

鲜卑帝国

文韬◎著

- 一部传记体风格的历史随笔
- 描绘各族英雄儿女为国家统一、民族团结，前赴后继、视死如归的精神
- 再现中世纪中国那段辉煌璀璨的岁月
- 揭开谜一样的鲜卑民族与她伟大的帝国



九州出版社
JIUZHOU PRESS

K287

55

鮮卑帝國

文稻◎著

九州出版社
JIUZHOU PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

鲜卑帝国/文韬著. —北京: 九州出版社, 2007. 10
ISBN 978 - 7 - 80195 - 586 - 9

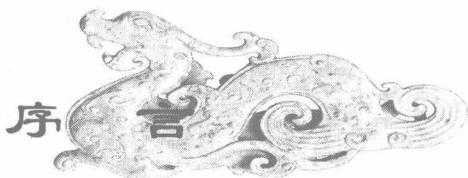
I. 鲜… II. 文… III. 鲜卑—古代民族—民族历史
IV. K289

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 148971 号

鲜卑帝国

作 者 文 韬 著
责任编辑 魏 非 责任校对 何 强
出版发行 九州出版社
地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号 (100037)
发行电话 (010) 68992190/2/3/5/6
网 址 www. jiuzhoupress. com
电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress. com
印 刷 三河市华晨印务有限公司
开 本 787 × 1092 毫米 1/16 开
印 张 17.25
字 数 200 千
版 次 2007 年 11 月第 1 版
印 次 2007 年 11 月第 1 版 第 1 次印刷
书 号 ISBN 978 - 7 - 80195 - 586 - 9/K · 122
定 价 32.00 元

★ 版权所有 侵权必究 ★



以铜为镜可以正衣冠，以人为镜可以明得失，以史为镜可以知兴衰。知什么兴衰呢？国家！国之兴衰、家之兴衰。政治家如果不能从史书中获得用于现代社会治国的经验教训，读史等于白读；普通人如果不能从史书中获得家族或家庭兴盛衰落的原因和教训以及个人创业或生活的成败得失，读史也等于白读。

读史使人睿智，如果像看故事那样去读，像听评书那样去理解，只能是言者虚虚，听者泛泛，有何益处？洞彻古人之心，通晓古人之意，只有做到这些，才可以扪心自问，如果换成我，我会不会像古人一样去处理事务，把握机会呢？

历史，大都讲解的是将相王侯，可能和我们大多数人挨不上边。其实不然，他们也是人，普普通通的人，只不过风云际会，在乱世之秋成就一番伟业罢了，或是借父兄之资守成为主，或参政机要成为权臣。

他们与我们一样，有七情六欲，行为处事也脱不掉习惯性的思维，去掉他们头上的光环，他们是再普通不过的人。由大及小，由国而家，道理是相同的，他们演绎的也就是我们正在演绎的，时针过了今夜午时，今天也是历史。

读书观大略，我一直这般读书，一直这般理解。我喜欢历史，对经史子集颇感兴趣，由于缺乏古汉语知识，对古文典籍未能深入学习，即使对字面的理解亦存在许多疑惑，但是每个人对现实和历史都有自己的独到见解。自从两年前，我着手从事南北朝小说写作，开始频繁接触史书文

献,始知中国文化博大精深,自己不过是井底之蛙。为此我开始翻阅西方的历史著作和学术文章,再对照孔孟老庄之道来理解南北朝这段历史,发现自己受益匪浅,仰望那广袤夜空中的璀璨星辰,感叹自己不过是宇宙中的一粒微尘。但青蛙之鸣足以响彻荷塘,萤火虫之光足以照亮一隅,虽然本人最缺乏毅力和恒心,思考和写作时断时继,所幸自己对历史拥有浓厚的志趣,也感谢网络,能和众多朋友分享历史带来的喜怒哀乐。

牛顿有言,“我是站在巨人的肩膀上”,后人吸取前人的经验和成果,才不致走弯路,好的东西别人总是要拿来用,否则研究出来有什么用呢?对于本书中的观点和想法与先哲或现代学者雷同或相似之处,在全文终结时,我将一一列举,以示感谢。

