1)

落花有意，流水无情/六军不发无奈何，宛转蛾眉马前死/天命也，无宜他虑/十年流水，情依旧，人全非/不杀必有后患/何必问外人/潜构异谋/喜从天降/左右为难/改弦易辙/置之死地而后生/紧锣密鼓/一波未平，一波又起/忍痛割爱/担惊受怕/感谢苦难/时势造人/忍辱负重/老谋深算/分道扬镳/啖饼惜福/谋事在人，成事在天/孝莫大于继德/生于末世运偏消

二、上下求索…………… (31)

功莫大于中兴/《长歌行》/烧梨联句留李泌/侍谋军国、元帅府行军长史/同室操戈/兔死狐悲/用人当用长/纸上谈兵/犄角取范阳/肃宗的无奈/英雄，即使在敌人眼里也是伟大的/时穷节乃见/祸起萧墙/为君笑谈静胡沙/《早发白帝城》/用人不疑/悍城御侮/太原保卫战/李泌之策/睢阳受困/慷慨激烈/有心杀贼，无力回天/虽败犹荣/雁过留声，人过留名

三、疏才酬志…………… (65)

志大才疏/一命呜呼/扶不起的阿斗/欲加之愚，何患无辞/一意孤行/欲速则不达/清渠之败/此行不捷，臣必死之/广平王真乃华夷之主/风声鹤唳/剽掠三日/终点又回到了起点/不图复见吾君/当如郡名，必保定矣/忙中偷闲/俟贼平，任行高

志/王顾左右而言他/非咎既往也，乃欲使陛下慎将来耳/一肩行李，两袖清风/沧桑辛酸如斯，又有谁堪说/心肠一片/沧桑已定，叹奈何/封赏旌表/实现了梦寐以求的帝王梦。

四、艰虞谁过 (91)

权倾四海，举无遗者/顺我者昌，逆我者亡/庆绪叶上露耳/不入虎穴，焉得虎子/打草惊蛇/人生会有一死，得尽忠义，死之善者也/人无远虑，必有近忧/观军容宣慰处置使/围魏救邺/以史为鉴，可以知兴替/师老势屈，故解体/突如其来/弃失两者，亦何足言/大燕皇帝/邺城惨败/宝剑既藏，叛军焉不猖獗/临难必变/猿臂之势/亲征/望马兴叹/善战者因其势而利导之/河阳之战/荆襄兵变/邛山一败/自取灭亡

五、双双抱恨 (132)

千古长存的受难的高岗/睹物伤情/千秋节/往事虽好，已成云烟/冷酒一杯，愁怨一腔/山川满目泪沾衣，富贵荣华能几时/《谪仙怨》/伤心朝恨暮恨/《凉州词》/政治、爱情的挽歌/吾儿为辅国所惑，不得终孝矣/迁居大内/我看禽鸟情，犹解事杜鹃/高将军去事尤危/《傀儡吟》/山河万古壮，今夕尽归空/玄宗去了，往事谁问/兴复大业，何以为期/河东之事，一以委卿/坐收渔翁之利/长生殿里/短暂负累的一生的追忆/终于解脱

六、艰辛继位 (142)

上阵父子兵/患难与共/足下阿蒙/触龙鳞/亦何能为/百孙院/仁孝温恭，动必有礼/一日见三天子，也可为乐事/子以母贵/白日梦/此乃社稷之福，臣不胜大庆/喜惧不形于色/聪明睿智，守之以愚/忍/一场繁华梦，几度夕阳残/舐犊亲情，尽付

一笛上/先发制人/大家但居禁中，外事听老奴处分/多行不义，必自毙/尚父罢相，不能复入此门半步/天下莫柔弱于水

七、姑息养奸…………… (157)

不出死力，如何破贼/众叛亲离/叛乱被平除/漫卷诗书喜欲狂/疑虑重重/来瑱之死/一步步走向歧途/弓藏鸟尽/上失其位则下逾其节/十郎/向陕州逃亡/流亡天子/仆固怀恩反/剑已拔出/空城计/前都为我致死，今反而为人向我致死，岂不可痛/叛乱就是叛乱/鹿死谁手/不可一世/鼎折足，覆公餗/不知天高地厚/自缢身亡/元载一字，绸缎千匹/树倒猢猻散