本文的一些主要的观点我想指出来。第一,我承认对东方文化有偏爱,但这不妨碍世界最终将趋于大同。只有儒家文化才有包容天下之心,我们从不排斥外来的文化和宗教,佛教、伊斯兰教、基督教以及文艺复兴后的西方文明,只有儒家文化的博大襟怀,才能包容和弘扬世界上的一切文明。两晋南北朝时期佛教在中国的发展已经给出了明确的答案。第二,本文的历史观是唯物论。历史创造英雄,而非英雄创造历史。德国之所以认罪并赔偿并非为了那个战争狂人希特勒,而是为了德国人民,因为二战不是希特勒一个人可以发动的,是德国和她的人民。第三,读者喜闻乐见的是纵横天下的英雄和智谋绝伦的妙计,金戈铁马,儿女情长。但是,如果深入研究历史,最该关注的是,要看到隐藏在故事背后的原因和矛盾。真正的历史其实平淡无奇,因为人的欲念纷争导致的血恨情仇蒙蔽了世人的眼睛罢了。

中华民族五千年的历史浩如烟海,除一部部史书外,《封神榜》、《东周列国志》、《三国演义》、《隋唐演义》、《杨家将》、《水浒传》、《说岳》、《大明英烈传》、二月河的清帝系列小说等等各类文学作品,为我们讲述了一个个脍炙人口的故事,描绘出一个个容貌鲜活的英雄,使我们对于某段历史的人物和事件有了大致的认识。

当我把史书翻到另一页时,一个独特的民族映入眼帘:鲜卑!第一次接触它的时候,我一脸茫然,相信许多人会和我一样感到它的虚无缥缈,

中国历史上有这样一个民族吗？当然有，不仅有，还曾经建立了十二个政权，前燕、后燕、西燕、南燕、吐谷浑、西秦、南凉、北魏、东魏、西魏、北齐、北周，其中北魏皇朝时间最长，国力鼎盛，影响最大，被中亚地区和欧洲的一些国家称之为“桃花石”王朝。

鲜卑民族历史跨度之长，可以上溯到西汉武帝年间，它在历史舞台的活跃囊括三国后期至隋朝建立这一段历史时期。

既然鲜卑族有如此长的历史。为什么我们对它的了解寥若晨星？

因为历代的历史学家们故意回避这段历史。

鲜卑帝国所处的历史时段属于两晋南北朝，即从公元 265 年晋朝建国到公元 589 年陈朝灭亡这一段历史时期。

在古代的历史学家看来，这段历史是充满民族矛盾、国家分裂、战乱频繁、流血不止、野蛮屠杀的黑暗时代，人们羞于提及它。

然而他们忘记了一句格言：凡是忘掉过去的人注定要重蹈覆辙。我们要勇于面对，不要回避逃跑，像鸵鸟一样把头埋进沙里。事物是辩证的，有好的一面便有坏的一面，同样，有坏的一面也会有好的一面。两晋南北朝是中国历史上最有价值的朝代，在数学、农学、地理学、天文历法、机械制造、冶炼技术、医学等许多方面都取得了突出的成就。如果用唯物史观看待历史的话，南北朝时期的中国在当时世界上是思想最开明、文化最繁荣、科技发展速度最快、经济突飞猛进、疆域开拓最猛的时代，即使在清王朝最鼎盛的时期，其疆域基本被定格在南北朝的框架之中。在这所谓黑暗的世界里，多少英雄豪杰为探索民族出路而付出了宝贵生命。历史没有抛弃他们，经过前赴后继地努力，他们成功了，不仅奠定了中国的版图，同时给汉族赋予了新的定义，为解决世界民族冲突给出了唯一的答案。

本书以鲜卑帝国中最强大的国家北魏为主线，通过对北魏王朝兴盛、衰亡的描写，让朋友们了解从三国到隋唐这段不为人知的历史；描绘出各民族由分歧走向统一，由战争走向和平，由对抗走向融合的过程；展现一个真实的鲜卑民族，通过这个民族的发展、成长、壮大以至消亡中经受过的鲜血与眼泪、灾难与幸福，告诉世界上每一个人和他的民族，地球的未



来以及人类的和平安宁在哪里！

北魏是个很奇特的王朝，它在中国历史中占据 148 年的时间，却一直默默无闻，不为世人所知。史籍记载寥寥无几，其他小说、电影、电视更是找不到它的影子，似乎这个帝国在历史长河中不声不响地蒸发了。北魏的历史扑朔迷离，像一座冰山，纵是喜爱中国历史的人，对着那个时代也只能不甚清晰地喊出几个名字：“孝文帝拓跋宏”、“冯太后”，还有谁呢？啊，好像有个小名叫“佛狸”的吧？还有崔浩。还有吗？即使绞尽脑汁再也蹦不出什么名字来了。如果我善意地提醒一下，还有“花木兰”呀！恐怕会引起争议了，那是隋唐时的人嘛！可我要告诉你，她是北魏人。

北魏是由鲜卑人中的一个叫作“拓跋”的鲜卑部落建立起来的帝国，这个民族为生计所迫，由发源地一直南迁，为了生存，与当地部落、国家发生了长期的融合和战争。在进入中原的过程中他们建立代国，最终建立了强大的魏国。魏国一统北方，肇基北朝。可如今，当年叱咤风云的鲜卑人如同他们所建立的王朝一样沉寂在历史风烟之中，杳无踪迹。一个胜利并建立起自己王国的民族却突然从华夏民族之林中消亡了，为什么呢？谜！

一个名不见经传的小小部落是如何建立起强大的北魏帝国的？又是如何一步步地征服北中国的？为什么能在匈奴、羯、氐、羌等少数民族所建之国经短暂辉煌之后，纷纷灭亡的严峻局面下而能保持住政权，不仅统一北方，还成功地实现了北方民族的大融合，在经济、文化等各方面均取得辉煌的成就呢？然而就在改革卓有成效、北魏国势日盛之时，却遭六镇起义，为什么顷刻间又土崩瓦解？也是谜！本书欲解开的就是这一个接一个的谜团。

因为这段历史太不为世人所知，如果我们单纯探讨北魏等鲜卑帝国的历史，将永远无法解开藏在它们身后的那些谜团，也无法全面、客观、公正地认识真正的鲜卑帝国。因此，我将描述整个两晋南北朝的历史，线头就是建立北魏的鲜卑拓跋部。拓跋部有确切的纪年，公元 174 年（汉灵帝熹平二年），北魏的始祖神元皇帝力微出生了。此后拓跋部经历了两晋、五胡十六国、南北朝。



经过西晋短暂的统一，借着晋室皇族内讧的八王之乱，中国的少数民族匈奴、鲜卑、羯、氐、羌各族纷纷内迁，与汉族文明激烈碰撞。儒学衰微，玄风日上，中原大地国家更替频繁，中国进入有名的五胡十六国时期。群雄并起，五胡逐鹿，各路英豪群星璀璨，交相辉映。撑起少数民族入主中原第一面旗帜的匈奴人刘渊；从奴隶仅靠青冀十八骑起家的羯族英雄石勒；一纸杀胡令威震天下的武悼天王冉闵；十三岁带兵，生平未逢一败的慕容垂；开创民族融合政策先河的苻坚；文治武功远超诸葛孔明的王猛。隔江对峙的南北朝时期亦毫不逊色，开创北魏基业，成功使游牧部落向农耕社会转型的拓跋珪；北伐中原，先后砍了鲜卑族和羌族皇帝人头的刘裕；平定北中国，数次击败柔然的太武帝拓跋焘；鲜卑国中一代汉人女主冯太后；以平天下为己任，结束民族纷争的拓跋宏。

在这个无数民族王国逐鹿中原、问鼎天下的时代之中，北魏犹如一颗耀眼的流星自群星璀璨的夜空中粲然掠过，如昙花般盛开在北中国，为日后的多民族国家大唐开创盛世铺平了道路。北魏王朝的先人出自林海，辗转大草原，三易都城，最终定鼎中原。它的兴盛、改革、衰败像一个又一个的谜，如果想解开其中的谜团，解读那段久远的历史，开启那段尘封的记忆，我便要带你们去一个地方，那是一个美丽的地方，那里狍鹿成群、松涛澎湃、林海苍翠！

那是一个什么地方呢？拓跋鲜卑人的起源地，大鲜卑山。

作者

2007.10



鲜卑帝国

- 第一章 大鲜卑山 / 1
第二章 天女相思 / 10
第三章 贾后乱政 / 19
第四章 八王之乱 / 31
第五章 匈奴汉国 / 41
第六章 奴隶皇帝 / 49
第七章 牛继马后 / 58
第八章 猗卢刘琨 / 66
第九章 前赵后赵 / 74
第十章 王敦之乱 / 82