八、顶天神柱…………… (186)

寻找自己的另一半/升平公主/郭令公/隐匿军情/再造王家/赐铁券/单骑走敌营/如令公誓/德足以怀远/知人善任/知己知彼，百战不殆/以身作则/剑拔弩张/忠正与威信的象征/吴曜害我/为人的智慧/东西十年，前后百战/祖坟被盗/参观章敬寺/吾善养吾浩然正气/伴君如伴虎/不受尚书令/忠/回想自己的一生/它日得我兵者，李光弼也/威名扬于四海/与张侔同起同坐/一念之差/失去了一个“忠”字/既为不孝子，夫复何言/做人真难/高处不胜寒/前功尽弃/得机而动，成绝代之功

九、戎夷猖獗…………… (212)

历史的悲剧再次重演/我们世代友好/可汗终于点头/命令李适行拜舞/肆无忌惮/一味地忍让/赵城马燧/蚕食桑叶/一步之遥/大唐不可侵犯的神威再一次不见了踪影/此人不死，最好避开他/睁一只眼闭一只眼/萧昕据理力争/李涵无言以对/董晋为大唐争回了脸面/“大度”的结果/回纥并不领他的

情/悬着的心开始放下/设立拒马/宜禄会战/盐仓惨败/段秀实坐镇/元载献策/吐蕃元气大伤/吐蕃想错了

十、优柔守成…………… (228)

这一次该大发龙威了吧/三思而后行/蜀中大乱/姑息容忍/李忠臣的“忠”/破天荒的大事/代宗无可奈何/田承嗣居心叵测/代宗最惯用的手段/以计谋取胜/二帝同功势万全，将田为侶入幽燕/不能再宽容下去/代宗难辞其咎/令狐彰的遗嘱/贤德军/马、段事迹/为代宗敲起警钟/用人的艺术/刘晏理财/历史，注定要有缺憾/《改元永泰赦文》/十月十三日/天不欲朕致太平，何夺朕杨绾之速/吾欲以利苍生/代宗信奉佛教/无寺犹可，无人其可乎/五台山奇案/百高台讲经/仁厚感动上天

十一、生死依依…………… (274)

大明宫内殿/问人间情为何物，直叫人生死相依/代宗本是多情种/皇后沈氏/姿色绝美、聪颖贤惠的独孤氏/华阳公主/代宗的心变得破碎/人的一世想要找到真正的相知谈何容易/唐代宗李豫去了，去会见他生死难分的独孤氏去了/历史的风雨声亦随之而去/守住了李唐的基业/中材之主

尾声 历史回音…………… (277)

一、时势造人

乱世出英雄，时势造人。唐肃宗李亨的即位，很大程度上应归于这个乱世。

他不是英雄，平庸、昏聩、自私、虚伪才是这位天子的本性。自私和虚伪，成就了其帝位，平庸和昏聩，注定了他无所作为。

但他的一生也够悲壮乃至悲哀了：做太子时的担惊受怕，登基时的忸怩难堪，“创业”时的流离颠沛，弥留时的无可奈何，匆匆一生，草草收场，便是这位流浪天子的一生。

落花有意，流水无情。千古江山，自是难评。最无奈处，沧桑已定。

可以说，在每一个伟大变革的时代，都有参与其间的人物的悲欢离合，大是大非……

“天长地久有时尽，此恨绵绵无绝期。”

一段千古爱情悲剧、历史悲剧发生在这块风光宜人的马嵬驿，风流一世的玄宗李隆基甚至连做梦都想不到。

这是历史对他的揶揄，更是对这位不可一世的皇帝的报复。

唐玄宗在开元年间，继前世之余烈，励精图治，表现出卓越的政治才能和远大抱负，因此，开元后期，经济繁荣，国威远扬，达到了前所未有的鼎盛之势，史称“开元盛世”。但是，玄宗李隆基在取得成就以后，很快便志得意满，骄侈心代替了求治心，纵情安奢淫逸，集“三千宠爱”于杨贵妃一人，而于政事置之不理。