- 第十一章 黄须儿 / 93
第十二章 庾亮当权 / 103
第十三章 石虎兴佛 / 110
第十四章 慕容鲜卑 / 118
第十五章 兄弟分国 / 126

—
目
录
—



鲜卑帝国

—
目
录
—

- 第十六章 杀胡令 / 135
- 第十七章 中土英雄 / 144
- 第十八章 苻坚与王猛 / 155
- 第十九章 混一四海 / 162
- 第二十章 古凉州 / 172
- 第二十一章 什翼犍之死 / 179
- 第二十二章 情雄桓温 / 187
- 第二十三章 洛下书生 / 196
- 第二十四章 香囊未解 / 204
- 第二十五章 麈尾淝水 / 213
- 第二十六章 慕容复国 / 223
- 第二十七章 凤止阿房 / 233
- 第二十八章 子系中山狼 / 241
- 第二十九章 代国的复兴 / 247
- 第三十章 肇基北朝 / 255



第一章 大鲜卑山

范文澜先生的《中国通史》将北魏道武帝登国元年（公元386年）至隋文帝开皇元年（公元581年）这一历史时期称之为北朝，是中国历史上黄河流域各民族大融合时期。我们讲述的北魏王朝便居于这段历史当中。北魏建立于公元386年，灭亡于公元534年，立国149年，11位皇帝，先后三易都城，第一任都城在盛乐（内蒙古呼和浩特东南）12年，随后东迁平城（山西大同）95年，最后南迁洛阳42年。关于北魏王朝，我们却不能从它正式建国的公元386年讲起，因为建立北魏王朝的鲜卑拓跋部的历史还要上溯四百余年，我们要去西汉时代的大鲜卑山。

关于北魏鲜卑拓跋部的起源，《魏书·序纪》，开宗明义地记载道：

“昔黄帝有子二十五人，或内列诸华，或外分荒服。昌意少子，受封北土，国有大鲜卑山，因以为号。其后世为君长，统幽都之北，广漠之野。畜牧迁徙，射猎为业，淳朴为俗，简易为化，

不为文字，刻木纪契而已。”

这段文字记载了拓跋部祖先和他们的生活地点以及生活方式，意思就是说，我们的祖先是昌意的小儿子。昌意是谁呀？黄帝的二十五个儿子中的一位，他是嫫祖所生。我们生活在大鲜卑山，在幽都的北面，以放牧射猎为主要生活方式，风俗淳朴，刻木记事。这段话翻译出来，好懂。只剩一个问题，文中所称的“大鲜卑山”在哪里？幽都又在哪里？无从查考。千百年来，史学界聚讼纷纭，以至于有人干脆认为“鲜卑山乃具神话之意味，未必能指出今为何地”，而成了千古之谜。

《魏书·礼志》中有一段记载为我们提供了一丝线索：北魏太武帝拓跋焘太平真君年间曾经派遣中书侍郎李敞去过大鲜卑山，在山中石室告祭天地和北魏的祖宗，并且说出了石室的位置，南距代京平城四千余里。既然有石室，而且还祭祀过，那只要我们找到石室，便可破解千古之谜了。可是石室又在何处呢？

1980年7月30日这个神秘的石室终于露出了它的庐山真面目，考古学家米文平先生在大兴安岭北段嘎仙洞中发现了当年李敞在石壁上的刻文，千古之谜豁然开朗。

现在，我们第一个应该考证的就是拓跋部的祖先是不是黄帝的子孙？

应不应该相信魏书的记载？

黄帝的孙子能不能离开黄土高原，跋山涉水来到大兴安岭？

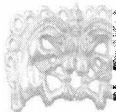
这个问题可能也不可能，不可能也可能，谁又能说清楚呢？

按照当时的交通条件，他是不可能到达的，可按照人定胜天的规律看，又是可能的。其实我们用不着讨论这个话题，当时生活在中原的汉人已经给他们下了定义：鲜卑，五胡之一。

鄂伦春人有一首诗：

朝阳总是从东方升起，
无论松柏的影子有多长，
它总是和根连在一起。
无论你来自地北抑或天南，
我们的心总是和你连在一起。





无论汉人也好，胡人也罢，我们都是华夏民族的一员。当你读完这本书，你就会深刻地理解这首诗的含义，正是拓跋鲜卑人让我们的血液流在一处。

嘎仙洞位于内蒙古鄂伦春自治旗甘河镇东北三十公里处，在群山怀抱之中，离地面约二十几米的半山腰中高悬着一个硕大的山洞，这就是被史书称为“鲜卑旧墟石室”的嘎仙洞。祝文为汉字隶书，字形古朴苍劲，竖写十九行，共二百零一个字。经过漫长岁月的风化侵蚀，大部分文字尚清晰可辨。石室南北九十步、东西四十步、高七十尺，分为四个洞室，四室浑然一体、气势雄伟，其幽暗深邃，又显得神秘莫测。大自然的鬼斧神工，有一种不可捉摸的神秘庄严。那么住在这样一个石室里的是一群什么样的人呢？他们有首领吗？

《魏书》给出了答案：“至成皇帝讳毛立，聪明武略，远近所推，统国三十六，大姓九十九，威震北方，莫不率服。”

成皇帝毛，是北魏建国后追封的第一位皇帝，当时他并不称皇帝，也不称王，而是叫做可汗，可汗亦作可寒，始自鲜卑族，是鲜卑人对部落贵族的尊称（司马光的《资治通鉴》对无确切名号之前的鲜卑首领悉称可汗）。为自己祖辈效力的皇帝的祖先立传，《魏书》的作者魏收怕有吹嘘的成分在里面吧？他的所谓统国三十六，大姓九十九，也就是生活在大兴安岭里以捕食孢子、马鹿等动物为生的森林部落，他们吃兽肉，穿兽皮，住窝棚，过着群居的生活，是典型的原始社会。

在阴暗石室的篝火映照下，可汗毛之后的第五代，一位叫作推寅（注意，无论是毛还是推寅，现在他们都不姓拓跋，拓跋这个字号尚未出现，我们现在称呼他们为鲜卑部落）的可汗作出了关系到这个鲜卑部落的一个重大的决策，南迁！关于南迁决策的原因，寻遍史书，均无记载。我们从自然、地理、世界历史发展变化中可以找到它的起因。人口的持续增长，使环境成为制约鲜卑人继续发展壮大的瓶颈。大兴安岭虽然物产丰富，但动物的繁殖速度赶不上人类的破坏。可汗毛时代，大的部落已经有三十六个，小部落也有九十九个了。到了推寅汗一代，人口必定有增无减，本着居安思危的想法，寻找另一处丰衣足食的乐土也是摆在推寅汗面前的一道必须解决的课题。也许问题早就提出来了，只是历代可汗们下不了决心，

我想推寅汗肯定是被逼得没有法子，狼多肉少啊！大兴安岭地区恶劣的气候环境，严寒、暴风雪是常客，让他们苦不堪言。

大兴安岭周遭邻国局势发生变化，称霸草原不可一世的匈奴帝国衰败了。推寅汗所处的时代没有确切的纪年，我们大约推断出他生活年代是在东汉初年。史学界有种说法，鲜卑即东胡。

《汉书·乌桓鲜卑列传第八十》便有如下记载：“鲜卑者，亦东胡之支也，别依鲜卑山，故因号焉。”

东胡是何方神圣呢？涉及一个典故，就是匈奴单于冒顿反间计大破东胡的故事。在草原上，东胡曾经与匈奴一样强大，冒顿初立为匈奴单于时，东胡以为有机可乘，派使者索要匈奴王头曼（冒顿的父亲）的千里马，匈奴贵族反对，此匈奴宝马，怎么能送人？冒顿说怎么能为一匹马难为邻国呢，将千里马给了它。没过多久，东胡又派人到匈奴，向冒顿单于索要阏氏（匈奴单于的妃子），匈奴贵族又反对，冒顿的态度和前次一样，静静地说：“怎么能因为一个女人难为邻国呢？”冒顿又将自己宠爱的阏氏送给东胡。