唐太宗李世民经常以“守成难”，“慎终如始”警戒自己，而且，李世民常说：“治安则骄侈易生，骄侈则危亡立至。”不幸的是，唐太宗的预言在玄宗李隆基这里应验了。

天宝十四年（公元755年）十一月，“渔阳鼙鼓动地来，惊破霓裳羽衣曲。”耽于享乐的唐玄宗一时被其宠爱有加的安禄山的叛乱吓呆了。他屡塞谏路，禁止臣下言说安禄山有反叛之话。如今，他不得不为自己的昏聩付出代价了。

安禄山在自有唐以来，久安之后，忽然兴兵作乱，其势之猛，直如破竹，在短短的几个月内便迅速夺取洛阳，攻克潼关天险，如潮水一般向长安涌来。

就在安禄山的叛军攻克潼关屏障的第三天，唐玄宗就带着杨贵妃及其韩国、虢国、秦国三夫人、皇子、妃子、皇孙、杨国忠、韦见素、魏方进、陈玄礼，以及少数几个亲近的宦官与宫人，偷偷地出皇宫西门，仓皇委弃长安城，向西北方向逃去。

时值六月，酷热无比，玄宗一行人马为了活命，马不停蹄地疲于奔逃。傍晚时分，他们来到了金城县（今陕西兴平县）西郊的马嵬驿。至此，两天以来风尘仆仆，疲于奔命的六军护驾将士实在饥疲难耐，一股无名怒火在他们胸中燃烧，一场哗变旋即爆发。

马嵬兵变是在六军统帅陈玄礼的率领下进行的，他们将斗争的目标直指祸国殃民的杨国忠，史载：

会吐蕃使者二十余人遮国忠马，诉以无食，国忠未及对，军士呼曰：“国忠与胡虏谋反！”或射之，中鞍。国忠走至西门内，军士追杀之，屠割支体，以枪揭其首于驿门外。

在杀了杨国忠后，愤怒难平的将士又杀掉了国忠之子，时任

户部侍郎的杨暄及韩国夫人与秦国夫人。同时被杀死和殴打的还有御史大夫魏方进和左相韦见素。事已至此，愤怒至极的护驾将士索性一不做，二不休，以陈玄礼为代表，要求玄宗皇帝：“国忠谋反，贵妃不宜供奉，愿陛下割恩正法。”

这个要求，对于已进入古稀之年的玄宗李隆基来说，是太残酷了。他一生轰轰烈烈，及至暮年，忽一日江山飘零，山河破碎，甚至连他最心爱的妃子都无力保护了。的确，杨贵妃对于玄宗，已是其生命中不可缺少的部分了。十七年来，他们俩心心相知，情投意合，山盟海誓，白头携老。自古多少帝王，他们各有所宠，而像玄宗、贵妃这般爱情深笃者，复有谁可比？然而，众怒难犯，爱情的悲剧终于被这场政治的大混乱淹没了。正是：

六军不发无奈何，宛转蛾眉马前死。
花钿委地无人收，翠翘金雀玉搔头。
君王掩面救不得，回看血泪相和流。

.....

悲哉！哀哉！面对这人生爱情的大悲剧和千载一遇的历史大转折，多情的诗人和睿智的史学家该做多少咏叹和评判？！

一切的崩溃都源于内部。毋庸讳言，安禄山起兵叛乱，直接的责任应归于唐玄宗。这也正见历史的公正和无情——一切施加于历史的，历史会给予其相当的回报。玄宗自酿祸根，到头来正该自食苦果。

然而，另一方面的崩溃，却是玄宗意料不到的。那就是，决定其一生重大转折，直接导致其晚年暗淡孤寂的马嵬兵变的操纵者、指挥者，正是其皇位继承人，三子李亨。

李亨，生于唐睿宗景云二年（公元711年）九月初三。在玄宗三十个儿子中，李亨排行第三，其大哥琮、二哥瑛都是其同父

异母兄长。李亨生母杨氏，仅生李亨一人。杨氏，弘农华阴人，出身于官宦之家，曾祖杨士达，在隋朝时，官至纳言，唐天授年间（公元690—691年），以则天皇帝母族，追封为郑王，赠太尉。其父杨知庆，左千牛将军，赠太尉、郑国公。优裕的家庭环境使得杨氏自小就受到了良好的教育和熏陶，她知书达礼，通晓音律。然而，李亨的成长，甚至其出生，都充满了艰难和险阻。