东胡王开心了，以为冒顿单于和匈奴软弱可欺，于是再次向冒顿索取位于东胡与匈奴中间的一块约有千里的土地，匈奴贵族们一想，不就是一块荒地嘛，虽然大了一点，哪里能比得上千里马和你的阏氏呢？纷纷表态，给他吧！谁也不曾料到冒顿火了，每一寸土地都是自己的呀，怎么能随意给别人！下令牧民全部出动，后出者斩，东胡毫无防备，大败。

冒顿用骄兵之计，打东胡国一个措手不及，狡猾，奸诈！

东胡据说因此亡国，东胡王战死，余众溃散。

残部去哪里了呢？大鲜卑山！跑深山老林里躲了起来，再也不敢出来。

不管鲜卑是不是东胡，这则典故足以说明一个问题，在鲜卑身侧有一个强大的匈奴帝国，你鲜卑人即便是想从深山里出来，到草原上找点食物吃，你也得问一问我大匈奴答不答应。

可惜推寅汗时代的匈奴远非冒顿单于时代的匈奴可比了。公元46年，东汉光武帝建武二十二年，匈奴国内部分裂，匈奴单于舆死，匈奴贵族为争夺单于继承权发生内讧。按照匈奴旧俗，兄死弟及，王昭君之子知牙师本应登上单于位，因为单于舆想传位给他的儿子而被杀害。日





逐王比见知牙师被杀，心里犯起嘀咕，心想，“如果按照旧俗，知牙师应该做单于，如果按照长子继承制，我是前单于长子，你因为是我老爹兄弟才接的班，单于的位置该我坐，下一个要杀的人是不是我呀！”心里老大不痛快。后来，左贤王乌达革是侯、蒲奴兄弟先后继位，就是没日逐王比什么事，薄奴单于还想干掉日逐王比。当时匈奴境内连年灾害，人畜死伤大半，乌桓（我国北部游牧民族）又乘机进攻，匈奴北徙数千里，漠南地空。

两年后，建武二十四年，日逐王比终于自立为“呼韩邪单于”，匈奴遂分裂为南北二部，南单于呼韩邪比归附东汉，南北匈奴大战。经过一年的战争，南匈奴击败北匈奴，北匈奴北退千里。此后，南、北匈奴不断攻伐，匈奴由此衰败。

匈奴的衰败给了推寅汗一个机会，南迁的决策终于敲定，只是他没有想到他的决策在世界历史中也值得大书一笔，可与欧洲日耳曼人的部落联盟大迁徙媲美。

法兰克、东哥特、西哥特、汪达尔、盎格鲁、撒克逊、勃艮第等等蛮族部落涌向西罗马帝国，日耳曼人的大举入侵使强大的西罗马帝国宣告灭亡。与欧洲不同，儒家文化顽强的生命力不仅避免了大晋王朝灭亡，而且让匈奴人、鲜卑人、羯人、氐人、羌人融入汉民族，开创了另外一个王朝——大唐。

我们的北魏王朝在其间起着举足轻重的纽带作用，对比西方，如果没有拓跋人的征服和改革，哪里会有大唐的强盛呢？

让我们还是回到推寅汗那里。既然政策已定，就要付诸实施，南迁的第一个目标在哪里呢？他的落脚点又在何处呢？

“巍巍兴安岭，滚滚呼伦水，千里草原铺翡翠，天鹅飞来不想回。”

这是内蒙古草原民歌《呼伦贝尔美》中描述的迷人景色。烟波浩渺的呼伦湖方圆八百里，碧波万顷，如同一颗晶莹硕大的明珠，镶嵌在广袤辽阔的呼伦贝尔大草原上。天水相连，碧草无垠，那是多么美丽动人的自然风光，可一千八百年前的呼伦贝尔湖又是怎样一番景象呢？

据《魏书·序纪》中载：

“南迁大泽，方千余里，厥土昏冥沮洳。”

大泽即今呼伦贝尔湖，厥土昏冥沮洳，可想而知，无尽的沼泽，多么荒凉，一眼望不到尽头的荒原，以至于推寅汗坚决要放弃大泽，继续南迁，上天没有再给他机会，他死了。我想他应该是气愤焦虑而死。

人们无论做什么事，总是先要和因循守旧的思想作斗争，离开世代生存的故土，需要多么大的勇气，顶住多么大的压力。林地民族的迁徙是非常困难的，它不同于草原民族，林地民族是没有马匹的，在深山老林，马儿如何纵横奔驰？