这还得从玄宗李隆基当太子时说起。睿宗景云元年，二十六岁的平王李隆基被正式册封为皇太子。这立即引起了当时权势炙手，飞扬跋扈的太平公主的嫉妒和恐慌。因为，善于弄权的太平公主机警地发现，李隆基是一位英武果断，足智多谋的皇太子，而且，在其身边拥有一批既富有政治远见，又忠于李隆基的侍臣，这对于想长期弄权、以步其母则天后尘的太平公主来说，无疑是一个巨大的威胁，一种致命的打击。她必须尽快除掉这颗眼中钉、肉中刺。

其实，太平公主起初只想废掉李隆基的皇太子地位，而另物色一个易于控制的平庸之人来取而代之。于是，她暗中派人严密监视太子李隆基的言行举止，只要太子稍有疏忽或过错，便添枝加叶，大肆夸饰其错以告睿宗。这样，反复多次，竟使睿宗对太子略有不满。这当然引起了太子李隆基的恐慌和不安。

就在这时，太子李隆基妃杨氏怀上了忠王，即后来的肃宗李亨。这一消息并未给李隆基带来更多的欣喜，相反，倒反为其忧心忡忡的政治态势增添了后顾之忧。足智而富于远见的李隆基知道，太平公主是不愿看到他添子，繁荣，以至强大而与自己分庭抗礼。于是，为了防止太平公主嫁祸于杨妃，李隆基密令亲信张说从宫外买来堕胎药。为了防止走漏风声，他亲自在密室内煎煮堕胎药。在煮药的过程中，史载他“醺然似寐，梦神入覆鼎。”稍醒梦散，忽而又梦，这样反复多次。于是，李隆基惊讶不已，便将情形详细地告诉了张说。张说作为局内人，深知太子李隆基精

神恍惚，神不守舍是因为太子不忍扼杀尚在母腹中的亲骨肉。作为人臣，他必须委婉而巧妙地迎合主人心意。于是，张说顺水推舟，以天命释之曰：“天命也，无宜他虑。”李隆基听信了张说的意见，不再谋堕胎之举。于是，险些被扼杀于母腹中的一代天子李亨才被保留了下来。

生于帝王之家，的确是够幸运的。但是，对于李亨来说，很侥幸地冲破艰难和险阻而降临人世，并不意味着便能一帆风顺地登上皇帝的宝座。相反的是，前途漫漫，正有许多煎熬和磨难在等待着他。主要的一点在于，他生于一个历史大转型的前夜……

幼年的李亨可谓过了一段天堂般的无忧无虑的生活。出生后不久，他便由玄宗（当时还是太子）李隆基的正妻王皇后所领养。这是因为王皇后婚后一直未生育。李亨虽然还在襁褓之中就离开了生母杨氏的怀抱，但并未因此而失去母爱。因为史载“王妃抚鞠，慈甚所生。”

李亨初名嗣升。两岁时，咿哑学语的李亨即被封为陕王。五岁时，拜安西大都护，河西四镇诸蕃落大使。李亨仁爱英悟，得之天然，史书更夸饰他“聪敏强记，属辞典丽，耳目之所听览，不复遗忘。”

还是天真无邪的少年的李嗣升（即李亨），很快便目睹到了皇宫内部的险恶和残酷。玄宗即位后，武惠妃逐渐受到恩宠，而王皇后因不能生育而愈显得受玄宗疏远了。于是，武惠妃便设法诬陷王皇后，玄宗即废黜王皇后，将其贬入冷宫。武惠妃身价倍增，“宫中礼秩，一同皇后。”

开元十二年（公元724年）十月，就在被打入冷宫后不久，王皇后便抑郁忧愤而死。十三岁的李亨失去了十多年来给他恩爱、与他相依为命的亲人。也许，他还不能完全理解他首次目睹的大变故中错综复杂的原因，但是，他却的确领略到了宫廷斗争的残酷性。这场厄运使幼稚的李亨多了一分成熟。

李亨在失去王皇后后，便回到了生母杨氏的身边。十年流水，情依旧，人全非。母子重逢，话不尽的酸甜苦辣，悲喜交加。

好花不长开，好景固难常。少年李亨尚未得到更多的生母杨氏的护爱，便永远地要失去她了。时为开元十七年（公元729年），杨氏一病不起，长辞李亨而去……

人生最大的痛苦莫过于失去亲人。在痛苦的煎熬和磨砺中，人注定要走向成熟。接二连三的遭受打击的李亨过早地成熟起来，他冷眼人生，谨慎言行，唯恐招致不测。

开元十八年，十九岁的李亨已长成为一位雄姿英发，潇洒俊逸的青年，玄宗为有这样一位儿子而感到得意，他很想群臣面前炫耀一下。很快就有了机会。就在这一年，奚、契丹犯塞。玄宗便以李亨为河北道元帅，信安王李祎为副元帅，统领御史大夫李朝隐、京兆尹裴奂等八总管兵讨伐奚与契丹来侵之兵。同时，玄宗让李亨在光顺门与百官相见。那天，群臣见到李亨，但见其仪表威武端庄，举止儒雅飘逸，谈吐稳当而不俗，文武百官赞叹不已。史载当时任左丞相的张说回来后，对翰林学士孙逖、韦述赞李亨道：“尝见太宗写真图，忠王英姿颖发，仪表非常，雅类圣祖，此社稷之福也。”

开元二十年（公元732年），信安王李祎率领诸军大败奚、契丹，玄宗以李亨遥统之功，加司徒。

开元二十四年（公元736年），是唐朝大转型前夜一个不平凡的年代。甚至可以说，这一年拉开了这个社会大转型前夜的序幕。因为在这一年，有两件关乎后来历史进程和面貌的事发生了……

这年四月，右羽林大将军兼御史大夫张守珪派平卢讨击使、左骁卫将军安禄山讨伐奚、契丹叛军。安禄山恃勇轻进，结果损兵折将，大败而归。张守珪上奏朝廷，请求按军法处死安禄山。在临刑前，安禄山大呼曰：“大夫不欲灭奚、契丹耶，奈何杀禄山！”张守珪闻言为之动心，又惜其骁勇，不忍杀之，便将他送往京师，

请求朝廷处决。这时，张九龄任宰相，他就此事批示道：“昔穰苴诛庄贾，孙武斩宫嫔，守珪军令若行，禄山不宜免死。”然而，玄宗亲自见了安禄山之后，为其相貌魁梧，又闻知其于边塞多有战功，遂生惜才之意，于是置宰相之意不顾，“敕令免官，以白衣将领。”张九龄据理力争说：“禄山失律丧师，于法不可不诛。且臣观其貌有反相，不杀必有后患。”但是，鬼迷心窍的玄宗只一味地固执己见，于是，“竟赦之。”

这样，本该作刀下鬼的安禄山在已经昏愤的唐玄宗的宽赦下死里逃生了。

面对历史，我们有许多无奈。我们无奈什么呢？也许，我们无奈的，正是历史是这样的，或者说，历史已经这样了。

安禄山是什么人呢？他本是营州（今辽宁朝阳）混血胡人，其生父是西域康姓胡人，母亲是突厥巫婆，以卜为业。安禄山初名阿荦山，据说他的出生，是因为其母在居突厥期间，向营州少数民族所供奉的战斗神“轧荦山”祈祷而怀孕，遂生之，以故得命“阿荦山”。禄山生父死后，其母带着他再嫁突厥安延偃，于是，他以安为姓，改名禄山。据说，安禄山精通六种少数民族语言，且以骁勇善战著称，于是，幽州节度使张守珪提拔他及与禄山同乡且很亲密的另一胡将史宰干（即后来的史思明）为捉生将。由于安禄山熟悉当地地形，故每次出击必有所获。不仅如此，安禄山为人狡诈圆滑，他很善于揣测他人心理，所以，他很快就博得了张守珪的宠爱，而被其收为养子。在张守珪的提携下，安禄山不久即官至平卢讨击使、左骁卫将军。

安禄山有很强的权力欲和野心，他料不到开元二十四年的冒进不仅没能使他因而得功并高升，反而使他丢官，以至险些丧生。然而，能幸存下来，就有东山再起的希望。

历史就是由无数环铁索构成的索链，这些铁索之间互相关联，休戚相关，互相影响。

安禄山死里逃生，历史的这一“环”就这样定下来了。正因有此，也才有本文开头玄宗做梦都想不到，而不得不吞咽的苦果。

开元二十四年，还有一件令人无奈的事，这便是奸人李林甫得势，直臣张九龄失宠。至开元二十四年，玄宗李隆基在位日久，加之这时“海内富安，行者虽万里不持寸兵”，于是，玄宗李隆基志气怠惰，正可谓明皇失“明”了。