有很多人认为拓跋部这次迁徙声势浩大，由鲜卑山纵马而下，饮马大泽，气势凌云。如果这样，南迁过程就不会遇到什么山谷高深，九难八阻，像匈奴人一样，纵马扬鞭，千里草原一跃而过不就可以了吗？

其实拓跋部走得非常艰难，他们既没有游牧民族生活的经验，又没有马和牛羊，不懂得放牧。所以他们才在靠近故乡的地方停下来，停在离大鲜卑山仅百里的大泽。

在付出了如此大的代价之后，勇敢的推寅汗死了，他的继承者们只得在大泽学习游牧民族的生存方式，牧牛放马，繁衍牲畜，一待就是上百年。眼下，拓跋部已经无力再进行下一步的行动了，《魏书》中记载拓跋部众栖息在大泽之畔先后出现六个皇帝（只能算部落联盟首领）。

这个具体的位置是否正确，根据1959年到1963年间，考古学家们在内蒙古呼伦贝尔湖一带发掘的三百多个鲜卑古墓群来看，应该没有争议了。

大泽之畔的畜牧业发展了起来，人口继续增加，但环境依旧恶劣，传到可汗邻时，老可汗认为不能在大泽继续待下去了，向往美好生活的愿望化成了他临终的遗愿。

漠北的严寒让鲜卑人吃尽了苦头，暴风雪降临的日子，他们会在雪地里刨个坑，伴着风雪的怒吼声睡在里面。部落里尊贵的可汗们只能躺在兽皮帐篷里，任由篝火冒出的烟无情地刺伤他们的双眼，因为通气口会被积雪封住。老可汗躺在兽皮上，地面冰凉潮湿，他一边发出诅咒，一边把对未来的憧憬喋喋不休地告诉他年青的儿子——他的继承人。

我们一定要记住这一老一少，白发苍苍的老人叫邻，雄姿英发的年轻





人叫洁汾，他们的功绩不可磨灭。可汗邻被后来的北魏称为献皇帝，而洁汾则被他们尊称为圣武皇帝。

父子二人使鲜卑拓跋部进入奴隶制，建立了兄死弟及、父子传承的家天下制度，并制定了一项贯穿北魏历史的基本国策，使拓跋二字正式载入中国史册。

当时大泽的鲜卑人比当初从大兴安岭上下来的时候强大了，部众众多。老可汗非常精明，他把部族分为七个部落，由纥骨氏、普氏、拔拔氏、达奚氏、伊娄氏、丘敦氏、俟亥氏七个兄弟分别统辖，七个部落连同他自己的部落形成“鲜卑八国”。

后来可汗邻又命叔父之胤为乙旃氏、疏属为车焜氏，形成日后北魏的帝室十姓。可汗邻为什么要十分部落呢？它出于对部落首领继承制的考虑，可汗邻准备改变民主选举的制度，将部落首领的位置传给他直系血亲的人。改变部落会议选汗制度，确立君位世袭的兄死弟及的制度。

“帝时年衰老，乃以位授子。”

这是《魏书·序纪》中第一次提到传位给儿子。

从《魏书·序纪》看，献帝邻以前的拓跋君主，没有父子世系关系，所有的部落首领是氏族和部落会议选出来的可汗。可汗邻以后的部落首领，都有明确的世系和继承关系，显然《魏书·序纪》可以证明可汗邻当时的想法。

我们必须注意到，魏书中还有这么一句话：“凡与帝室为十姓，百世不通婚。”这一句话特别突兀，难道是特指他们的血缘关系吗？我们知道处于蛮荒状态的游牧民族是不重视伦理道德的，如果单指可汗邻亲属的血缘关系，这句话有必要载入官氏志吗？

十分部落之前，拓跋部是群居生活，到大泽草原生存，不同于与世隔绝的大兴安岭，必然要和草原各部落进行接触。游牧民族的文明影响到拓跋部，使拓跋部由林地民族加速向草原文明转化。可汗邻的十分部落反映了这种要求，他使自己的直系亲属成为部落的贵族，把其他的部众变成奴隶。

“凡与帝室为十姓”是泛指整个拓跋部落，非指他的直系亲属，“百世