开元初，唐明皇卓越的政治才能主要表现在用人和纳谏上。而到开元二十四年，其骄侈之心已达顶峰，而求治之心丧失殆尽。于是，他想要一个能顺从旨意的人作宰相，自己纵情享乐，正是在这种形势下，老奸巨猾，口蜜腹剑的李林甫逐渐受玄宗的恩宠，而一向被重用的直臣张九龄日益被疏远。

无奈的历史的一“环”又套进了那悠长的链中。李林甫得势弄权，正是造成天宝祸乱的根源。

以上这些，便是开元天宝年间社会转型前夜的序幕，而年轻的李亨正要在这样的背景下成长和发展……

继之而来的两年所发生的，对于李亨来说，是预料不到的；然而，这两年，又分明是其一生的重大转折点。

首先，在开元二十五年（公元737年），朝廷内部发生了一件令举国上下震惊不已的大事，这就是玄宗皇帝废黜太子李瑛为庶人。

李瑛是玄宗第二子，本名嗣谦。睿宗景云元年（公元710年）九月，封为真定郡王。玄宗先天元年（公元712年），进封为郾王。开元三年正月，玄宗皇帝立李瑛为皇太子。李瑛母赵丽妃，原本歌妓，才貌出众，擅长歌舞，玄宗早年在潞州（今山西长治市）时，赵丽妃甚得宠幸。至开元初，随着李瑛皇太子之位的确立，赵丽妃之父赵元礼、兄赵常奴皆擢升高官。

但是，开元初，武惠妃逐渐受宠，原本宁静和睦的后宫很快便风波迭起，祸患接踵而来。先是在武惠妃的诬陷下，王皇后抑

郁而死。王皇后虽死，武惠妃希图继立为后的愿望却难以实现。因为，在开元十四年（公元726年），当玄宗刚一提出要立武惠妃为皇后，便立即遭到众大臣的一片非议。有人上书说：“您与武氏有不共戴天之仇（指武惠妃与武则天是一族，玄宗曾支持当年大臣们倒武之举），怎么能立她为国母？况且太子不是武惠妃所生，她自己又有儿子，如果她登上皇后之位，那么，太子必然很危险。”众怒难犯，玄宗只好作罢。于是，武惠妃依旧宠贵如皇后，而不能名实相符。

但是，工于心计，有其祖则天女皇之遗风的武惠妃是不甘于这种名实不符的状况的。她知道，自己之所以不能得到朝中大臣们的认可，根源正在于太子李瑛的存在。因此，要实现自己的皇后梦，必须先除掉太子李瑛，而立自己的孩子寿王瑁为太子。

在当时的条件下，谋陷太子谈何容易。因为此时的太子李瑛已近“而立”之年，当太子二十多年，不仅其地位在全国人眼中稳如磐石，就是其才能和影响，也早已深入人心。但是，事情的发展却很快向着有利于武惠妃的方向而来。

首先，在武惠妃这面，有一个极重的砝码，这就是奸相李林甫。善于巴结权贵的李林甫看到武惠妃爱倾后宫，担任御史中丞的他为了攀登相位，便极力献殷勤讨好武惠妃说：“愿保护寿王。”于是，在武惠妃的暗中帮助下，李林甫不久即登相位。也许正是有朝中奸臣李林甫的帮助，武惠妃的阴谋才能得逞。但是，谋废太子一事还是有曲折的。

当时，与太子李瑛同处困境，遭受冷遇的还有两位皇子，即鄂王李瑶和光王李琚。他们三人境遇相同是因为共同的原因，那就是他们的母亲的共同的境遇。在玄宗任藩王时，李瑛母赵丽妃、鄂王母皇甫德仪、光王母刘才人皆受宠遇，而今，三人皆遭冷落。子因母贵，子也因母贱。相同的命运却使这三位同父异母弟走在了一起。

有时，人多并不是好事。以太子李瑛为首的受冷落的三位皇子常相聚一块，“各以母失职有怨望语。”不料，他们的牢骚被监视他们的武惠妃的女婿李洵偷听见了。于是，武惠妃痛哭流泣地向玄宗诉道：“太子阴结党羽，将害妾母子，亦指斥至尊。”玄宗听完勃然大怒，不问是非曲直，第二天上朝，即召集宰相，商议废黜太子李瑛及鄂王李瑶与光王李琚之事。

这时，跻身宰辅的有中书令张九龄、侍中裴耀卿、礼部尚书同平章事李林甫。张九龄知道太子李瑛等受他人陷害，遂置个人荣辱得失于度外，仗义直言而谏曰：

陛下践阼垂三十年，太子诸王不离深宫，日受圣训，天下之人皆庆陛下享国久长，子孙蕃昌。今三子皆已成人，不闻大过，陛下奈何一旦以无根之语，喜怒之际，尽废之乎！且太子天下本，不可轻摇。昔晋献公听骊姬之谗杀申生，三世大乱。汉武帝信江充之诬罪戾太子，京城流血。晋惠帝用贾后之谗废愍怀太子，中原涂炭。隋文帝纳独孤后之言黜太子勇，立场帝，遂失天下。由此观之，不可不慎。陛下必欲为此，臣不敢奉诏。

直臣张九龄之谏，可谓深明史鉴而又切中时弊，一语中的，其主张完全正确，但此时，因不思进取而昏聩的玄宗不仅不表示赞赏，反而“不悦”。

而老谋深算的李林甫在廷议之时，缄口不语，却在廷议后，对能接近皇帝的贵幸之宦官说：“此主上家事，何必问外人！”于是，玄宗李隆基思量再三，更加犹豫不决起来。

急于求成的武惠妃又想拉拢利用张九龄，她密使官奴牛贵儿对九龄说：“有废必有兴，公为之援，宰相可长处。”谁知耿直的张九龄根本不吃她这一套，在大义凛然地将牛贵儿痛斥之后，张

九龄又如实将牛贵儿利诱之事禀告给玄宗，史载，玄宗“为之动色”。至此，是非曲直，可谓昭然若揭，如果此时的玄宗李隆基能拿出开元初励精求治时贤明的那怕一点点勇气，那么废黜太子之悲剧便可至此偃旗息鼓了。但是，完全昏聩的玄宗却没有。

玄宗继续在昏聩的路上走下去，很快便为之付出代价的是直臣张九龄。由于李林甫日夜诋毁张九龄于玄宗，于是，玄宗渐渐疏远了张九龄。其中最主要的原因也许在于，张九龄始终不改其耿直之志，凡遇事皆力争，丝毫不顾忌玄宗之意；另一方面，此时的玄宗耽于享乐而不思进取，他想要的是李林甫这样能迎合己意的宰相，而非张九龄这样的直臣，于是，在玄宗开元二十五年（公元737年）四月，玄宗贬张九龄为荆州刺史，至死不复重用。九龄去相，林甫受宠，结束了一个时期，开始了一个时期。

一个充满黑暗、悲剧的时期真正到来了。

就在张九龄被贬相的同时，杨洄又诬告太子李瑛、鄂王李瑶、光王李琚与太子妃兄驸马薛锈“潜构异谋”。玄宗复召宰相前来商议如何处置此事，李林甫此时身居宰辅之首，已不再沉默，他当仁不让，首先站出来：“此陛下家事，非臣等所宜豫。”这一回答，真是绝妙之至，其中蕴涵了多少心机！一方面他杜绝了其他宰相进谏的路，另一方面他又委婉地表示了自己的默许，同时，在尊重玄宗旨意的情况下，又巧妙地将责任推给了玄宗。

这样，在李林甫的纵容和默许下，又在其他几位宰相的沉默不语中，唐玄宗李隆基下定了决心，并即刻派宦官宣诏废黜太子李瑛、鄂王李瑶、光王李琚为庶人，驸马薛锈被流放至岭南瀼州。不久，太子李瑛与鄂王李瑶、光王李琚又被赐死于长安城东驿，驸马薛锈被赐死于蓝田。史载：瑶、琚皆好学有才识，死不以罪，人皆惜之。

时人为李瑶、李琚可惜，今人又何尝不为玄宗扼腕呢！

世事东流水，人生一盘棋。一世英武，老来昏聩，一步不慎，